النراث العربعة

يلسله يضدرها المجالية العطني للثقافة والهنون والآداب دولة الكونيت

تاج العروس

من جَواهم القاموس للسيد محمد مُرتضى الزبيدي المجزء الثامن والثلاثون المجزء الثامن والثلاثون

مه عَجَازُ الْعَانِيْوُرُسُ الْعَانِينَ

راجعب و.محمرك حماسة عبداللطيف

الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م الكويت



رموز القاموس

رموز التحقيق وإشاراته

- (١) وضع نجمة (*) بجوار رأس المادة، فيه تنبيه على أن المادة موجودة في اللسان.
- (٢) ذكر اللسان والصحاح والتكملة والتكملة للزبيدي بالهامش دون تقييد بمادة معناه أن النص المعلق عليه موجود فيها في المادة نفسها التي يشرحها الزبيدي.
 - (٣) الاستدراك وضع أمامه القوسان هكذا [].
 - (٤) راجع د. محمد حماسة عبداللطيف هذا الجزء ووضعت تعليقاته في الحواشي بين معقوفين، هكذا [].

		*
		*

[خلو]*

(و)*(خَلاَ المَكَانُ) وَالشَّيْءُ (خُلُواً) كَسُمُوًّ، (وَخَلاَءً) بِالْمَدّ، (وَأَخْلَى وَاسْتَخْلَى): إِذَا (فَرَغَ) وَلَمْ يَكَنْ فِيهِ وَاسْتَخْلَى): إِذَا (فَرَغَ) وَلَمْ يَكَنْ فِيهِ أَحَدٌ، وَلاَ شَيْءَ فِيهِ، وَهُوَ خَالٍ. وَخَلاَ وَاسْتَخْلَى: من باب عَلَا قِرْنَهُ واسْتَغْلاَهُ، وِمنه قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأُوا آيةً يَسْتَسْخِرُونَ ﴾ (١). كَذَا في تذكرةِ أبي عَلِيً.

وخَلاَ لَكَ الشيءُ وأَخْلَى: فَسرَغَ. قال مَعْنُ بنُ أَوْسِ الْمُزَنِيّ: أَعَاذِلُ هَلْ يَأْتِي الْقَبَائِلُ حَظَّهَا

مِنَ المَوْتِ أَمْ أَخْلَى لَنَا المَوْتُ وَحُدَنَا؟ (٢)
وَوَجَدْتُ الدَّارَ مُخْلِيَةً، أَيْ: خَالِيَةً،
وَقَدْ خَلَتْ وَأَخْلَتْ، وَوَجَدْتُ فُلاَنَـةَ
مُخْلِيَةً أَيْ: خَالِيَةً.

(وَمَكَانٌ خَلاَءٌ: مَا فِيهِ أَحَـدٌ) وَلاَ شَيْءَ فِيهِ، (وَأَخْـلاَهُ جَعَلَـهُ) خَالِيًّا، (أَوْ

وَجَدَهُ خَالِيًا)، يُقَال: أَخْلَيْتُ، أي: خَلُوْتُ، وَأَخْلَيْتُ غَيْرِي، يَتَعَدَّى ولا يتعدى، قال عُتَيُّ بنُ مَالِكٍ العُقَيْلِيُّ: أَتَيْتُ مَعَ الحُدَّاثِ لَيْلَى فَلَمْ أُبِنْ

فَأُخِلَيْتُ فَاسْتَعْجَمْتُ عِنْدَ خَلاَئِي (١)

قَالَ ابن بريّ: قال الزجّاجيّ في أماليه: أَخْلَيْتُ: وَجَدْتُهَا خَالِيَةً، مثل: أَجْبَنْتُه: وَجَدْتُهُ جَبَانًا، فعلى هذا القولِ يكونُ مَفْعُولُ أخليتُ مَحْذُوفًا، أي: أخليتُها.

وفي حديثِ أُمِّ حَبِيبَةَ قالت له:

"لَسْتُ لَكَ بِمُخْلِيَةٍ" (١)، أي: لَمْ أَجِدُكَ
خَالِيًا مِن الزَّوْجَاتِ غَيْرِي، وَلَيْسَ مِن قولِهم امْرَأَةٌ مُخْلِيَةٌ إِذَا خَلَتْ مِنَ الزَّوْجِ.

قولِهم امْرَأَةٌ مُخْلِيَةٌ إِذَا خَلَتْ مِنَ الزَّوْجِ.

(وَخَلا) الرَّجِلُ (وَقَعَ في مَوْضِعِ خَالٍ لا يُزَاحَمُ فِيهِ كَأَخْلَى)، ومِنه للثل: "الذِّبُ مُخْلِيًا أَشَدُ" (٣).

⁽١) سورة الصافات، الآية (١٤).

 ⁽۲) اللسان، والصحاح، والمقايس (خلو). [قلت: وهو
 بلا نسبة في همع الهوامع ۲۰۰۲، والدرر (۲٤/٥).

⁽١) اللسان، والصحاح. [قلت: وهو في إصلاح المنطق ١٢٣٥.

 ⁽۲) النهاية ۷٤/۲، والبخاري كتاب النكاح ۲٦،۲٥
 لكنه في الحديث الثاني جاء: "لست بمُخلية".

 ⁽٣) [مجمع الأمثال ٧/٢ وهو فيه: "الذئب خاليًا أسد، ويروى: أَشَدُ"].

(وَ) خَلاَ (عَلَى بَعْضِ الطَّعَامِ): إِذَا (اقْتَصَرَ) عَلَيْهِ.

(واسْتَخْلَى المَلِكَ فَأَخْلاَهُ، وَ) أَخْلَى (بهِ)، وهذه عن اللَّحْيَانِيّ.

(واستَخْلَى بِهِ، وَخَلاَ بِهِ، وَإِلَيْهِ، وَإِلَيْهِ، وَإِلَيْهِ، وَالْمِيْهِ، وَمَعَهُ)، عن أبى إسحاق، (خَلْوًا) بِالفَتْح، (وَخَلْوَةً) بِالفَتْح، (وَخَلْوَةً) بِالفَتْح، وهذه عن اللَّحْيَانِيّ: (سَأَلَهُ أَنْ يَجْتَمِعَ وهذه عن اللَّحْيَانِيّ: (سَأَلَهُ أَنْ يَجْتَمِعَ بِهِ فِي خَلْوَةٍ فَفَعَلَ وَأَخْلاَهُ مَعَهُ)، وقِيل: الخَلْوُ والخَلاءُ: المَصْدَرُ، وَالخَلْوَةُ الاسمُ.

وقَالَ بَعْضُهُمْ: أَخْلَيْتُ بَفلان أَي الْحَلَوْتُ بَهُ ويقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ الحَلُ مَعِي خَالِيًا. مَعِي حَتَّى أُكَلِّمَكَ: أَيْ: كُنْ مَعِي خَالِيًا. وَفِي حَدِيثِ الرُّؤْيَا: "أَلَيْسَ كُلُّكُمْ يَرَى القَمَرَ مُخْلِيًا بِهِ؟"(٣).

(وَوَجَدَهُمَا خِلْوَيْنِ، بِالكَسْرِ)، أي:

(خَـالِيَيْنِ، وَ) الْخَلِسِيُّ، (كَغَنِسِيُّ:
الْفَارِغُ)، يُقَالُ: أَنْتَ خَلِيُّ مِنْ هَـذَا
الْفَارِغُ، يُقَالُ: أَنْتَ خَلِيُّ مِنْ هَـذَا
الأَمْرِ، أَيْ: خَالٍ فَارِغٌ، وَهُـوَ خِلاَفُ
الأَمْرِ، أَيْ: خَالٍ فَارِغٌ، وَهُـوَ خِلاَفُ
الشَّجِيِّ، ومنه المثل: "وَيْلٌ لِلشَّجِيِّ مِنَ
الشَّجِيِّ، ومنه المثل: "وَيْلٌ لِلشَّجِيِّ مِنَ
الخَلِيِّ" (١). أَيْ: مِنَ الْفَارِغِ الَّـذِي لاَ
الخَلِيِّ "(١). أَيْ: مِنَ الْفَارِغِ الَّـذِي لاَ
هَمَّ لَـهُ. (ج: خَلِيْهُونَ) في السَّلاَمَةِ،
(وأَخْلِياءُ) في التَّكْسِيرِ.

(و) الخَلِيُّ (مَنْ لاَ زَوْجَةَ لَهُ)، فهو فَارِغُ الْبَالِ، لاَ هَمَّ لَهُ.

وَوَجَدْتُ فِي بَعْضِ الْجَامِيعِ مَا نَصُهُ: "وُجِدَ حَجَرٌ فِي جِدَارِ الكَعْبَةِ فَاإِذَا فِيهِ ثَلَائَةُ أَسْطُر بِقَلَمِ الْمُسْنَدِ، فَإِذَا فِيهِ ثَلَاثَةُ أَسْطُر بِقَلَمِ الْمُسْنَدِ، الأُوَّلُ أَنَا رَبُّ مَكَّةً، لاَ إِلهَ إِلاَّ أَنَا، مَنْ لاَ وَلَدَ لَهُ لاَ وَكَدَ لَهُ لاَ وَكَدَ لَهُ لاَ فَي اللَّا أَنَا، مَنْ لاَ وَلَدَ لَهُ لاَ فَي اللَّا فَي اللَّا وَلَدَ لَهُ لاَ فَي اللَّا أَنَا، مَنْ لاَ زَوْجَةَ لَهُ، وَلاَ وَلَدَ لَهُ لاَ هَمَّ لَهُ اللَّا مَنْ لاَ زَوْجَةَ لَهُ، وَلاَ وَلَدَ لَهُ لاَ هَمَّ لَهُ اللَّا أَنَا، مَنْ لاَ زَوْجَةَ لَهُ، وَلاَ وَلَدَ لَهُ لاَ هَمَّ لَهُ اللَّا أَنَا، مَنْ لاَ زَوْجَةَ لَهُ، وَلاَ وَلَدَ لَهُ لاَ هَمَّ لَهُ".

(والخِلْوُ بالكسر: الخَلِيُّ أيضًا،

⁽١) سورة البقرة، الآية (١٤).

⁽٢) سورة الصف، الآية (١٤).

⁽٣) سنن ابن ماجه، مقلمة ١٣، ومسند أحمد بن حيل٤/١٠١١ (.

⁽١) مجمع الأمثال للميداني ٣/٣٣/٤.

وَهِيَ خِلْوَةً، وَخِلْوٌ، ج: أَخْلاَءٌ)، قال اللِّحيانيُّ: الوَجْهُ فِي خِلْو أَنْ لاَ يُثَنَّى، ولا يُجْمَعُ، ولا يُؤنَّتُ، وَقَد تُنَّعى بَعْضُهُمْ، وَجَمَعَ، وَأَنَّتْ، قال: وَلَيْسَ

وفي حديث أنس: "أنْتَ خِلْوٌ مِنْ مُصِيبَتِي"(١)، أي: فَارِغُ البَالِ مِنْهَا، وفي التهذيب: يُقَالُ: هُوَ خِلْوٌ مِنْ هَـٰذا الأمْر، أي: خَالِ. وَقِيل: أي: خَارِجٌ، وهما خِلْوٌ، وهم خِلْوٌ، وقال بعضهم: هما خِلُوان من هَذا الأَمْرِ، وهُمُّ خِلاَءً، ولَيْسَ بِالْوَجْهِ.

(والخَالِي: الْعَزَبُ) الَّـٰذِي لا زَوْجَـةَ لَـهُ، نَقَلَـهُ الجَوْهَـرِيُّ عَـنِ الأَصْمَعِـيِّ، وَأَنْشَدَ لامْرِيءِ الْقَيْسِ:

أَلَمْ تَرَنِى أُصْبِي عَلَى المَرْءِ عِرْسَهُ وَأَمْنَعُ عِرْسِي أَنْ يُزَنَّ بِهَا الْخَالِي(٢) (و) أَيْضًا (العَزَبَةُ)، أي: أُنْثَاهُ بِغَيْرِ

هَاء، (ج: أَخْلاَءٌ).

وَخَالاًهُ) خِلاًءٌ: (تُركَهُ).

(وخَلَّى الأَمْرَ وَتَخَلَّى مِنْهُ، وَعَنْـهُ،

وَفِي حديثِ ابن عُمَرَ في قوله تعالى:

﴿ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ ﴾ (١) قال: "فَخَلَّى

عَنْهُمْ أَرْبَعِينَ عَامًا، ثُمَّ قَالَ: اخْسَئُوا

فِيهَا"(٢)، أي: تَركَهُم، وأَعْرَضَ عَنْهُمْ.

يَا بُؤْسَ لِلْحَرْبِ ضَرَّارًا لأَقُوامِ (٦)

(وَالْحَلِيَّةُ والْحَلِيُّ) كَغَنِيَّةٍ وغَنِيٍّ: (مَا

يُعَسِّلُ (اللَّحْلُ)، مِنْ غَيْرِ مَا يُعَالَجُ

لَهَا مِنَ الْعَسَّالاَتِ، (أَوْمِثْلُ الرَّاقُودِ مِنْ

طِينٍ) يُعْمَلُ لَهَا ذَلِكَ، وقال الليث: إذَا

سُوِّيَتِ الْحَلِيَّةُ مِنْ طِينِ فَهِيَ كُوَّارَةٌ،

وقَالَ الذُّبْيَانِيُّ:

أي: تَاركُوهُمْ.

قَالَتْ بَنُو عَامِرٍ خَالُوا بَنِي أَسَلَاٍ

(أَوْ خَشَبَةٍ تُنْقَرُ لِيُعَسِّلَ فِيهَا).

⁽٢) النهاية ٢/٥٧.

⁽٣) [ديوانه ١٠٥، والرواية فيه (يا بؤس للجهـل...) والشعر والشعراء ١٧٣/١، والكتاب ٢١٨/٢].

⁽٤) في اللسان: "ما تُعسِّل" بالتاء.

⁽١) سورة الزخرف، الآية (٧٧).

⁽١) النهايــة ٧٤/٢، والبخــاري -"كتــاب الأحكــام" وعبارته: "فإنَّك خِلْوٌ...".

⁽٢) ديوانه ٢٨، والرواية فيه: "كذبْتِ لقَدْ أُصْبِي...".

وَجَمْعُ النَّحَلِيَّةِ: النَّحَلاَيَا، وَشَاهِدُ الخَلِيِّ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

إِذَا مَا تَأْرَّتْ بِالْحَلِيِّ ابْتَنَتْ بِهِ

شَرِيجَيْنِ مِمَّا تَأْتَرِى وَتَتِيعُ^(۱) شَرِيجَيْنِ، أَى: ضَرْبَيْنِ مِنَ الْعُسَلِ. (أو) الْحَلِيَّةُ (أَسْفَلُ شَجَرَةٍ تُسَمَّى الخَزَمَةَ كَأَنَّهُ رَاقُودٌ)، وقِيلَ: هُو مِثْلُ الرَّاقُودِ يُعْمَلُ لَهَا مِنْ طِينِ.

(والْخَلِيَّةُ مِنَ الإِسلِ: الْمُخَلَّةُ مِنَ الإِسلِ: الْمُخَلَّةُ مِنَ الإِسلِ: الْمُخَلَّةُ وَلَدٍ)، وفي الحكم: عَلَى واحِدٍ، (أو) الَّتِي وَلَدَهَا، ونص المحكم: عَنْ (خَلَتْ مِنْ وَلَدِهَا)، ونص المحكم: عَنْ وَلَدِهَا، ورَئِمَتْ وَلَدَ غَيْرِهَا(٢)، وإنْ لَمْ وَلَدِهَا، ورَئِمَتْ وَلَدَ غَيْرِهَا(٢)، وإنْ لَمْ تَرْأَمْهُ فَهِي خَلِيَّةٌ أَيْضًا، وقِيل: هِي الَّتِي خَلِيَّةٌ أَيْضًا، وقِيل: هِي الَّتِي خَلَيْتُ أَيْضًا، وقِيل: هِي الَّتِي خَلَيْتُ وَلَدِهَا بِمَوْتٍ أَوْ نَحْدٍ، خَلَتْ عَنْ وَلَدِهَا بِمَوْتٍ أَوْ نَحْدٍ، وَلَدِهَا بِمَوْتٍ أَوْ نَحْدٍ، بَولَدِ فَعَيْرِهَ)، ونص المحكم: بولَد غَيْرِهَا، (وَلاَ تُرْضِعُهُ، بَلْ تُعْطَفُ عَلَى غَيْرِهَا، (وَلاَ تُرْضِعُهُ، بَلْ تُعْطَفُ عَلَى

حُوارٍ تُسْتَدَرُّ بِهِ مِنْ غَيْرِ إِرْضَاعٍ)، فَسُمِّيَتْ خَلِيَّةً؛ لأَنَّها لا تُرْضِعُ وَلَدَهَا، وَلاَ غَيْرَهُ.

(أَوْ) هِيَ (الَّتِي تُنتَجُ وَهِيَ غَزيرَةٌ، فَيُجَرُّ وَلَدُهَا مِنْ تَحْتِهَا، فَيُجْعَلُ تَحْتَ أُخْرَى، وَتُخلَّى هِيَ للْحَلْبِ)، وذَلِكَ لِكُرَمِهَا، هَذا قَولُ اللَّحِيانيِّ، قيال الأزهريِّ: وسَمِعْتُهُمْ لِيَقُولُونَ: بَنُو فُلاِّن قَدْ خَلُوا وَهُمْ يَخْلُونَ(١)، وَهِيَ النَّاقَـةُ تُنْتَجُ فَيُنْحَرُ وَلَدُهَا سَاعَةَ يُولَدُ، فَبْلَ أَنْ تَشَمَّهُ، ويُدْنَى مِنْهَا وَلَدُ نَاقَةٍ كَانَتْ وَلَدَتْ قَبْلَهَا، فَتَعْطِفُ عَلَيْهِ، ثُلُّمَّ يُنظَرُ إِلَى أَغْزَر النَّاقتَيْن (٢)، فَتُجْعَلُ خَلِيَّةً، وَلا يَكُونُ لِلْحُوارِ مِنْهَا إِلاَّ قَدْرُ مَا يُدِرُّهَا، وَتُسْتُرَكُ (٢) الأخُـرْيَ لِلْحُـوَّارِ، يَرْضَعُهَـا مَتَى شَاءُ(١)، وتسمى: بَسُوطًا(٥)،

والمقاييس ١/٨٨، والمخصص ٥/٥١].

⁽١) في مطبوع التاج: "يحلون" بالحاء المهملة، وهو تصحف.

⁽٢) مطبوع التاج: "الياقيين" والمثبت من اللسان.

⁽٣) اللسان: "وتُركَتُ".

⁽٤) اللسان: "متى ما شاء".

⁽٥) في مطبوع التاج: "بشوطا"، والمثبت من اللسان.

⁽١) اللسان. [قلت: البيت للطرمّاح في ديوانه ٢٩٧، وكتّاب اللغمة ٥/١٥، ٣٠٩،

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "عيرها" بالعين المهملة، وهـو تصحيف.

والجَمع بُسُطُ (١)، والْغَزِيرَةُ التي يَتَخَلَّى بِلَبَنِهَا أَهْلُهَا، هِيَ: الْخَلِيَّةُ.

وفِي الصِّحَاح: [و](٢) الْخَلِيَّة: النَّاقَةُ تُعْطَفُ مَعَ أُخْرَى عَلَى ولَلهِ وَاحِدٍ، فَيَدرَّانِ عَلَيْهِ، وَيَتَخَلَّى(٣) أَهْلُ البَيْتِ بِوَاحِدَةٍ يَحْلُبُونَهَا، وَمِنْهُ قَوْلُ البَيْتِ بِوَاحِدَةٍ كَالِلهُ بِنُ جَعْفَرِ [بنِ البَيْتِ كَلابِ](١٤) يَصِفُ فَرَسًا:

أَمَرْتُ الرَّاعِيَيْنِ لِيُكْرِمَاهَا

لَهَا لَبَنُ الْخَلِيَّةِ والصَّعُودِ(°)

انتهى.

(أَوْ) الْحَلِيَّةُ: (نَاقَـةٌ أَوْ نَاقَتَـانِ أَوْ ثَلَاثٌ، يُعْطَفْنَ عَلَى) وَلَـدٍ (وَاحِدٍ،

أمرت بها الرَّعَاءَ ليكرموها

لها لين الخليّة والصُّعُودِ

فَيَلَارُرُنَ عَلَيْهِ، فَلِيَرْضَعُ الوَلَادُ مِنْ وَاحِدَةٍ، وَيَتَخَلَّى أَهْلُ البَيْتِ) لأَنْفُسِهِمْ (بِمَا بَقِسَى)، وَاحِسَدَةٍ أَوْ ثِنْتَيْسِنِ، يَحْلُبُونَهَا، (أي: يَتَفَرَّغُ)، هـو تفسيرٌ لِيَتَخَلَّى، وَهُو تَفَعُّلٌ مِنَ الخُلُوِّ، يُقَالُ تَخَلَّى لِلعِبَادَةِ.

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: هِي النَّاقَةُ تُنتَجُ فَيُنْحَرُ وَلَدُهَا عَمْدًا، لِيَدُومَ لَهُمْ لَبَنُهَا، فَتُسْتَدَرُّ بِحُوارِ غَيْرِهَا، فَإِذَا دَرَّتْ نُحِّيَ الْحُوارُ واحْتُلِبَتْ (١)، ورُبَّمَا جَمَعُوا مِنَ الْحَوَارُ واحْتُلِبَتْ (١)، عَلَى حُوارٍ واحِدٍ، الْحَلَايَا ثَلاَثًا وَأَرْبَعًا، عَلَى حُوارٍ واحِدٍ، وَهُوَ التَّلَسُّنُ.

وَقَالَ ابن شُمَيْلٍ: وَرُبَّمَا عَطَفُسوا ثَلاَثًا، وَأَرْبَعًا عَلَى فَصِيلٍ، وَبِأَيَّتِهِنَّ شَاءُوا تَخَلَّوْا.

(و) الخَلِيَّةُ أَيْضًا: النَّاقَةُ (المُطْلَقَةُ مِنْ عِقَالٍ)، وفي الصحاح: النَّاقَةُ تُطْلَقُ مِنْ عِقَالِهًا وَيُخلِّى عَنْهَا.

"وَرُفِعَ إِلَى عُمَرَ رَضِيَ الله عَنْـهُ رَجُلٌ، وَقَـدْ قَـالَتْ لَـهُ امْرَأَتُـهُ: شَبِّهْنِي،

⁽١) في مطبوع التاج: "بشط"، وفي اللسان (بسط): "وجمع بَسُوط: بُسُط، هكذا سمع من العرب، وقال أبو النجم:

^{*} يدفع عنها الجوعَ كولُ مَدُّفع *

^{*} خمســـون بُسْـــطًا في خلايــــــا أَرْبُـــــع * اهـ".

⁽٢) زيادة من الصحاح.

⁽٣) في الصحاح: "ويتحلى" بالمهملة، والصواب ما في مطبوع التاج.

⁽٤) زيادة من الصحاح.

⁽٥) الصحاح، واللسان، وقد أورد إلى جانب الرواية المذكورة رواية أخرى جعلها الأولى، وهي:

⁽١) في مطيوع التاج: "واختُلِيَتْ" والمثبت من اللسان.

فَقَالَ: كَأَنَّكِ ظَبِيَّةٌ، كَأَنَّكِ حَمَامَةٌ، فَقَالَتْ: لا أَرْضَى حَتَّى تَقُولَ: خَلِيَّةً طَالِقٌ، فَقَالَ ذَلِكَ، فَقَالَ عُمَلُ: خُذْ بِيَدِهَا فَإِنَّهَا امْرَأَتُكَ"(١)، لَمَّا لَمْ تَكُنْ نِيَّتُهُ الطَّلَاقَ، وَإِنَّمَا غَالَطَتْهُ بِلَفْظٍ يُشْبِهُ لَفْظَ الطَّلاق.

قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ (١): أَرَادَ بِالْخَلِيَّةِ هُنَا النَّاقَةَ تُحَلَّى مِنْ عِقَالِهَا، وَطَلَقَتْ مِنَ العِقَالِ تَطْلُقُ طَلْقًا، فَهِي طَالِقٌ، وَقِيلَ: العِقَالِ تَطْلُقُ طَلْقًا، فَهِي طَالِقٌ، وَقِيلَ: أَرَادَ بِالْخَلِيَّةِ: الغَزِيرَةُ تُعْطَفُ عَلَى وَلَدِ غَيْرِهَا (١). وَالطَّالِقُ: [النَّاقَةُ] (١) الَّتِي لاَ خَيْرِهَا (١). وَالطَّالِقُ: [النَّاقَةُ] (١) الَّتِي لاَ خَيْرِهَا لَهُا، وَآرَادَتْ هِي مُخَادَعَتُهُ بِهَذَا الْقُولِ لِيَلْفِظَ بِهِ، فَيَقَعَ عَلَيْهَا الطَّلاَقُ، فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: خُدْ بِيَدِهَا الطَّلاَقُ، لأَنَّهُ المُرَاتُكَ، وَلَمْ يُوقِعْ عَلَيْهَا الطَّلاَقُ؛ لأَنَّهُ المُراتَكُ، وَلَمْ يُوقِعْ عَلَيْهَا الطَّلاَقُ؛ لأَنَّهُ لَمُ المُراتَكُ، وَلَمْ يُوقِعْ عَلَيْهَا الطَّلاَقُ؛ لأَنَّهُ لَمُ يُوقِعْ عَلَيْهَا الطَّلاَقُ؛ لأَنَّهُ لَا لَمْ يَنُو [بِهِ الطَّلاَقَ؛ وَلَا الطَّلاَقُ؛ وَلَاكَ ذَلِكَ لَمْ يُنُو [بِهِ الطَّلاَقَ؛ وَالْ ذَلِكَ اللَّهُ الطَّلاَقُ وَاللَّهُ الطَّلاَقُ اللَّهُ اللَّهُ الْفَلْاقَ الْعَلْقَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفَلَاقُ الْمُ الْفَلَاقُ اللَّهُ اللَّهُ الْفَلَاقُ اللَّهُ الْفَلَاقُ الْمُلْقَالُ الْمُ اللَّهُ الْفَلَاقُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفَلْلُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفَالِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفَالِقُ اللَّهُ الْفَلَاقُ اللَّهُ الْفَيْهُ اللْفَالِقُ اللَّهُ الْفُولُ لِلْهُ اللْفَاقُ اللَّهُ اللَّلَاقُ اللْفَاقُ اللَّهُ اللَّهُ الْفُلْفُ الْفُلْلُولُ اللَّهُ اللْفُلُولُ اللْفُلُولُ اللْفُلُولُ اللْفُلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْفُلُولُ اللْفُلُولُ اللَّهُ الْفُلُولُ اللْفُلُولُ اللْفُلُولُ اللْفُلُولُ اللْفُلُولُ اللَّهُ الْفُلُولُ اللَّهُ الْفُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللْفُلُولُ اللْفُلُولُ اللَّهُ اللْفُلُولُ اللَّهُ الْفُلُولُ اللْفُلُولُ اللْفُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْفُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْفُلْفُلُولُ اللْفُلُولُ اللَّهُ اللْفُلُولُ اللَّهُ اللْفُلُولُ اللَّهُ الللْفُلُولُ اللْفُلِيْفُ اللَّهُ اللَّهُ الْفُلُولُ اللَّهُ الْفُلُولُ الْ

(١) النهاية ٢/٥٧.

خِدَاعًا مِنْهَا(١).

(و) الْحَلِيَّةُ: (السَّفِينَةُ الْعَظِيمَةُ، أَوْ) هِيَ (الَّتِي تَسِيرُ مِنْ غَيْرٍ أَنْ يُسَيِّرَهَا مَلاَّحٌ، أَو) هِي (الَّتِي يَتْبَعُهَا زَوْرَقُ مَلاَّحٌ، أَو) هِي (الَّتِي يَتْبَعُهَا زَوْرَقُ صَغِيرٌ)، وصَحَّح الأَزْهَرِيُّ الأُوَّلَ، وعَلَيْهِ اقْتَصَرَ الجوهريُّ.

وَقَالَ الأَعْشَى:

يَكُبُّ الْخَلِيَّةَ ذَاتَ القِلاَع

وَقَدْ كَادَ جُوْجُوُهُمَا يَنْحَطِمْ (٢) والجمع: الخَلايا، وأنشد الجوهريُّ لِطَرَفَةَ:

كَأَنَّ حُدُوجَ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوةً

خَلاَيا سَفِينِ بِالنَّوَاصِفِ مِنْ دَدِ(٣) (و) في الصِّحَاحِ: ويُقَالُ لِلْمَرْأَةِ: أَنْتِ خَلِيَّةً، (كِنَايَةٌ عَنِ الطَّلاَقِ)، قال اللَّحيانيّ: الْحَلِيَّةُ: كَلِمَةٌ تُطَلَّقُ بِهَا اللَّحيانيّ: الْحَلِيَّةُ: كَلِمَةٌ تُطلَّقُ بِهَا المَرْأَةُ، يُقَالُ لَهَا: أَنْتِ بَرِيَّةٌ، أَنْتِ خَلِيَّةٌ،

 ⁽٢) نقل المؤلف نص ابن الأثير بتصرف مخل، كما يظهر
 من الملاحظات التالية.

 ⁽٣) عبارة النهاية: "الغزيرة يُؤْخذ ولدها فيعطف عليه غيرها، وتخلّى للحيّ يشربون لينها" وهو أصوب.

⁽٤) من النهاية، وهي في اللسان أيضا.

⁽٥) من النهاية.

⁽١) آخر نص ابن الأثير.

 ⁽۲) ديوانه: ۱۹۸، والرواية فيه:
 يكب الخلية ذات القلا

ع قد كاد جؤجؤها ينحطم

⁽٣) ديوانه: ٧.

تَطْلُقُ بِهَا المَرْأَةُ إِذَا نُوِيَ بِهَا(١).

وَفِي حَدِيثِ ابنِ عُمَرَ (١): "كَانَ الرَّجُلُ فِي الجَاهِلِيَّةِ يَقُولُ لِزَوْجَتِهِ: أَنْتِ خَلِيَّةٌ، فَكَانَتْ تَطْلُقُ مِنْهُ، وَهِي فِي خَلِيَّةٌ، فَكَانَتْ تَطْلُقُ مِنْهُ، وَهِي فِي الإِسْلاَمِ مِنَ الكِنَايَاتِ (٣)، فَإِذَا نَوَى بِهَا الطَّلاَقَ وَقَعَ".

(و) مِنَ الْمَجَازِ: (خَلاَ مَكَانُهُ)، أَيْ: (مَاتَ)، هكذا فِي النَّسَخِ، ونصُّ ابنِ الْأَعْرَابِيِّ: خَلاَ فِلانُّ: إِذَا مَاتَ. وَأَمَّا الأَعْرَابِيِّ: خَلاَ فلانُّ: إِذَا مَاتَ. وَأَمَّا إِذَا ذَكِرَ الْمُكَانِ⁽³⁾ فهسو خَلَّي، إِذَا ذَكِرَ الْمُكَانِ⁽³⁾ فهسو خَلَّي، بالتَّشْدِيدِ، تَخْلِيَةً، وهو أيضا صحيح، بالتَّشْدِيدِ، تَخْلِيَةً، وهو أيضا صحيح، نَقَلَهُ ابنُ سِيدَه والزمخشريُّ وغيرُهما، فَفِي سِياق المُصنِّفِ نَظَرِيُّ أَمَّلُ لَـهُ، والأَوْلَى حذفُ: مكانُه (٥).

(و) خَلاَ الشَّيْءُ خُلُوًّا: (مَضَى)، ومِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلاَّ خَلاَ

فِيهَا نَذِي رُّهُ (١)، أي: مَضَى وَأُرْسِلَ. وَقَ وَالْقُرُونُ الْخَالِيَةُ: هُمْ الْمَوَاضِي. وفي حديث جابر: "تَزَوَّجْتُ امْرَأَةً قَدْ خَلاَ مِنْهَا"(٢)، أيُّ: كَبِرَتْ، وَمَضَى مُعْظَمُ مُعْظَمُ عُمْرِهَا، ومِنْ أَكُ الْحَدِيثُ: "فَلَمَّا خَلاَ سِنِّي (٣)، ونَقَرْتُ لَهُ ذَا بَطْنِي "(نَا)، تُرِيدُ: سِنِّي (٣)، ونَقَرْتُ لَهُ ذَا بَطْنِي "(نَا)، تُرِيدُ: أَنَّهَا كَبرَتْ وَأَوْلَدَتْ لَهُ ذَا بَطْنِي "(نَا)، تُرِيدُ: أَنَّهَا كَبرَتْ وَأَوْلَدَتْ لَهُ ذَا بَطْنِي "(نَا)، تُرِيدُ:

(وَ) خَلاَ (عَنِ الأَمْسِ، وَمِنْهُ): إِذَا (تَبَرَّأً)(٥)، وَنَصُّ ابنِ الأَعرابيِّ: خَلاَ: إِذَا تَبَرَّأً مِنْ ذَنْبٍ قُرِفَ بِهِ.

(وَ) حَـلاً (عَـن الشيءِ: أَرْسَـلَهُ)، وَهَذِهِ أَيْضًا رُويَت بِالتَّشْدِيدِ^(١)، فَفِي سِيَاقِهِ نَظَرٌ.

(وَ) مِنَ الْمَجَازِ: خَلاَ (بِهِ): إِذَا (سَخِرَ مِنْهُ)، عن اللِّحْيَانِيَّ، وَنَقَلَهُ الزَّمَحْشَرِيُّ أَيْضًا، قال الأزهريُّ: وَهُوَ

⁽١) في اللسان: "إذا نوى طلاقا".

⁽٢) [في النهاية ٢/٧٥: "الخلية ثلاث كان الرجل..."].

⁽٣) [في النهاية ٧٥/٢: "من كنايات الطلاق"].

⁽٤) يقصد قولهم: خَلَّى فلانَّ مكانَه: مات، ولا أَخْلَى الله مكانَك، دعاءً بالبقاء (انظر الأساس).

⁽٥) أي: من عبارة (خلا مكانه) السابقة.

⁽١) سورة فاطر، الآية (٢٤).

⁽٢) البخاري -كتاب الوكالة ٨، والنهاية ٧٤/٢.

⁽٣) في مطبوع التاج: "خلا منّى".

⁽٤) النهاية: ٢/٤٧.

⁽٥) ما ورد في اللسان هـو: "خلَّى الأمر، وتخلَّى منه وعنه، وخالاه: تركه... وأيضا: وتخلَّى عن الأمر، ومن الأمر: تبرُّا".

⁽٦) في اللسان: "وخَلَّى عن الشيء: أرسله".

حَرْفٌ غَرِيبٌ لاَ أَعْرِفُهُ لِغَيْرِ اللِّحْيَانِيّ، وَأَظْنُهُ حَفِظَهُ.

(وَخَلاَ: مِنْ حُرُوفِ الاسْتِثْنَاءِ)، قَالَ الْجَوْهَرِيِّ: كَلِمَةٌ يُسْتَثْنَى بِهَا، ويُنْصَبُ مَا بَعْلَهُا ويُجَرُّ، تَقُولُ: حَاءُونِي خَلاَ زَيْدًا، تَنْصِبُ بِهَا إِذَا جَعَلْتُهَا فِعْلاً، وتُضْمِرُ فِيهَا الْفَاعِلَ، جَعَلْتُهَا فِعْلاً، وتُضْمِرُ فِيهَا الْفَاعِلَ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: خَلاَ مَنْ جَاءَنِي مِنْ زَيْدٍ، فَجَرَرُّتَ بِهَا، وَإِذَا قُلْتَ: خَلاَ زَيْدٍ، فَجَرَرُّتَ بِهَا، وَعِنْدَ بَعْضِهِمْ مَصْدَرُّ فَي عِنْدَ بَعْضِهِمْ مَصْدَرُّ فَي بِمَنْ زَيْدٍ، فَجَرَرُّتَ بِهَا، مَصْدَرُ فَي عِنْدَ بَعْضِ النَّحْوِيِّينَ حَرَّفُ جَرِّ فَى جَرِّ فَى جَرَّ فَى اللَّهُ فَي عِنْدَ بَعْضِهِمْ مَصْدَرً بَعْضَهُمْ وَيُلْدِهِ عَنْ فَي عِنْدَ تَعْفِيهِمْ مَصْدَرً كَانَكَ قُلْكَ قُلْلَ بَعْضُهُمْ وَيُدًا، انْتَهَى مَنْ زَيْدٍ، فَكَلْ انْتَهَى .

وتَقُولُ: مَا أَرَدْتُ مَسَاءَتَكَ خَلاً أَنِّي وَعَظْتُكَ، مَعْنَاه: إِلاَّ أَنِّي وَعَظْتُكَ، قال الشَّاعِر:

خَلاَ اللَّهَ لاَ أَرْجُو سِوَاكَ وَإِنَّمَا

أَعُدُّ عِيَالِي شُعْبَةً مِنْ عِيَالِكَا(١)

(وَ) فِي الْمَثَلِ: (أَنَا مِنْهُ فَالِحُ) وَفِي الْمَثَلِ: (أَنَا مِنْهُ فَالِحُ) وَفِي الصِّحَاحِ: كَفَالِحِ (بَانِ خَالَاوَةَ(١)، بالفتح) أي: [خَالاَءً](١) (بريء)، وقد ذُكِرَ فِي الْجِيمِ.

(وَالْحَلَاوَةُ)، الَّذِي فِي الصِّحَاحِ وَغَيْرِهِ مِنَ الأُصُولِ: وَخَلاَوَةُ، بِلاَ لاَمٍ: (بَطْنٌ مِنْ تُجِيب)، وَهُوَ خَلاَوَةُ بِنُ مُعَاوِيَةً بِنِ جَعْفَرَ بِنِ أُسَامَةً بِنِ سَعْدِ بِنِ تُجيب (٣).

وَقَالَ ابْنُ الْجُوَّانِيِّ النَّسَّابَةُ فِي الْقَدِّمَةِ الفَاضِلِيَّةِ: وأعقب شَبِيبُ بنُ السَّكُونِ بنِ أَشْرَسَ بنِ كِنْدَةَ من السَّكُونِ بنِ أَشْرَسَ بنِ كِنْدَةَ من السَّكُونِ بنِ أَشْرَسَ بن كَنْدَةَ من أَشْرَسَ وشُكامة، فأعقب أَشْرَسُ من علي وسعد، وهم تُجِيبُ، ولهم خطة بمصر معروفة، عُرِفُوا بتُجيب، هي أمُّ بمصر معروفة، عُرِفُوا بتُجيب، هي أمُّ عدِيٍّ، وسعد، وهي تُجيبُ بنتُ ثَوْبَان

⁽١) اللسان. [ونسب للأعشى في خزانة الأدب ٣١٤/٣ وليس في ديوانه. والبيت من الشواهد التي تتكرر في كتب النحو].

⁽۱) [مجمع الأمثال ۷۷/۱، وذلك أن فالج بن خلاوة الأشجعي قيل له يوم الرقم لما قتل أنيس الأسرى: أتنصر أنيسًا، فقال: أنا منه برىء. فصار مثلا لكل من كان بمعزل عن أمر، وإن كان في الأصل أسمًا لذلك الرجل]. (٢) أسقطها مطبوع التاج، وهي في نص القاموس.

⁽٣) مطبوع التاج: "تحيب"، بالمهملة

ابن أَسْلَمَ بنِ رُهَا(۱) بن مُنَبَّه بن حریب(۲) بن عُلَةَ(۳) بن جَلْدِ^(۱) بن مَذْحِج.

والَّذِي فِسي الصِّحَاحِ: أَنَّ بَنِي (٥) خَلاَوَةُ بَطْنٌ مِنْ أَشْجَعَ، وَهُوَ خَلاَوَةُ ابْنُ سُبَيْع بنِ بَكْرِ بنِ أَشْجَعَ.

قُلْتُ: هَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ هُو اللّٰهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

جَدِّهِ، وَمِنْ هَذَا الْبَطْنِ أَيْضًا: الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بِنُ يُوسُفَ بِنِ عَبْدِاللهِ مُحَمَّدُ بِن عَبْدِاللهِ اللهِ الدِّمَشْقِيُّ، الشَّاعِرُ، رَوَى عَنِ الشَّمْسِ الطَّائِغ، وَالشُّهَابِ مَحْمُودٍ، وَكَانَتْ ولاَدَتُهُ بِدِمَشْقَ سَنَةَ ٣٩٣.

وَأَمَّا الَّذِي هُوَ مِنْ أَشْجَعَ فَمِنْهُمْ: نُعَيْمُ بنُ مَسْعُودِ بنِ عَامِرِ بنِ أُنَيْفِ بنِ تُعْلَبَةَ بنِ قُنْفُذِ(١) بن خَلاَوةَ الأَشْجَعِيُّ، لَهُ صُحْبَةً، وغيرُه.

(وَالْخَلاَءُ: الْمُتُوضَّةُ)، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِخُلُوهِ، وَهُو بِالْمُتُوضَّةُ)، سُمِّيَ بِذَلِكَ الصِّحَاحِ، قَالَ شَيْخُنَا: وَفِيهِ نَظَرٌ، فَإِنَّ الْحَلاَءَ فِي الأصل مصدرٌ، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ الْخَلاَءَ فِي الأصل مصدرٌ، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي الْمُحَاءِ فِي الأصل مصدرٌ، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ الْحَاجَةِ، لاَ لِلْوصُوءِ فَقَطْ، كَمَا يُوهِمُهُ قَوْلُهُ: الْمُتَوصَّةُ، أَيْ: مَحَلُّ الوصُومِ فَقَال الحَصرِ: يُقَالُ وَقَالَ الْحَاجَةِ، الْمَكَانُ الْحَاجَةِ: الْحَلَاءُ، بِاللَّهُ لِمُوضِعِ قَضَاءِ الْحَاجَةِ: الْخَلاَءُ، بِاللَّهُ وَاصْلُهُ: الْمَكَانُ الْحَاجَةِ: الْخَلاَءُ، بِاللَّهُ الْمَكَانُ الْحَاجَةِ: الْخَلاَءُ، بِاللَّهُ الْمَكَانُ الْحَاجِةِ: الْخَلاَءُ، بِاللَّهُ الْمَكَانُ الْحَاجِةِ: الْخَلاَءُ، بِاللَّهُ إِلَى وَاصْلُهُ: الْمَكَانُ الْحَاجِةِ: الْخَلاَءُ، بِاللَّهُ إِلَى وَاصْلُهُ: الْمَكَانُ الْحَاجِةِ: الْخَلاَءُ، بِاللَّهُ إِلَى وَاصْلُهُ إِلَى الْمَكَانُ الْحَاجِةِ الْمَكَانِي، ثُمَّ نُقِلَ إِلَى

 ⁽١) في مطبوع التاج: "قنفل"، والمثبت من جمهرة أنساب العرب: ٢٥٠.

⁽١) جمهرة أنساب العرب لابن حزم، تحقيق عبدالسلام هارون: ٢٩٤ "ثوبان بن سليم بن رُهاء".

⁽٢) الجمهرة: ٤١٢ "حرب".

⁽٣) مطبوع التاج: "عله"، والمثبت من الجمهرة ٤١٢.

⁽٤) مطبوع التاج: "جله"، والمثبت من الجمهرة ٤١٢.

⁽٥) عبارة الصحاح: "وخلاوة أبو بطن من اشجع".

مَوْضِع قَضَاءِ الْحَاجَةِ.

قَالَ شَيْخُنَا: قَوْلُهُ: أَصْلُهُ الْمَكَانُ الْخَالِي -كَأَنَّهُ أَرَادَ الأَصْلُ الثَّانِي، وَإِلاَّ فَأَصْلُهُ الأُوَّلُ هُوَ مَصْدَرُ خَلاَ الْمَكَانُ: إِذَا فَرَغَ وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ أَحَدٌ.

ثُمَّ نَقَلَ الحطَّابِ عن الْحَكِيمِ التَّرْمِذِيِّ: أَنَّهُ سُمِّيَ بِذَلِكَ بِاسْمِ شَيْطَانِ يُقَالُ لَهُ: خَلاَءً، وأُوْرَدَ فِيهِ حَدِيثًا، وَقِيلَ: لأَنَّهُ يُتَحَلَّى فِيهِ، أَيْ: يُتَبَرَّزُ، وَالْجَمْعُ: أَخْلِيَةً.

قَالَ شَيْخُنَا: وَهَـذا الَّـذِي ذَكَرَهُ الْحَكِيمُ يَحْتَاجُ إِلَى ثَبْتٍ، وَلَعَلَّ الْعَرَبَ الْحَكِيمُ يَحْتَاجُ إِلَى ثَبْتٍ، وَلَعَلَّ الْعَرَبَ الْحَرَبَ اللَّذِينَ (١) وَضَعُوهُ لا يَعْرِفُونَ ذَلِكَ، لأَنَّـهُ قَدِيمُ الْوَضْع. فَتَأْمَّلْ.

(وَ) الْخَلاَءُ: (الْمَكَانُ) الَّذِي (لاَ شَيْءَ بِهِ)، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، (وَ) فِي الْمَثَلِ: (خَلاَؤُكَ أَقْنَى لِحَيَائِكَ) (١). قَالَ الْمَثُلِ: (خَلاَؤُكَ أَقْنَى لِحَيَائِكَ) (١). قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: (أَيْ: مَنْزِلُكَ إِذَا خَلَوْتَ الْجَوْهَرِيُّ: (أَيْ: مَنْزِلُكَ إِذَا خَلَوْتَ

فِيهِ أَلْزَمُ لِحَيَائِك).

(و) فِي الصِّحَاحِ: وأَمَّا مَا خَلاَ فَلاَ يَكُونُ [فِيما] (١) بَعْدَهَا إِلاَّ النَّصْبُ، يَكُونُ [فِيما] (١) بَعْدَهَا إِلاَّ النَّصْبُ، تَقُولُ: جَاءُونِي مَا خَلاَ زَيْدًا، لأَنَّ خَلاَ لاَ تَكُونُ (١) بَعْدَ مَا إِلاَّ صِلَةً لَهَا، وَهِي لا تَكُونُ (١) بَعْدَ مَا إِلاَّ صِلَةً لَهَا، وَهِي مَعَهَا مَصْدَرٌ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: (جاءوني خُلُوهُ مَعْهَا مُعْهَا مَعْهَا مُعْهَا مُعْلَعْهَا مُعْهَا مُعْهَا مُعْهَا مُعْلَعْهَا مُعْلَقَا مُعْلَعْهَا مُعْلَعْهَا مُعْلَعْهَا مُعْدَالًا مِنْ عُلَالِكُ مِنْهُا مُعْلَعْهَا مُعْلَعْهَا مُعْلَعْهَا مُعْلَعْهَا مُعْلَعْهَا مُعْلَعْهَا مُعْلَعْهَا مُعْلَعْهَا مُعْلَعْهَا مُعْلِعْهَا مُعْلَعْهَا مُعْلَعُونَا مُعْلَعْهَا مُعْلَعُونُ مُعْلَعُلُونُ مُعْلَعُونُ مُعْلَعُونُ مُعْلَعُونُ مُعْلَعُونُ مُعْلَعُ

قَالَ ابْنُ بَرِّيِّ: مَا المصدريةُ لا تُوصَلُ بِحَرُّفِ الْجَرِّ، فَدَلَّ عَلَى أَنَّ حَلاَ فِعْلٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرَكُ عَلَيهِ:

يُقَالُ: أَخُلِ أَمْسِرُكُ، و[الخُلُ](٢) بِأَمْرِكَ، أَيْ: تَفَرَّدْ بِهِ وتَفَرَّغْ لَـهُ، وأَخْلَيْتُ عَنِ الطَّعَامِ: خَلَوْتَ عَنْهُ.

وقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: تَمِيمٌ تَقُولُ: خَلاَ فُلاَنٌ عَلَى اللَّبِنِ و[عَلى](أ) اللَّحْمِ: إِذَا لَمْ يَأْكُل مَعَهُ شَيْئًا، وَلاَ خَلَطَهُ(٥) بِهِ،

⁽١) في مطبوع التاج: "الذي"، والمناسب ما أثبَّتناه.

⁽٢) أَنجمع الأمثال ٢/٢٦، وهُذَا المثل يضُرب في ذمّ مخالطة الناس].

⁽١) زيادة من الصحاح.

⁽٢) في مطبوع التاج: "لا يكونا"، والمثبت من الصحاح.

⁽٣) زيادة من اللسان، وهو أصوب.

⁽٤) زيادة من اللسان.

⁽٥) في مطبوع التاج: "خلط"، والمثبتُ من اللسان.

أَوْلاَدَ. وقَالُوا(١): امْرَأَةٌ خِلْوَةٌ، وهُمَا(١)

خِلْوَتَــانِ، وهُـــنَّ(٣) خِلْـــوَاتٌ، أي:

وقال تُعْلَبٌ: إنَّهُ لَحُلُو الْخَلاَ: إذَا

بحُلُو الْخَلاَ، حَرَّشَ الضِّبَابِ الْخَوَادِعِ(٤)

وخَلَّى سَبِيلَهُ، فَهُـو مُخَلَّى عَنْـهُ،

أَيْنَ السَّلاَسِلُ والْقُيُودُ

أَمْ لَيْسَ يَضْبطُكَ الْحَدِيدُ؟(٥)

وخَلَّى فُلاَنَّ مَكَانَهُ: إذَا مَاتَ، قَـالَ

* فَإِنْ يَكُ عَبْدُاللهِ خَلَّى مَكَانَـهُ(٦) *

كَانَ حَسَنَ الْكَلاَمِ، وأَنْشَدَ لِكُثيِّرِ:

ومُحْتَرِشِ ضَبُّ الْعَدَاوَةِ مِنْهُمُ

ورَأَيْتُهُ مُخَلِّيًا، قال الشاعرُ:

مَالِي أَرَاكَ مُخَلِّيًا

أَغَلاَ الْحَدِيدُ بأرْضِكُمْ

عَزَ بَاتٌ.

[قـال](١): وكِنَانَـةُ وقَيْـسٌ تَقُـولُ(٢): أَخْلَى فُلاَنٌ عَلَى اللَّبَنِ واللَّحْمِ، قَـالَ الرَّاعِى:

رَعَتْهُ أَشْهُرًا وَخَلاَ عَلَيْهَا

فَطَارَ النِّيُّ فَيهَا وَاسْتَغَارَا(٣) وَخَلا عليه: اعْتَمَدَ.

وَأَخْلَى: إِذَا انْفَرَدَ.

وَاسْتَخْلَى البُكَاءَ: انْفَرَدَ بِهِ. وَخَلاَ بِهِ: خَادَعَهُ، وَهُوَ مَجَازٌ (٤).

وَخَلَّى بَيْنَهُمَا تَخْلِيَةً، وَأَخْلاَهُ مَعَهُ.

وَحَكَى اللَّحْيانِيُّ: أَنْتَ خَلاَةً مِنْ هَـنْ هَـنا الأَمْسِ، أَيْ: بَــرَاةً، لا يُتَنَّـى وَلاَ يُجْمَعُ وَلاَ يُؤَنَّتُ.

وتَخَلَّى: بَرَزَ لِقَضَاءِ حَاجَتِهِ.

وتَخَلَّى خَلِيَّةً: اتَّخَذَهَا لِنَفْسِهِ.

وقَالَ ابْنُ بُـزُرْجَ: اصْرَأَةٌ خَلِيَّةٌ، ونِسَاءٌ خَلِيَّاتٌ: لاَ أَزْوَاجَ لَهُــنَّ، ولاَ

الشَّاعِرُ:

⁽١) في اللسان: "وقال".

⁽٢) في اللسان: "وامرأتان".

⁽٣) في اللسان: "ونساءً".

 ⁽٤) ديوانه: ٢٣٩، وقد تقدم في مادة (خدع). [والبيت في
 اللسان (خلا، خدع)، وشرح شواهد الإيضاح ٣٢١].

⁽٥) اللسان (خلا)، والصحاح (خلا).

⁽٦) اللسان، وعجزه: "فما كَان وقَافًا ولا مُتَنَطِّقا".

⁽١) زيادة من اللسان.

⁽٢) في اللسان: "يقولون".

 ⁽٣) ديوانه ١٤٢. [والبيت في اللسان (خـلا)، وفي خزانة
 الأدب ١٤٠/١٠. [١٤٢،١٤٠/١.

 ⁽٤) في الأساس: "وخلا به: سنخر منه، وخدعه، لأن الساخر والخادع يخلوان به، يُريانه النّصح والخصوصية".

والمصنِّف ذكرَهُ بِالتَّحْفِيفِ، كَمَا تَقَدَّمَ التَّنْبِيهُ عَلَيْهِ.

وقَالَ ابنُ الأَعْرابِيِّ: خَلاَ فُلاَّنُّ: إِذَا

وخَلاً: إِذَا أَكُلَ الطَّيِّبَ. وخَلاً: إِذَا تَعَبَّدَ.

ويُقَـالُ: لاَ أَخْلَـى اللّــهُ مَكَٰــانَكَ: تَدْعُو لَهُ بالبَقَاء.

والْمُسْتَخْلِي: الْمُتَعَبِّدُ.

وقال أبو حنيفة: الْخَلُوتَانِ: شَفْرَتَا النَّصْلِ، واحِدَتُهُمَا: خَلُوةٌ.

وقُوْلهم: افْعَلْ ذَلِكَ(١) وَخَلَاكَ ذُمَّ، أَيْ: أَعْذَرُتَ وَسَقَطَ عَنْكَ الذَّمُّ.

وقال ابن دريد: نَاقَةٌ مِحْلاَةٌ: أُخْلِيَتْ عَنْ وَلَدِهَا، قال أعرابي: * مِنْ كُلِّ مِخْلاَءٍ ومُخْلاَةٍ(١) صَفِي*(١) والخِلاء، كَكِتَابٍ: الفُرْقَةُ.

واسْتَخْلُتِ الدَّارُ: خَلَتْ

وأَخْلاَءُ: مَوْضِعٌ عامرٌ على الفراتِ^(١). [خ ل ي]*

(ي) * (الخَلَى -مقصورة أن الرَّطْبُ مِنَ الْحَشِيشِ، النَّبَاتِ)، وفي الصحاح : مِن الْحَشِيشِ، قال ابنُ بَرِّي: يقال: الخَلَى: الرَّطْبُ مِن بِالضَّمِّ لاَ عَيْرُ، فَإِذَا قُلْتَ: الرَّطْبُ مِن بِالضَّمِّ لاَ عَيْرُ، فَإِذَا قُلْتَ: الرَّطْبُ مِن الْحَشِيشِ فَتَحْتَ ؛ لأَنَّكَ تُرِيدُ ضِدَّ اليَابِسِ. الحَشِيشِ فَتَحْتَ ؛ لأَنَّكَ تُرِيدُ ضِدَّ اليَابِسِ. وقَالَ اللَّيْتُ : هُوَ الحَشِيشُ الَّذِي وقَالَ اللَّيْتُ : هُو الحَشِيشُ الَّذِي يُحْتَشُ مِن بُقُول الرَّبيع.

وقال ابنُ الأَثِيرِ: هُوَ النَّبَاتُ الرَّقِيقُ مَا دَامَ رَطْبًا، (وَاحِدَتُهُ خَلاَةٌ).

وفِي حَدِيثِ مُعْتَمِرٍ (١): "سُئِلَ مَالِكُ عَنْ عَجِينٍ يُعْجَنُ بِدُرُدِيٍّ فَقَالَ: إِنْ كَانَ يُسْكِرُ فَلاً"، فَحَدَّثَ الأَصْمَعِيُّ بِهِ مُعْتَمِرًا فَقَالَ: أَو كَانَ كَمَا قَالَ: رَأَى فِي كَفِّ صَاحِبِهِ خَلاَةً

فَتُعْجِبُهُ ويُفْزِعُهُ الْجَرُورُ(٣)

⁽١) في اللسانِ والصحاح: "افْعَل كذا".

⁽٢) في مطبوع التاج: "ومخلاء" والمثبت من اللسان.

⁽٣) اللسان (خلا)، وقبله:

^{*} عيطُ اله وادي نيط منها بالخُقي *

^{*} أمنىسالُ أعسدال مَسزادِ المرتَسوي *

⁽١) في معجم البلدان: "صُمَّع بالبصرة من أصفاع فراتها عامرٌ آهل".

⁽٢) هو معتمر بن سليمان (١٠٠٠–١٨٨) الأعلام.

 ⁽٣) النهاية ٧٥/٢. ورواه كما نقله منه اللسان (خلا)،
 والرواية فيه: "ويُقْزعه الجرير".

الخَلاَةُ: الطَّائِفَةُ مِنَ الْحَلَى، وذَلِكَ أَنَّ مَعْنَاهُ: أَنَّ الرَّجُلَ يَنِدُ بَعِيرُهُ، فَيَاخُذُ مَعْنَاهُ: أَنَّ الرَّجُلَ يَنِدُ بَعِيرُهُ، فَيَاخُذُ بِإِحْدَى يَدَيْهِ عُشْبًا، وبِالأُخْرَى حَبْلاً، فَيَنْظُرُ البَعِيرُ إِلَيْهِمَا، فَلاَ يَدْرِي مَا يَصْنَعُ، وذَلِكَ أَنَّهُ أَعْجَبَهُ فَتْوى مَالِكِ، وَخَافَ التَّحْرِيمَ، لاخْتِلاَفِ النَّاسِ فِي وَخَافَ التَّحْرِيمَ، لاخْتِلاَفِ النَّاسِ فِي الْمُسْكِرِ (١)، فَتَوَقَّفَ وَتَمَثَّلَ بِالْبَيْتِ. وقال الأعشى:

وحَوْلِيَ بَكُرٌ وأَشْيَاعُهَا

ولَسْتُ خَلاَةً لِمَنْ أَوْعَدَنْ (٢)
أَيْ: لَسْتُ بِمَنْزِلَةِ الْخَلاَةِ، يَأْخُذُهَا
الآخِذُ كَيْفَ شَاءَ، بَـلْ أَنَـا فِي عِـزِّ
ومَنَعَةٍ.

(أو) الْخَلاَةُ: (كُلُّ بَقْلَةٍ قَلَعْتَهَا). وقَدْ يُقَدالُ فِدِي (ج) الْخَلَدى: (أَخْلاَءٌ)، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ.

(وَالْمِخْلاَةُ، بِالكَسْرِ: مَا وُضِعَ فِيهِ) الخَلَى، وفِي الصِّحَاحِ: مَا يُجْعَلُ فِيهِ الخَلَى، والجمع: المُخَالِي.

(وأَخْلَى اللَّهُ المَاشِيَةَ) يُخْلِيهَا إِخْلاَءً: (أَنْبَتَهُ لَهَا)، وفِي نَصِّ نَوَادِرِ اللِّحْيَانِيِّ: أَنْبَتَ لَهَا مَا تَأْكُلُ مِنَ الْحَلَى.

(وَ) أَخْلَتِ (الأرْضُ: كَثُرَ خَلاَهَا)، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، (وخَلاَه خَلْيًا واخْتَلاَهُ: جَـزَّهُ) وقَطَعَهُ، فَـانْخَلَى، كمـا في الصِّحَاحِ، (أَوْ نَزَعَهُ)، عَنِ اللِّحْيَانِيِّ.

وفي حَدِيتِ تَحْرِيمِ مَكَّةَ: "لاَ يُخْتَلَى خَلاَهَا"(١)، (وخَلَى الْمَاشِيَةَ يَخْلِيهَا) خَلْيًا: (جَزَّ لَهَا خَلًى).

(وَ) مِنَ الْمَجَازِ: خَلَى (الْفَرَسَ): إِذَا (أَلْقَى فِي فِيهِ اللِّجَامَ)، قال ابن مُقْبِل: تَمَطَّيْتُ أَخْلِيهِ اللِّجَامَ وبَذَّنِي

وشَخْصِي يُسَامِي شَخْصَهُ وهُوَ طَائِلُهُ(٢) (وَ) خَلَى (اللِّجَامَ) عَنْ الْفَرَسِ يَخْلِيهِ خَلْيًا: (نَزَعَهُ).

(وَ) مِنَ الْمَجَازِ: خَلَى (الْقِدْر) خَلْيًا: (أَلْقَى تَحْتَهَا حَطَبًا، أَوْ طَرَحَ

⁽١) في مطبوع التاج: "السكر"، والمثبت من النهاية، واللسان.

⁽٢) ديوانه ٢١١. [واللسان (خلا)].

 ⁽١) البخاري -كتباب الجنبائز ٧٧، وهبو في أكبئر مبن موضع منه، والنهاية ٧٥/٢.

⁽٢) ديوانمه ٢٤٧، والرواية فيه: "...يُسامي شخصه ويُطاولُه". [واللسان (خلا)، والأساس].

فِيهَا لَحْمًا)، كِلاَهُمَا عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ. (و) خَلَى (الشَّعِيرَ فِي الْمِخْلاَقِ): إِذَا (جَمَعَهُ) فِيهَا.

(والمُخْتَلِي: الأَسَدُ) لِشَجَاعَتِهِ، وهُـوَ مَجَازٌ.

(وَخَالاَهُ) مُخَالاَةً: (صَارَعَهُ)، نَقَلَـهُ اللَّيْثُ، قَالَ: وكَذَلِكَ اللَّخَالاَةُ فِي كُـلِّ أَمْرٍ، وأَنْشَدَ:

* ولا يَدْرِي الشَّقِيُّ بِمَنْ يُخَالِي (١) * قَالَ الأَزْهَرِيُّ: كَأَنَّهُ إِذَا صَارَعَهُ خَلاَ بِهِ، فَلَمْ يَسْتَعِنْ وَاحِدُ مِنْهُمَا بِأَحَدٍ، وكُلُ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَحْلُو بِصَاحِبِهِ.

وقَالَ شَمِرٌ: الْمُخَالاَةُ: الْمُبُارزَةُ، (أُو) خَالاَهُ: (خَادَعَهُ)، وَهُوَ مَجَازٌ.

(وَ) قَالَ ابِنِ الأَعْرَابِي: (الْجُلُولَى: دَامَ عَلَى شُرْبِ (٢) اللَّبَنِ)، واطْلُولَى: حَسُنَ كَلاَمُهُ، واكْلُولَى: إِذَا انْهَزَمَ.

[] ومِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

يُقَالُ فِي الْمَثَلِ: "عَبْدُ وَخَلِّى فِسَي يَدَيْهِ"(١)، أَيْ: أَنَّهُ مَعَ عُبُودِيَّتِهِ غَنِسِيَّ. قَالَ يَعْقُوبُ: ولاَ تَقُلْ: وخَلْيٌ(٢) فِي يَدَيْهِ، كما في الصحاح. قُلْتُ: يَجُوزُ فِي الْمَثَل: خَلِّى وَخُلَيَّ.

قال أبو هِلاَل العَسْكُرِيُّ عَنِ الْمُرِّدِ: خُلَيُّ: تَصْغِيرُ خَلَى، وهُوَ النَّبَاتُ الرَّطْبُ، قال: يُضْرَبُ مَثَلاً لِللَّجُلِ اللَّيْمِ، يقوم (٣) إليه الأمرُ فيعبَثُ فيه. اللَّئِيمِ، يقوم (٣) إليه الأمرُ فيعبَثُ فيه. ووُجِد أيضا: وحَلْيُّ فِي يَدَيْهِ، من الحِلْيةِ، في أمثال أبي عُبَيْدٍ، فتَامَّلُ ذلك.

والمِخْلَى، بالكَسْرِ والقَصْدِ: مَا خَلاَهُ وَجُنزَ بِهِ، نَقَلَه الجَوْهَ رِيّ(١٠)، والسَّيْفُ يَخْتَلِي الأَيْدِي وَالأَرْجُلَ، أي:

⁽١) اللسان (خلا)، وصدره: "وراوغني ليخلو بي خِدَاعًا"، وهو لأبي دلامة في ديوانه ٩٧، وبلا نسبة في تهذيب اللغة ٥٧٠/٧].

⁽٢) في اللسان: "أكل اللبن".

⁽١) [مجمع الأمثال ٣٢٢/٢. يضرب في المال يملكه من لا يستأهله. ويسروى: "عَبْلَدٌ وحَلْمِيُّ" أيضا، و"خَلَرُّ" و"خُلَيُّ"].

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "وخَلِيّ"، وفي اللسان: "وحَلَيّ".
 وما أثبتناه من الصّحاح.

 ⁽٣) كذا في مطبوع التاج، وأرى صواب العبارة: "يُقَدّمُ إليه".

⁽٤) عبارة الصحاح: "ما يُجزُّ به الخَلَى".

يَقْطَعُ، وَهُوَ مَجَازٌ.

والْمُخْتَلُونَ وَالْخَالُونَ: الَّذِينَ يَخْتَلُونَ الْخَلَى ويَقْطَعُونَهُ.

وَأَخْلَى الْقِدْرَ: أَوْقَدَهَا بِالْبَعَرِ، كَأَنَّهُ جَعَلَهُ خَلَى لَهَا.

وَيُقَالُ: مَا كُنْتُ خَلاَةً لِمُوعَدِ^(١): أي: مُخْلِفًا، وهو مجازٌ.

وأُخْلَاهَا: عَلَفَهَا الخَلَى.

وقال ثعلب": يقال: فُلاَنَّ حُلُو الْحَلَى: إِذَا كَانَ حَسَنَ الكَلاَمِ، وأَنْشَدَ لِكُثَيِّر: وَمُحْتَرِشٍ ضَبَّ العَدَاوَةِ مِنْهُمُ بِحُلُو الْحَلَى حَرْشَ الضَّبَابِ الْحَوَادِع(٢)

[خمر]*

(و)*(خَمَا اللَّبَنُ خُمُوًّا) أَهْمِلَهُ الجوهريُّ، وقال ثَعْلَبُّ وابنُ الأعْرَابِيِّ: أي: (اشْتَدَّ)، هَــذا الحَــرُّفُ فيــهِ مُؤَاخَذَتَان عَلَى المُصنِّفِ:

الأولى: السندي في نَسصِّ ابْسنِ الأَعْرَابِي: حَمَى الْصَّوْتُ: اشْتَدَّ، وقيل:

ارْتَفَعَ، عَنْ تَعْلَبٍ، وأَنْشَدَا:

* كَأَنَّ صَوْتَ شُخْبِها إِذًا خَمَا *

* صَوْتُ أَفَاعٍ فِي خَشِيًّ أَغْشَمَا (١) *

فَإِسْنَادُ الْفِعْلِ لِلصَّوْتِ، لاَ لِلَّبَنِ. وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ "خ ش ي": خَمَى بمعنى خَمَّ(٢).

الثانية: أَشَارَ لَهُ بِالْوَاوِ، عَلَى أَنَّـهُ وَاوِيُّ، وقد قال ابنُ سِيدَه: أَلِفُهَا يَاءٌ، لأَنَّ الَّلامَ يَاءً، أَكْثَرُ مِنْهَا وَاوًا.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

الحَامِي: الحَامِسُ، وأنشَد ابْنُ بَرِّيٌ للحادِرةِ: مَضَى ثَلاَثُ سِنِينَ مُنْذُ حُلَّ بِهَا وَعَامُ حُلَّتُ وَهَذا التَّابِعُ الْخَامِي(٣)

⁽١) في مطبوع التاج: "لموعده" والصواب من الأساس.

⁽٢) سبق تخريجه في مادة (خلو).

 ⁽١) ينسب هذا الرجز للعجّاج -جموع أشعار العرب-٨٨/٢ ونصّه:

^{*} كـــــان صــــونت شغبـــها إذا همــــى *

^{*} ينسن أكسف الحالبين كلُّسمًا *

^{*} سَـــعِيفُ أَفْعَـــى في خَشِــي أَعْشَــما * فالمذكور هـو البيت الأول والرابع، ولا شاهد فيهما بحسب رواية الديوان. وما ذكره التاج مذكور في اللسان (خمم، خما) والشخب بضم الشين وفتحها: ما خرج من اللبن إذا احتلبَتُ.

⁽٢) لم نعشر على قسول الأزهسري هسذا في تركيسب "خ ش ي". وجاء في اللسان (خمم).

⁽٣) تقدم البيت في مادة (خمس)، واللسان (خمس، خما)،وإصلاح المنطق: ٣٠١.

[خنو]*

(و)*(الْخَنْوَةُ) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَـرِيُّ، وفي الحُكَـهُ: (العــذرة)، هَكَـدا في النُّسَخ، والصَّـوَابُ: الغَـدْرَةُ (١)، (وَ) أيضا (الفُرْجَةُ في الحُصِّ).

(وَخَنَا) في مَنْطِقِهِ يَخْنُو (خَنَوا). وَخَنَا: (أَفْحَشَ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

إِخْنُواي، بالكسر، قَرْيَةٌ بِمِطْرَ.

[خ ن ي] *

(ي)*(كخني) فِي مَنْطِقِهِ، وعَلَيْهِ (كَرَضِي)، يَخْنَى خَنَى، وأَخْنَى عَلَيْهِ (كَرَضِي)، يَخْنَى خَنَى، وأَخْنَى عَلَيْهِ فِي مَنْطِقِهِ، كذلك، وأَنْشَدَ الجوهريُّ لأبي ذُؤيُبٍ:

وَلاَ تُخْنُوا عَلَيٌّ وَلاَ تُشِطُّوا

بِقُولِ الفَخْرِ، إِنَّ الفَخْرَ خُوبُ^(٢) وَقَالَتُ بِنْتُ أَبِي مُسَافِعِ القُرِّشِيِّ^(٣):

وَقَدْ تَرْحَلُ بِالرَّكْبِ

فَمَا تُحْنِي لِصُحْبَانِ (۱)

(وَأَخْنَى عَلَيْهِمُ) اللَّهْرُ: أَتَى عَلَيْهِمُ
وَ (أَهْلَكَهُمْ)، وأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلنَّابِغَةِ:
وَ (أَهْلَكَهُمْ)، وأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلنَّابِغَةِ:
أَمْسَتُ خَلاَءً وَأَمْسَى أَهْلُهَا احْتَمَلُوا
فَمْسَتُ خَلاَءً وَأَمْسَى أَهْلُهَا احْتَمَلُوا
أَخْنَى عَلَيْهَا اللَّذِي أَخْنَى عَلَى لُبَدِ (۲)
أَخْنَى (الْجَوْلَدُ: كُثُورَ بَيْضُهُ أَنْ بَاتُهُ)،
وَالْبَقْنَ، عَنْ أَبِي حَنِيفَة، وَرُولَى قُولَ زُهَيْرٍ:
أَصِكَ مُصَلَّمَ الأَذْنَيْنِ أَخْنَى

لَهُ بِالسِّيِّ تَنْسُومٌ وَآءُ (٣) وَالأَعْرَفُ الأَكْثُرُ: أَجْنَى، بِالجِيم. (وَ) أَخْنَى (الدَّهْرُ عَلَيْهِ طَالَ، وَخَنَى الدَّهْرِ: آفَاتُهُ)، قَالَ لَبِيدٌ: وَخَنَى الدَّهْرِ: آفَاتُهُ)، قَالَ لَبِيدٌ: قُلْتُ هِجِّدْنَا فَقَدْ طَالَ الشُّرَى

وَقَدَرْنَا إِنْ خَنَى الدَّهْرِ غَفَلْ(١)

⁽١) كذا في القاموس.

⁽۲) الصحاح، وديوان الهذليسين ۹۸/۱، وشرح أشعار الهذليين ۱۱۱/۱.

 ⁽٣) ترثى أباها في أبيات، وكان قتله النبي صلى الله عليه وسلم. اللسان.

⁽١) اللسان (خنا).

⁽٢) ديوانه: ٣١، وقد تقدم في مادة (لبد). [واللسان (لبد،

خنا)، والجمهرة ١٠٥٧].

 ⁽٣) شرح ديوان زهير بن أي سلمى: ٦٤ والرواية فيه: "....
 أَجْنى" أي: أدرك أن يجنى، وقد تقدم في (سكك، صلم).

⁽٤) ديوانه: ١٨٢ وفيه: "... وقدرُنا إِنْ خَنَنَى دَهْرَ عُفَلَ"، وقد تقدم في مادة (هجد، قدر). [واللسان، ومادة (هجد، قدر، خنا)، والمقايس ٢٢٢/٢، وديوان الأدب ٣٥١/٢].

(وَخَنَيْتُ الجِذَاعُ) خَنْيًا: (قَطَعْتُهُ). مثل: خَنَاتُه.

(وخِنْيَةُ، بالكسر: ع بالقُسْطَنْطِينِيَّةِ) مِنْ نَوَاحِيهَا، نَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الخَنَى: مِنْ قَبِيحِ الكَلاَمِ والفُحْشِ، وفي التهذيب: هُوَ مِنْ الكَلاَمِ أَفْحَشُهُ، وَكَلاَمٌ خَنِيَّةٌ (١)، نَقَلَهُ وَكَلاَمٌ خَنِيَّةٌ (١)، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ.

وَلَيْسَ خَنِ عَلَى الفِعْلِ، لأَنَّا [لا](٢) نَعْلَمُ: خَنِيَتِ الكَلِمَةُ، ولكنَّه عَلَى النَّسَبِ، كَمَا حَكَاهُ سِيبَوَيْهِ مِنْ قَوْلِهِمْ: النَّسَبِ، كَمَا حَكَاهُ سِيبَوَيْهِ مِنْ قَوْلِهِمْ: رَجلٌ طَعِمٌ ونَهِرٌ، ونظيرُه: كَاسٍ، إلاّ أَنَّهُ عَلَى زِنَةِ فَاعِلٍ، قَالَ سِيبَوَيْهِ: أَيْ: ذُو طَعَامٍ وَكُسُوةٍ، وسَيرٍ بِالنَّهَارِ، وَأَنْشَدَ:

* لَسْتُ بِلَيْلِيِّ وَلَكِنِّي نَهِ رُ" *

والْخَنَايَةُ، فَعَالَةٌ من الْخَنَى، وَقَـدْ ذَكَرَهُ القَطَامِيُّ فَقَالَ:

دَعُوا النَّمْرَ لاَ تُثْنُوا عَلَيْهَا خَنَايَةً

فَقَدْ أَحْسَنَتُ فِي جُلِّ مَا يَيْنَا النَّمْرُ (١) وَأَخْنَى الأَسْمَاءِ: أَفْحَشُهَا. وَأَخْنَى بِهِ: إِذَا أَسْلَمَهُ وَخَفَرَ ذِمَّتَهُ. وَأَخْنَى بِهِ: إِذَا أَسْلَمَهُ وَخَفَرَ ذِمَّتَهُ. وَأَخْنَى عَلَيْهِ: أَفْسَدَ.

[خ ر ر]*

(و)*(الْخَوُّ) أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ: الْخَوُّ: (الجُوعُ)، والْوَخُّ: الأَلَمُ والْقَصْدُ.

(و) خَوَّ: (كَثِيبٌ بِنَجْدٍ)، عن ابنِ دُريَّدٍ، (وَ) الْحَوُّ: (الْسُوادِي الْوَاسِعُ)، قَالَ الأَرْهُرِيُّ: كُلُّ وَادٍ وَاسِعٍ فِي جَوِّقَالَ الأَرْهُرِيُّ: كُلُّ وَادٍ وَاسِعٍ فِي جَوِّسَهُلٍ، فَهُسُو خَوِّ [وَخَوِيُّ [(٢)، وقال غيرُه: يُقَالُ: وَقَعَ غَرْسُكَ (٣) بِخُوِّ، أي: فِيرُه: يُقَالُ: وَقَعَ غَرْسُكَ (٣) بِخُوِّ، أي: فِيرُه خَوَّارٍ يُتَعَرَّقُ فِيهِ فَلاَ يُخْلِفُ (٤).

⁽١) كذا ضبط في الصحاح، وأرى أن صوابه كما في اللسان (خُنِية) بتخفيف الياء.

⁽٢) زيادة من اللسان.

⁽٣) الكتاب: ٣٨٤/٣. وبعده: "لا أَدْلج الليلَ ولكنْ أبتكرُ". [والنوادر لأبي زيد: ٢٤٩، والمخصص ١/٩٥، واللسان (ليل)].

⁽١) [ديوانه ١٢٥]. واللسان (خنا).

⁽٢) زيادة من اللسان، وكذا في التهذيب (وخ).

⁽٣) في اللسان: "عَرْشُك"، والصواب ما عليه التاج فيما

رَّ٤) وفي اللسان (خور) ما نصّه: (أَرْضٌ خوَّارةً: ليّنةٌ سَهْلَةً).

ذَكَرَهُ ابنُ الأثير.

وَخُوَّانَ، تَثْنِيَةُ خُوِّ: غَائِطَ ان بَيْنَ اللَّهُ اللَّلِمُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُولِمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُلْمُ اللَّلِمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ ا

* وَبَيْنَ خَوَّيْنِ زُقَاقٌ وَاسِعُ(١) * ويقال: هُمَا في دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ، وأنشد الأصْمَعِيُّ:

* فِي إِثْرِ أَظْعَانَ عَلَىتُ بِخُوَّيْسَ * * رَوَافِعًا نَحْوَ خُصُورِ النَّعْفَيْسَ (٢) * والخَوَّة: بِبَالْفَتْحِ مَاءَةٌ لَبِنِي أَسَد، شَرْقِيَّ سَمِيراء(٣).

والخَوُّ والْحَوَّةُ: الأرضُ الْمُتَطَامِنَةُ.

[خ و ي] *

(ي) * (خَوَتِ الدَّارُ) خَوَاءً إِ بِالْمَدِّ: (تَهَدَّمَتْ)، وفي الصِّحَاجِ: أُقْوَتْ، وكذلك إِذَا سَقَطَتْ، (وَخَوَتْ) بِالتَّشْدِيدِ، وهنذا لم أَرَهُ في الأصولِ،

(وَيَـوْمُ خَـوُّ، لِبَنِـي أَسَـدٍ: م) مَعْرُوفٌ، قال زُهَيْرٌ: لَيْنِ حَلَلْتَ بِخُوِّ فِي بَنِي أَسَدٍ

فِي دِينِ عَمْرٍ و وَحَالَتُ دُونَنَا فَدَكُ (١) قال أَبُو مُحَمَّدٍ الأَسْوَدُ: وَمَنِّنْ رَوَاهُ عَالَى أَبُو مُحَمَّدٍ الأَسْوَدُ: وَمَنِّنْ رَوَاهُ بِالجِيمِ فَقَدْ أَخْطَأً (٢)، وكَانَ هَذَا اليَوْمُ لَهُمْ عَلَى بَنِي يَرْبُوعٍ، قَتَلَ فِيلَةٍ ذُوّابُ البَنُ ربيعة عُتَيْبَة بن الحَارِثِ.

وقَالَ نَصْرٌ: خَوُّ: وَادٍ يَفْرَغُ مَاؤُهُ فِي ذِي العشيرة لبني أسد، وأيضا: لِبَنِي أَبِي بَكْرِ بنِ كِلاَبٍ.

(وَالْحُوَّةُ، بِالضَّمِّ: الأَرْضُ الْحَالِيَةُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الخُوَّةُ (٣): الفَتْرة، ومنه الجديث: "وأَخَذَ أَبَا جَهْلٍ خُوَّةٌ فَلاَ يَنْطِقُ "(١)،

ً لِيأْتَينَّكَ مِنِّي منطقٌ قَذَعٌ

باق كما دَنَّس القُبْطِيَّةُ الودَكُ].

⁽١) اللسان (خوى).

⁽٢) التكملة للصاغاني (خوي).

 ⁽٣) في معجم البلدان: (ماء لبني أسد في شرقي السُّمَيْراء والنبهانيَّة).

⁽۱) شرح دیوان زهیر بن أبي سلمی: ۱۸۳. والروایـــة فیه: "بجُو... وحالت بَیْنَنا". [وبعده:

⁽٢) في اللسان: "فقد صُحفه".

 ⁽٣) في هامش اللسان قال: "ضبطت في بعهض نسخ
 النهاية بضم الخاء، وفي بعضها بفتحها كالأصل".

 ⁽٤) النهاية ٢٠/٢ واختار محققه ضبط الكلمة بضم الخاء.

ولعلَّه من زيادةِ النُّسَّاخِ، فانظُرْه (١). والصحيحُ: خَوَتْ (وخَوِيَتْ) كَرَضِيَتْ (خَيُّا)، بالفتح، (وخُويَّا) كَعُتِسيِّ، (وخَويَّا) كَعُتِسيِّ، (وخَوايَةً)، كَسَحَابَةٍ: (وخَوايَةً)، كَسَحَابَةٍ: (خَلَتْ مِنْ أَهْلِهَا)، وَهِي قَائِمَةً بِلاَ

وقـال الأصْمَعِـيّ: خَــوَى البيــتُ يَخْوِي خَوَاءً: إِذَا مَا خَلاً مِنْ أَهْلِــهِ. انتهى.

وقول الخنساء:

كَانَ أَبُو حَسَّانَ عَرْشًا خُوَى

مِمَّا بَنَاهُ الدهرُ دَانِ ظَلِيلٌ^(٢) أي: تَهَدَّمَ وسَقَطَ وَوَقَعَ.

(وَأَرْضٌ خَاوِيَةٌ: خَالِيَةٌ مِنْ أَهْلِهَا)، وقَدْ تَكُونُ خَاوِيَةً مِنَ المَطَرِ.

وقول تعالى: ﴿فَتِلْكَ بُيُوتُهُمَمُ وَقُول تَعَالَى: خَاوِيَة ﴾ (٣) أي: خَالِيَةً، كما قال تَعَالَى:

﴿ فَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا ﴾ (١)، أي: خَالِيَةٌ، وقيل: سَاقِطَةٌ عَلَى سُقُوفِهَا، وقَولُهُ تَعَالَى: ﴿ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ﴾ (١)، قيل: خَاوِيَةٍ صِفَةٌ لِلنَّخْلِ، لأَنَّهُ يُذَكَّرُ ويُؤنَّتُ، أي: مُنْقَلِعَةٌ.

(والْخَوَى)، بالقصر: (خُلُوُّ الجَوْفِ مِنَ الطَّعَامِ، ويُمَدُّ)، والقَصْـرُ أَعْلَـى، (و) الخَوَى: (الرُّعَافُ).

(وَ) الخَوَاءُ، (بِاللَّهِ: الْهَوَاءُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ)، وكَذَلِكَ الهَوَاءُ، الَّذِي بَيْنَ الأَرْضِ والسَّمَاءِ، قَالَ بِشْرٌ يَصِفُ فَرَسًا:

* يَسُدُّ خَوَاءَ طُبْيَيْهَا الغُبَارُ^(٦) * (وَ) الْخَوَاءُ: (الْخَوُّ)، وَهُوَ الجُوعُ. (وَ) الْخَوَاءُ: (بِالضَّمِّ) كَغُرَابٍ: (وَ) الخُواء، (بِالضَّمِّ) كَغُرَابٍ: (العَسَلُ)، عَن الزَّجَّاجِيِّ.

(وخَوَى، كَرَمَى، خَوَى) بِـالْقُصْرِ (وَخَوَاءً) بِالْمَدِّ: (تَتَابَعَ عَلَيْهِ الجُوعُ).

⁽١) كذا في هامش القاموس.

⁽٢) في مطبوع التاج: "ذان". والصواب من اللسان، وفي ديوان الخنساء ١٢١:

إِنَّ أَبَا حَسَّانَ عَرْشٌ هُوى ثما بنى اللَّهُ بِكُنُّ ظَلِيلٌ (٣) سورة النمل، الآية (٥٢).

⁽١) سورة الحج، الآية (٤٥).

⁽٢) سورة الحاقة، الآية (٧).

⁽٣) [هذا عجز بيت في ديوانه ٧٤، وصدره:

(و) خَـوَى (الزَّنْـدُ) خَـوًى: (لَــمْ يُورِ، كَأَخْوَى).

رُو) خَوَتِ (النَّجُومُ) تَخُوِي (خَيَّا: أَمْ حَلَتْ) أَوْ سَقَطَتْ (فَلَـمْ تُمْطِرْ) فِي نَوْئِهَا. قال كعْبُ بنُ زُهَيْرِ: نَوْئِهَا. قال كعْبُ بنُ زُهَيْرِ: قَوْمٌ إِذَا خَوَتِ النَّجُومُ فَإِنَّهُمْ

لِلطَّارِقِينَ النَّازِلِينَ مَقَارِي(١) (كَأَخُوتُ)، وَهَذِهِ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ، أَنْشَدَ الفَرَّاءُ:

وَأَخُوَتُ نُجُومُ الأَخْذِ إِلاًّ أَنِضَّةً

أَنِضَّةَ مَحْلِ لَيْسَ قَاطِرُهَا يُشْرِي (٢) قَوْلُهُ: يُشْرِي، أي: يَبُلُّ الأَرْضَلَ. (وخَوَّتْ)، بالتَّشْدِيدِ، قَالَ الأَخْطَلُ: فَأَنْتَ الَّذِي تَرْجُو الصَّعَالِيكُ سَيْبُهُ

إِذَا السَّنَةُ الشَّهْبَاءُ خَوَّتُ نُجُوْمُهَا(٣) (و) خَوَى (الشَّيْءَ خَوَى وَخُوايَةً:

وهمُ إذا خوَتِ النجومُ فإنَّهمْ للطائفين النازلين مَقَاري

[واللسان (خوا) والجمهرة ٢٣٢، والمخصص لَمُ ٢٣٦/]. (٢) تقدم في مادة (أخذ، نضض)، واللسان ومادة (أخذ، نضض، خوا). [والمقايس ٢٠/١، والمخصص ٩/٩، ٢٣٦/١٤، والأساس].

(٣) شرح ديوان الأخطل ٢٣٠، واللسان (خواً).

اختطفته)، كذا في النسخ، وصوابُه: اختُطَفَهُ(١).

(وَ) خَوَتِ (الْمَرْأَةُ) خُوَى: (وَلَدَتْ فَخَلَا بَطْنُهَا)، وفي الصحاح: فَخَلاً جَوْفُهَا عِنْدَ الوِلاَدَةِ (٢)، (كَخُوَتُ)، كدا في النسخ، والصوابُ: كَخُوِيَتْ، وهي أجودُ اللغتين، (وكَذا إِذَا لَمْ تَأْكُلْ عِنْدَ الولاَدَةِ) يُقَالُ لَهَا: خَوَتْ وَحَوِيَتْ.

(والْخَوِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: مَا أَطْعَمْتُهَا عَلَى ذَلِكَ، وَ) قَدْ (خَوَّاهَا تَخْوِيَةً، وخَوَّى ذَلِكَ، وَ) قَدْ (خَوَّاهَا تَخْوِيَةً، وخَوَّى لَهَا)، وهـذه عـن كُراع، ونَقَلَهَا الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا: (عَمِلَ لَهَا خَوِيَّةً) لَجُوْهَرِيُّ أَيْضًا: (عَمِلَ لَهَا خَوِيَّةً) تَأْكُلُهَا، وَهِي طَعَامٌ.

(وخَوِيةً: تَجَافَى وَفَرَّجَ مَا بَيْنَ عَضُدَيْهِ تَحْوِيَةً: تَجَافَى وَفَرَّجَ مَا بَيْنَ عَضُدَيْهِ وَجَنْبَيْهِ)، وَكَذلِكَ البَعِيرُ إِذَا تَجَافَى فِي بُرُوكِهِ، وَمَكَّنَ لِثَفَنَاتِهِ.

وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ رَضِيَ الله عَنْهُ: "إِذَا سَجَدَ الرَّجُلُ فَلْيُخُوِّ، وَإِذَا سَجَدَتِ

 ⁽۱) ديوانه: ۲۸، والرواية فيه:
 وهمُ إذا خونت النحمة

⁽١) كذا في القاموس.

⁽٢) عبارة الصحاح: "أي: خلا جوفها عند الولادة".

المَرْأَةُ فَلْتَحْتَفِرْ"(١).

(والحَوَى (٢): الشَّابِتُ)، طَائِيَّةُ، (و) أَيْضًا: (الوِطَاءُ (٣) بَيْنَ الجَبَلَيْنِ، و) أَيْضًا: (اللَّيِّنُ مِنَ الأَرْضِ). وقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: (اللَّيِّنُ مِنَ الأَرْضِ). وقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: الحَوِيُّ: بَطْنٌ يَكُونُ فِي السَّهْلِ والحَزْنِ، الخَوِيُّ: بَطْنٌ يَكُونُ فِي السَّهْلِ والحَزْنِ، دَاخِلاً فِي الأَرْضِ، أَعْظَمُ مِنَ السَّهْبِ، السَّهْبِ، أَعْظَمُ مِنَ السَّهْبِ، وقال الأَرْهَرِيُّ: كُلُّ وَادِ وَاسِعِ، فِي جَوِّ سَهْلٍ فَهُو [خَوَّ، و](٤) وَاسِعِ، فِي جَوِّ سَهْلٍ فَهُو [خَوَّ، و](٤) خَوِيُّ، وقال الأصمعيُّ: هُو الوَادِي خَوِيُّ، وقال الأصمعيُّ: هُو الوَادِي السَّهْلُ البَعِيدُ، وقال الأصمعيُّ: هُو الوَادِي وَخَوِيٌّ سَهْلٍ يُثِيرُ بِهِ القَوْ

مُ رِبَاضًا لِلْعَيْنِ بَعْدَ رِبَاضِ مَ رَبَاضًا لِلْعَيْنِ بَعْدَ رِبَاضِ (٥) (و) الْحَوَاةُ، (بِهَاءُ (٦): مَفْرَجُ مَا بَيْنَ الضَّرْعِ والقَبُلِ) مِنَ النَّاقَةِ وَغَيْرِهَا (مِنَ النَّوْءَ وَالقَبْلِ) مِنَ النَّاقَةِ وَغَيْرِهَا (مِنَ النَّاقَةِ وَغَيْرِهَا (مِنَ النَّاقَةِ وَعَيْرِهَا (مِنَ النَّاقَةِ وَعَيْرِهَا (مِنَ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلْمَ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْهُ الْمُلْعُلُولُ اللْهُ الْمُلْعُلُولُ اللْهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُلُولُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْمُلْعُلُولُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْمُلْعُلُولُ اللَّهُ الْمُلْعُلِيلُولُ اللْعُلُولُ اللَّهُ الْمُلْعُلُولُ اللَّهُ الْمُلْعُلُولُ اللْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْمُلْعُلُمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْ

(وَالْحَوَايَةُ مِنَ السِّنَانِ: جُبَّتُهُ)، وَهِيَ مَا الْتَقَمَ ثَعْلَبَ الرُّمْحِ(١).

(وَ) الخَوَايَةُ (مِنَ الرَّحْلِ: مُتَّسَعُ دَاخِلِهِ، وَ) الخَوَايَةُ (مِنَ الخَيْلِ: حَفِيفُ عَدُوهِا)، حَكَاهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ هكَذا بالهَاء.

(و) خُوايَةُ، (بِالضَّمِّ: ع، بِالرَّيِّ)، مِنْ أَعْمَالِهَا.

(وَيَوْمُ خَوَى)، بِالْفَتْحِ مَقْصُورٌ، وَيُومُ خَوَى مَعْروفٌ، سِيَاقُ الْمُصَنِّفِ وَوَيُضَمُّ: م) معروفٌ، سِيَاقُ المُصنِّفِ يَقْتَضِي أَنَّهُمَا وَاحِدٌ، وَقَالَ نَصْرُ: يَقْتَضِي أَنَّهُمَا وَاحِدٌ، وَقَالَ نَصْرُ: خَوَى، بِالْفَتْحِ: وَادْ مَاوُهُ المَعِينُ رِدَاهٌ(١) في جَبَالِ [و](١) هضب المِعَا، وهبي في جبَالُ حليتُ من ضريَّة، وخُويٌ في جبَالُ حليتُ من ضريَّة، وخُويٌ بِالضَّمِّ: وادْ يُفْرِغُ في فلجٍ، من وراءِ مَفَر أَبِي مُوسَى.

(وَاخْتَوَى الْبَلَدَ: اقْتَطَعَهُ)، وَكَذَلِكَ: اخْتَدَفَهُ، واخْتَاتَهُ، وَتَخَوَّتَهُ، كُلُّ ذَلِكَ عَنِ ابْنِ الأَعْرِابِيِّ. قَالَ أَبُو

⁽١) النهاية ٢/٩٠.

⁽٢) كذا ضبطه في القناموس، وفي اللسنان: "والخنوييُّ: الوطاءُ بينَ الجَبلين".

⁽٣) اختار القاموس فتح الواو، وفيه أيضا الكسر كما في اللسان.

⁽٤) زيادة من اللسان.

⁽ه) دیوانــه: ۲۷۲. [واللســـان (خـــوا)، والتهذیـــب ۲۱۷/۷].

⁽٦) في اللسان أيضا: "والحَويّةُ".

⁽١) تعلب الرمح: طرفه الداخل في جُبّة السنان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "ردأة"، والمثبت من معجم البلدان.

⁽٣) زيادة من معجم البلدان.

وَ جُزْرَةً:

ثُمَّ اعْتَمَدْتَ إِلَى ابْنِ يَحْيَى تَخْتُوِي

مِنْ دُونِهِ مُتَبَاعِدَ البُلْدَانِ (۱)
(و) اخْتَوَى (الفَرَسَ: طَعَنَهُ فِي خُوائِهِ) كَسَحَابٍ، (أَيْ: بَيْنَ ذِجْلَيْهِ وَيَدَيْهِ)، ويُقَالُ: دَخَلَ فُلاَنْ فِي خُواءِ

(و) اخْتَوَى (فُلاَنَّ: ذَهَبَ عُقْلُهُ، و) اخْتَوَى (مَا عِنْدَ فُلاَنٍ: أَخَذَ كُلَّ شَيْء مِنْهُ).

فَرَسِهِ، يعني: ما بَيْنَ يَدَيْهِ وَرَجْلَيْهِ.

وقَالَ ابْنُ الأعْرابِيِّ: اخْتَوَى (السَّبُعُ اخْتَطَفَه، (كَأَخُوى، و) اخْتُوى (السَّبُعُ وَلَكَ البَقَرَةِ: اسْتَرَقَهُ، وَأَكَلَهُ)، وأَنْشَكَ ابْنُ الأَعْرابِيِّ:

حَتَّى اخْتُوكَ طِفْلُهَا فِي الجَوِّ مُنْصَلِتٌ ۗ

أَزَلُّ مِنْهَا، كَنَصْلِ السَّيْفِ، زُهْلُولُ(٢) (وَأَخْوَى) الرَّجُلُ: (جَاعَ، و) أخْوى (المالُ: بَلَغَ غَايَـةَ السِّمنِ، كَحَوَى تَحْوِيَةً)، كلاهما عَنِ الْفَرَّاءِ.

والذي في المحكم: خَوَّتِ الإِبلُ تَخْوِيَـةً: خَمُصَتْ بُطُونُها وارتفعتْ.

(والْخَيُّ: القَصْدُ)، وقد خُوَى خَيُّا: قَصَدَ.

(وخَوَّيْتَهَا تَخُويَاةً؛ إِذَا حَفَارُتَ حَفِيرَةً، فَأُوْقَدُّتَ فِيهَا، ثُمَّ أَقْعَدْتَهَا فِيهَا لِلدَائِهَا)، وسياقُ الأصْمَعِيِّ أَتَمُ مِنْ هذا، فَإِنَّه قال: يُقالُ للمرأةِ: خُوِّيَتْ: فَهِيَ تُخُوَّي تَخُوِيَةً، وذلك إذا حُفِرت فَهِيَ تُخُوِّيةً، وذلك إذا حُفِرت لهَا حَفِيرَةً، ثم أُوقِدَ فِيهَا (١)، ثم تَقْعُدُ فِيها مِنْ ذَاء تَجدُه.

روخ مَينَة، كَسُ مَيُّ: د بِأَذْرَبِيجَانَ (٢))، وقال نصر: بِإِرْمِينِيَّة، (مُحَمَّدُ بنُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ)، كذا في النسخ، والصَّوابُ: ابْنُ عُبَيْدِ اللهِ، تولّى قَضَاءَ خُوكِيِّ، وروك عن ابن هَزَار مَرْدَ الصَّريفينِيِّ.

(و) أبو العباس شَمْسُ الدِّينِ (أَحْمَدُ بنُ الخَلِيلِ) بنِ سعادةً بنِ جَعْفَرَ

⁽١) اللسان (خوا).

⁽٢) اللسان (خوا).

⁽١) في مطبوع التاج: "أوقدتها". والمثبث من اللسان.

⁽٢) في معجم البلدان: "بلد مشهور من أعمال أذربيجان، حصن كثير الفواكه".

ابن عيسى الشافعيُّ، (قَاضِي) قُضَاةِ (دِمَشْقَ)، ولد سنة ٥٨٣، حَدَّثَ عَنْ أبي الحَسنِ الطُّوسِيِّ، تُوُفِّي سَنَةَ ٦٢٧، كذا في التكملة للمُنْذِرِيِّ.

(وَأَبُو قَاضِيهَا) شهابِ الدينِ محمدٍ. (وَالطَّبيبُ مُعَاذُ بنُ عَبْدَانَ)، هكذا في النسخ، والصوابُ: أبو مُعَاذٍ عَبْدَانُ، كذا في التبصير للحافظ، أُخَـذُ عَـنُ الجَاحِظِ، وعَنْه أَبُو على القَالِي. قال القالي: حدثنا أبو مُعَاذٍ الْخُويِّيِّ الْمُتَطَبِّبُ قَالَ: دَخَلْنَا عَلَى عَمْرِو بنِ بحرِ الجَاحِظِ نَعُودُه بسُرٌّ مَنْ رَأَى، وقد فُلِجَ، فلما أَخَذْنَا مجالسَنا أَتَى رَسولُ الـمُتَوكَل إليهِ، فقال: وما يصنعُ أَمِيرُ المُؤْمِنينَ بِشِقٌّ مَائِلٍ، ولُعَابٍ سَائِلِ(١)، إلى آخرِ القصةِ. زاد ابن الأثير: واسمُ أبي مُعَاذٍ عَبْدَانُ، (الخُويِّيُونَ).

وَ فَاتَهُ: الشِّهابُ محمدُ بنُ محمودٍ

الخُويِّتِيُّ الشافعيُّ، عن ابنِ ياسرِ الجيَّاني، حَـدَّث سنة بضع وشانين وخمسمائة، وابْنَاهُ: عِمَادُ الدِّين محمدُ، وزَيْنُ الدِّينِ عَلِيٌّ، نَقَلَه الذهبيُّ، وأبو بكر محمدُ بنُ يحيى بنِ مُسْلِم، ومحمدُ ابنُ عبدِالحَيِّ بن سُويَد، ومحملُ بنُ عبدِالرَّحِيم، وإبراهيمُ بن صَافِي، وعبدُ الرحمن بن عليّ بنن محمدٍ الخطيب، وبُدَيْلُ بنُ أبي القاسم، وأبو الفتح ناصرُ بنُ أحمدَ، وأبو المعالي محمدُ ابنُ الحسين بن موسى الخُويِّسيُونَ، (المُحدِّثُونَ)(١)، فهؤلاء كلَّهم قَدْ فَاتَهُم المصنّفُ.

(وخَيْوَانُ: جَمَاعَةٌ مُحَدِّثُونَ).

قُلْت: هُوَ لقبُ مَالِكِ بنِ زَيدِ بنِ مَالِكِ بنِ زَيدِ بنِ مالكِ بن جُشَمَ، مالكِ بن جُشَمَ، مالكِ بن جُشَمَ، مِنْ هَمْدَان. (وَخَالِدُ بن عَلْقَمَةَ مِنْ هَمْدَان. (وَخَالِدُ بن عَلْقَمَةَ الخَيْوَانِيُّ، شَيْخٌ لِلثَّوْرِيِّ)، ومَالِكُ بن زَيْدٍ إِنْ وَعَبْدُ زَيْدٍ وَعَبْدُ وَعَبْدُ وَعَبْدُ

⁽١) [القصة كاملة في الأمالي لأبي على القبالي ٧٦/١ (الفصة كاملة في الأمالي لأبي على القبالي ٧٦/١ (الحُولي)]. (الحُولييُّ) إلى (الحُولي)].

⁽١) هذه الكلمة من نص القاموس، وقد دخلت في كلام صاحب التاج.

⁽٢) التبصير ٢/٥٥٥: "مالك بن يزيد".

خَيْرِ بنُ يَزِيدَ الخَيْوَانِيُّ عن عَلِيًّ(١)، وعنه الشَّعْبِيُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

حُواءُ الأرْضِ، كسَحَابِ: بَرَاحُهَا، قال أبو النَّجْمِ يصفُ فرسًا طَويلَ القَوَائِم:

* يَبْدُو خَوَاءُ الأَرْضِ مِنْ جَوَائِلُهِ (٢) * ويُقَالُ لما يَسُدُّه الفرسُ بِذَنَبِهِ من فُرْجَةِ ما بينَ رِجْلَيْهِ: خَوَايَـةً أَه قال الطِّرمَّاحُ:

فَسَدَّ بِمَضْرَحِيِّ (٣) الَّلُوْنِ جَثْلٍ خَوَايَةَ فَرْجِ مِقْلاَتٍ دَهْمِينِ (٤) وخَوَّتِ الإِبـلُ تَخْويـةً: خَمُطْبَـتْ بُطُونُها وارْتَفَعَتْ، وأَنْشَدَ أَبُو عَبَيْدٍ في صِفَةِ نَاقةٍ ضامرةٍ (٥):

(١) [في التبصير ٢/٥٥٥: صاحب علي].

ذَاتُ انْتِبَاذٍ عَنِ الحَادِي إِذَا بَرَكَتُ الْحَوْتِ عَلَى ثَفِنَاتٍ مُحْزَئِلاَّتِ (۱) وخوَّى الطائرُ تَخُوِيَةً: بَسَطَ جَنَاحَيْهِ، وذلك إذا أَرَادَ أَن يَقَعَ. وكُلُّ فُرْجَةٍ خَوَاءٌ، كَسَحَابٍ. والحَوِيُّ، كَعَنِيُّ: البطنُ السهلُ من والحَوِيُّ، كَعَنِيُّ: البطنُ السهلُ من الأَرْضِ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ.

وخُواية (١) المطر: حَفِيفُ انْهِالَاهِ، عنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ. وحَكَى أبو عُبَيْدٍ (١): الخَوَاةُ: الصَّوْتُ. وقالَ أبو مَالِكِ: سَمِعْتُ خَوَايَتَهُ، أَيْ: صَوْتَهُ شِبْهُ التوهُم. والخَاوِيَةُ: الدَّاهِيةُ، عن كُسرَاعٍ. وخيَيْتُ خَاءً: كتبتُها، وسَيَأْتِي.

للغروب، نَقِلَهُ الجَوْهَرِيُّ.

وخِيُو، بكسر فَضَمَّ؛ جدُّ أَبِي القاسمِ يُونُسَ بنِ طَاهِرِ بنِ محمدِ بنِ

⁽٢) [الرجز لأبي النجم كما في اللسان (خوا)، والتهذيب ١٦١٦/٧ والأساس، وبالا نسبة في الجمهارة ٢٣٢، ٣٦٣].

⁽٣) في مطبوع التاج: "بمصرحي"، بالصاد المهملة، وهو تصحيف.

⁽٤) ديوانيه ٥٣٣، والرواية فيه: "تُسُدّ..."، واللسان (خوا)، والتهذيب ٢٠٦/٦.

⁽٥) في اللسان: "ضَامِر"، وهو أصحّ.

⁽١) تقدم في مادة (ثفن)، [ونسبه في اللسان (حزل) لأبي دُواد الإيادي، وليس في ديوانه وانظر اللسان (ثفن، خـوا) والتهذيب ٣٦١/٤، و٧/٥/١٦].

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "خواة"، والمثبت من اللسان.
 (٣) في اللسان: "أبو عُبَيْسلة"، والمثبت موافق لمما في الصحاح.

يُونُسَ الخِيويِّ النَّضْرِيِّ البَلْخِيِّ، الْمُلَقَّبِ بشيخ الإسلام، توفي سنة ٤١١.

وخِيَاوَانُ، بالكسر: مدينةٌ بفارسَ. والخَوِيُّ، كَغَنِيٍّ: وَادٍ، قال ذو الرُّمَّة: كَأَنَّ الآلَ يَرْفَعُ بَيْنَ حُزْوَى

وَرَابِيَةِ الْحَوِيِّ بِهِمْ سَيَالاً(۱) (فصل الدال) مع الواو والياء [د أ و] *

(و)*(دَأُوا)، أَهْمَلَهُ الجُوهَرِيّ، كما هـو (دَأُوا)، أَهْمَلَهُ الجُوهَرِيّ، كما هـو مقتضى كتابتِه بالجُمْرَةِ، والصوابُ كَتْبُهُ بالأسودِ، فإنّ الجوهريّ ذكره في التَّركيبِ الذي يَلِيه، فَقَالَ: ودَأُوْتُ لَهُ: لغة في: دَأَيْتُ، (وَهُـو شِبْهُ الخَتْلِ وَالْمُرَاوَغَةِ)، قالَ:

* كَالذِّئْبِ يَدْأَى لِلْغَزَالِ يَخْتِلُـهُ(٢) *

ووقع في نُسْخة شَيْخِنا: دَأَى الذَّئبُ يَدْأَى دَأْوًا، فَاعْتُرِضَ عَلَيْهِ الذَّئبُ يَدْأَى دَأْوًا، فَاعْتُرِضَ عَلَيْهِ باصْطِلاحِهِ، وقضيَّتُه أن يكون كضرَب، إلى آخرِ ما قال، وأنت خبيرٌ بأن النُّسَخَ الصَّحِيحَة: دَأَى الذِّئبُ دَأُوا، كما عِنْدَنَا، فَتَأَمَّلْ.

[دأي]*

(ي) * (الدَّأْيُّ، والدَّئِيُّ) بِضَمُّ فكسرِ (والدِّئِيُّ) بكسْرِ الدَّالِ والهَمزة: (فِقَرُ الكَاهِلِ والظَّهْرِ، أَوْغَرَاضِيفُ الصَّدْرِ، أَوْ ضُلُوعُهُ فِي مُلْتَقَاهُ، وَمُلْتَقَى الجنبِ)، وأنشدَ الأصْمَعِيُّ لأبي ذُوَيْبٍ:

* لَهَا مِنْ خِلاَلِ الدَّأْيَتُيْنِ أَرِيبِ (السَّلاَعُ الدَّأْيَتُيْنِ أَرِيبِ (السَّلاَعُ (أَضْلاَعُ الكَتِفِ، ثَلاَثَةٌ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ)، الكَتِفِ، ثَلاَثَةٌ، عن ابْنِ الأَعْرابِيِّ. وَاحِدَتُهَا: دَأْيَةٌ، عن ابْنِ الأَعْرابِيِّ. وقال الليثُ: الدَّأْيُ: جَمْعُ الدَّأْيَةِ، وقال الليثُ: الدَّأْيُ: جَمْعُ الدَّأْيَةِ،

⁽۱) ديوانه: ۱۸ه.

⁽٢) كذا جاء في اللسان (دأى)، على صورة الرجز. وأورده الجوهري منشورًا فقال: "يقال: الذئب يَدائى للغزال ليأخذه، أي: يَخْتَلهُ". [قلت: وقد أوردته المعاجم على أنه رجز، انظر جمهرة اللغة ٢٨١/٣ يقول: قال=

⁼الراجز: "والذئب..." وهـي روايـة المخصـص ٨٣/٣، وديوان الأدب ٢٠٠/٤].

⁽١) ديوان الهذلبين ٩/١ ٥ وصدره:

كَأَنَّ عَلَيْهَا بِاللَّهُ لَطُمَّيَّةً

[[]وانظر شرح أشعار الهذليين ١/٣٦/]. وقد تقدم في مادة (لطم).

وهي فَقَارُ الكاهل، في مُجْتَمَع مُا بَيْنَ الكَتِفَيْنِ، من كَاهِلِ البَعِيرِ خَاصَّةً، والجمع: الدَّأَيَاتُ، وهي عِظَامُ مَا هُنَالِكَ، كُلُّ عَظْمٍ مِنْهَا دَأْيَةٌ.

وقالَ أَبُو عُبَيْدَةً: الدَّأَيَاتُ: خَرَزُ العُنْق، ويقال: خُرَزُ الفَقَار. وقال ابن شُمَيل: يقالُ لِلضِّلْعَيْنِ اللَّتَيْنِ اللَّهَانِ الْوَاهِنَتَيْن: الدَّأْيَتَان.

وقال أبو زيدٍ: لَمْ يَعْرِفُوا لِيعني العرب- الدَّأْيَاتِ فِي العُنِّق، وَعَرِّفُوهُنَّ في الأضلاع، وهن (١) سِت اللين الْمَنْحَر، من كل جانبٍ ثلاث، [ويقال](٢) لمقَادِيمِهنَّ: جَوَانِحُ، ويقالُ لِلَّتَيْن تليان الْمَنْحَر: الناحِرَتَان. قِال الأَزْهَريّ: وهذا صواب، ومنه قولُ طُرَفَةً: كَأَنَّ مَجَرٌّ (٣) النِّسْع فِي دَأَيَاتِهَا

مَوَارِدُ مِنْ خَلْقَاءَ (١) فِي ظَهْرِ قَرْدَدِ (١٥)

وفي الصحاح: ويُجْمَعُ عَلَى الدأياتِ، بالتحريك، ويُجمَع الدُّأي: دَئِيٌّ، مثل: ضأن وضَئِين، ومَعْز ومَعِيز، قال حُمَيْدٌ الأَرْقَطُ: * يَعَضُ مِنْهَا الظَّلِفُ الدَّئِيَّا * * عَضَّ النُّقَافِ الخُرْضَ الخَطِّيَّا(١) * وحَكَى ابْنُ بَرِّيٌ عَن الأَصْمَعِيِّ: الدُّئِيُّ، على فُعُول، جمع دَأْيَةٍ، لِفَقَار العُنُق. (ودَأَيْتُ لِلشَّيْء، كَسَعَيْتُ) أَدْأَى لَهُ دَأْيًا: (خَتَلْتُهُ)؛ مثل: دَأُونَتُ لَهُ، نَقَلَهُ الجوهريُّ عن أبي زيَّلا^(٢).

(وَابْنُ دَأْيَةَ: الغُرَابُ)، سُمِّي بهِ لأَنَّهُ يقعُ على دَأْيَةِ البعيرِ الدَّبرِ فَيَنْقُرُهَا. قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ الشَّيْبَ:

وَلَمَّا رَأَيْتُ النَّسْرَ عَزَّ ابْنَ دَأْيَةٍ وعَشَّشَ فِي وَكْرَيْهِ جَاشَتْ لَهُ نَفْسِي (٢)

⁽١) في اللسان: "وهي".

⁽٢) زيادة من اللسان.

⁽٣) في الديوان: "عُلُوبَ النَّسْع".

⁽٤) في مطبوع التاج: "حَلَّقُاء" بالمهملة، والمثبت من الديوان.

⁽٥) ديوانه: ١٧.

⁽١) البيت في الصّحاح، واللسان، وهو فيهما بفتح الـدّال في (الدُّئيًّا). وورد في سِمْط اللَّذِلي ١/١/٣ ونصّه:

^{*} يعَــضُّ منها الظَّلِــفُ الدُّثِيَّــا *

^{*} عَصِضَ النَّقِصِافِ المخصرَضَ الخَطَّيُّ اللهِ

⁽٢) عبارة الجوهري: "دَأَيْتُ للشيء أَذْأَى له دَأْيًا مثار: أَدَوْت له، ودَأُوْت له: لغةً في دايتُ".

⁽٣) الصّحاح، واللسان (دأى). [والمُقايس ٣٩/٤، والأساس (دأي) وثمار القلوب ٢٦٦ والرواية فيه: "غَرَّ" وفسر فيه ابن دأية بالشباب].

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الدَّأْيَةُ: مُرَكَّبُ القِدْحِ من القَوْسِ، وهما دَأْيَتَانِ مُكْتَنِفَتَا العَجْسِ، مِنْ فَوْقُ وأسْفَلُ.

[دبي]*

(ي) * (الدَّبَى: المَشْيُ الرُّويَدُ)، وقد دَبِيَ يَدْبَى دَبْيًا. (و) الدَّبَى: الجرادُ قبلَ دَبِيَ يَدْبَى دَبْيًا. (و) الدَّبَى: الجرادُ قبلَ أَن يَطِيرَ، وقِيلَ: (أَصْغَرُ) مَا يَكُونُ من (الجَرَادِ والنَّمْلِ)، وقال أبو عبيدةً: الجرادُ أَوَّلَ مَا يكونُ سِرُوِّ(۱)، وهو أبيضُ، فإذا تَحَرَّكَ واسُودَّ فَهُوَ (۱)، وهو قبلَ أن تَنْبُتَ أَجنحتُه. انتهى.

وقال الجَوْهَرِيّ: الواحدة: دَبَاةً، وأَنْشَدَ لسنان الأَبَانيِّ:

* كَــَأَنَّ خَــُوْقَ قُرْطِهَــا المَعْقُــوبِ

* عَلَى دَبَاةٍ أَوْ عَلَى يَعْسُوبِ (٣) *

(وأرْضٌ مُدْبِيَةٌ، كَمُحْسِنَةٍ)، عَنْ أَبِي زَيْدٍ، أَي: (كَثِيرَتُهُمَا، و) أَرضٌ (مَدْبِيَّةٌ، كَمَرْمِيَّةٍ)، عن الكسائِيِّ بمَعْنَاه، (وَمَدْعُوَّةٍ)(١) بالواو، على المُعاقبة، قاله ابن سيده: (أكلَ الدَّبِي نَبْتَهَا، وَأَدْبَى العَرْفَجُ) والرِّمْتُ: إِذَا (خَرَجَ مِنْهُ مِثْلُ الدَّبِي)، وهو حينفذٍ يصلحُ أَن يُؤْكلَ.

(ودَبَى، كَعَلَى: سُوقٌ لِلْعَرَبِ). (وَ) دُبَـــيُّ، (كَسُـــمَيُّ: ع لَيِّـــنُّ

بالدَّهْنَاء، تَأْلَفُهُ الجَرَادُ)، فَيَبيضُ فيه.

(وَ) يُقَالُ: (جَاءَ) فُلَانٌ (بِدَبَى دُبَيَّيْنِ) مُثَنَّى (٢) دُبَيِّيْنِ) مُثَنَّى (٢) دُبَيِّ كُسُمَيٍّ، (وبِدَبَى دُبَيَّيْنِ) مُثَنَّى (٢) دُبَيٍّ كُسُمَيٍّ، أي: (بِمَالُ كَثِيرٍ)، يقالُ دُبَيٍّ كُسُمَيٍّ، أي: (بِمَالُ كَثِيرٍ)، يقالُ ذلك في الخيرِ والكشرة؛ فالدَّبَى معروف.

وَدُبَيُّ: موضعٌ واسعٌ، فكأنه قال: جاء بمالٍ كَدَبَى ذلِكَ الموضعِ الواسعِ،

 ⁽١) في مطبوع التاج: "ومَدَّبُوةً"، والمثبت من القاموس.
 [والمراد بمَدَّعُوَّة أن تصاغ الكلمة من (دَبَى) على وزانها فيقال: مَدَّبُوَّة].

⁽٢) في مطبوع التاج: "مثى".

⁽١) في مطبوع التباج: "سرا"، والمثبت من اللسان. وفي التلخيص لأبي هلال العسكري ٢٥٦/٢ ما نصّه: "يقال لها أوّل ما تبدُو سِرْوَةً".

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "فقد دَبَى"، والمثبت من اللسان.
 (٣) اللسان (دبى) ضمن أبيات، والصحاح. [وديوان الأدب ١٠٠/٢، والمخصص ٤/٤٤، وبلا نسبة في التهذيب ٢٧٤/١].

(وَغَلِطَ الجَوْهَـريُّ). الـذي فـي الصحاح عن ابن الأعرابيّ: جاء فلالّ بدَّبَى دَبَّى، أَيُّ: جَاءَ بمال كاللَّابَي في الكَثْرَةِ، هكَذا وُجدَ بخَطُّه في النُّسَخ الموثنوق بها، فَنَقْلُهُ عَن ابْن الأَعْرَابِيِّ صَحِيحٌ، غَيْرَ أَنَّهُ خَالَفَهُ فِي الضَّبْطِ، فالَّذي في المُجْمل لابْن فَارس الدَّبَي دُبَيٍّ، كما للمصنِّف، ونقل الأزْهريّ عن ابن الأعرابيّ: بدَبي دُبيّ، ودَبي دُبَيَّانِ، كما هو لِلْمُصنِّفِ، وَمِثْلُهُ عن تَعْلَبٍ، وَوَقَعَ فِي التَكْمِلَةِ عنه: يَدْبَى دَبِّي، يَدْبَى كَيَسْعَى، ودَبِّي مِثْل رُحِّي: إذًا جاء بمال كالدَّبي، فظهر بذلك أن الجوهـريُّ عُلِـطَ في ضَبْطِـهِ، فَهُــوْلُ شَيْخِنَا: "لا وَهْمَ، فقد ذَكُمرُوه بالوَجْهَينِ" محلُّ تأملِ.

(وَأَبُو دُبَيَّةَ، بِالضَّمِّ: شَاعِرٌ)، وهو أَبُو دُبَيَّةً (١) بنُ عَامِرٍ (٢)، من بني سعد

ابنِ قَيْسِ بنِ تعلبة، قاله الحافظ في التَّبْصِير.

(والدُّبَّاءُ) للْقَرْعِ، تقدَّم ذكرُه (في الْبَاءِ) المُوَحَّدة، (وَوَهِمَ الْجَوْهَرِيُّ) في ذكره في المُعْتَلِّ.

قالَ الأَزْهَرِيّ: وَزْنُ دُبَّاء: فُعَّالُ، ولامُه همزةً، لأَنَّهُ لم يُعْرَفِ انقلابُ لامِه عَنْ وَاوِ أَوْ عَنْ يَاء (١). قال ابسُ لامِه عَنْ وَاوِ أَوْ عَنْ يَاء (١). قال ابسُ الأثير: وأَخْرَجَهُ الهَروِيِّ فِي "دُبب"، على على أنّ الهمزة زائدة ، وأخرجه الجَوْهَرِيّ والزمخشري (١) في المعتلّ، على المحرّة مُنْقلِبة ، قال: وكأنّه أشبَهُ.

(والتَّدْبِيَةُ: الصَّنْعَةُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

أَرْضٌ مَدْبَاةً: كشيرةُ الدَّبَى، نقلَه الجَوْهَرِيُّ، وجاءَ بِدَبَى دُبْيَانَ، ودَبَى دُبَّيَان^(٣)، كعُثْمَان وعُلَّيَان، كِلاَهُمَا

⁽١) ضبطه في التبصير ١/١٨٥ (دُبَّية) بضم فسكون.

⁽٢) [في التبصير: أبو دُبية بن عامر بن سعد بن قيس بن تعلية].

⁽١) ذكر الزمخشري أن لامه إما همزة من دباً، وإما ياء من تركيب الدبي.

⁽٢) ليس في عبارة ابن الأثير ذكر للزمخشري في هذا الموضع. (٣) النوادر لأبي زيد: ٢٥٨. [وعبارته: "فلان يسوق دُبَّا دُبَّيان إذا جماء يسوق مالا كشيرًا، فالأولى بطسم المدال وتشديد الباء].

عَنْ تُعْلَبٍ، أي: بالخير الكثير.

وَدُبَيّ من المدن القديمة بعُمَان، كانت القصبَة، عن نصر.

وكسُمَيَّةَ: دُبَيَّةُ(۱) بنُ عَدِيِّ بنِ زَيْدِ ابنِ عَامِرِ بنِ لَوْذَانَ، الأنصاريُّ، الخَطْميُّ، قُتِلَ مَعَ عَلَيٍّ بِصِفِّينَ، وَمِينْ ذُرِيَّتِهِ الفَارُوقُ(۱) بْنُ الضَّحَّاكِ بنِ دُبَية (۱)، كان له قَدْرٌ بالمدينةِ، قَاله مُصْعَبٌ.

ودبية (١) بن حرَمي (١) السلمي، سادِنُ العُزَّى، ومُحمَّدُ وسُلَيْمان ابْنَا عُتْبة (١) بن جابر السلمي، من حُلَفَاء أبي طالب، قُتِلاً بِالحَرَّةِ.

[د ج ر] *

(و)*(دَجَا اللَّيْلُ) يَدْجُو (دَجْوًا) بالفَتْح (ودُجُوًّا) كَسُمُوًّ: (أَظْلَمَ)، فهو

داج، ودَجِيُّ (كَأَدْجَى وَتَدَجَّى)، قال الأَجُّدَعُ الهَمْدانِيُّ:

إِذَا اللَّيْلُ أَدْجَى وَاسْتَقَلَّتْ نُجُومُهُ

وَصَاحَ مِنَ الأَفْرَاطِ هَامٌّ جَوَاثِمُّ^(۱) وقال لبيد:

واضبِطِ اللَّيْلَ إِذَا رُمْتَ السُّرَى

وَتَدَجَّى بَعْدَ فَوْرٍ وَاعْتَدَلُ^(٢) قيل: أراد بتَدَجَّى هنا: سَكَنَ.

(وَادْجَوْجَى) الليلُ: أَظْلَمَ، (وَلَيْلَةٌ دَاجِيَةٌ): مُظْلِمةٌ، (وَدَيَاجِي اللَّيْلِ: حَنَادِسُهُ، كَأَنَّهُ جَمْعُ دَيْجَاةٍ)، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ.

(وَدَجَا شَعْرُ المَاعِزَةِ: أَلْبَسَ) وَرَكِبَ (بَعْضُهُ بَعْضًا، ولم يَتَنَفَّشْ^(١٣)).

(وَ) دَجَا (فُلاَنُّ) دَجْوًا: (جَامَعَ)، وأَنْشَدَ إِبْنُ الأَعْرابيِّ:

* لَمَّا دَجَاهَا بِمِتَلِّ كَالْصَّقْبُ (٤) *

⁽١) اللسان (دجا) وقافيته: (حواثم).

⁽٢) ديوانه: ١٨٠ والرواية فيه:".. إذا طال السُّرى ونُدَجَّى.."

⁽٣) اللسان، وهامش القاموس: "ولم يَنْتَفِشُ"، والمثبت ما

في مطبوع التاج والقاموس.

⁽٤) الرجز لرِبْعي الدّبيري في اللسان (وغف) والرواية فيه: "لمّا دحاها..." بالحاء المهملة، وفي (دجا) أنشده بلا نسبة: "لما دجاها بِمِتَلِّ كالقصب". وقد تقدم في مادة (وغف) برواية "لما دحاها"، وبعده ثلاثة مشاطير.

⁽١) هو في التبصير ١/١/٥: (ذُبيَّة) بالذال المعجمة.

⁽٢) في مطبوع التاج: "القارون"، والمثبت من التبصير ٥٨١/٢.

⁽٣) التبصير السابق بالذال المعجمة.

⁽٤) كسابقه.

⁽٥) في مطبوع التاج: "حرمس"، والمثبت من التبصير.

⁽٦) في التبصير: "عقبة".

⁽٧) في التبصير: بالذال المعجمة.

(وَ) دَجَا (التَّوْبُ) دُجُوًّا: (سَبَغَ، وَعَنْزٌ دَجُواءُ: سَابِغَةُ الشَّعَرِ)، وكذلك النَّاقةُ، (وَنِعْمَةٌ دَاجِيَةٌ: سَابِغَةٌ)، عَنِ ابْنِ الأَعْرابِيِّ، وأَنْشَدَ:

وَإِنْ أَصَابَتْهُمُ نَعْمَاءُ دَاجِيَةٌ

لَمْ يَنْطَرُوهَا، وَإِنْ فَاتَنَهُمْ صَبَرُوا(١)
(وَالدُّجَةُ، كَثُبَةٍ: الأَصَابِعُ الْشَّلاَثُ وَعَلَيْهَا اللَّقْمَةُ)، قال ابس الأَعْرابِي: وَعَلَيْهَا اللَّقْمَةُ)، قال ابس الأَعْرابِي: مُحَاجَاةٌ لِلأَعْرابِ، يقولون: ثَلاثُ مُحَاجَاةٌ لِلأَعْرابِ، يقولون: ثَلاثُ لُحَد مُحَاجَاةٌ لِلأَعْرابِ، يقولون الغَيْهُبَان، وُجَهْ، إِلَى الغَيْهُبَان، فَالْمِنْتُجَةُ، اللَّصَابِعُ النَّهَالُةُ وَالغَيْهُبَانُ: الدُّجَةُ، اللَّصَابِعُ النَّلْوَمَةُ، والغَيْهُبَانُ: اللَّهَالَةُ، والغَيْهُبَانُ: البَطْنُ، والنَّجَةُ: اللِسْتُ.

(و) الدُّجَةُ: الزِّرُّ، كما في الحكم، وفي التَّهذيب: (زِرُّ القَمِيصِ)، يقال: أَصْلِحْ دُجَةَ قَمِيصِكَ، (ج. دُجَاةً وَدُجَى).

(والمُدَاجَاةُ: المُدَارَاةُ)، يقال: دَاجَيْتُه، أي: دَارَيْتُه، كَانَك ساترتَه العداوة، قال قعنبُ بن أُمِّ صَاحِبٍ:

كُلُّ يُدَاجِي عَلَى البَغْضَاءِ صَاحِبَهُ ، وَلَنْ أَعَالِنَهُمْ إِلاَّ بِمَا عَلَنُوا(١)

وَلَنْ اعَالِنَهُمْ إِلا بِمَا عَلَنُوا(١) نقله الجوهريُّ، قَالَ: (و) ذكرَ أبو عمرٍو أنَّ اللهاجاةَ أيضا: (المَنْعُ بَيْنَ الشِّدَّةِ وَالرَّخَاءِ)، وفي بعض نُسَخ الصِّحاح: والإِرْخَاءِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الدُّجَا: سَوادُ الليلِ مع غَيْمٍ، وأَنْ لاَ ترى نَجْمًا ولا قَمَرًا، وقيل: هو إذا أَلْبَسَ(٢) كُلُّ شَيْءٍ، وليس هو من الظُّلْمَةِ.

ويقال: لَيْلَـةٌ دُجًا، وليال دُجًا، لا يُجْمَعُ، لأنه مصدرٌ وُصِفَ به. ودَجَا الإسلامُ: قَـوِيَ وانتشر وألبُس كُـلً شَيْءٍ.

وحُكِيَ عن الأصْمَعِيِّ أَنَّ: دَجَا اللَّصْمَعِيِّ أَنَّ: دَجَا اللَّيلُ بمعنى: هَـدَأُ وسَـكَنَ، ودَجَا أمرُهم على ذلك، أي: صَلَحَ.

والدُّواجي: الظُّلَم، واحدها:

⁽١) اللسان (دجا).

⁽١) تقدم في مادة (علن)، واللسان (علن، دجا) والصحاح.

⁽٢) في مطبوع التاج: "لبس"، والمثبت من اللسان.

داجية.

والمُداجاةُ: المُجاملةُ والمُطَاوِلَةُ.

وقال أبو حنيفة: إذا الْتَأَمَ السَّحابُ، وتَبَسَّطَ حتى يعمَّ السماءَ فقد تَدَجَّى.

ودُجَى: مَوْلَى الطَّائِعِ، خادمٌ أَسُودُ، قَدْ حَدَّثَ.

وأبو الدُّجَى: كُنيةُ عَنْـتَرَةَ، ومنْـهُ قَوْلُهُ:

* أَبُو الدُّجَى حَادِثَةُ اللَّيَالِي (١) * والدِّجُو، بالكسر: النظيرُ والخِدْنُ. ويقال في زَجْر الدَّجَاجة: دِجْ(٢)، لا دجاكن الله.

والدِّجْوَةُ، بِالكَسْرِ: قَرْيَـةٌ بِمِصْر، من القليوبيةِ، وقد دخلتُها مراتٍ، وقد نُسِبَ إليها المحدِّثُون، منهم: التقيُّ نُسِبَ إليها المحدِّثُون، منهم: التقيُّ عمد بن الزَّيْنِ عمد بن الزَّيْنِ عمد بن عبدالجليلِ الدِّجْوِيُّ الشافعيُّ، عمد بن عبدالجليلِ الدِّجْوِيُّ الشافعيُّ، وتوفي سنة ٧٣٧، وتوفي سنة ٨٠٩،

سَمِعَ البُحاريُّ من أَبِي القَاسِمِ عَبْدِالرَّحْمَنِ بنِ عليٌّ بننِ هَارُونَ، وَالصَّلاَحِ خليلِ بنِ طَرْنَطَاي، وعنه: البدرُ العينيِّ، والزينُ العراقيِّ.

[د ج ي] *

(ي) * (الدُّجْيَةُ، بالضم: قُتْرَةُ الصَّائِدِ)، قال الطِّرمَّاحُ: مُنْطَوِ فِي مُسْتَوَى دُجْيَةٍ (١)

كَانْطِواءِ الْحُرِّ بَيْنَ السِّلاَمْ (٢) والجمع: الدُّجَى، قَالَ أُمَيَّةُ الهُذَلِيُّ: * بِهِ ابْنُ الدُّجَى لاَطِئًا كَالطِّحَالِ (٢) * (و) الدُّجْيَةُ (مِنَ القَوْسِ): جِلْدةً (مَنَ القَوْسِ): جِلْدةً (مَنَ القَوْسِ): جِلْدةً السَّيْرِ (فَدْرُ إِصْبَعَيْنِ، يُوضَعُ فِي طَرَفِ السَّيْرِ اللَّذِي يُعَلَّقُ بِهِ القَوْسُ)، وفيه حَلْقَةً، اللَّيْرِ، واللّذي ذَكَره ابن فيها طَرَفُ السَّيْرِ، واللّذي ذَكَره ابن فيها طَرَفُ السَّيْرِ، واللّذي ذَكَره ابن

⁽١) لم أعثر عليه في شيء مما بين يديّ من المراجع.

⁽٢) أَفِي اللسان (دجع): "و دِجٌ دِجٌ دعاؤك بالدجاجة، ودجدج بالدجاجة صاح بها فقال: دِجٌ دِجُ"].

⁽١) في مطبوع التماج: "دُجُيته"، [والمثبت من اللسان (دجا)، وبه يستقيم الوزن، لأن البيت من المديد].

⁽٢) ديوانه ٤٣٦ وفيه: "رُجْبةٍ" بدلا من "دُجْية" وهـو تصحيف.

⁽٣) ديوان الهذليين ١٨٣/٢ ونصه: فأسلكها مَرْصَدًا حافِظًا

به ابنُ الدُّجَى لاصقًا كالطِّحَالِ اوانظر شرح أشعار الهذليين: ٥٠٧/٢ والرواية فيه: "فأوردها.... لاطِئًا"].

الأَعْرَابِيِّ في هذا المعنى: الدُّجَةُ، كما سيأتي.

(وَ) الدُّجْيَةُ (الظُّلْمَةُ) يائيَّة واوِيَّة، (ج: دُجًى)، وبه فُسِّرَ قولُ أُمِيةً الهُّذَلِيِّ الهُّذَلِيِّ الهُّذَلِيِّ المُّذَلِيِّ المُّذَلِيلِ المُّذَلِيلِ المُّلْمِينَ المُّلِيلِ المُنْهَ المُلْمَدُ المُّلِيلِ المُنْهُ المِنْهُ المُنْهُ الْمُنْهُ الْمُنْمُ الْمُنْهُ الْمُنْمُ الْمُنْهُ الْمُنْمُ الْمُنْهُ الْمُنْهُ الْمُنْهُ الْمُنْهُ الْمُنْهُ الْمُنْهُ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْهُ الْمُنْمُ الْمُنُولُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُنْمُ الْمُ

(وَلَيْلٌ دَجِيٌّ، كَغَنِيٍّ: دَاجٍ)، أنشدَ ابنُ الأعرابي:

* والصّبْحُ خَلْفَ الفَلَقِ الدَّجِلِيِّ (۱) * (وَدَاجَلِيَ) مُدَاجَاةً: (سَاتَرَ بِالْعَدَاوَةِ)، فكأنه أتاه في دُجْيَاةٍ، أي: طُلْمَةٍ، وذكر شاهده.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الدُّجْيَةُ، بالضم: الصوفُ الأحمرُ، والجمع: الدُّجَى، قال الشَّمَّاخ: عَلَيْهَا الدُّجَى الْمُسْتَنْشِآتُ كَأَنَّهَا

هُوَادِجُ مَشْدُودٌ عَلَيْهَا الجَّزَاجِزُ^(۲) والدُّجَـةُ: عَلَـى أَرْبَـعِ أَصَـابِعَ مِـنْ عُنْتُوتِ القَوْسِ، وَهُوَ الحَزُّ الَّذِي تدخلُ

فيه الغَانَةُ، والغَانَةُ: حَلْقَةُ رَأْسِ الوَتَرِ. ويقال: إنه لفي عَيْشٍ دَاجٍ دَجِيٍّ: كأنه يُرَادُ به الخَفْضُ، نقلُه الجَوْهَرِيّ، قال:

* والعيشُ دَاجِ كَنَفًا جِلْبَابُ هُ(١) * وقالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: الدُّجْيَةُ، بالضَّمِّ: وَلَدُ النَّحْلَةِ (١)، والجمع: الدُّجَى، قال الشاعرُ، وهو الجُمَيْحُ: يدِبُّ حُميًّا الكَأْسِ فِيهِمْ إِذَا انْتَشُوا يدِبُّ حُميًّا الكَأْسِ فِيهِمْ إِذَا انْتَشُوا دَبِيبَ الدُّجَى وَسُطَ الضَّرِيبِ المُعَسَّلِ (١) وقد سَمَّوا: دَاجِيَة.

والدُّجْيَةُ: عَقَبةٌ يُدْجَى بها القوسُ في عُجْسِهَا، لِئَلاَّ يَنْقَطِعَ، نقله الصاغاني.

[دحو]*

(و)*(دَحَا الله الأرْضَ يَدْحُوهَا، وَيَدْحَاهَا دَحْوًا: بَسَطَهَا)، قال شيخُنا: فيه تخليطٌ بالاصطلاح، ولو قال: دَحَا، كدَعَا وسَعَى، لكان أَنصٌ على المرادِ،

⁽١) اللسان (دجا).

 ⁽۲) ديوانسه: ۱۷۹، وجمهسرة أشسعار العسرب: ٦٦٤،
 واللسان (جزز، دجا)، وأساس البلاغة (نشأ);

⁽١) اللسان (جلب، دجا).

⁽٢) في مطبوع التاج: "النخلة"، والمثبت من اللسان.

⁽٣) [اللسان (ضرب، دجا) بلا نسبة في الأخيرة، والرواية فيه: "تدبّ" والبيت في الأساس (نتج)].

وأبعد عن تخليط الاصطلاح. قال الجوهري: قال الله تعالى: ﴿والأرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا ﴾ (١) أي: بَسَطَها، قلتُ: وهو تفسير الفرّاء، قال شَمِرٌ: وأَنْشَدَتْنِي أَعْرابيةٌ:

* الحَمْدُ للهِ الَّدِي أَطَاقَدا *

* بَنَى السَّمَاءَ فَوْقَنَا طِبَاقَا *

* ثُمَّ دَحَا الأَرْضَ فَمَا أَضَاقَا(٢) *

قال شَمِرٌ: وفسَّرَتُه فقالت: دَحَا الأَرْضَ: أَوْسَعَهَا.

وأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّيَّ لِزَيْدِ بنِ عَمْرِو بنِ نُفَيْلِ:

دَحَاهَا فَلَمَّا رَآهَا اسْتَوَتْ

(١) سورة النازعات، الآية (٣٠).

(٣) اللسان (دحا).

عَلَى المَاءِ أَرْسَى عَلَيْهَا الجِبَالاَ(٣) قلت: وسياقُ المصنفِ في ذكرِ المصدرِ يقتضي أنه لِيَدْحُو ويَدْحَى، وليس كذلك، بل مصدرُ يَدْحَى: ذحْيًا، وهي لغةٌ في يَدْحُو دَحُوا،

(٢) في مطبوع التاج: "فما أطاقا"، والمثبت من اللسان.

[والرجز في اللسان (دحا) وتهذيب اللغة ١٩١/٥].

(۱) النهاية ۲۰۹/۲ والزيادة منها.

حكاها اللِّحياني، وسيأتي ذلك للمُصنِّف في الذي يليه، فلسو اقتصر على اللغة الأولَى كان حسنًا.

وفي صلاة عَلِيِّ رضي الله تعالى عنه: "اللهُمُّ [يا] دَاحِيَ اللَّـدُّحُوَّاتِ"(١)، يعنى: بَاسِطَ الأرضيينَ ومُوسِعَها.

(وَ) دَحَا (الرَّجُلُ) يَدْخُو دَحُوا: (جَامَعَ)، والجيم لغة فيه عن ابن الأعرابيّ.

(وَ) ذَخَا (البَطْنُ: عَظْمَ واسْتَرْسَلَ إِلَى أَسْفَلَ)، عن كُراع، (وادْحَوَى) الشَّيْءُ: (انْبَسَطَ)، قال يزيدُ بنُ الحَكمِ الثَّقفيُّ يُعَاتِبُ أَخَاهُ:

وَيَدْحُو^(۱) بِكَ الدَّاحِي إِلَى كُلِّ سَوْءَةٍ فَيَاشَرَّ مَنْ يَدْحُو بِأَطْيَشِ مُدْحَوِي^(۱) (والأَدْحِيُّ، كَلُجِّيُّ)، أَفْعُسولٌ مسن دَحَوْت، (ويُكْسَرُ)، واقتصر الجوهريُّ على الضم.

⁽٢) اللسان (دحا) وفيه: "فيدحو".

⁽٣) في مطبوع التاج: "مدحو".

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

مَدُّحَى النَّعامِ، كَمَسْعَى: مَبِيضُه، نقلَه الجوهري.

ودَحَا السيلُ بالبَطْحَاءِ: رقى وأَلْقَى. ودَحَا الحَجَرَ بِيَدِهِ، أَي: رمى به ودَفَعَهُ، والدَّحْوُ بالجِجارةِ: المُرَامَاةُ بها والمُسابقةُ، كالمُدَاحَاةِ.

والمطرُ الدَّاحي: الدَّي يَدُ حُولًا) الحَصَى عسن وجه الأرض، يَثْرِعُهُ. ويقالُ لِلاَّعِبِ لِلرَّمْي وادْحُه، أي: ارْمِهُ. ويقال للفرس: مَرَّ

يَدْحُو دَحُواً: إِذَا رَمَى بِيدَيْهُ رَمْيًا لَا يَرْفَعُ سُنْبُكَهُ عِنِ الأَرْضِ كُثيرًا. ودَحْوَةُ بِنُ مِعَاوِيةً بِنِ بِكُرٍ: أَخُو دِحْيَةً، الآتي، ذَكَرَهُ الجَوْهَزِيُّ.

[دحي]*

(ي) * (دَحَيْتُ الشَّيْءَ أَدْحَاهُ دَحْيَا) : أهملَه الجَوْهَ رِيُّ، وقال دَحْيَا) : أهملَه الجَوْهَ رِيُّ، وقاد ذكر اللَّحْيَانِيّ : أي : (بَسَطْتُهُ)، وقد ذكر الجوهريُّ بَعض اللُّغَاتِ اليتي ذكرها المصنف في هذا التركيب، كما سيأتي، فَمِثْلُ هذا لا يكون مُسْتَدْرُكًا عليه، ولا يُكْتَبُ بالأَحْمَر، فتأمَّلُ.

ولو قال: دَحَاهُ دَحْيًا، كَسَعَى، كان أنص على المرادِ، وأنعَد عن تَخْليط الاصطلاح.

(وَ) دَحَيْتُ (الإِبِلَ) دَخَيًا: (سُقْتُهَا) سَوْقًا، والذّال لُغَةٌ فيه.

(والأُدْحِيُّ) بِالضمِّ (ويُكُسَرُ: مَبِيضُ النَّعَامِ)، وهــذا قَــدُ ذُكَـرَهُ الجوهــرِيُّ، وهـي ذاتُ وجهــين، ووزنــه: أَفْعُــولُّ،

⁽١) النهاية ٢/٢. وفي مطبوع التاج: "أداح"، والمثبت من النهاية.

⁽٢) في اللسان: "يَدُّحَى".

والجمع: أَدَاحِيُّ.

(و) الأُدْحِيُّ: (مَنْزِلٌ لِلْقَمَرِ)، بَيْنَ النَّعَائِمِ وُسَعْدٍ الذَّابِحِ(١)، يقال له: الْبَلْدَةُ، شَبِيةٌ بِأُدْحِيِّ النَّعَامِ.

(و) دُحَيُّ (كَسُمَيُّ: بَطْنُ) من العرب، عن ابن دُرَيْد.

(و) دَحِيُّ (كَغَنِيِّ: ع)، نقلَهما ابْنُ سِيدَه.

(والدِّحْيَةُ، بالكسر: رئِيسُ الجُنْدِ) ومُقَدَّمُهُمْ، أو الرئيسُ مُطْلقًا في لغةِ اليمنِ، كما في الرَّوْضِ للسُّهَيْلي، وقال اليمنِ، كما في الرَّوْضِ للسُّهَيْلي، وقال أبو عمرو: أصل هذه الكلمة: السَّيِّدُ، بالفارسية، وكأنه من دَحَاهُ يَدْحُوه: إذا بَسَطة ومَهَّدَهُ؛ لأنَّ الرئيسَ له البَسْطُ والتَّمْهِيدُ، وقلبُ الواوِ فيه ياءً نظيرُ قلبها في فِتْيَةٍ وصِبْيَةٍ.

قُلْت: فإذًا صوابُ ذِكْرِه في دَحَا دَحْوًا، وفي الحديث: "يَدْخُلُ البَيْتَ المَعْمُورَ كُلَّ يَوْمٍ سَبْعُونَ ٱلْفَ دِحْيَةٍ،

مَعَ كُلِّ دِحْيَةٍ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكِ" (۱). (وَ) بِهِ سُمِّيَ دِحْيَةُ (بِنُ خَلِيفَةَ) بِنِ فَضَالة (۱) (الكلبيُّ) الصَّحَابِيُّ المَسْهُورُ، وهو الَّذِي كَانَ جِبْرِيلُ عليه السَّلاَمُ يَأْتِي بِصُورِتِهِ، وكانَ من أَجْمَلِ النَّاسِ وأَحْسَنِهِم صُورَةً، (ويُفْتَح)، قال النَّاسِ وأَحْسَنِهِم صُورَةً، (ويُفْتَح)، قال النَّاسِ وأحْسَنِهِم صُورَةً، (ويُفْتَح)، قال النَّاسِ وأحْسَنِهِم صُورَةً، (ويُفْتَح)، قال النَّاسِ وأحْسَنِهِم صُورَةً، (ويُفْتَح)، قال وكَسْرَيِّ: أجازَ ابن السِّكِيْتِ فِي الْسَلَيِّ بِعَلْمَ الكلبيِّ – فَتَسْحَ السَّالَ وَكُسْرَهَا، وأما الأصمعيُّ فَفَتَحَ السَّالَ، وأما الأصمعيُّ فَفَتَحَ السَّالَ، وأما الأصمعيُّ فَفَتَحَ السَّالَ،

(وَ) الدَّحْيَةُ، (بالفتح: القِرْدَةُ الأُنثَى)، قال شيخُنا: ولعله ذَكَرَ الأُنثَى الأُنثَى دَفْعًا لِتَوَهَّمِ أَن تاءَ القِرْدَةِ لِلْوَحْدَةِ، فتأملُ.

(و) دُحْيَةُ (بنُ معاويةَ بنِ بكرِ) بنِ هَوَازِن، أَخُو دُحْوة الماضي، ذكرهما الجوهريّ، فيه الفتح لاغير.

(والمِدْحــاةُ، كَمِسْــحَاةٍ: خشــبةٌ

⁽١) في اللسان: "الدّابح"، بالدال المهملة، وهو خطأ. [وسعد الذّابح من منازل القمر. انظر القاموس المحيط (سعد)، واللسان (سعد)، وتأويل مشكل القرآن ٣١٧].

⁽١) النهاية ١،٧/٢.

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "نضالة"، والمثبت مس جمهرة أنساب العرب: ٤٥٨.

يَدْحَى بِهَا الصَّبِيُّ، فَتَمُرُّ عَلَى وَجُهِ الأرْض، لا تَاتِي عَلَى شَايْء إلاّ اجْتَحَفَتْهُ)، وقال شَمِرٌ: المِدْحَاأَةُ: لُعْبَـةٌ يَلْعَبُ بِهَا أَهِلُ مَكَّةً، قال: وسمعتُ الأُسَدِيُّ يَصِفُهَا، ويقولُ: هي اللَّذَاحِي والمُسَادِي(١)، وهمي أحجمارٌ أمشالُ القِرَصَةِ، وقَدْ حَفَرُوا حَفِيرَةً بقَدر ذلك الحَجَر، فَيَتَنَحَّوْنَ (٢) قليلا، ثم يُدْحُون بتلك الأَحْجَار إلى تلك الحَفِيرُةِ، فإن وَقَعَ فِيهِا الحِجرُ فَقَدُ قَمَرَ، وإلا فَقَدُ قُمِرَ، قال: وهمو يَدْحُمو ويَسْلِدُو: إذا دُحاها على الأرض إلى الخفرة، والحُفْرَةُ هي: أَدْحِيَّةٌ، وسِيَاقُ هنذه العبارةِ يقتضى أن يُذْكَرَ في: دُحَا دَحْوًا، فتأمَّلْ.

(وتَدَحَّى: تَبَسَّط)، يقال: نام فلانَّ فَتَدَحَّى، أي: اضْطَجَعَ في سَلْعَةٍ من الأرض.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

اللَدْحِيَّاتُ: المبشوطاتُ، الغة في

(١) في مطبوع التاج: "المساوي"، والمثبت من اللسان.

(٢) في مطبوع التاج: "فيفتحون"، والمثبت منَّ اللسان.

المَدْحُواتُ. قال ابن برِّيِّ: ويقال للنَّعامة: بنْتُ أُدْحِيَّةٍ، قال: وأَنْشَدَ أَحمدُ ابنُ عُبَيُّدٍ عن الأصمعيِّ: بَاتَا كَرِجْلَيْ بنْتِ أُدْحِيَّةٍ يَرْ تُجلاَن الرِّجْلَ بالنَّعْـلِ فَأَصْبُحَا وَالرِّجْلُ تَعْلُوهُمَا

يزْلَعُ عَنْ رَجْلِهِمَا القَحْل(١) وقال العِتْريفِيُّ: تَدَحَّتِ الإبلُ في الأرْض: إذا تَفَحَّصَتْ في مَبَاركِهَا السَّهْلَةِ، حتى تَدَعَ فيها قَرَامِيصَ أَمْثَالَ الجفار، وإنَّما تفعلُ ذلك إذا سَمِنَتُ.

وفي المصباح: الدَّحْيَـةُ، بالفتح: المرَّةُ، وبالكسر: الهَيْئَةُ، وبه سُمِّي، وقال شيخُنا: انْدَحَى البطنُ: اتَّسَعَ.

[د خ ي] *

(ى)*(الدَّحَى)، أهمله الجوهريُّ، وقال ابن سيده: هي (الظُّلْمَةُ، وَهِيَ لَيْلَةٌ دَخْيَاءُ): مُظْلِمةً...

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

⁽١) اللسان (دحا)، وفيه: "تزلع".

لَيْلٌ دَاخٍ: مُظْلِمٌ، قال ابنُ سيده: فإمَّا أن يكونَ على النَّسَبِ، وإمَّا أن يكونَ على فعْلِ لم نسمعْه.

[ددر]

(و)*(الدَّذَا) كَقَفَا: (الَّلهُوُ والَّلعِبُ، كَالدَّدِ، والدَّدَنِ)، كيَدٍ وحَزَن، وقد ذُكِر الأخيرُ في بابِ النونِ، وهي ثلاثُ لغاتٍ، وفي الحديثِ: "مَا أَنَا مِنْ دَدٍ، لغاتٍ، وفي الحديثِ: "مَا أَنَا مِنْ دَدٍ، ولا الدَّدُ مِنِّسي"(١)، ومعنى تنكيرِ الدَّدِ في الأوَّلِ الشياعُ والاستغراقُ، وأن لا يبقى شيءً منه إلا وهو مُنزَّةٌ عنه، أي: يبقى شيءً منه إلا وهو مُنزَّةٌ عنه، أي: منا أَنَا في شيءٍ مِنَ اللَّهْوِ واللَّعبِ، منا اللَّهْوِ واللَّعبِ، معهودًا بالذِّكْرِ، كأنه قال: ولا ذلك معهودًا بالذِّكْرِ، كأنه قال: ولا ذلك النوعُ، وإنَّمَا لَمْ يَقُلُ: وَلاَ هُوَ مِنِي، لأَنَّ الصَّرِيحَ آكَدُ وَأَبْلَغُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

ابن دَادَا، مُحَدِّث، وهو أبو العباسِ أحمدُ بنُ عَلِيِّ بنِ دَادَا، الخبازُ النَّصْرِيُّ،

من أهل النَّصْرِيَّةِ، سمع من أَبِي المعالي الغَزَّالي(١)، وتـوفي سنة ٦١٦، هكـذا ضَبَطَهُ ياقوتٌ، بدالين مهملتين.

[درو]

(الدَّرُوانُ)، أهمله الجوهريُّ، وقال كُرَاع: هو (ولَدُ الضِّبْعَانِ مِنَ الذِّئْبَةِ) نقلَه ابنُ سيده، ولم يُشِرُ لَهُ المصنَّفُ بَعرفٍ على عادتِه، ومقتضى سياقِه أنه واويُّ، فيكتبُ له السواوَ بالأسودِ، والألفُ والنونُ زَائِدَتَان.

[دري]*

(ي)*(دَرَيْتُهُ، وَ) دَرَيْتُ (بِهِ، أَدْرِي دَرُيْتُ (بِهِ، أَدْرِي دَرُيْتُ (بِهِ، أَدْرِي دَرُيْتُ (بِهِ، أَدْرِي دَرُيْتَ اللّحيانيّ، ووقع في الكسرُ في دِرْي عن اللّحيانيّ، ووقع في نُسَخِ الصّحاح: دُرْيَةٌ، بالضم، بضبط القلم، وحكى ابنُ الأعرابيِّ: مَا تَدْرِي مَا وَدُرِيَتُهَا، أَي: مَا تَعْلَمُ مَا عِلْمُهَا، (وَدِرْيَاتُهَا، أَي: مَا تَعْلَمُ مَا عِلْمُهَا، (وَدِرْيَانًا، بالكسر، ويُحرَّكُ، وَدِرَايَةً، بالكسر، ويُحرَّكُ، وَدِرَايَةً، بالكسر، ويُحرَّكُ، وَدِرَايَةً، بالكسر، ودُرِيَّا، كَحُلِسيٍّ: عَلِمْتُهُ)،

⁽١) النهاية ١٠٩/٢ قال: "وهي محذوفة اللام، وقد استعملت مُتَمَّمةً دَدًا، كندًى، ودَدَنَّ كَبَدنِ".

⁽١) معجم البلدان: "الغَزَّال". والذي في مطبوع التاج أن وفاته سنة ١١٦، والمثبت من معجم البلدان.

الأحيرة عن الصاغاني في التكملة. قال شيخنا: صريحُه اتحادُ العِلْمِ والدِّراية، وصرَّح غيرُه بأن الدِّراية أخص من العِلْمِ، كما في التوشيح وغيره. وقيل: إن درى يكونُ فيما سبَقهُ شكٌ، قاله أبو عليّ. (أو) علِمتُهُ المِضرُبِ مِن الحِيلَةِ)، ولذا لا يُطلَق على اللهِ تَعَالَى. وأما قولُ الراجز على اللهِ تَعَالَى. وأما قولُ الراجز فيمن عجْرَفة الأعْرابِ.

(و) يُعَدَّى بالهمزةِ فيقال: (أَدْرَاهُ بِهِ: أَعْلَمَهُ)، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلاَ أَدْرَاكُم بِهِ ﴾ (٢)، فأمَّا مَن قَرَأَهُ بالهمزِ فإنه لحنَّ، وقال الجوهريُّ: والوجهُ فيه تركُ الهمزِ.

(و) دَرَى (الصَّيْدَ) يَدْرِيهِ (دَرْيُا: خَتَلَهُ)، قال الشاعرُ:

فَإِنْ كُنْتُ لاَ أَدْرِي الظِّبَاءَ فَإِنَّنِي أَدُسُ لَهَا تَحْتَ التُّرَابِ الدَّوَاهِيَا(٣)

وقال ابنُ السِّكِيْتِ: دَرَيْتُ فُلاَنَا أَدْرِيهِ دَرْيَا: خَتَلْتُهُ، وأَنْشَد: فَإِنْ كُنْتِ قَدْ أَقْصَدُتِنِي إِذْ رَمَيْتِنِي فَالِنْ كُنْتِ قَدْ أَقْصَدُتِنِي إِذْ رَمَيْتِنِي بِنَا لَمْ يَضِيدُ وَمَا يُدْرِي(١) بِسَهْمِكِ فَالرَّامِي يَصِيدُ وَمَا يُدْرِي(١) بِسَهْمِكِ فَالرَّامِي يَصِيدُ وَمَا يُدْرِي(١) أي: ولا يَخْتِلُ، (كَتَدَرَّاهُ، وادَّرَاهُ، وادَّرَاهُ، كَافْتَعَلَهُ)، ومنه قولُ الراجزِ: كَافْتُونِي وَأُذَرِي *

* غِرَّاتِ جُمْلِ وَتَدرَّى غِررِي (٢) * فالأوّلُ بالذالِ المُعجَمةِ، أَفْتَعِلُ، مِن ذَرَيْتُ تُرابَ المَعدِن، والشاني بالدال المُهمَلة، أَفْتَعِلُ، مِن ادَّرَاهُ: خَتَلهُ، والشالث: تَتَفَعَّلُ، مِن تَدرَّاهُ: خَتَلهُ، والشالث: تَتَفَعَّلُ، مِن تَدرَّاهُ: خَتَلهُ، فأسقط إحدى التاءين، يقول كيف تراني أَذَّرِي الترابُ وأَخْتِلُ مع ذلك تراني أَذَّرِي الترابُ وأَخْتِلُ مع ذلك

⁽١) الصحاح، واللسان (درى)، وورد في إصلاح المنطق الابن السكيت: ٢٥٠، وهــو في شـعر الأخطــل ١٢٨ وروايته:

وإن كنت قد أقْصَدتني إذْ رميتني بسهمك والرامي يُصيب وما يَدُرِي وقبله:

ألاً يا اسلمي يا هند هنْدَ بني بدُرِ وإن كانَ حيانا عِدِّى آخر الدهرِ (٢) الصحاح، واللسان (درى). [والأسساس (درى)، والمخصص ٣١/٣، ٤/١٤].

⁽۱) البيت للعجاج، مجموع أشعار العرب ٢٦/٢ وبعده: * كلّ امرئ منك على مقدارٍ *

⁽٢) سورة يونس، الآية (ً ١٦).

⁽٣) الصحاح، واللسان (دري).

هذه المرْأَةُ بالنظرِ إليها إذا اغْتَرَّتْ، أي: غَفَلَتْ، كذا في الصحاح.

(وَ) دَرَى (رَأْسَهُ) يَدْرِيهِ دَرْيُا: (حَكَّهُ بِالمِدْرَى)، بكسر الميم، (وهو القَرْنُ)، قال النَّابِغَةُ يَصِفُ الثَّوْرَ والكِلاَب:

شَكَّ الفَرِيصَةَ بِالمِدْرَى فَأَنْفَذَهَا

شَكُ المُبَيْطِرِ إِذْ يَشْفِي مِنَ الْعَضَدِ (۱) وفي بعض النسخ: وَهُـوَ المُشْطُ والْقَرْنُ، (كَالْمِدْرَاةِ)، قال الجوهريُّ: وربما تُصْلِحُ به (۲) الماشِطة قُـرُونَ النِّسَاء، وَهُو شَيْءٌ كَالْمِسَلَّةِ، يكون (۱) معها، قال امرؤ القيس: معها، قال امرؤ القيس: تَهْلِكُ المِدْرَاةُ فِي أَكْنَافِهِ

وَإِذَا مَا أَرْسَلَتْهُ يَنْعَفِرْ (٤) وقال الأزْهَرِيُّ: الْمِدْرَاةُ: حديـدةٌ

يُحَكُ بِهَا الرَّأْسُ، يُقَالُ لَهَا: سَرْخَارَهُ، (وَالْمَدْرِيَةِ) بِفَتِحِ الميمِ وكَسْرِ الرَّاءِ، نقلَه ابنُ سِيدَه، وقَالَ الأَزْهَرِيُّ: وربَّما قالوا للمِدْرَاةِ: مَدْرِيَةٌ، وهي التي حُددُتُ للمِدْرَاةِ: مَدْرِيَةٌ، وهي التي حُددُتُ حَسَدار، حَسَى صَارتُ مِدْرَاةً، (ج: مَدار، وَمَدَارَى)، الأَلِفُ بَدَلُ مِنَ اليَاءِ، كَذَا فِي الحَحَم.

([وادّرَتْ المرأةُ](١) وتُدرَّتْ) المرأةُ: (سَرَّحَتْ شَعْرَهَا) بالْمِدْرَى.

(واللَّرِيَّةُ)، كَغَنِيَّةٍ: (لِمَا يُتَعَلَّمُ عَلَيْهِ الطَّعْنِ)، قسال الجوهسريّ: قسال الجوهسريّ: قسال الأصمعيّ: وهي ذابَّةٌ يَسْتَتِرُ بِهَا الصَّائِدُ، [و](٢) إذا أَمْكَنَهُ رَمَى، وهي غير مهموزة، وقال أبو زيدٍ: هو مهموز؛ لأَنَّها تُدْرَأُ نَحْوَ الصَّيْدِ، أي: تُدْفَعُ.

(ومَدْرَى)، كَمَسْعَى: (ة، لِبَجِيلَةً)، وفي التكملة: والمِدْرَاةُ وَادٍ، واللّذي في كتاب نصر: المِدْرَاءُ، بِاللّدِّ: مَاءَةٌ بِرَكِيَّةٍ

⁽١) أسقط مطبوع التاج هذه العبارة من نصّ القاموس.

⁽٢) زيادة من الصحاح.

⁽۱) ديوانه: ٣٢، وقد تقدم في (عضد)، واللسان (عضد، درى) والصحاح.

⁽٢) في الصحاح: "بها".

⁽٣) في الصحاح: "تكون".

⁽٤) البيت للمرار بن منقذ، في المفضليات: ٩٠ وفيها: ".... في أفنانه فإذا...." وليس في ديوان امرئ القيس، ونسبه الصحاح إلى طرفة، ورواية اللسان (درى) والمقايس: "يُعْتَفر".

لِعَوْفٍ ودَهْمَانَ، ابْنَيْ نَصْرِ بنِ مُعَاوِيَةً. [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

قال سِيْبَوَيْهِ: الدَّرْيَةُ كَالدِّرْيَةِ لاَ يُدْهَبُ بِهِ إِلَى المَرَّةِ الوَاحدةِ، ولكنه على معنى الحال.

وقالوا: لا أَدْرِ، فحذفوا الياع لكثرةِ الاستعمالِ، ونظيره: أَقْبَلَ يَضْرِبُهُ وَلاَ يَضْرِبُهُ وَلاَ يَضْرِبُهُ وَلاَ يَضْرَبُهُ وَلاَ يَضْرَبُهُ وَلاَ يَضْرَبُهُ وَلاَ يَضْرَبُهُ وَلاَ يَضْرَبُهُ وَلاَ يَالُونَ اللَّهِ وَالدَّرِيّةُ: الوحشُ من الصيدِ خاصةً، والدَّروْ مكانّا، كافتعلُوا: اعتمدوه وادّروا مكانّا، كافتعلُوا: اعتمدوه بالغارةِ والغَرْوِ، وأنشد الجواهريُّ للسُحَيْم:

أَتَّتْنَا عَامِرٌ مِنْ أَرْضِ رَامٍ

مُعَلِّقَةَ الْكَنَائِنِ تَدَّرِينَا(٢) و دَارَاهُ مُدَارَاةً: لاَينَهُ وَرَقَّقَهُ، واللّهَارَاةُ فيه الوجهان، الهَمْزُ وغيرُه.

وأتَّى هذا الأمر من غير دُرْيَةٍ،

بالضم، أي: من غيرِ عِلْمِ (١)، نقله الأزهريُّ، قال: والمُدَارَاةُ: حُسُنُ الخُلُقِ والمُعاشرةِ مع الناسِ.

وقولُهم: جَأْبُ الْمِدْرَى: أَيْ غَلِيظُ الْمَدْرَى: أَيْ غَلِيظُ الْقَرْن، يُدَلُّ بِذَلِكَ على صِغَرِ سِنِ القَرْن، يُدَلُّ بِذَلِكَ على صِغَرِ سِنَ الغَزَالِ؛ لأَنَّ قَرْنَه فِي أُوَّلٍ مَا يَطْلُع يَعْلَلُهُ، ثُم يَدِقُ بَعْدَ ذَلِكَ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

الدِّرْحَايَةُ، بالكسرِ: الرَّجُلُ الضَّحْمُ القَصِيرُ، هكذا ذكره الجوهريُّ هُنَا، وقال ابنُ بَرِّيّ: ذِكْرُهُ هنا سَهوٌ، وَمَحَلُّهُ: "در ح"، وَإِيَّاهُ تَبِعَ الْمُصَنِّفُ فَذَكَرَهُ هُنَاكَ.

[د س و] *

(و)*(دَسَا يَدْسُو دَسْوَةً)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيّ، وقال اللَّيْثُ: هو (نَقِيضُ زَكَا يَزْكُو، و) يُقَال: (هُوَ دَاسٍ لاَ زَاكِ).

(و دُسًا) أيضا: (اسْتَخْفَى)، عن ابن

⁽١) في مطبوع التاج: "من غير عمل"، والمثبت من اللسان.

⁽١) في اللسان: "لا يألُ، بلا واو قبله"، وقال: "مضموم اللام بلا واو".

⁽٢) [اللسان (درى)] والصحاح، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٢٢١/٢، ومجمل اللغة ٢٦٥/٢. [وليس في ديـوان سحيم].

الأعرابيّ.

[د س ي] *

(ي)*(دَسَى، كَسَعَى: ضِدُّ زَكَا)، ونصُّ المُحكَمِ: دَسَى يَدْسِي، وهو مَضْبُّوطٌ بِخَطِّ الأرمويِّ بِكَسْرِ سِينِ يَدْسِي، والصوابُ: فَتْحُهَا، كما للمصنف، وهو عن الليث، قال: ويَدْسُو أَصْوَبُ.

(وَدَسَّاه تَدْسِيَةً: أَغُواهُ وأَفْسَدَهُ، و) دَسَّى (عَنْهُ حَدِيثًا: احْتَمَلَهُ)، والذي في الصِّحَاحِ: دَسَّاهَا: أَخْفَاهَا، وهو في الصِّحَاحِ: دَسَّاهَا: أَخْفَاهَا، وهو في الأصلِ: دَسَّسَهَا، فَأَبْدَلَ من إِحْدَى السِّينَيْنِ يَاءً. قُلْتُ: فَإِذًا محلُّ ذِكْرِهِ السِّينُ، لاَ هُنَا.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

دِسْيا، بالكسرِ: قَرْيَةٌ بِالْفَيُّومِ.

[د س ت و]

(و)*(دَسْتُوك)، أهملَه الجوهريُّ والجماعةُ، وأهملَه عن الضبطِ، وقَدِ الخُماعةُ، وأهملَه عن الضبطِ، وقد اخْتُلِفَ في التاءِ، فقيلَ: بِالضمِّ، وهو

في كتاب الرُّشَاطيّ بالفتح، مضبوطٌ بالقلم، وهيي (ة، م)، قريبةٌ معروفيةٌ (بالْعَجَمِ)، قال الرُّشَاطيّ: كُورةٌ من كُورِ الأَهْوَازِ. منها: أبو بكرٍ هشامُ بن سَنْبَر الدَّسْتَوائي(١)، ويُقال له أيضا(٢): صاحبُ الدَّسْتَوائيّ، لكونِه كان يَبيعُ الثِّيابَ الدَّسْتَوائية، رَوَى عَنِ ابْنِ الزَّبَيْرِ اللَّسْتَوائية، رَوَى عَنِ ابْنِ الزَّبَيْرِ اللَّسْتَوائية، رَوَى عَنِ ابْنِ الزَّبَيْرِ اللَّسْتَوائية، رَوَى عَنِ ابْنِ الزَّبَيْرِ اللَّسْتَوائِيةً، رَوَى عَنِ ابْنِ الزَّبَيْرِ اللَّسْتَوائِيةً، رَوَى عَنِ ابْنِ الزَّبَيْرِ اللَّهَيْءَ مَوَى عَنِ ابْنِ الزَّبَيْرِ اللَّهِينَ النَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللْهُ الْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْمُ اللْل

ومنها أيضا: أبو إسحاق إبراهيم ابْن سعيد بن الحسن الدَّسْتَوَائِيُّ الحافِظ، سكن تُسْتَر، رَوَى عنه أبو بكر بن المُقري (٤) الأصبهاني وغيره.

[دشر]*

(و)*(دَشَا)، أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، وقال

⁽١) معجم ما استعجم ٢/٢٥٥ "الدستواني" بالنون، قال: وقياسه "الدَّستُويّ"، ولكن جرى معجم البلدان على ضبط التاج، وهو ما أثبتناه.

⁽٢) في هامش مطبوع التاج: "قوله: ويقال له أيضا..إلخ، هكذا العبارة في خطه، وعبارة ياقوت: وأما أبو بكر هشام بن عبدالله الدستوائي البصري البكري فهو بصري يبيع الثياب الدستوائية، فنسب إليها".اهـ.

⁽٣) معجم البلدان ٢/٥٥٥: (توفي سنة ١٥٢).

⁽٤) في مطبوع التاج: "المقرئ"، بالهمز، والمثبت من معجم البلدان.

تُعْلَبٌ عَنِ ابْنِ الأَعْرابيِّ: إِذَا (غَاصَ في الْحَرْبِ)، كَذَا فِي الْمُحْكم والتَّكْمُ لِلَة.

[دغر]*

(و)*(الدُّعَاءُ) بالضَّمِّ مَمْ لَدُودًا: (الرَّعْبَةُ إِلَى اللهِ تَعَالَى) فيما عنده من الحير، والإبتهالُ إليه بالسُّوَّالِ، ومِنْه قولُهُ تَعَالَى: ﴿ادْعُوا رَبِّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَعةً ﴾ (١)، (دَعَا) يَدْعُو وَ (دُعَاءً وَدَعْوَى)، وأَلِفُها للتأنيثِ، وقال ابنُ فارسٍ: وبعضُ العربِ يُؤَنِّتُ الدَّعْوة بالأَلِف، فيقول: الدَّعْوى.

ومن دعائِهِمْ: اللَّهُمَّ أَشْرِكُنَّا فِي دَعُوى الْمُسْلِمِينَ، أي: في دُعَائِهِمْ، ومنه قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ دَعُواهُمْ فِيهَا سُلْبُحَانَكَ اللَّهُمَّ ﴾ (٢).

وفي الصِّحاح: الدُّعَاءُ وَاحِدُ الأَدْعِيَةِ، وأصلُه: دُعَاوٌ؛ لأَنَّهُ مِسنْ دَعَوْتُ، إِلاَّ أَنَّ الواوَ لمَّا جاءت بعدَ

الألفِ هُمِزَتُ (١)، وتقولُ للمرأةِ: أَنْتِ تَدْعُوِينَ، ولغةٌ تَانيةٌ: أَنْتِ تَدْعُوِينَ، ولغةٌ ثالثةٌ: أَنْتِ تَدعينِ المسامِ العينِ الضمة، وللجماعةِ: أَنْتُنَّ تَدْعُونَ، مِثْلُ الضمة، وللجماعةِ: أَنْتُنَّ تَدْعُونَ، مِثْلُ الرِّجالِ سواءً (١).

(والدَّعَاءَةُ)، بالتَّشْدِيد: الأَنْمُلَةُ يُدْعَى بها، كقولهم: (السَّبَّابَةُ) هي التي كَأَنَّها تَسُبُّ.

(و) يقال: (هُو مِنْ مِنْ وَعُوهُ الرَّهُ الرَّهُ الرَّهُ الرَّفْعُ الرَّفْعُ والرَّفْعُ والرَّفْعُ والرَّفْعُ الظَّرْفِ، والرَّفْعُ على الظَّرْفِ، والرَّفْعُ على الظَّرْفِ، والرَّفْعُ على الاسم، (أي: قَدْرَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَهُ وَبَيْنَهُ وَابَيْنَهُ وَبَيْنَهُ وَابَيْنَهُ وَبَيْنَهُ وَابَيْنَهُ وَابَيْنَهُ وَابَيْنَهُ وَابَيْنَهُ وَابَيْنَهُ وَابَيْنَهُ وَابَيْنَهُ وَالرَّهُ اللَّاعُومُ وَابَيْنَهُ وَاللَّهُ عَلَى قَوْمِهِم، فَاللَّعَاءَ عَلَى قَوْمِهِم، فَي الدَّعَاءِ)، ونص عَلَى قَوْمِهِم، ونص العَطَاءِ عَلَى قَوْمِهِم، وفي التَّهْذِيبِ: فِي العَطَاءِ عَلَيْهِم، وفي النَّهُذِيبِ: فِي العَطَاءِ عَلَيْهِم، وفي النَّهَاءَ عَلَيْهُم، وفي النَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُم، وفي النَهاية: إَذَا قُدِّمُوا فِي العَطَاءَ عَلَيْهِم، وفي النَّهاية: إَذَا قُدِّمُوا فِي العَطَاءَ عَلَيْهِم، وفي النَّهاءَ عَلَيْهِم، وفي النَّهاءَ عَلَيْهِم، وفي النَّهُ الْمَنْ الْمُوا فِي الْعَطَاءَ عَلَيْهُمْ.

⁽١) سورة الأعراف، الآية (٥٥).

⁽٢) سورة يونس، الآية (١٠).

⁽١) اينبغي أن يقال: لما جاءت متطرفة بعد الألف، همزت.

⁽٢) إمثل الرجال سواءً في اللفظ، لكن الواو مع الرجال ضمير، ولجماعة النساء لام الفعل، والنون مع الرجال علامة الرفع، ومع جماعة النساء: ضمير في محل رفع.

وَفِي حَدِيثِ عُمَر: "كَانَ يُقَدِّمُ النَّاسَ عَلَى سَابِقَتِهِمْ فِي أُعْطِيَاتِهِمْ، فَإِذَا انْتَهَتِ الدَّعْوَةُ إِلَيْهِ كَبَّرَ"(١)، أي: النِّداءُ والتَّسميةُ، وَأَنْ يُقَالَ: دُونَكَ يَا أُمِيرَ المؤمنين.

(و) من الجاز: (تَدَاعَوْا عَلَيْهِ: تَجَمَّعُوا)، وفي المُحْكَمِ: تداعى القومُ عَلَى بَنِي فُلان: إِذَا دَعا بعضُهم بعضًا حَتَّى يَجْتَمِعُوا، وفي التَّهذيب: تَدَاعَتِ القَبَائلُ على بَنِي فُلان: إذا تَأَلَّبُوا، ودَعَا بعضُهم بعضًا إلى التَّنَاصُرِ عَلَيْهِمْ.

(وَدَعَاهُ) إِلَى الأَميرِ: (ساقَهُ).

(والنبيُّ صلى الله عليه وسلم داعِي الله)، وهو من قولِهِ تَعَالَى: ﴿وَدَاعِيًا إِلَى اللهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِهِ مِنْ اللهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِهِ مِنْه. تَوْجِيدِهِ وما يُقَرِّبُ مِنْه.

(وَيُطْلَقُ) الدَّاعِي (عَلَى المُؤَذِّنِ) أَيْضًا؛ لأَنه يَدْعُو إِلَى مَا يُقَرِّبُ مِنَ اللهِ، وقد دَعَا، فهو دَاعٍ، والجمع: دُعَاةً،

ودَاعُـونَ، كَقُضَـاةٍ وقَـاضُون، ومنـه الحديث: "الخِلاَفَةُ في قُرَيْش، والْحُكْمُ في الأَنْصَارِ، والدَّعْوَةُ فِي الحَبَشَةِ"(١)، أرادَ بالدَّعْوَةِ: الأَذانَ.

(والدَّاعِيَــةُ: صَرِيــخُ الْخَيْــلِ فِــي الْخَيْــلِ فِــي الْحُرُوبِ)، لِدُعَائِهِ مَنْ يَسْتَصْرِخُهُ.

(وَدَاعِيةُ اللَّبَنِ) ودَاعِيهِ: (بَقِيّتُهُ الَّتِي تَدْعُو سَائِرَةُ)، وفي الصحاح: ما يُتْرَكُ في الضَّرْعِ ليدعُو ما بعده، ومنه الحديثُ: "أَنَّهُ أَمَرَ ضِرَارَ بِنَ الأَرْوَرِ أَنْ يَحْلُبَ نَاقَةً، وَقَالَ لَهُ: دَعْ دَاعِي اللَّبَنِ، لاَ تُجْهِدُهُ "(٢)، أي: أَبْتِ في الضَّرْعِ لَكُنَّه، فإن لاَ تُجْهِدُهُ "(٢)، أي: أَبْتِ في الضَّرْعِ قَلِيلاً مِن اللَّبَنِ، ولا تَسْتَوْعِبْهُ كُلَّه، فإن اللَّبِنِ فَيُنْزِلُه، وإذا اسْتُقْصِي كُلُّه ما في الضَّرْعِ أَبْطَأَ دَرُّهُ على حَالِبِهِ، كذا في الضَّرْعِ أَبْطَأَ دَرُّهُ على حَالِبِهِ، كذا في النهاية، وهو مَجَازٌ.

(وَدَعَا فِي الضَّرْعِ: أَبْقَاهَا فِيهِ)،

⁽١) النهاية: ٢/١٢١.

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية (٤٦).

⁽١) النهاية ١٢٢/٢، وجاء في مسند أحمد ١٨٥/٤، وزاد فيه: "والهجرةُ في المسلمين، والمُهاجرين بعد".

⁽٢) النهاية ٢٠/٢، ومسند أحمد ٧٦/٤.

ونَصُّ المحكم: أَبْقَى فِيهِ دَاعِيَةً، قال ابْنُ الأثير: والدَّاعِيَة: مَصْدَرٌ كَالْعَاقِبَةِ والعافيةِ (١).

(و) من المجاز: (دَعَاهُ اللّهُ بِمَٰكُرُوهِ) أي: (أَنْزَلَهُ بِهِ)، نقله الزمخشريُّ وابنُ سِيْدَه، وأنشد الأخير:

دَعَاكَ اللَّهُ مِنْ قَيْسٍ بِأَفْعَى

إِذَا نَامَ العُيُونُ سَرَتْ عَلَيْكَا(٢)
القيسُ هنا من أسماءِ الذَّكرِ.
(و) من الجاز: (دَعَوْتُهُ زَيْدًا، و)
دعوتُه (بِزَيْدٍ): إذا (سَمَيْتُهُ بِهِ)، الأوّلُ
مُتَعَدِّ بإسْقاطِ الحَرْفِ.

(وَادَّعَى) زَيْدٌ (كَذَا) يَدَّعِي أَدِّعَاءً: (زَعَمَ أَنَّهُ لَهُ، حَقَّا) كَانَ (أَوْ بَاطِلاً)، وقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿كُنْتُم بِهِ تَدَّعُونَ﴾(٣)،

تَأْوِيلُهُ: الَّذِي كُنْتُمْ مِنْ أَجْلِهِ تَدَّعُونَ الْأَبَاطِيلَ والأَكَاذِيبَ، وقيل في تفسيرِهِ: تَكْذِبُونَ، وقال الفَرَّاءُ: يجوزُ أَنْ يكون تَدَّعُونَ الله تَكْذِبُونَ، وقال الفَرَّاءُ: يجوزُ أَنْ يكون تَدَّعُونَ الله فِي تَدَّعُونَ الله فِي كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ وتَدْعُونَ الله فِي قَوْلِهِ: ﴿ اللّهُمَّ إِنْ كُانَ هَذَا مُسُوالُمُ فَي الله عَنى اله عَنى الله عَنْ الله عَنى الله عَنى الله عَنى الله عَنى الله عَنى الله عَنى ال

(وَالاسْمُ: الدَّعْوَةُ، والدَّعَاوَةُ، والاسْمُ ويُكْسَرَانِ)، الَّذِي في المحكم: والاسْمُ الدَّعْوَى والدَّعْوَةُ، وفي المصبَاحِ: الدَّعَيْتُ الشَّيْءَ: طَلَبْتُهُ لِنَفْسِي، والاسْمُ: الدَّعْوَى، ثُمَّ قَالَ في المحكم: وَإِنَّهُ لَبَيِّنُ الدَّعْوَى، ثُمَّ قَالَ في المحكم: وَإِنَّهُ لَبَيِّنُ الدَّعْوَى، ثُمَّ قَالَ في المحكم: وَإِنَّهُ لَبَيِّنُ الدَّعْوَى، ثُمَّ اللَّعْوَى، ثُمَّ اللَّعْوَةِ: الْفَتْسِحُ لِعَسرُها، الدَّعْوَةِ والدَّعْوَةِ: الْفَتْسِحُ لِعَسرُها، الرَّبَابِ(١)، وسَائِرُ العَربِ يَكْسِرُها، الرَّبَابِ(١)، وسَائِرُ العَربِ يَكْسِرُها، في الطعام، ثم الرَّبَابِ(١)، وَسَائِرُ العَربِ العَربِ العَامِ، ثم الرَّبَابِ المَّالِدُ عَاوَةً، إِنَّهُ لَبَيِّنُ الدَّعْوَاوَةُ، فَالَ المُعْمَامِ، ثم المَّالَذَ وَحُكِيَ: إِنْهُ لَبَيِّنُ اللَّعْمَامِ، الدَّعْمَاوَةُ،

⁽۱) [انظر معاني القرآن ۱۷۱/۳ وعبارة الفرَّاء: "بريد: تدُّعُونَ، وهو مثل قوله: "تَذُّكُرُونَ، وتَذَكَّرُونَ.. والمعنى واحد والله أعلم"].

⁽٢) سورة الأنفال، الآية (٣٢).

⁽٣) كذا في الصحاح، وفي اللسان: "لعديّ بن الرّباب".

⁽٤) زيادة من اللسان.

⁽١) عبارة ابن الأثير ١٢٢/٢: "وهي مصدر بمعنى الدّعوة كالعافية والعاقبة".

⁽٢) المحكم ٢٣٥/٢ بلا خلاف مع مطبوع التتاج، وفي مقاييس اللغنة ٢٨٠/٢: "دَعاك الله من ضبع بـأفعى"، وانشده الجاحظ في الحيوان ٢٥٨/٤ و٢٥٨/٤ برواية:

^{*} رماك الله من أير بأفعى *
ونسبه لأبسي النجم في تهذيب اللغة "١٢٣/، [وبالا نسبة في
اللسان (قيس، دعا)، وكذا تقدم في (قيس)، والأساس (دعو)].
(٣) سورة الملك، الآية (٢٧).

والدِّعَاوَةِ، والدَّعْوَى.

وفي التهذيب: قال اليزيديُّ: لِي في هذا الأمرِ دَعَاوَةً، وأَنشد:

تَأْبَى قُضَاعَةُ أَنْ تَرْضَى دِعَاوِتَكُمْ

وَابْنَا نِزَارِ فَأَنْتُمْ بَيْضَةُ الْبَلَدِ(۱) ونصبُ دَعَاوَةً أُجُودُ. انْتَهَى. فَانْظُرْ هذه السِّيَاقَاتِ مع سِيَاقِ المصنِّف، وتَقْصيرِه عن ذِكْرِ الدَّعْوَى، الذي هُوَ أَشْهَرُ من الشَّمْسِ، وعن ذِكْرِ جَمْعِهِ، على ما ياتي الاختِلافُ فيه في المُسْتَدْرَكَاتِ تفصيلاً.

(والدَّعْوَةُ: الحِلْفُ (٢))، يقال: دَعْوَةُ [بني] (٣) فلان في بني فلان. [بني] (٥) الدَّعْوَةُ: (الدُّعَاءُ إِلَى الطَّعَامِ)

والشَّرَابِ، وخَصَّ اللِّحْيَانِيُّ به الوليمة. والشَّرَابِ، وخَصَّ اللِّحْيَانِيُّ به الوليمة. وفي المصباح: والدَّعْوَةُ، بالفتح، في

الطَّعَامِ: اسْمٌ، مِنْ دَعَوتُ النَّاسَ: إِذَا طَلَبْتَهُمْ لِيَأْكُلُوا عِنْدَكَ، يُقَالُ: نَحْنُ فِي دَعْوَةٍ فُلْان، ومثلُه في الصِّحَاحِ، وعَلْمَ في الصِّحَاحِ، (وَيُضَمُّ)، نَسَبَهُ في التوشيح إلى قُطْرُب، وعَلَّهُ في مُثَلَّبُهِ:

إِنْ زُرْتُمُ فِي رَجَبِ^(۱)
(كَالْمَدْعَاةِ) كَمَرْمَاةٍ، قَالُ
الجُوهريِّ: الدَّعْوةُ إِلَى الطَّعَامِ، بالفتحِ،
يُقَالُ: كُنَّا فِي دَعْوَةٍ فُللَانِ، ومَدْعَاةِ
فلان، وهو مَصْدَرٌ، يُرِيدُونَ الدُّعَاءَ إِلَى
الطَّعَام.

(وَ) الدِّعْوَةُ، (بِالْكَسْرِ: الادِّعَاءُ فِي النَّسَبِ)، يقالُ: فُلاَنُّ دَعِيُّ بَيِّنُ الدِّعْوَةِ والدَّعْوَى فِي النَّسَبِ، قال: هذا أَكْثَرُ كَلاَمِ الْعَرَبِ، إِلاَّ عَدِيَّ الرِّبَابِ، فَإِنَّهُمْ كَلاَمِ الْعَرَبِ، إِلاَّ عَدِيَّ الرِّبَابِ، فَإِنَّهُمْ يَفْتَحُونَ الدَّالَ فِي النَّسَبِ، وَيَكْسِرُونَهَا يَفْتُحُونَ الدَّالَ فِي النَّسَبِ، وَيَكْسِرُونَهَا

⁽۱) [قلت: والمثلث لمحمد بن المستنير المعروف بقطرب مخطوط بدار الكتب المصرية برقم ٤٨٠ مجاميع. ومثلثات قطرب تحقيق د.رضا السويسي الدار العربية للكتاب، ليبيا، تونس ١٩٧٨م. وانظر المثلث لابن السيد البطليوسي ١٤٠١٣/٢].

⁽۱) [ديوانه ۲۰۳] واللسان (دعا)، [وبلا نسبة في اللسان (بيض) مع تغيير في روايته "تأبى قضاعة لم تعرف لكم نسبا"]. وتقدم في (بيض) بالروايمة السابقة منسوبا إلى الراعي، والتهذيب ١٢٤/٣.

⁽٢) ضبطها القاموس "الحَلِف". وما أثبتناه من اللسان.

⁽٣) زيادة من اللسان.

بِشَيْءٍ طُولُهُ شِبْرٌ (١)

وَقَدْ يُوفِي عَلَى الشُّبْرِ

لَهُ فِي رَأْسِهِ شَــقٌ

نَطُوفٌ مَاؤُهُ يَجْرِي

أَبِيني، لَمْ أَقُلْ هُجْرًا

ورَبِّ الْبَيْتِ والحِجْرِ (وَتَدَاعَى) عَلَيْه (العدوُّ) من كل جَانِبٍ، أَيْ: (أَقْبُلُ وَ) تَدَاعَتُ جَانِبٍ، أَيْ: (أَقْبُلُ وَ) تَدَاعَتُ (الْجَيطِانُ)، أي: (انْقَلَاضَتُ)، وفي الطِّحاح: تَدَاعَتُ للخَرابِ: تَهَادَمَتُ، وقي وقيل: تَدَاعَى البِناءُ والحائطُ: تَكَسَّرَ وقيل: تَدَاعَى البِناءُ والحائطُ: تَكَسَّرَ وآذَنَ بانْهدَام.

(ودَاعَيْنَاهُ) أي: الحَافِطَ عليهم، أي: الحَافِطَ عليهم، أي: (هَدَمْنَاهُ) من جَوَانِبِه، وهو مَجَاز. (و) من المحاز: (دَوَاعِي الدَّهْرِ: صُرُوفُهُ)، واحِدُها: دَاعِيَةً.

(و) يُقَالُ: (مَا بِهِ دُعْوِيُّ) بالضمِّ، (كُتُرْكِيُّ)، أي: (أَحَدُّ)، قال الكسائِيُّ: هو من دَعَوْتُ، أي: لَيْسَ فيه مَن

في الطّعَامِ. وفي المُحْكَم: الكسرِ العربِ، لعديِّ الرِّبابِ، والفتحُ لسائرِ العربِ، فانظر إلى قُصُورِ المصنّفِ، كيف تركَ فانظر إلى قُصُورِ المصنّفِ، كيف تركَ ذكرَ الكسرِ في دعْوةِ الطَّعَامِ لِعَدِيِّ الدِّي هو الضَّمُ. الرِّبابِ، وأتى بالغريبِ الذي هو الضَّمُ. (وَالدَّعِيُّ، كَغَنِيِّ: مَنْ تَبَنَيْتَهُ)، أيْ: الحَدْتَه ابْنَا لَكَ، قال الله تعالى: ﴿وَمَا اللّهُ تعالى: ﴿وَمَا اللّهُ تعالى: ﴿وَمَا اللّهُ تعالى: ﴿وَمَا (الْمُتَّهَمُ فِي نَسَبِهِ)، والجمع: الأَدْعِيَاءُ، والجمع: الأَدْعِيَاءُ، (وَادَّعَاهُ) أَيْ: (صَيَّرَهُ يُدْعَى إِلَى غَيْرِ (وَادَّعَاهُ) أَيْ: (صَيَّرَهُ يُدْعَى إِلَى غَيْرِ (وَادَّعَاهُ) أَيْ: (صَيَّرَهُ يُدْعَى إِلَى غَيْرِ أَيْ اللّهُ يَقِيهُ، وَاسْتَلاَطَهُ.

(و) مِنَ الْجَازِ: (الأُدْعِيَّةُ والأُدْعُوَّةُ، مَضْمُومَتَيْنِ: مَا يَتَدَاعُوْنَ بِسِهِ)، وهي كالأُغْلُوطَاتِ والأَلْغَازِ مِنَ الشِّعْرِ.

(والْمُدَاعَاةُ: الْمُحَاجَاةُ)، وقسد دَاعَيْتُه أَدَاعِيهِ، ومِنْ ذَلك قولُ العضيهم يصفُ القلمَ:

حَاجَيْتُكِ(٢) يَا حَسْنَا

ءُ(٣) فِي بَيْتٍ مِنْ الشَّعْرِ

⁽١) في الصحاح واللسان: "وفيما طوله شبر".

⁽١) سورة الأحزاب، الآية (٤).

⁽٢) في مطبوع التاج: "خاجيتك"، بالخاء المعجمة.

⁽٣) رواية اللسان والصحاح: "يا خنساءً".

يَدْعُو(١)، لا يُتَكَلَّمُ بِهِ إِلاَّ مَعَ الجَحْدِ،

(وَانْدَعَى: أَجَابَ)، قال الأخفش: سَمِعْتُ من العربِ مَنْ يَقُولُ: لَوْ دَعَوْنَا لأَنْدَعَيْنَا، أَيْ: لأَجَبْنَا، كَمَا تَقُولُ: لَوْ بَعَثُونَا لاَنْبَعَثْنَا، حَكَاها عَنْهُ أبوبكر بنُ السَّرَّاج. كذا في الصِّحَاح.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الدَّعْوَةُ: المرَّةُ الواحدةُ. ودَعَوْتُ لـه بخير، وعليه بشرً. ودعوةُ الحقِّ شهادةُ أن لا إله إلا الله.

ودَعَا الرجلُ دَعْوًا: ناداه وصاحَ به. والتَّدَاعِي والإدِّعَاءُ: الإعْتِزَاءُ في الحرب؛ لأنَّهم يَتَدَاعَونَ بأسمائِهم.

وتَدَاعَى الكثيبُ: إذا هِيلَ فَانْهَالَ.

ودَعَا الميتَ: نَدَبَهُ، كَأُنَّه نَادَاه. والتَّدَعِّي: تطريبُ النائحةِ على الميتِ.

والإدِّعَاءُ: التَّمَنِّي، وبنه فُسِّرَ قولُـه تَعَالَى: ﴿ وَلَهُم مَا يَدَّعُونَ ﴾ (٢)، أي: مَا

والدُّعَاةُ: قَـوْمٌ يَدْعُـونَ إِلَـي بَيْعَـةِ هُدًى، أَوْ ضَلاَلَةٍ، واحدُهم: دَاع. وقد يتضمَّن الادِّعَاء معنك الإخبار، فتدخلُ(٣) الباءُ جَـوَازًا، يقـال: فـلانٌ يَدَّعِي بِكُرَم فِعَالِهِ، أَيْ: يُخْبِرُ بذلك عن نَفْسِهِ.

يَتَمَنُّونَ، وهو رَاجعٌ إلى مَعْنَى الدُّعَاء،

أيْ: ما يَدَّعِيه أَهْلُ الجَنَّةِ، وقَوالُهُ:

﴿ تَدْعُواْ مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلِّي ﴾ (١)، أَيْ: تَفْعَلُ بهم

والدُّعَاءُ: العبادةُ، وَالاسْتِغَاثَةُ، وَمِنَ

ويَقُولُونَ: دَعَانَا غَيْثٌ وَقَعَ ببَلَدٍ قد

أَمْرَعَ، أي: كان سببًا لانْتِجَاعِنَا إِيَّاهُ.

الثَّانِي: ﴿ وَادْعُـوا (٢) شُـهَدَاءُكُمْ ﴾ ، أي:

الأَفَاعِيلَ المُنكَرَةَ المَكْرُوهَة.

اسْتَغِيثُوا بهم.

وله مَسَاعٍ ومَدَاعٍ، أَيْ: مَنَاقِبُ فِي الحَرْبِ خاصةً، وهو مجازٌ.

ومِنْ مُجَازِ الْمُجَازِ: تُدَاعَتْ إبلُ بَنِي

نَقَلَهُ الجَوْهَريّ.

⁽١) سورة المعارج، الآية (١٧).

⁽٢) في مطبوع التماج: "فــادعوا"، وهــو خطــــأ. ســورة البقرة، الآية (٢٣).

⁽٣) في مطبوع التاج: "فتدحل"، بالحاء المهملة.

⁽١) في مطبوع التاج: "يدعوه"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) سورة يس، الآية (٥٧).

فُلاَن: إِذَا تَحَطَّمَت هُزَالاً. وَمَا دَعَاكَ إِلَى هُذَا الأَمْرِ؟، أي: ما الذي جَرَّكَ إِلَى هُذَا الأَمْرِ؟، أي: ما الذي جَرَّكَ إِلَيْهِ وَاضْطَرَّك؟. وتَدَاعَتِ السحابة بالبَرْق والرَّعْدِ مِنْ كُلِّ جانبٍ: إذا رَعَدَت وَبَرَقَت من كل جِهة.

وقال أَبُو عَدْنَانَ: كُلُّ شَيْءٍ فِي الأَرْضِ إِذَا احْتَاجَ إِلَى شَيْءٍ فَقد دَعَا بِهِ، يُقَالُ لَمْ أَخْلَقَتْ ثِيَابُهُ: قد دَعَتْ ثِيابُهُ: قد دَعَتْ ثِيابُهُ: قد دَعَتْ ثِيابُهُ: قد دَعَتْ ثِيابُهُ أَنْ تَلْبَسَ نَيابُهُ أَنْ تَلْبَسَ غَيْدَها.

وَالْمُدَّعَى: الْمُتَّهَمُ فِي نَسَبِهِ. والدَّاعِسي: المعَنَّبُ، دَعَاهُ الله: عَذَّبَهُ.

وتَدَاعَوْا لِلْحَرْبِ: اعْتَزَوْا(١) وَدَعَا بِالْكِتَابِ: اسْتَحْضَرَهُ. وَدَعَا أَنْفَهُ الطِّيبُ: وَجَـدُ رِيحَـهُ فَطَلَبَهُ.

وفي المصباح: جمع الدَّعْبُ وَى: دَعَاوِي، بِكُسْرِ السواوِ وَفَتْحِهَا، قالَ

بَعْضُهُمْ: الفَتْحُ أُولَى؛ لأنَّ العَرَبَ آثَرَتْ التَّخْفِيفَ، فَفَتَحَتْ وحَافَظَتْ على التَّخْفِيفَ، فَفَتَحَتْ وحَافَظَتْ على ألف النف التأنيثِ التي بُنِيَ عَلَيْهَا المفرد، وهو المَفْهُومُ من كلام أبي العبَّاسِ أحْمَدَ بنِ ولاَّدِ. وقالَ بَعْضُهُمْ: الكَسْرُ أُولَى، وهو المَفْهُومُ من كلام سِيبويهِ. أُولَى، وهو المَفْهُومُ من كلام سِيبويهِ.

وقال ابنُ جني: قالوا: حُبْلَى، وحَبَالَى، بفتح اللاَّم، والأصلُ: حَبَالِي، بالكسر، مثل: دَعْوى ودَعَاوِي. وفي التهذيب: قالَ اليَزيدِيُّ: في هذا الأمر التهذيب: قالَ اليَزيدِيُّ: في هذا الأمر دَعْوَى ودعاوى، أي: مطالبُ، وهِي مَصْبُوطة في بَعْضِ النَّسخ بفتْح الواو وكَسْرها مَعًا.

والدَّعَّاءُ، ككَتَّانَ الكثيرُ الدَّعَاءِ، واشْتُهِرَ به أبو جَعْفَرٍ مُحمدُ بنُ مُصْعَبِ البَغداديُّ، عن ابْنِ المباركِ، وأَثْنَى عَلَيْهِ ابْنُ حَنْبَل.

وسَمَّوْا: دَعْوَانَ.

ودِعايةُ الإسلامِ، بالكسْرِ، ودَاعِيتُه: دَعْوَتُه.

والدَّاعِيةُ أَيْضًا: الدَّعْوَى، والدُّعَاءُ:

⁽١) في مطبوع التاج: اعتدَّوْا، وعبارة الأساس: وتداعَوًا في الحرب: اعتزوا، وعبارة اللسان: والتداعي والادَّعاء: الاعتزاء في الحرب.

الإيمان، ذكره شُرَّاح البُخَارِيّ.

وقال الفرَّاء: يُقَالُ: عِنْده دُعَوَاءُ، كَكُرَمَاء، دَعَاهم إلى طعامٍ، الواحد: دَعِيُّ، كَغَنِيُّ.

[دعي]

(ي)*(دَعَيْتُ) أَدْعِي دُعَاءً، أَهْمَلَهُ الجَوْهَـرِيُّ، وهـي (لُغَـةٌ في دَعَــوْتُ)، أَدْعُو، نَقَلَهُ الفَرَّاءُ.

[دغو]*

(و)*(الدَّغُوَةُ: الخُلُقُ الرَّدِيءُ، ج: دَغَـوَاتُ)، بـالتحريك، هكــذا أورده الجوهريُّ، وأنشد لرؤبة:

* ذَا دَغَــوَاتٍ قُلَّــبَ الأَخْــلاَقِ(١) * أي: ذا أخلاق رديئةٍ مُتَلَوِّنَةٍ، وقال

(١) في ديوان أراجيز رؤبة: ١١٦ قصيلة أولها كما ذكر المؤلف:

* قد ساقني من نازع المساق * مع ملاحظة الخلاف في قوله: "نازع" عماً ورد في مطبوع التاج: "نازح". ولم يرد في هذه القصيدة البيت موضع الشاهد، وورد فيها قوله:

* في سَبُسبٍ منجرد الأخلاق * ولكن ورد الشاهد في اللسان. [قلت: والبيت كما أورده التاج منسوب لرؤية في إصلاح المنطق لابن السكيت: 181].

أبو محمد الأسودُ: لرؤبة قصيدة على هذا الوزن، أولها:

* قَدْ سَاقَنِي مِنْ نَازِحِ الْمَسَاقِ(١) * ولم أجد هذا البيتَ فيها. وفي المحكم: الدَّغُوةُ: السَّقْطَةُ القبيحةُ تَسْمَعُهَا، ورجلٌ ذو دَغُواتٍ: لاَ يَثْبُستُ عَلَى خُلُق.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

دُغَساوةُ، كَثُمَامَسةَ: جِيلٌ مسن السُّودانِ، خَلْفَ الزِّنْسج، في جَزِيرةِ البَحْرِ، كذا في المحكم.

[د غ ي] *

(ي) * (كالدَّغْيَةِ، ج: دَغْيَاتٌ)، بالتَّحْريك أَيْضًا، هكسذا أَوْرَدَهُ الجَوْهَرِيِّ. وبه رُوِيَ قَوْلُ رؤبةَ أيضا. (ودُغَةُ)، كُثَبةٍ: لَقَبُ: (امْرَأَةٍ مِنْ) بَنِي (عِجْلِ) بن لُجَيْمٍ، وفي أنسابِ أبي عبيدٍ، في ذكر بَنِي العَنْبَر: بَنُسو دُغَةَ

بنتِ مُعَيْجِ(٢) بنِ إِيَادِ بنِ نِزَارِ، وَلَـدَتُ

⁽١) الحاشية السابقة.

⁽٢) [في الفاخر ٢٩: مَغْنج العجلية، ويقال مَغْنَج ومَعْنج بالعين].

لِعَمْرِو بنِ جُنْدُبِ بنِ العنبرِ، وهي التي (تُحَمَّقُ)، يقال: "أَحْمَقُ مِنْ دُغَةَ"(١)، قسال الجوهريّ: (أصلها: دُغَيَّ أَوْ دُغُوّ)، والهاء عِوضٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الدَّغْيُ: الصَّوْتُ، سَمِعْتُ طَغْيَهُمْ ودَغْيَهُمْ، أَيْ: صَوْتَهُمَ، كَلْدا فِي النَّوَادِر.

[دفو]*

(و)*(دَفَوْتُ الجَرِيحَ) أَدْفُوهُ دَفْوًا، (وَأَدْفَيْتُهُ، وَدَافَيْتُهُ)، حكاهما أبو عُبَيْد: (أَجْهَـزْتُ عَلَيْـهِ)، وكذلك: دَفَـأْتُ عَلَيْه، وَأَدْفَأْتُه، ودَافَأْتُه.

وفي الحديث: "أنّه صلّى الله عليه وسلّم أتي بأسير وهو يُرْعَدُ مِنَ البَرْدِ، فقال لِقَوْم مِنْهُمْ: اذْهَبُوا بِهِ فَأَدْفُوهُ، يُرِيدُ الله فَأَدْفُوه بَيْدُ الله فَادَفُوه بَيْدُ الله فَادْفُوه بَيْدُ الله فَادَه مِنْ البَرْدِ، فَذَهَبُوا بِهِ فَقَتَلُوه ، فَوَدَاه رَسُولُ اللهِ صلّى الله عَلَيْه وَسَلّم "(٢)، كما في الصّحاح، قال عَلَيْه وَسَلّم "(٢)، كما في الصّحاح، قال

ابْنُ الأَثِيرِ: أَرَادَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم: الإِدْفَاءَ من الله في لغة أهل] (١) الإِدْفَاءَ، بمعنى القَتْلِ، في لغة أهل] (١) اليمن، وأرادَ صلى الله عليه وسلم: أَدْفِئُوهُ، بالهمز، فخفَقُهُ، أبحدف الهمزة] (٢) وهو تخفيف شاذ [كقولهم: الهمزة بَيْنَ بَيْنَ، لا أن تُحْذَف، وإنما الهمزة بَيْنَ بَيْنَ، لا أن تُحْذَف، وإنما المُعزة بَيْنَ بينَ، لا أن تُحْذَف، وإنما المُعزة بَيْنَ الشّذوذَ؛ لأن الهمز ليسَ من لغة قريش.

(و) الدَّفَا، مقصورًا: الإنحناء، يُقَالُ: (رَجُلُ أَدْفَى) أي: (مُنْحَنِ)، أوْ هُوَ الماشِي فِي شِقِّ. وفي الصِّحَاحِ: فِي صُلْبِهِ احْدِيدَابٌ، هكذا ذكره الجَوْهَرِيُّ هنا، وأوْرَدَهُ الهَروِيُّ فِي المَهْمُوز.

(و) يُقَالُ: (عُقَابٌ دَفْوَاءُ)، أي: (مُعْوَجَّةُ المِنْقَارِ)، وفي الصِّحَاجِ: لِعِوَجِ مِنْقَارِهَا.

⁽١) [الفاخر ٢٩، ومجمع الأمثال ٣٨٩/١].

⁽٢) النهاية ٢/٢٣.

⁽١) زيادة من النهاية ٢/٢٣.

⁽٢) زيادة من النهاية.

⁽٣) زيادة من النهاية.

(وَالدَّفْوَاءُ: النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ العُنُتِ) الَّتِي كَادَتُ هَامَتُهَا تَمَسُّ سَنَامَهَا، وتكونُ مَعَ ذلك طويلة الظَّهْرِ، وفي الصِّحَاحِ: ورُبَّما قِيلَ للنَّجِيبَةِ الطويلةِ العُنُق: دَفْوَاءُ،

(والتَّدَافِ بِي: التَّ بِدَارُكُ، و) في الصِّحاح: (التَّدَاوُلُ، و) هُوَ (أَنْ يَسِيرَ الصِّحاح: (التَّدَاوُلُ، و) هُو (أَنْ يَسِيرَ البعيرُ سَيْرًا مُتَجَافِيًا)، وقَلَدْ تَدَافَ بِي تَدَافِيًا، (وَأَدْفَيْتُ وَاسْتَدْفَيْتُ: لُغَتَانِ فِي الْمَمْز)، وقد تَقَدّم ذكرُهما.

(وَأَدْفَى الظَّبْيُ: طَالَ قَرْنَاهُ حَتَّى كَادَا أَنْ يَبْلُغَا اسْتَهُ)، وفي المُحْكَم: حتَّى انْصَبَّا على أُذُنَيْهِ مِنْ خَلْفِهِ، وفي الصِّحاح: يقالُ: وَعْلَّ أَدْفَى بَيِّنُ الدَّفَا: وَهُو الَّذِي طَالَ قَرْنُهُ جِدًّا، وَذَهَبَ قِبَلَ أُذُنَيْهِ (١).

(وَأَدْفُو (٢)، بالضَّم: ة، قُرْبَ

الإِسْكَنْدُريّةِ، و) أيضًا (د، بَيْنَ أَسْوَانَ وَإِسْنَى، مِنْهُ) الإِمامُ أَبُو بَكْرِ (مُحَمَّدُ ابْنُ عَلِيًّ) بن أَحْمَدَ بن مُحَمَّدٍ ([الأُدفُويِّ](١) النحويُّ)، انْفَرَدَ بِالإِمَامَةِ في دَهْرِهِ، في قِرَاءَةِ نَافِع، روايــةِ عثمــانَ ابن سعيدٍ، ورَرْش، مع سَعَةِ عِلْمِهِ، وبَرَاعَةِ فهمِه، وتَمكُّنِهِ في عِلْم العَرَبيَّةِ، وحَدَّث عن أبي جَعْفُر النحّاسِ بكتابِ مَعَانِي القُرآن، وَإعْرابِ القُرآن، وَاخْتُلِفَ فِي مَوْلِدِه، قيل: سنةَ ثلاثٍ، وقيل: خمس، وقيل: أربع وثُلثمائــة، في صفر، وهذا أُصَحّ، وتوفّي بمصر، يوم الخميس، لسبع بَقِين من ربيع الأول سنة ٣٨٨(٢)، (لَـهُ تَفْسِـيرٌ، أَرْبَعُـونَ مُجَلَّدًا) في الكَامِل منها نسخةُ المدرسةِ الفَاضِلِيّةِ بمصرَ، في تجزئةِ مائةٍ وعشرين مجلدًا.

وقَد تَقَدُّم للمصنَّفِ الإشارةُ إلى

⁽١) في الصحاح: "وهو الذي طال قرناه جدًّا، وذهبا قبلَ أُذنيه" وعبارة التاج موافقة للسان.

⁽٢) في معجم البلدان ١٢٦/١ "أن أَدْفو الإسكندرية هذه قرية من قرى البحيرة ويقال: أَتْفُو، بالتاء". وفي طبقات القراء ١٩٨/٢: "(وأَدْفو) بضم الحمزة وسكون الذال المعجمة وفاء، مدينة حسنة بالقرب من أسوان"، وقد أشار المؤلف إلى ذلك في (أدف)، وفي آخر هذه الفقرة، كما يتبيّن.

⁽١) أسقط مطبوع التاج هذه الكلمة من نص القاموس، وفي طبقات القراء السابق (الأُذفوي) بالذال المعجمة.

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "٨٨٥"، والمثبت من طبقات القراء
 ١٩٩/٢.

ذلك في "أ د ف"، وتقدم لنا هناك الكلام في ترجمتِه، وذكر القريئين، والإختِلام في ترجمتِه، وذكر القريئين، والإختِلاف في ضبطِها، هل هي بالذّال المعجمة أو المهملة، أو بالتاء؟ وهل هي قُرن الإسكندريّة أو بالجَانِب الغربي مِن نِيل مِصْر، أو غير ذلك، فراجعه وتأمل تصب. قال شيخنا: والصواب ذِكْرُها هُنا، والله أعْلَم.

[د ف ي] *.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

(ي) * دَفِي، كَرَضِي: إِذَا سَمِنَ وكَثُرَ لَحُمُهُ، نَقَلَهُ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ فِي شَرِحِ الْفَصِيحِ، قاله شيخُنا. قلتُ: إِنْ لَمْ يَكُنْ مُصَحَّفًا مِنْ دَقِي، بِالْقَافِ، كَمَا سَيَأْتِي. مُصَحَّفًا مِنْ دَقِي، بِالْقَافِ، كَمَا سَيَأْتِي. قَالَ: ودَفَا، مُعْتَلاً، وقَدْ يُهْمَزُ، بِمَعْنَى: قَتَلَ، في لغة كِنَانَة، حكاه ابنَ أبيي قَتَلَ، في لغة كِنَانَة، حكاه ابنَ أبيي الخَدِيدِ فِي شَرْح نَهْجِ البَلاَغَةِ.

وَطَائِرٌ أَدُّفَى: طُويلُ الجَنَاحِ، نَقَلَهُ الجوهريّ، زادَ الليثُ: مَعَ أَسْتِواءِ الحُوهريّ، وَادَ الليثُ: مَعَ أَسْتِواءِ أَطْرَافِ قَوَادِمِهِ، وَطَرَفِ ذَنَبِهِ. أَطْرَافِ قَوَادِمِهِ، وَطَرَفِ ذَنَبِهِ. وَشَوَاءُ: ظليلَةٌ أَكْثِيرَةُ وَشَوَاءُ: ظليلَةٌ أَكْثِيرِةُ

(١) في مطبوع التاج: "بابكر"، والسيت في الصحاح: "وإنَّى َ لاَتَنْظُرْ..." وفي اللسان: "وإنَّى وإنْ تُنْكِرْ.....أمّ نميم".

الفروع والأغصان، نَقَلَم ابنُ الأثمر والجوهريُّ، وقيل: هي المائِلةُ.

[د ق ي] *

(ي) * (دَقِيَ الفصيانُ، كَرَضِي) يَدُقَى (دِقِي): إِذَا (أَكْثَرَ مِنْ) شُرْبِ يَدُقَى (دِقِي): إِذَا (أَكْثَرَ مِنْ) شُرْبِ (اللَّبَنِ، فَفَسَدَ بَطْنُهُ، فَسَلَحَ)، ومَا أَخْصَرَ عبارة الجوهريِّ، فقال: أَكْثَرَ مِنْ شُرْبِ اللَّبَنِ حَتَّى بَشِمَ، (فَهُو دَق) على فَعِلْ، (وَهِي دَقِيةٌ، و) قَدْ قيل: على فَعِلْ، (وَهِي دَقِيةٌ، و) قَدْ قيل: (دَقُوانُ ودَقُوى)، وأَنْشَدَ الأَصْمعيُّ:

وَإِنِّي فَلَا تَنْظُرُ سُيُوحَ عَبَاءَتِي شَفَاءُ الدَّقَى يَا بَكْرُ أُمِّ حَكِيمِ(١) شِفَاءُ الدَّقَى يَا بَكْرُ أُمِّ حَكِيمِ(١) [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

يُقَالُ: بِفُلاَن دَقْيَةٌ مِنْ حُمْقٍ، فَهو مَدْقِيٌّ، كذا في التكملة.

[د ل و] *

(و)*(الدَّلْوُ: م) مَعْرُوف، وهي الستي يُسْتَقَى بها، (وَقَدْ تُذَكَّرُ)، قال رُوْبةُ:

* تَمْشِي بِدَلْوِ مُكْسرَبِ العَرَاقِي (۱) * والتانيثُ أَعْلَى وأكْثُرُ لأنهم والثانيثُ أَعْلَى وأكْثُرُ لأنهم يُصغَرُونَه على دُلَيَّةٍ، (ج) في أقلِّ العددِ رأدُلُو)، وهو أَفْعُلَّ، قُلِبَتِ الواوُ ياءً لوقوعِها طَرَفًا بعدَ ضَمَّةٍ، (وَ) الكثيرُ (دِلاَءً) كَكِتَابٍ، (ودُلِيُّ) على فُعُولٍ، (ودُلِيُّ) على فُعُولٍ، (ودِلِيُّ) على فُعُولٍ، (ودِلِيُّ) بكَسْرِ الدَّالِ، على فُعُولٍ، (ودِلِيُّ على أَعْلَى)، قال:

* طَامِي الجِمَامِ لَمْ تُمَخِّجُهُ الدَّلَى (٢) * وقيل: الدَّلَى جمع دَلاَةٍ، كَفَلاَةٍ، وفَلَى.

(وَ) الدَّلْوُ: (بُرْجٌ فِي السَّمَاءِ)، سُمِّي تَشْبِيهًا بِالدَّلْوِ.

(و) الدَّلْوُ (سِمَةٌ لِلإِبِلِ)، كَأَنَّهُ عَلَى يَنْتِهَا.

(وَ) الدَّلْوُ: (الدَّاهِيَةُ)، يقال: جَاءَ

فُلانٌ بالدَّلْوِ، أي: بالدَّاهِيةِ، قسال الراجزُ(١):

* يَحْمِلْ مَنْقَ اللَّهُ وَعَنْقَفِ مِيرًا * * وَالدَّلْ وَ وَالدَّيْلَ مَ وَالزَّفِ مِيرًا (٢) * (والدَّلاَةُ)، كَحَصَاةٍ: (دَلْوٌ صَغِيرٌ)، والجمع: الدَّلَى.

(وَدَلَوْتُ، وَأَدْلَيْتَ: أَرْسَلْتُهَا فِي البِعْرِ) لِتَمْتَلِئَ، وفِي التهذيب: وَأَدْلَيْتُهَا، وَمَنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: دَلَوْتُهَا، وَأَنَا أَدْلُوهَا، وَمَنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: دَلَوْتُهَا، وَأَنَا أَدْلُوهَا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَأَذُلَى وَأَدْلُى ذَلْوَهُا، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَأَذُلَى وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَأَذُلَى وَلَا فَاللَّهِا إِلَى البَسِئرِ وَلَاهَا إِلَى البِسئرِ ليملأها، (وَدَلاَهَا) يَدْلُوهَا دَلْوًا: ليملأها، (وَدَلاَهَا) يَدْلُوهَا دَلْوًا: (جَبُذَهَا لِيُخْرِجَهَا) مَلأًى.

⁽١) ديوانه ١١٦، والرَّواية فيه:

^{*} رَحْبُ الفُروعِ مُكْرَبُ العَرَاقِي *

[[]والبيت في اللسان (دلا)، وبلا نسبة في المخصص

⁽٢) البيت في اللسان (روى) منسوب إلى الجميع بن سُديد التغلبي وضبطه فيه:

^{*} طامي الجمَامِ لم تَمَخَّجُهُ الدَّلا * ونسب في ديوان الشّماخ ٣٧٩ إلى الجُلَيح.

⁽١) [هو الكميت بن معروف، أو أبوه، أو الميدان الفقَّعَسي].

 ⁽۲) مقاييس اللغة ۲۹٤/۲ و ۱۹۳/۶، وقد تقدم في
 (زفر، خشف، عنق)، ويأتي في (دلم)، واللسان (زفر، خشف، عنق، دلم، دلا). [والمخصص ۲/٥/۱].

⁽٣) سورة يوسف، الآية (١٩).

⁽٤) الرجز للعجاج في ملحق ديوانه ٣٢١/٢، واللسان (دلا). [وأدب الكاتب ٢١٢، وبلا نسبة في المخصص ١٦٧/٩].

يعنى: المُدُلِي.

(والدَّالِيَةُ: المَنْجَنُونُ) تُدِيرُها البقرةُ، (و) أيضا: (النَّاعُورَةُ) يُدِيرُهَا الماءُ، نَقَلَهُمَا الجَوْهَرِيِّ.

(و) في المحكم: الدَّالِيَة: (شَيَّة بِهِ يُتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ وَخَشَبٍ، يُسْتَقَى بِهِ بِحِبَال، (يُشَدُّ فِي رَأْسِ جِذْعٍ طَوْيـلٍ)، وقَدْ جَاءَ في قَوْل مِسْكِينٍ الدَّارِمَيِّ(۱)، وجمعُ الكلِّ: دَوَالِي(۱).

وفي المصباح: الدَّالِيةُ: دَلْوٌ ونَحُوها، وحُشَبُ يُصْنَعُ كهيئة الصَّليب، ويُشَدُّ برأسِ الدَّلُو، ثم يُؤْخَذُ حَبْلٌ يُرْبَطُ طَرَفُه بذلك، وطَرَفُه بجذع قائم على رأسِ البئو، لبدلك، وطَرَفُه بجذع قائم على رأسِ البئو، ويُسْقَى بها، فهي فاعِلةً بمعنى مَفْعُولةٍ، والجمع: الدَّوالِي، وشَذَّ الفارابِيُّ، وتَبعَهُ الجوهريُّ، ففسرها بالمَنْجَنُونِ، انتهى.

(و) الدَّالِيَةُ: (الأرضُ تُسْقَى بِدَلْوِ

أُشَبِّهها مُقيَّرة الدُّوالي

(٢) [هكذا في مطبوع التاج، والصواب كتابتها بُدون ياء

(١) يقصد قوله المروى في اللسان:

بأيديهم مَغَارِفُ من حديدٍ

(۱) زيادة من النهاية ۲٤١/۲.

أو مَنْجَنُون)، نقله ابنُ سِيدَه، وهي فاعِلةٌ بمعنى مفعولةٍ، قال: (والدَّوالِي: عِنَبُ أَسُودُ غَيْرُ حَالِكِ)، وعناقيدُه أعظمُ العناقيدِ كُلِّهَا، تَرَاهَا كُأَنَّهَا تُيُوسٌ مُعَلَّقَةٌ، وعِنبُهُ جَافٌ يَتَكَسَّرُ فِي الفِمِ، مُعَلَّقَةٌ، وعِنبُهُ جَافٌ يَتَكَسَّرُ فِي الفِمِ، مُدَحْرَجٌ، ويُزبَّبُ، حكاهُ أبوحنيفة.

(و) الدَّالِية: (بُسْسِرٌ يُعَلَّقَ، فَاإِذَا الْطَلَبِ الْحَدِيثُ أُمِّ الْطَلَبِ الْحَدُويَة، قالت: "دَخَلُ عَلَيْ الله المُنْذِرِ العَدُويَّة، قالت: "دَخَلُ عَلَيْ الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَمَعَهُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَمَعَهُ عَلِي بِنُ أَبِي طَالِبٍ، [وَهُو](١) نَاقِهُ، وَعَلَي قالت: وَلَنَا دَوَالَ مُعَلَّقَة، فَقَامَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ وَسَلَّمَ فَأَكُلَ، وَقَامَ عَلِي قالت: وَلَنَا دَوَالَ مُعَلَّقَة، فَقَامَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ وَسَلَّمَ فَأَكُلَ، وَقَامَ عَلِي يَأْكُلُ فَقَالَ لَهُ: مَهْ الله فَإِنَّكَ نَاقِة، فَجَلَسَ عَلِي مُ عَلَيْ وَسَلَّمَ الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثُمَّ جَعَلْتُ لَهُمْ سَلْقًا وَسَعِيرًا، فَقَالَ لَهُ النّبِي صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثَمَّ جَعَلْتُ لَهُمْ سَلْقًا وَسَعِيرًا، فَقَالَ لَهُ النّبِي صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ثُمَّ جَعَلْتُ لَهُمْ سَلْقًا وَسَلَّمَ عَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَإِنَّهُ أَوْقَتُ لَكَ الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَلَّمَ عَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَلَيْهِ وَسُلَمَ عَلَيْهُ وَسُلُهُ الْعَالِمَ عَلَيْهِ عَلَى اللّه عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الله عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَسُلُمَ عَلَيْهُ وَسُلُهُ النّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عَلَيْهِ عَلَى الله عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ

"دُوال".]

[وهو في ديوانه ٦٦].

 ⁽۲) سنن أبي داود −الطب ۲ منع بعض اختلاف يسير.
 [والنهاية ۲۱/۱].

⁰ **/**

إذا (دَفَعَهُ)، هكذا بالدال في النَّسَخ،

ومِثْلُه في المحكم، وَوَقَعَ في الصحاح

والمصباح: رَفَعَهُ إِلَيْهِ، بِالرَّاء، والمعنى

صحيح، قيل: (وَمِنْهُ) قَوْلُهُ تَعَالَى:

﴿وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ﴾(١)، أي: تَدْفَعُــوا

بِهَا إِلَيْهِمْ رَشُوَةً، وقال أَبُو إِسْحَاقَ:

مَعْنَى تُدْلُوا فِي الأَصْلِ: مِنْ أَدْلَى الدَّلْوَ:

أَرْسَلَهَا فِي البئر لِيَمْلأَهَا، وَمَعْنَى: أَدْلَى

بحُجَّتِهِ: أَرْسَلَهَا وأَتَى بها على صِحَّةٍ،

فمعنى: ﴿وَتُدُلُوا بِهَا﴾ أَيُّ: تَعْمَلُونَ (٢)

على ما يُوجبُه الإدلاء بالحُجّة،

وتَخُونُونَ (٢) في الأَمَانَةِ ﴿ لِتَأْكُلُوا فَرِيقًا مِنْ

أَمْوَالِ النَّاسِ بِالإِثْمِ ﴾ (٣)، كأنه قال: تعملون

على ما يُوجبُهُ ظَاهِرُ الحُكْم، وتَـتْركُونَ

وقَالَ الفَسرَّاءُ: مَعْنَاهُ: لاَ تُصَانِعُوا

بأَمْوَالِكم الحُكَّامَ لِيَقْتَطِعُوا لَكُمْ حَقًّا

لِغَيْرِكُمْ، وأنتم تَعْلَمُونَ أَنَّـهُ لاَ يَحِـلُّ

(وَأَدْلَى الفَرَسُ وَغَدِيرُهُ: أَخْرَجَ جُرْدَانَهُ(١) لِيَبُولَ أَوْ يَضْرِبَ)، وكذا: أَدْلَى العَيْرُ، نقله ابنُ سِيدَه.

(و) من المجازِ: أَدْلَى (فُلْاَنَّ فِي فُلاَنَّ فِي فُلاَنَّ): إِذَا (قَالَ) فِيهِ قَوْلاً (قَبِيحًا)، ومنه قولُ الشاعر:

* وَلَوْ شِئْتُ أَدْلَى فِيكُمَا غَيْرُ وَاحِدِ (٢) * (وَ) من الجاز: أَدْلَى (برَحِمِهِ): إذاً

(و) من اججاز: ادلى (برحمه): إدا (تَوَسَّل) وتَشَفَّعَ، وفي الصحاح: وَهُوَ يُدْلِي بِرَحِمِهِ، أي: يَمُتُّ بها.

(و) من الجاز: أَدْلَى بِحَقِّهِ، وَ(بِحُجَّتِهِ): إذا (أَحْضَرَهَا)، كما في المُحْكَمِ والأساس، وفي الصِّحاح: أي احْتَجَّ بِهَا، زادَ غَيْرُه: وأَظْهَرَهَا، وفي المِصْبَاحِ: أَبْبَتَهَا فَوصَلَ بها إلى دَعْواه. وفي التهذيب: أَرْسَلَهَا وأَتَى بها على صِحَّةٍ.

(وَ) من المجاز: أَدْلَى (إِلَيْهِ بِمَالِهِ):

مَا قَدْ عَلِمْتُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ.

⁽١) سورة البقرة، الآية (١٨٨).

⁽٢) [كذا في مطبوع التاج، والصواب حذف النون].

⁽٣) سورة البقرة، الآية (١٨٨).

⁽٢) عجزه:

^{*} علانيةً أو قال عندي في السّرّ * اللسان (دلا). [وتهذيب اللغة ٢٦٤/٧].

لَكُمْ. قال الأزهريُّ: وَهذا عِنْدِي أَصَحُّ القَوْلَيْنِ؛ لأَنَّ الهَاءَ فِي ﴿ بِهَا ﴾ لِلأَمْوَالِ، وَهِيَ ﴿ بِهَا ﴾ لِلأَمْوَالِ، وَهِيَ عَلَى قَوْلِ الزَّجَّاجِ: لِلْحُجَّةِ، ولا ذِكْرَ لَهَا فِي أَوَّلِ الكَلاَمِ ولا فِي أَخِرِهِ. ذِكْرَ لَهَا فِي أَوَّلِ الكَلاَمِ ولا فِي أَخِرِهِ. (وَتَدَلَّى: تَدَلَّلَ)، وبسه فَسَّرَ

(وَتَدَلَى: تَدَلَىل)، وبه فَسَرَ الْجُوهِ رَيُّ قُولَه تَعَالَ: ﴿ ثُمَّ دَنَا فَالَ: وَهُو مِثْلُ قُولِهُ: ﴿ ثُمَّ ذَنَا وَهُو مِثْلُ قُولِهُ: ﴿ ثُمَّ ذَنَا لَكُ إِلَى أَمْلِهِ يَتَمَطَّى ﴾ (١)، أي: يَتَمَطَّطُ، قال لبيد:

فَتَدَلَّيْتُ عَلَيْهَا قَافِلاً

وَعَلَى الأَرْضِ غَيَابَاتُ الطَّفَلُ^(٣) (وَ) تَدَلَّى (مِنَ الشَّجَرِ: تَعَلَّقَ).

(و) مِنَ الجاز: (دَلَوْتُ النَّاقَةَ) أَدْلُوهَا دَلْوًا: (سَيَّرْتُهَا رُويَّدًا)، أي: رَفَقَ بِسَوْقِهَا، قال الراجز^(٤):

* لاَ تَعْجَــلاَ بِالسَّــيْرِ وَادْلُوَاهَــا *

* لَبِثْسَمَا بُطُّءً وَلاَ نَرْعَاهَا(°) *

(وَ) دَلَوْتُ (فُلاَنُا: رَفَقْسَتُ بِهِ)
وداريتُه وصانعتُه، (كَدَالَيْتُهُ)، نقله
الجوهريُّ، وهو مجازِّ :
[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الدَّلاَةُ: النصيبُ من الشيءِ، قال الراجزُ:

* آليْتُ لاَ أَعْطِى عُلاَمًا أَبَدا * * دَلاَتَهُ إِنِّى أُحِبُ الأَسْوَدَا(١) * يريد بدَلاَتِهِ: سَجْلَهُ ونَصِيبَه من

الوُدِّ، والأَسْودُ: اسْمُ ابْنِهِ.

وأَدْلِ دَلْوَكَ فِي الدِّلاَءِ: يُضْرَبُ فِي الحَثِّ على الإكتسابِ.

ويُجْمَع الدَّلُوُ أيضًا على دُلِيَّةٍ، أَغْفَلَه هنا، وأوردَه اسْتِطْرادًا في "ن ح و".

ودَلِّـوْتُ بفــلانْ إليــك، أي: اسْتَشْفَعْتُ به إليك، وهو مجازٌ.

ودَلَّى العَيْرُ تَدْلِيَةً: أخرجَ جُرْدَانَـهُ ليبولَ، ومنه قَوْلُ ابْنَةِ الْحُسِّ لمَّا سُئِلَتْ عن مائيةٍ من الحُمُرِ، فقالت: اعَازِبَـةُ

⁽١) سورة النجم، الآية (٨).

⁽٢) سورة القيامة، الآية (٣٣).

⁽٣) ديوانه ١٨٩. واللسان (دلا).

⁽٤) [هو زفر بن الخيار المحاربي، اللسان (نبل)].

⁽٥) في مطبوع التاج: "ولا ترعاها". والمثبت من هامش الصحاح، واللسان، وكذا هو في المقايس ٢٩٣/٢.

⁽١) الصحاح، واللسان (دلا). [ومجمل اللغة ٢٨٤/٢، والمقايس ٢٩٣/٢].

اللَّيْسلِ، وَخِزْيُ المَجْلِسِ، لا لَبَنَ فَتُحْلَب، ولا صُوف فَتُجَزَّ، إِنْ رُبِطَ عَيْرُهَا دَلَّى، وَإِنْ أَرْسَلْتَهُ وَلَّى".

وَدَلَّى الشَّيْءَ فِي الْمَهْوَاةِ: أَرْسَـلَهُ فيها. وقول الشاعر:

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غُصْنٌ بِمَرْوَحَةٍ

إِذَا تَدَلَّتُ بِهِ أَوْ شَارِبٌ ثَمِلُ (۱) يَكُونَ تَفَعَّلَتْ مِن الدَّلُو، يَجُوزُ أَن يَكُونَ تَفَعَّلَتْ مِن الدَّلُو، الذي هو السَّوْقُ الرَّفِيتُ، كأنه دَلاَّهَا فَتَدَلَّت ، وكونه أرادَ: تَدَلَّلَت ، [من الإدلال] (۲)، فَكَرِهَ التَّضْعِيف، فَحَوَّلَ الإدلال] (۲)، فَكَرِهَ التَّضْعِيف، فَحَوَّلَ إحْدَى اللاَّمَيْن يَاءً، كَذَا في الحَكم.

وَدَلاَّهُمَا بِغُرُورِ^(٣): غَرَّهُمَا، وقيلَ: أَطْعَمَهُمَا، وأَصلُهُ: الرَّجُلُ العَطْشَانُ يُدَلَّى فِي البِعْرِ، لِيَرُوكى مِنْ مَائِهَا فَلاَ يَجِدُ فيها مَاءً، فيكونُ مُدَلِّيا فيها بِغُرُورٍ، فَوُضِعَتِ التَّدُلِيَةُ مَوْضِعَة

الإِطْمَاعِ فيما لا يُجْدِي نَفْعًا. أو المَعْنَى: جَرَّأَهُمَا بِغُرُورِهِ، والأَصْلُ فيه: دَلَّلَهُمَا، وَالدَّلُّ^(۱)، والدَّالَّةُ: الجُرْأَةُ.

ودَلَى حاجتَه دَلْوًا: طَلَبها.

وتَدَلَّى عَلَيْنَا من أرضِ كَـذا: أَتَـى إِلَيْنَا.

وتَدَلَّى بالشَّرِّ: انْحَطَّ عليه.

والدُّلاَةُ، كَقُضَاةٍ: جمع دَالٍ، وهـو النازعُ بِالدَّلْوِ.

ودِلُويَه (٢)، بكسر الدال وضم اللام المشدّدة: جَدُّ حَامِد بنِ أَحْمدَ بنِ محمدِ المشدّدة: جَدُّ حَامِد بنِ أَحْمدَ بنِ محمدِ ابْسنِ دِلُويه الدَّسْتَوائِيِّ (٣)، عسن الدارقُطْنيّ، وعنه الخطيبُ، وأيضًا جدُّ أبي بَكرٍ مُحَمَّدِ بنِ أَحْمَدَ بنِ دِلُويَه الدَّلُولِيِّ (٤)، النيسَابُورِيّ، عن أحمدِ بنِ حَفْصٍ السَّلَمِيّ، وعنه أبو بكرِ حَفْصٍ السَّلَمِيّ، وعنه أبو بكر

⁽١) [البيت منسوب إلى عمر بن الخطاب في اللسان (روح)، وقبل إنه تمثل به، وكذلك في التنبيه والإيضاح (٢٤١/١، والمقايس ٢/٢٥٤]، وقد تقدم في مادة (روح). (٢) زيادة من اللسان.

⁽٣) من قوله تعالى: ﴿فدلاًمما بِنرور ﴾ سورة الأعراف، الآية (٢٢).

⁽١) في اللسان: "الدَّالَّ" وهو خطأ.

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "دلوية"، بالتاء، والمثبت من التبصير ٧١/٢٥.

⁽٣) في مطبوع التاج: "الاستوائي"، والمثبت من التبصير٢/١/٥.

 ⁽٤) في مطبوع التاج: "المدلويي"، والمثبت من التبصير السابق، وفيه أنَّ ذلك اللقب لسابقه حامد بن أحمد فقط..

الضَّبُعِيَّ، وأبو القَاسِم عُبَيْدُ اللهِ بنُ مُحَمَّدٍ البُحَارِيُّ، المعروفُ بابنِ الدَّلْوِ البَعْداديُّ وبالدَّلْوِ، رَوَى عنه الخَطِيبُ.

[د ل ي] *

(ي) * (دَلِي كَرَضِي) أَهْمَلَهُ الْجُوهُ وَيَ اللّهُ وَاللّهِ اللّهُ وَاللهُ اللّهُ وَاللهُ اللّهُ وَاللهُ اللّهُ وَاللهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَل

وأمَّا قَوْله تَعالى: ﴿ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَى ﴾ (١)، قال الفرّاءُ: ثم دَنَا جِبْرِيلُ من مُحَمَّدٍ صَلَّى اللهُ عَلَيْه وَسَلَّمَ فَتَدَلَّى، كَأَنَّ (١) المعْنى: ثم تَدَلَّى فَدَنَا، وهذا جَائِزٌ إِذَا كَانَ المَعْنَى فِي الفِعْلَيْنِ وَاحِدًا.

وقَالَ الزَّجَّاجُ: مَعْنَاهُ قَرُّبَ وَتُدَلَّى، أي: زادَ في القُرْبِ، كما تَقُولُ: دَنَا مِنِّي فُلاَنُ، وقَرُبَ.

ولِلسَّادَةِ الصُّوفِيَّةِ كَلاَمٌ فِي الْبَّدَلِّي،

وَقَدْ أَوْدَعْنَاه فِي شَرْحِ صِيغَةِ القَطْبِ البَكْرِيِّ، فراجعْه فإنه نفيسُّ. [] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

وَحَدِّهِ وَحَقِيقَتِهِ، لَيْسَ هذا لَحَلَّ اذِكْرهِ،

دَلاَية ، كَسَحَابة : قَرْية بالأندلس، منها: أَبُو العَبَّاسِ أَحَدُ بنُ عُمْرَ بنِ أَنَسِ بنِ فَلْهُدَان (١) أَنَسِ بنِ فَلْهُدَان (١) أَنَسِ بنِ فَلْهُدَان (١) ابْنِ عمران بنِ مُنِيبِ بنِ زُعْبة (٢) بنِ قُطْبة العُذْرِي الدّلاَئِي، ولد سنة ٣٩٣، وسمع بالحجازِ من أبي العبّاسِ العرّازِي، وضحِب أبا ذَرِّ الهّروِي، وضحِب أبا ذَرِّ الهّروِي، وسمع مِنْهُ الصّحِيح مَرّات، وعَنْهُ أَبُو وسَمِع مِنْهُ الصّحِيح مَرّات، وعَنْهُ أَبُو بالبَرِّيَّةِ سنة ٤٧٨. بالبَرِّيَّةِ سنة ٤٧٨.

[دمي]*

(ي) * (الدَّمُ) مِنَ الأَخْلِطِ (م) مَعْرُوفٌ، وقد اخْتُلِفَ فِي أَصْلِهِ على أَقْوَالٍ، اقْتَصَرَ المُصَنِّفُ مِنْهَا عَلَى

⁽١) في مطبوع التاج: "قلدان"، والمثبت من معجم البلدان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "رغيبة"، والمثبت من معجم البلدان، قال: "وزغبة هو الداخل إلى الأندلس".

⁽١) سورة النجم، الآية (٨).

⁽٢) في مطبوع التاج: "كان". [والمثبت من معاني القرآن ٩/٥٥].

واحِد، وهدو أنّ (أصلَه: دَمَدي) بالتحريك، كما هدو في النّسخ الصّحيحة، والذّاهِب منه اليَاء، نقلَه الجوهريُّ عن المبرد، وأورده أَيْضًا صاحِب المِصباح، وصَحَّحه الجَوْهريُّ على ما سَيَاْتِي.

وقد جاءت (تَثْنِيَتُه) على لَفْظِ الوَاحِد، فَيُقَالُ: (دَمَانِ، وَ) قَالَ الوَاحِد، فَيُقَالُ: (دَمَانِ، وَ) قَالَ الجَوْهَرِيُّ بَعْدَ ذِكْرِهِ قَوْلَ المبردِ: "والذاهبُ مِنْهُ اليَاءُ" مَا نَصُهُ: والدليلُ عليها قولُهم في التثنية (١) (دَمَيَانِ)، وأنشذ:

فَلُو ۚ أَنَّا عَلَى حَجَرٍ ذُبِحْنَا

جَرَى الدَّمَيَانِ بِالخَبَرِ اليَقِينِ^(۲)
قال ابنُ سيده: تزعم ُ العربُ أن الرَّجُلَيْنِ المُتَعَادِيَيْنِ إذا ذُبِحَا لم تَحْتَلِطُ دِمَاهُمَا، قال الجوهريّ: ألا ترى أنَّ

الشاعر لَمَّا اضْطُرَّ أخرجَه على أصلِه، فقال:

فَلَسْنَا عَلَى الأَعْقَابِ تَدْمَى كُلُومُنَا

ولَكِنْ عَلَى أَقْدَامِنَا يَقْطُرُ الدَّمَا(١) فأخرجَه على الأصْلِ، ولا يَلْزَمُ على هذا قولُهم: يَدَيَانِ، وإن اتَّفَقُوا على هذا قولُهم: يَدَيَانِ، وإن اتَّفَقُوا عَلَى أَنَّ تَقْديرَ يَدٍ: فَعْلٌ سَاكِنَةَ العَيْنِ، لأَنَّهُ إِنَّمَا ثُنِّيَ عَلَى لُغَةِ مَنْ يَقُولُ لِلْيَدِ: يَدَا، وهذا القَوْلُ أَصَعَ .

والقولُ الشَّانِي: أَنَّ أَصْلَهُ دَمَوَ، بِالتَّحْرِيكِ، وإنسا قَالُوا: دَمِي يَدْمَى، لِحَالِ الكَسْرَةِ التي قَبْلَ اليَاءِ، كما قَالُوا: رَضِني يَرْضَنى، وهنو من الرِّضْوَان.

وبعضُ العربِ يقولُ في تثنيته: دَمَوَانِ، قال ابنُ سيده: هو على المُعاقبةِ، وهي قليلةً، لأنَّ حُكْمَ أكثرِ(٢)

⁽۱) نسب هذا البيت للحصين بن الحُمام الُرِّي في جمهرة اللغة ١٣٠٦، والصحاح (دمي)، واللسان (دمي). [وديوان المعاني ١١٥/١ والشعر والشعراء، ومحالس العلماء: ٣٢٥. وخزانة الأدب ٤٩٤/٧ وبلا نسسة في اللسان (برغز)].

⁽٢) في اللسان: "لأنّ أكثر حكم المعاقبة".

⁽١) في الصحاح: "تثنيته".

⁽٢) [نسب البيت للمثقب العبدي، وهو في ملحق ديوانه: ٢٨، ونسب لعلي بن بدال في أمالي الزجاجي: ٢٠، وخزانة الأدب ٢٠/١، وترددت النسبة بينهما في الخزانة الأدب ٤٨٥،٤٨٢/، وترددت النسبة من مرجع]. كاللسان (دمى)، والصحاح (دمى).

المعاقبة إنما هو قلبُ الواوِ إلى الياءِ، لأنهم إنما يَطْلُبُونَ الأَخَفَّ.

والقولُ الشَّالثُ: أن أصلَه دَمْيُ، على فَعْلِ، بالتَّسْكِينِ، لأَنَّهُ (ج)، يُجْمَعُ على فَعْلِ، بالتَّسْكِينِ، لأَنَّهُ (ج)، يُجْمَعُ على (دِمَاءٍ)، على القياسِ، (ودُمِيُ) شذوذًا، مثل: ظَبْي، وظِبَاء، وظبِباء، وظبِبي، وظبري، وذَلْوِ، ودِلاَء، ودُلِيُّ (۱)، ونُقِلَ كسرُ الدالِ في الأخيرِ أيضا، قال الجوهري: وهذا مذهبُ سيبويه، قال: ولو كان مثلَ قَفًا وعَصًا لما جُمِعَ على ذلك.

قلت: وهو قبولُ الزجّاجِ أيضا، قال: إلا أنّه لما حُلْفِ ورُدَّ إليهِ ما حُلْف مِنْهُ، حُرِّكَتِ الميمُ لِتَدُلُّ الحركةُ عَلَى أَنّهُ اسْتُعْمِلَ مَحْذُوفًا. وربُّمَ يُفْهَمُ مَن سِيَاقِ المُصنَفِ أَنّهُ اللّذِي اخْتَارَهُ، بناءً على أنّه لَمْ يَضبِطْ قَوْلَه: دمى، بناءً على أنّه لَمْ يَضبِطْ قَوْلَه: دمى، فاحْتَمَلَ أن يكونَ بالتَّسْكِينِ، ولكنَّ فاحتَمَلَ أن يكونَ بالتَّسْكِينِ، ولكنَّ الصحيحَ الذي قَدَّمْنَاه أَنَّهُ بالتَّحْرِيكِ، كما وُجِدَ في النُسخِ الصحيحةِ.

ووجه احتيارِ المُصنِّفِ إيَّاهُ، دونَ

القولين، كون الجوهري رَجَّحُهُ، وإِنْ كَان شَيْخُنَا أَشَارَ إِلَى أَنَّ الجَوْهَ وَإِنْ حَان شَيْخُنَا أَشَارَ إِلَى أَنَّ الجَوْهَ وَهُ أَن أَصلَه جَزَمَ، لِمَا ذَكَرْنَاهُ ثَانِيًا، وهو: أَنَّ أَصلَه دَمَوٌ، لكونه قدَّمه في الذِّكْرِ، وكُأنَّهُ لَمْ يَطَّلعْ في آخر سِياقِه على قولِه: وهُو ليَطُلعْ في آخر سِياقِه على قولِه: وهُو الرَّاجِعُ، أي: قولُ المبردِ، فتأملُ ذلِك.

وقد قَصَّرَ المُصنَفُ في: سياقِه هذا كَثيرًا. يَظْهَرُ بالتأمل.

(وَقِطْعَتُ مُ ذَمَ أَ) بِالهاء، قال الجوهريُّ: والدَّمَةُ أَخَصَ مَنْ الدَّمِ، الجوهريُّ: والدَّمَةُ أَخَصَ مَنْ الدَّمِ، كما قالوا: بَيَاضٌ وبَيَاضَةٌ، (أَوْ هِيَ لُغَةٌ فِي الدَّمِ)، وهو قولُ ابْنِ جني، لأَنَّه عَلَى الدَّمِ، وَهُ وَدَمَ قَ، مع كَوْكُ بِ

(وَقَدْ دَمِي) الشَّيْءُ (كَرَضِي) يَدْمَى (دَمَّا) وَدُمِيَّا، فَهُ وَ دَمٍ، مَثْلَ: فَسَرِقَ يَفْرَقُ فَرَقًا، فَهُو فَرِقٌ، والمصْدَرُ مُتَّفَقٌ عليه أَنَّه بالتَّحْرِيكِ، وإنما اختلفوا في الاسم، قَالَه الجَوْهَرِيُّ.

(وَأَدْمَيْتُهُ) أَنَا، (وَدَمَّيْتُهُ) تَدْمِيَةً: إذَا

⁽١) [انظر الكتاب ٥٩٧/٣].

ضَرَبُتُهُ حَتَّى خَرَجَ مِنه دَمٌ، قال رُوْبَهُ:

* فَالاَ تَكُونِنِ يَا ابْنَا الْمُدَمِّنِ الْأَشَامِ *

* وَرْقَاءَ دَمَّنَى ذِئْبَهَا الْمُدَمِّنِ (١) *

نقله الجَوْهَرِيُّ، وفَسَّره تعلب نقله الجُوْهَرِيُّ، وفَسَّره تعلب فقال: الذئب إذا رأى بصاحبه دَمًا وثَب عَلَيْه، فيقول: لا تكوني كهذا الذَّب، ومثله:

وَكُنْتَ كَذِئْبِ السُّوءِ لَمَّا رَأَى دَمًا بِصَاحِبِه يَوْمًا أَحَالَ عَلَى الدَّمِ (١) بِصَاحِبِه يَوْمًا أَحَالَ عَلَى الدَّمِ (١) ومنه المشلِ: "ولَدُكُ مَـنْ دَمَّـى عَقِبَيْكَ"(١).

(وَهُوَ دَامِي الشَّفَةِ) أي: (فَقِيرٌ)، عن أَبِي العَمَيْثَلِ الأَعْرَابِيّ، وهو مجازٌ. (وَبَنَاتُ دَمٍ: نَبْتٌ مَ) مَعْرُوف. (وَاللَّمُ: السِّنَّوْرُ)، حكاه النَّضْرُ في كتابِ الوُحُوشِ، وأَنْشَكَ كُرَاعٌ: * كَـنَاكَ السِّنَّوْ يَـنَادُو لِلْعَكَابِرُ الْ

والْعَكَابِرُ: ذكورُ اليَرَابِيعِ.

(وَدَمُ الَغِنْ لاَنِ: بَقْلَةٌ) لَهَا زَهْرَةٌ حَسَنَةٌ، كذا في المحكم. وفي التهذيب عن الليث: بَقْلَةٌ لَهَا زَهْرَةٌ يُقالُ لها: دُمْيَةُ الغِزْ لاَنِ.

(وَدَمُ الأَخَوَيْنِ: م) معروف، وهو العَنْدَمُ، وَهُوَ القَاطِرُ المكيُّ، أو نوعٌ منه، ([و](١) فَارِسِيَّتُهُ: خُسونِ مسياوُشَانُ).

(والدُّمْيَةُ، بالضم: الصُّورَةُ المُنقَّشَةُ وفي مِسنَ الرُّخَامِ)، عسن اللَّيْسَث، وفي الصَّحاح: الصُّورةُ من العاج ونحوه، (أَوْ عَامُّ) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مُسْتَحْسَنٍ في البياضِ، أو الصُّورةُ عامةً، وهو قول كُرَاع. وقال أبو العلاء: سُمِّيَتُ دُمْيَةً لأَنها كَانتُ أولاً تُصَورً بِالْحُمْرَةِ، فكأَنَّها أُخِذَتُ من الدمِ، تُشَبَّهُ بِهَا الْمَلِيحَةُ، لأَنها مُزَيَّنَةً.

وفي حديث الحِلْيَـةِ: "كَـأَنَّ عُنُقَـهُ

⁽۱) في اللسان: "ذِئبُها" بالرفع، ورواية الصحاح بالنصب. وقد نسب في سمط اللآلئ ٢٤٢/١ إلى العجاج، ولكنه موجود في ديوان أراجيز رؤبة: ١٤٢. (٢) [البيت للفرزدق في ديوانسه: ١٤٥ (دار الكتب العلمية)]، وقد تقدم في (سوء)، واللسان (سوء). (٣) [مجمع الأمثال ٤٢٤/٣].

⁽٤) اللسان (دمي).

⁽١) أسقطها مطبوع التاج من النص.

جِيدُ دُمْيَةٍ "(١)، قال ابنُ الأثبيرِ: هي الصُّورةُ الْمُصَوَّرَةُ؛ لأَنَّهَا يُتَنَاوَقُ في صَنْعَتِهَا، ويُبَالَغُ في تَحْسِينِهَا.

(و) الدُّمْيَةُ أيضا: (الصَّنَمُ)، نَقَلَهُ اللَّيْتُ، (ج: دُمِّى)، وفي الرَّوْضِ: اللَّيْتُ، (ج: دُمِّى)، وفي الرَّوْضِ: تُسَمَّى الأصنامُ دُمَّى؛ لأَنَّ الدِّمَاءُ تُرَاقُ عندها تَقَرُّبُا.

قَالَ شَيْخُنَا: في هذا الاستقاق نظر، ولو قيل: لِتَرْبِينِهَا وتَنْقِيشِهَا، كالدُّمَى الْمُصَوَّرَةِ لَكَانَ أَظْهَرَ، وَأَمَّا الدِّمَاءُ فَهِي الْمُصَوَّرَةِ لَكَانَ أَظْهَرَ، وَأَمَّا الدِّمَاءُ فَهِي بِالكَسْرِ وَاللَّذِ، جَمْعُ دَمٍ كَمَا مَرَّ، إِلاَّ بِالكَسْرِ وَاللَّذِ، جَمْعُ دَمٍ كَمَا مَرَّ، إِلاَّ أَنْ يُرِيدَ عُمُومَ الاستقاقِ والاجْتِمَاعِ في المادَّةِ في الجملةِ، على مَا فِيهِ مِنَ البُعْدِ. المادَّةِ في الجملةِ، على مَا فِيهِ مِنَ البُعْدِ.

ومن أَيْمَانِ الجَاهِلِيَّةِ: لا وَالدُّمَى، يُرِيدُونَ الأَصْنَامَ، ويُرْوَى: لا والدِّمَاءِ بالكسرِ، يَعْنِي: دَمَ مَا يُذْبَحُ على النُّصُبِ، كَذَا في النِّهَايَةِ.

(وَاللَّدَمَّى)، كَمَعَظَّمْ: (السَّهُمُّ) الذي (عَلَيْهِ حُمْرَةُ الدَّمِ)، وقَدْ جَسِدَ بِهِ حَمَّرَةُ الدَّمِ)، وقَدْ جَسِدَ بِهِ حَمَّرَةُ الدَّمِ)، وقَدْ جَسِدَ بِهِ حَمَّرَةُ الدَّمِ)، وكان الرجلُ حَتَّى يَضْرِبَ إِلَى السَّوَادِ، وكان الرجلُ

إِذَا رَمَى العدو بسهم فأصاب، ثم رَمَاهُ به العدو ، وعليه دَمُّ ؛ جَعَلَه في كِنَانَتِهِ تَبَرُّكًا بِهِ ، نقله الجوهري أله عنه (١) . وقال حديث سَعْدٍ رضى الله عنه (١) . وقال بعضهم: هو مأخوذ من الدَّمْيَاء (٢) ، وهي البَرَكة .

(و) المُدَمَّى: (الشَّدِيدُ الحُمْرَةِ مِنَ الخَيْلِ وَعَيْرِهِ)، وكُلُّ أَحْمَرُ شَدِيدِ الخَيْلِ وَعَيْرِهِ)، وكُلُّ أَحْمَرَ شَديدِ الحُمْرَةِ فَهُو مُدَمَّى، يقالُ: ثَوْبُ مُدَمَّى، وقيل: الكُمَيْتُ المُدَمَّى وقيل: الكُمَيْتُ المُدَمَّى هُو الشَّديدُ الشُّقْرَةِ، شِبْهُ لَوْنِ السَّمِ. هُو الشَّديدُ الشُّقْرَةِ، شِبْهُ لَوْنِ السَّمِ. وقيال ابنو عُبَيْد (۱): كُمَيْتُ مُدَمَّى: سَرَاتُهُ (۱) أَبُو عُبَيْد (۱): كُمَيْتُ مُدَمَّى: سَرَاتُهُ (۱) شَدِيدَةُ الحُمْرَةِ إلى مَرَاقِهِ.

والأَشْقَرُ اللَّدَمَّى: الذَّي لُوْنُ أَعْلَى شَعْرَتِهِ يَعْلُوهَا صُفْرَةٌ، كَلُوْنِ الكُمَيْتِ

⁽١) النهاية ١٣٥/٢، في صفته عليه الصلاة والسلام.

⁽۱) نصه في النهاية ۱۳۲،۱۳٥/۲، قال: "رميت يومَ أُحُدِ رجلاً بسهم فقتلته، ثم رُميتُ بذلك السهم، أعرفه، حتى فعلت ذلك، وفعلوه ثلاث مرات، فقلت: هذا سهم مبارك مُدَمَّى، فجعلته في كنانتي" فكان عنده حتى مات. (۲) في اللسان والأساس: "اللامياء"، وقد رجح المؤلف ما أثبتناه. [سيأتي بعد قليل].

⁽٣) في اللسان: "أبو عُبَيْدةً".

⁽٤) عبارة اللسان عن أبي عُبيدةً: "كميتٌ مدمَّى: إذا كان سواده شديد الحُمْرة...".

الأَصْفَرِ، قال طفيلٌ: وَكُمْـتًا مُدَمَّـاةً كَـأَنَّ مُتُونَهَـا

جَرَى فَوْقَهَا واسْتَشْعَرَتْ لَوْنَ مُلْهَبِ(۱) (وَالْمُسْتَلْمِي: مَنْ يَسْتَخْرِجُ مِنْ غَرِيمِهِ دَيْنَهُ بِالرِّفْقِ)، نقله الجَوْهَرِيُّ عن الأصْمَعِيّ، وفي التَّهْذِيب عَنِ الفَـرَّاء: اسْتَلاْمَى غَريمَه، واسْتَدَامَهُ: رَفَقَ بهِ.

(وَ) هُوَ أَيْضًا (مَنْ يَقْطُرُ مِنْ أَنْفِهِ السَّمُ وَهُسُو مُتَطَسَأُطِئٌ) بِرَأْسِهِ، عَسنِ السَّمَعِيِّ أَيْضًا: وفي المحكم: اسْتَدْمَى الرَّجُلُ: طَأْطَأَ رَأْسَهُ يَقْطُرُ مِنْهُ الدَّمُ.

(وَالدَّامِيَةُ: شَجَّةٌ تَدْمَى وَلاَ تَسِيلُ)، والدَّامِعَةُ: التي يسيلُ منها الدَّمُ.

(والدَّامِيَاء) كَقَاصِعَاء، كَذَا في النسخ، والصَّوَابُ: الدَّمْيَاءُ، بغَيْر أَلِف بغُدَ الدَّال، كما في التكملة: (الْخَيْرُ والْبَرَكَةُ)، وقيل: ومنه سُمِّيَ السَّهُمُ الْمُدَمَّى، كما تقدم.

(وَدَمَّيْتُ لَهُ تَدْمِيَةً: سَهَّلْتُ لَهُ سَبِيلاً

وَطَرَّقْتُهُ)، وهو مجاز.

(وَ) دَمَّيْتُ لَهُ فِي كذا وكذا، أي: (قَرَّبْتُ لَهُ).

(وَ) دَمَّيْتُ له: (ظَهَرْتُ)، يقال: خُدْ مَا دَمَّى لَكَ، أي: ظَهَرَ، كلاهما عن ثَعْلب.

قال ابن سِيْدَه: وإنما قضينا على هاتينِ الكلمتينِ بالياءِ، لكونِهما لامًا، مع كثرةِ "دم ي"، وقلة "دم و".

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

دَمَى يَدْمِي لَغَةٌ فِي دَمِيَ، كَرَضِيَ، نقله صاحب المِصْبَاح.

والدَّمُّ، بتشدیدِ المِیمِ: لغةٌ، وأنكرها الكِسَائِیُّ، ودَمَّی الرَّاعِیی(۱) المَاشِیَةَ: جَعَلَهَا كَالدُّمَی، قَالَ الشَّاعِرُ:

* صُلْبُ العَصَا بِرَعْيِهِ دَمَّاهَا * * يَهِ دُ أَنَّ اللّه قَهْ أَفْنَاهَا (٢) * أي: أَرْعَاها، فَسَمِنَتْ، حَتَّىى صَارَتْ كَالدُّمَى.

⁽١) في مطبوع التاج: "الرعى"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) اللسان (دمي)، [والتهذيب ٥٥/١٥].

 ⁽١) [ديوان طُفيل الغنوي ٢٣]، واللسان، [وأمالي ابس الحاجب ٤٤٣/١].

وقال ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ: الدُّمْيَةُ، يُكَنَّى بِهَا عَنْهَا. ونقلَ شَيْخُنا كَسْرَ الدَّالِ فِي: الدِّمْيَةِ، لُغَةً.

وتصغيرُ الدَّمِ: دُمَيُّ، والنِّسْبَةُ إِلَيْهِ: دَمِيُّ وَدَمَويُّ.

والدَّمَوِيَّةُ: الحُمَّى الدَقُّ، عَامِيَّةٌ مِصْرِيَّةٌ، وفي الحديث: "بَـلِ الــدَّمُ الــدَّمُ الــدَّمُ، والْهَــدُمُ الْهَدُمُ" (١)، مَرَّ تَفْسيره في "هـ د م". ورجلٌ ذُو دَمٍ: مُطَالِبٌ بِهِ. واسْتَدْمَى مَوَدَّتَــه: تَرَقَّبَهَــا، قــال

ومَا زِلْتُ أَسْتَدُمْي ومَا طَرَّ شَارِبِي وَمَا رِلْتُ أَسْتَدُمْي وَمَا طَرَّ شَارِبِي وَصَالَكِ حَتَّى ضَرَّ نَفْسِي ضَعِيرُهَا(٢) وفي حديث الأعرابي والأرْنسب: "وَجَدْتُهَا تَدُمْي"(٣): كناية عن الحيْض. وابنُ أبي الدَّمِ: مُحَدِّثُ شَافِعِيّ. وسَاتِيدَمَا: جَبَلٌ بَيْسَنَ مِيّافَارِقِينَ وسعرت(٤)، قال الجَوْهَرِيّ: لأَنّه لَيْسَ وسعرت(٤)، قال الجَوْهَرِيّ: لأَنّه لَيْسَ

(١) النهاية ٢/١٣٦.

من يوم إلا ويُسْفُكُ عليه دُمّ، وكأنَّهما(١) اسمان جُعِلاً واحدًا، انتهى. كما أنَّ الجبلَ الذي أُهْبِطَ عليه آدمُ عليه السلامُ، في كلِّ يومٍ ينزلُ عليه الغيثُ.

قلْتُ: فهذا موضعُ ذِكْرِه، كما فعله الجوهري وغيره مين الْحُذَّاق، والمصنف أورده في "س ت د"، نظرا إلى ظاهر لفظه، مُسْتَدُرِكًا به على الجوهري، مع أنَّ الجَوْهريَّ ذكر ساتيدما هُنَا فقال: وقد حَذَف يزيدُ ابْنُ مُفَرِّغ الجميريُّ مِنْهُ المِيمَ في قَوْلِهِ: * فَدَيْرُ سُوى فَسَاتِيدا فَبُصْرى (٢) * فَدَيْرُ سُوى فَسَاتِيدا فَبُصْرى (٢) *

[دنر]*

وشُجَرَةً دَامِيَةً، أي: حَسَنَةً.

(و)*(دَنَا) إليه، ومنه، وله، يَدْنُو (دُنُوَّا)، كَعُلُوِّ، وعليه اقتصر الجوهريّ، زاد ابنُ سيده: (وَدَنَاوَةً: قَرُبَ)، وقال

⁽٢) ديوانمه ١٠٥/٢، وقد تقدم البيست في (دوم)، وفي نشرة د.إحسان عباس ٣١٥، واللسان (دوم).

⁽٣) النهاية ٢/١٣٥.

⁽٤) كذا في معجم البلدان.

⁽١) في الصحاح: "كأنهما"، بلا واو.

⁽٢) الصحاح، واللسان، وعجزه كما في مادة (ستد): * فحلوان المخافة فالجبال *

وتقدم كاملا مع عجزه، أيضا في مادة (ستد)، وهو من شواهد القاموس.

(والدُّنْيَا)، بالضم: (نَقِيضُ الآخِرَةِ)،

سُمِّيَتْ لِدُنُوِّهَا، كما في الصحاح. وفي

المحكم: انقلبتِ المواو فيها ياء ؛ لأن

فُعْلَى إذا كانت اسمًا من ذواتِ الـواو

أُبْدِلَتُ واوها(١) ياءً، كما أُبْدِلَتِ الـواوُ

مكانَ الياء في فَعْلَى، فأدخُلوها عليها

في فُعْلَى لِيَتَكَافَ آ في التَّغْيِير، قاله

وقال اللَّيْث: إنما سُمِّيت الدُّنْيَا؟

لأَنَّهَا دَنَتْ، وَتَأَخَّرَتِ الآخِرَةُ، (وَقَـدٌ

تُنَوَّثُ) إذا نُكِّرَتُ وزَالَ عنها الألفُ

واللامُ. وحكى ابنُ الأعرابيِّ: مَالَهُ دُنْيًا

وَلاَ آخِرَةً، فَنُونُ دُنْيًا تَشْبِيهًا(٢) لَهَا

بِفُعْلِ (٤)، قَالَ: والأصلُ أن لا تُصْرَف،

سِيْبُوَيْهِ (٢)، وزدتُه أَنَا بَيَانًا.

الحَسرَاليّ: الدُّنُوُّ: القُسرْبُ بِالذَّاتِ أَو الْحُكْم، ويُسْتَعْمَلُ في المكان والزمان، وأنشدَ ابنُ سيده لِسَاعِدَةً يَصِفُ جَبَلاً: إذا سَبَلُ العَمَاء دَنَا عَلَيْهِ

يَزِلُّ برَيْدِهِ مَاءٌ زَلُولُ^(١) أَرَادَ: دَنَا مِنْهُ (كَأَدْنَى)، وهذه عَن ابْنِ الأعْرَابِيِّ.

(وَدَنَّاهُ تَدْنِيَةً، وَأَدْنَاهُ: قَرَّبَهُ). ومنه الحديث: "إذا أكلتُم فسَمُوا اللَّه وَدَنُّوا"(٢)، أي: كُلُوا مِمَّا يَلِيكُمْ. وفي حديث آخر: "سَمُوا وسَمُتُوا وَدَنَّوا"(٢)، أي: قَاربُوا بَيْنَ الكَلِمَةِ والكلمةِ فِي التُّسْبيح.

(وَاسْتَدْنَاهُ: طَلَبَ مِنْهُ الدُّنُوَّ)، أي: القُرْبَ، (والدَّنَاوَةُ: القَرَابَةُ، والْقُرْبَى)، يُقَالُ: بَيْنَهُمَا دَنَاوَةٌ، أي: قَرَابَةً، ويقال: مَا تَزْدَادُ مِنَّا إِلاَّ قُرْبًا ودَنَاوَةً.

روايَةِ الكَشْمِيهنِيّ، كما حكاه ابنُ

قال شيخُنا: وقد ورد تنوينُهما في

لأُنَّهَا فُعْلَى.

⁽١) في مطبوع التاج: "واوه"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) [انظر الكتاب ٢/٢١].

⁽٣) في مطبوع التاج: "تشبيهها" -بهاءين. والمثبت من اللسان.

⁽٤) في اللسان: "بفُعْلَل".

⁽١) كذا هـ و في مطبوع التـاج، واللسـان. وفي ديـوان الهذليين ٧/١٦: "الغمام" بدل "العماء". [وهما روايتان، والعماء: السحاب الرقيسق. شرح أشمعار الهذليسين ١١٤٩/٣. والبيت لساعدة بن جؤيّة].

⁽٢) النهايـة ١٣٧/٢. ونصـه فيـه: "سمّــوا اللّــهَ وَدنّــوا وسُمَّتُوا" وهو جامع للروايتين.

دِحْيَةَ وضعَّفَهُ.

وقال ابنُ مالكِ: إِنَّـهُ مُسْكِلٌ، وأطالَ في توجيههِ.

(ج: دُنسى) ككُسبْرى وكُسبَر، وصُغْر، وأصله: دُنَو، حُدِفَتِ الواوُ لاجتماعِ الساكنين(١١)، كما في الصحاح. قال شيخنا: وقيل: هو جمع نادرٌ غريب، عَابَهُ صاحبُ اليَتِيْمَةِ على المُتنبِّى في قوله:

أعَزُّ مَكَانَ فِي الدُّنَى سَرْجُ سَابِحِ

وَخَيْرُ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ كِتَّابُ(١) وَنَقَلَهُ الشِّهَابُ فِي العِنَايَةِ، وَأَقَرَّهُ، فَتَأَمَّلُ. قُلْتُ: إنما أَرَادَ الْمُتَنِّيِّي: فِي الدُّنْيَا، فحذف اليَاءَ لِضَرُورَةِ الشِّعْرِ، فتأمَّلُ.

(وَ) قَـالُوا: (هُـوَ ابْنُ عَمَّنِي، أَوِ [ابنُ](٣) خَالِي، أَوِ) ابْنُ (عَمَّتِي، أَوِ)

ابن (خَالَتِي)، هسده الثلاثة عسن اللحياني. (أو ابن أجِي، أو) ابن اللحياني. (أو ابن أجِي، أو) ابن (أختِي)، هاتان عن أبني صَفْوان، قال ابن سيده: ولم يعرفها الكِسائي ولا الأصْمَعِي إلا في العَمّ والخال (دِنْيَة وَدِنْيًا)، بكسرهما مُنَوَّنَيْن، (ودُنيا) بالكسر غير مُنوَّنة (ودِنْيًا) بالكسر غير مُنوَّنة أيْضًا.

وقال الكِسَائِيُّ: هُوَ عَمَّهُ دُنْيَا، مُقصور، ودِنْية ودِنْيا، مُنَوَّنُ وغير مُنُوَّن.

وفي الصّحاح: هو ابنُ عَمَّ دِنْي، ودِنْيَا، ودُنْيا ودِنْيَةً(١)، إذا ضَمَمْت الدَّال لم تُجْرِ، وإذا كَسَرُّتَ إن شئت أجْريْت، وإنْ شِئْت لَمْ تُجْرِ، فَأَمَّا إذا أضفت العَمَّ إلى معرفة لم يَجُرِ الحَفْضُ أضفت العَمَّ إلى معرفة لم يَجُرِ الحَفْضُ في دِنْي، كقولك(٢): هو ابنُ عَمِّه دِنْيا وَدِنْية، أي: (لَحَّا)؛ لأن دِنْيًا نَكِرَة، فلا يكونُ نعتًا لمعرفة. انتهى.

⁽١) [ما قاله هنا على الاختصار، والصواب أن يقال: تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت ألفا، ثم حذفت الألف لالتقاء الساكنين].

⁽۲) دیوانه: ۴۷۹، (ط صادر – بیروت ۱۹۵۸).

⁽٣) أسقط مطبوع التاج هذه الكلمة من نص القاموس.

⁽١) في مطبوع التاج: "ودنيا"، والمثبت من الصحاح.

⁽٢) في مطبوع التاج: "كقوله"، والمثبت من الصحاح.

قال ابنُ سِيْدَه: وإنما انقلبت الواوُ في دِنْيًا ودِنْيَةً يَاءً لجَاوِرةِ الكسرة، وضَعْفُ فِ الجَاجِزِ. ونظيرُه: فِتْيَةً(١) وعِلْيَةٌ، وكأن (١) أصل الكُلِّ: دُنْيا، والمعنى: رَحِمًا أَدْنَى إِلَيَّ مِنْ غَيْرِهَا. وإنما قلبُوا لِيَدُلُّ ذلك على أنه ياءُ تأنيثِ الأَدْنَى، ودِنْيًا داخِلةٌ عليها.

(وَدَانَيْتُ القَيْدَ) لِلْبَعِيرِ: (ضَيَّقْتُهُ) عَلَيْهِ، (وَنَاقَةٌ مُدْنِيَةٌ ومُدُن) كَمُحْسِنَةٍ وَمُدُن) كَمُحْسِنَةٍ وَمُحْسِنَةٍ وَمُحْسِنَةٍ وَمُحْسِنَ! (دَنَا نِتَاجُهَا)، كذا المرأة، وَقَدَ أَدْنَتْ.

(والدَّنِيُّ) من الرجالِ (كَغَنِيُّ: السَّاقِطُ الضَّعِيفُ) الذي إذا آواهُ الليلُ السَّاقِطُ الضَّعِيفُ) الذي إذا آواهُ الليلُ لم يَبْرَحْ ضَعْفًا، والجمع: أَدْنِيَاءُ، (وَمَا كَانَ دَنِيًّا، ولقد دَنِيَ) يَدْنَى، كَرَضِيَ كَانَ دَنِيًّا، ولقد دَنِيَ) يَدْنَى، كَرَضِيَ يَرْضَى، (دَنًا) بالفتحِ مقصورًا، (ودَنَايَةً) كَسَحَابَةٍ، الياءُ فيه منقلبةً عن الواوِ، كَسَحَابَةٍ، الياءُ فيه منقلبةً عن الواوِ، لقربِ الكسرةِ، كله عن اللّحيانيّ.

وفي التهذيب: دَنَّا، ودَنُّؤَ، مهموزٌ

وغَيْرُ مهمبوزٍ، قال ابن السّكِيت: دَنَوْتُ مَن فلان أَدْنُو دُنُوَّا، وما كنت دَنِيَّا، ولقد دُنَوْت، تَدْنُسو، غير مهموزة، دَنَاءَة، مصدرُه مهموز، وما تَزْدَادُ مِنَّا إِلاَّ قُرْبًا وَدَنَاوَةً(١).

قال الأزهريّ: فَرَّقَ بينَ مصدرِ دَنَا: وَدَنُوَ، كما ترى، فجعل مَصْدَرَ: دَنَا: دَنَاوَةً، ومَصْدَرَ دَنُوَّ: دَنَاءَةً، قال: ويُقالُ: لقد دَنَاتَ، تَدْنَا، مَهْمُوزًا، أَيْ: سَفُلْتَ فِي فِعْلِكَ وَمَجُنْتَ.

(وَالدَّنَا)، بالفتح مقصورًا: (ع) بالبادية، قاله الجوهريّ، قال نصر: من ديار بني تميم، بينَ البَصْرَةِ واليَمَامَةِ، وأَنْشُدَ الجوهريُّ:

فَأَمْوَاهُ الدَّنَا، فُعُويْرِضَاتٌ

دُوَارِسُ بَعْدَ أَحْيَاءٍ حِلاَلِ(٢) وفي المحكم: أنه أرضٌ لكلسب، وأنشدَ لسلامةَ بنِ جَنْدَلٍ:

⁽١) في مطبوع التاج: "قنية"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "وكان".

⁽١) [إصلاح المنطق: ١٨٧].

⁽٢) الصحاح، واللسان. [وهـو للنابغـة في ديوانـه:

^{.[1 69}

مِنْ أَخْدَرِيَّاتِ الدَّنَا الْتَفَعَتْ لَهُ الْتَفَعَتْ لَهُ الْتَفَعَتْ لَهُ الْتَفَعِّتْ لَهُ اللَّهُمَى الرِّفَاغِ، وَلَجَّ فِي إِخْنَاقِ(١) (وَالأَدْنَيَانِ: وَادِيَانِ)، كما في الصحاح،

(وَلَقِيتُهُ أَدْنَى دَنِيِّ، كَغَنِيِّ، وأَدْنَى دَنِيِّ، كَغَنِيِّ، وأَدْنَى دَنِيِّ، كَغَنِيِّ، وأَدْنَى دَنَا)، بالفتح مقصور، أي: (أَوَّلَ شَيْءٍ)، قال الجوهريّ: والدَّنِيُّ: القَرِيْبُ، [غير مهموز](٢)، وأما الذي بمعنى الدُّون فمهموزٌ.

(وَأَدْنَى) الرجلُ (إِدْنَاءً: عَاشَ عَيْشًا ضَيِّقًا) بَعْدَ سَعَةٍ، عن ابن الأعرابي، (وَدَنَّى فِي الأُمُورِ تَدْنِيَةً: تَتَبَّعَ صَغِيرَهَا وَكَبِيرَهَا)، هكيذا في النسخ، والصواب: وخسيسها، كما هو نص الجوهري.

وفي المحكم عن اللِّحياني دُنَّني:

طَلَبَ أَمْرًا خَسِيسًا. وفي التهذيب: يقالُ للرجلِ إِذَا طَلَبَ أَمْرًا خسيسًا: قد دَنَّى يُدَنِّي تَدْنِيَةً.

(وتَدنَّى) فلانُّ، أي: (دَنَا قَلِيلاً)، نقله الجوهريُّ، (وتَدَانَوْ) أي: (دَنَا بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ)، نقله الجوهريُّ أيضًا.

(وَدَانِيَةُ: د، بِالْمَغْرِبِ) في شرقي الأَنْدَلُسِ، ليس بَساحل البحر، (مِنْهُ جَمَاعَةٌ عُلَمَاءُ، مِنْهُمْ: أَبُو عَمْرٍو) عَمْمانُ بن سعيدِ بنِ عثمانَ، الأُمَوِيُّ عثمانُ بن سعيدِ بنِ عثمانَ، الأُمَوِيُّ مولاهم، (اللَّقْرِئُ) القُرْطُبِيُّ، سَكَنَ مُولاهم، (اللَّقْرِئُ) القُرْطُبِيُّ، سَكَنَ دَانِيَةَ، ولد سنة ٢٧٦(١)، وسَمِعَ الحديثَ بالأندلس، ورحل إلى المشرق قبل الأربعمائة، وعاد إلى الأندلس، قبط فتصدَّرَ بالقراءاتِ، وانتفعَ الناسُ بكتبِهِ فتصدَّرَ بالقراءاتِ، وانتفعَ الناسُ بكتبِهِ انتفاعًا جَيِّدًا، وتُوفِقي بدانية سنة ٤٤٤.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

دَنَّى تَدْنِيَةً: إِذَا قَرُبَ، عَن ابن الأعرابيّ.

⁽١) كذا هو في اللسان، وفي مطبوع التاج: "الرقاع" بدل "الرّفاغ"، و"في أحناق" بهمزة فوقية. ولكن الرواية تختلف عن ذلك في ديوان سلامة بن جندل (تحقيق الأب لويس شيخو اليسوعي ص١٦ المطبعة الكاثوليكية ١٩١٠)، ونصه:

من أخدريات الدَّبا التفعث له بُهْمَى اليفاعِ ولجَّ في إحناقِ (٢) زيادة من الصحاح.

⁽١) طبقات القراء ٣/١،٥، وذكر أنه ولد عام ٣٧١.

ودَنَتِ الشَّمسُ للغروب وأَدْنَتْ. و ﴿ العَذَابِ الأَدْنَى ﴾ (١): كُلُّ ما يُعَـذَّبُ بهِ في الدُّنْيَا، عن الزجّاج.

ودَانَيْتُ الأمرَ: قَارَبْتُه، ودَانَيْتُ بَيْنَ الأمرينِ: قَارَبْتُه، ودَانَيْتُ بَيْنَ الأمرينِ: قَارَبْتُ وجَمَعْتُ، ودَانَسى القَيْدُ قَيْنَي البَعِيرِ: ضَيَّقَ عَلَيْهِ، قال ذو الرُّمَّة:

دَانَى لَهُ القَيْدُ فِي دَيْمُومَةٍ قُذُفٍ قَيْنَيْهِ وانْحَسَرَتْ عَنْهُ الأَنَاعِيمُ(٢)

وقول الراجز:

* مَا لِي أَرَاهُ والِفًا قَدْ دُنْيَ لَـه (٣) *

إنما أراد: قد دُنِيَ لَهُ، وهو من الواو، من دَنَوْتُ، ولكنها قُلِبَتْ يَاءً لانكسارِ ما قَبْلَهَا، ثم أُسْكِنتِ النونُ. لانكسارِ ما قَبْلَهَا، ثم أُسْكِنتِ النونُ. قال ابن سيده: ولا أعلم دُنْسَيَ بالتخفيفِ إلاّ في هذا البيت، وكان الأصمعيُ لا يعتمدُ هذا الرجن،

ويقول: هو من رَجَزِ المولَّدِين. وتَدَانَــتْ إِبِــلُ الرَّجُــلِ: قَلَّــتْ وَضَعُفَتْ، قال ذو الرُّمَّةِ:

تَبَاعَدُ مِنِّي أَنْ رَأَيْتَ حَمُولَتِي

تَدَانَتْ وَأَنْ أَحْنَى عَلَيَّ قَطِيعُ^(۱)
والْمُدَنِّي، كَمُحَدِّثٍ: الضعيسفُ
الخسيسُ، الذي لا غَنَاءَ عِنْدَهُ، المُقَصِّرُ
في كُلِّ ما أَخَذَ فيه، نقله الأزهريُّ،
وأنشد:

فَلاَ وَأَبِيكِ مَا خُلُقِي بِوَعْرٍ

وَلاَ أَنَا بِالدَّنِيِّ وَلاَ الْمُدَنِّيِ^(۲) والدَّنِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: الخَصْلَةُ المذمومةُ، والأصل فيه الهمز، ولكنه يُخفَّفُ.

والْجَمْرَةُ الدُّنْيَا: هي القريبةُ من مِنْي.

والسماءُ الدُّنْيَا: هي القُرْبَي إلينا،

⁽١) سورة السجدة، الآية (٢١).

⁽۲) دیوانه: ۲۰۳.

⁽٣) في اللسان: * ما لي أراه دانِفًا قد دُنْي لَهُ * [والرجز لصُحْير بن عُمير في الأصمعيات ٢٣٤، ٢٣٥]، ولأعرابي في أمالي القالي ٢٨٤/٢. [والرواية فيهما: (دَالِفًا) ولعل ما في مطبوع التاج تصحيف].

⁽١) ديوان ذي الرمة: ٤٤٣ وفيه:

تباعدت....

^{....}وأن أحيا عليك قطيع

وفي اللسان: "تباعدت.... أَخْنَى" وهو ما أَخْنَى" وهو ما أَتْبَناه. وفي مطبوع التاج: "وأن أَخْنَى".

 ⁽٢) التهذيب (دناً) وضبطه "فلا وأبيك" بفتح الكاف.
 وفي اللسان: "فلا وأبيك" بكسرها.

ويقال: سَمَاءُ الدُّنْيَا، بالإضافة.

وادَّنَى ادِّنَاءً: افْتَعَلَ من الدُّنُوِّ، أي: قَرُب، ويُعَبَّرُ بالأَدْنَى تارةً عن الأَصْغَرِ، فَيُقَابَلُ بالأَكْبَرِ، وتارةً عن الأرْذَلِ، فيقابلُ بالآخِرِ، وتارةً عن الأَوَّلِ، فيقابلُ بالآخِرِ، بالآخِرِ، وتارةً عن الأَوَّلِ، فيقابلُ بالآخِرِ، وتارةً عن الأَوَّلِ، فيقابلُ بالأَقْصَى.

وأبو بكر بن أبي الدُّنْيَا: مُحَدِّثٌ مشهورٌ.

والنِّسبةُ إلى الدُّنْيَا: دُنْيَاوِيَّ، وكذا إلى كلِّ ما مؤنَّشهُ نحوُ: حُلْكى، ودَهْنَا(١)، قال الجوهريُّ: ويقال: دُنْيَويَّ، ودُنْييُّ.

والدُّنيَّاتيْنِ، بالضَّم، مُثنَّى الْدُنيَّا: مَلاَوى العُودِ، لغة مُولَّدة مُعرَّبَة مُعرَّبَة الله نقله الشيخ عبد القادر البغداديُّ في لَعْض رَسَائِلهِ اللُّعَويَّة ، واسْتَدَلَّ بِقَول أَبِي طَالِبٍ مُحَمَّد بن حَسَّانَ الْمُهذب للمَشْقِيِّ، في بَعْض مُنْشَآتِهِ: "خَبِيرُ اللَّمَشْقِيِّ، في بَعْض مُنْشَآتِهِ: "خَبِيرُ اللَّمَشْقِيِّ، في بَعْض مُنْشَآتِهِ: "خَبِيرُ بِحَلِّ عُرَى بِشَدِّ دُنْيَاتَيْنِ الأَلْحَانِ، بَصِيرُ بِحَلِّ عُرَى

النُّغَمَاتِ الْحِسَان".

قلت: الصَّحِيتُ أن مِ تَصْحِيفُ الدَّسَاتِينِ، وهذه قَدْ ذَكَرَهَا الشَّهَابُ الخَفاجِيُّ فِي دِيوَانِ الأَدَبِ، فتأملُ.

[دوي]*

(ي)*(الدَّوَاءُ، مثلثةً)، الفتحُ هـو المشهورُ فيه، وقال الجوهريّ: الكسرُ لغة فيه، وهذا البيتُ يُنشد على هذه اللغة:

يَقُولُونَ مَخْمُورٌ وَهَذَا دِوَاؤُهُ

عَلَيَّ إِذَنْ مَشْيُّ إِلَى البَيْتِ وَاجِبُ (١) أَي: قَالُوا: إِنْ الْجَلْدُ وَالتَّعْزِيرَ وَالتَّعْزِيرَ وَوَاوُهُ، قَالُ: وعَلَيَّ حِجَّةً مَاشِيًا إِنْ كَنْتُ شَرِبتُها، ويقال: الدِّواءُ بالكسر إنما هو مَصْدَرُ داويتُه مُدَاوَاةً، ودِواءً، انتهى:

والدُّواء، بالضَّمِّ، عن الهجري، وهو اسمُ (مَا دَاوَيْتَ بِهِ، و) الدَّوَى (بالْقَصْرِ: الْمَرَضُ) والسِّلُ، يقال: منه

⁽١) في مطبوع التاج: "دَهْناء". والمثبت من اللسان.

⁽١) اللسان (دوا) ونسب في همامش الصحماح لأبسي الجراح العقيليّ.

(دَوِيَ)، بالكسر (دَوِّى)، بالقصر، (فَهُوَ دَوٍ) على فَعِلٍ، أي: فاسدُ الجوف، من داءِ، وامرأةٌ دَويَةٌ، كَفَرحَةٍ.

(وَ) إذا قلت: رَجُلُ (دَوَّى) بالفتح، اسْتَوَى فيه المذكَّرُ والمؤنَّثُ والجمعُ؛ لأنه في الأصل مصدرٌ.

(و) اللهُّوَى: الرجلُ (الأَّحْمَـــقُ)، وأَنْشَدَ الفَرَّاءُ:

* وَقَدْ أَقُدُو أَقُدُو أَقُدُو الْمُزَمِّلِ * فَاللَّوْ يَهَاقَ الْمُنْزِلِ (١) * في السَّفْرِ بَقَاقَ الْمَنْزِلِ (١) * ويقال: تركتُ فلانًا دَوَّى: مَا أَرَى بِهِ حَيَاةً، كذا في الصحاح، وهو في المحكم: الْمُرَمَّل، بالراء، قال: إنما عَنَى بِهِ المريضَ من شدةِ النَّعَاسِ، وأَنْشَدَ بِهِ المريضَ من شدةِ النَّعَاسِ، وأَنْشَد شمر، مثل إنشاد الفرّاء، وهكذا هو في التهذيب.

(و) الدَّوَى: الرجلُ (اللاَّزِمُ مَكَانَهُ) لاَ يَبْرَحُ، وفي نسخة المحكم: الـلاَّدم

مكانه، بالدال، وصحح عليه بخط الأرموي(١).

(والسَّوَاةُ: م) معروفة لِلْكُتَّابِ، ورُوِيَ عَنْ مُجَاهِدٍ فِي تفسير قول ورُوِيَ عَنْ مُجَاهِدٍ فِي تفسير قول تعسالى: ﴿نَ وَالْفَلَمِ ﴾ (٢) أَنَّ النَّسون: اللَّوَاةُ، قال الشيخُ عبدُ القادرِ البَغْدَادِيُّ فِي رسالةٍ له: الدَّوَاةُ من الدَّوَاء؛ لأنها تُصلِحُ أَمْرَ الكاتبِ، وقيل: من دَوِيَ، إذا أصابَه الدَّاءُ، قال:

أَمَّا الدَّوَاةُ فَأَدُوكَى حَمْلُهَا جَسَدِي

وَحَرَّفَ الْخَطَّ تَحْرِيفٌ مِنَ القَلَمِ (٣) ثم قال: والسدَّواةُ: أصلها دَويَةٌ، فأعِلَّتِ اللامُ، لأن الطَّرَف محلُّ التغيير، ولم تُعَلَّ الواوُ، لوقوع ألف بعدَها، ولو أعلُّوها حُذِف أحَدُ الساكنين، وهبو مُجْحِفٌ بالكلمة، وكلُّ واو لَنِ مَجْحِفٌ بالكلمة، وكلُّ واو لَنِ مَجْحِفٌ بالكلمة، وكلُّ واو لَنِ مَا إعلالُها إذا وتَعَ بعدَها ألفٌ لم يُعِلُّوهَا،

⁽١) تقدم في (بقق)، وورد المسطوران في المقايس، والجمهرة، واللسان (بقق، دوا) والصحاح، وكذلك هو في الأمالي للقالي ٢٦/٣، وقد نسب لأبسي النجم العجليّ.

⁽١) فنات المؤلف هنما جملة من القاموس همي: "وأرْضٌ دُويَّةٌ، ويُضَمَّ: غمير موافقة"، وأشار إلى شيء منهما في المستدركات.

⁽٢) سورة القلم، الآية (١).

⁽٣) لم أعثر عليه في شيء من آثار البغدادي المتاحة.

كنزوان، وكروان، لما مرر، (ج: دَوًى) مشل: نَــوَاةٍ ونَـــوَى، (ودُويُّ، بالضم والكسر)، على فُعُول، جمع الجمع، مثل صَفَّاةٍ وصَفًا، وصُفِيًّ، قال أبو ذؤيبٍ:

عَرَفْتُ الدِّيَارَ كَرَقْم الدُّويِّ

حَبَّرَهُ الكَاتِبُ الْحِمْيَرِيُّ(١) وثُلاثُ دُويَاتٍ، إلى العشر، كما في الصحاح.

(و) السدُّواةُ: (قِشْرُ الْحَنْظَلَةِ، وَالْعِنْبَةِ، وَالْبَطِّيخَةِ)، وَهِـيَ (لُغَمَّةٌ فِـي الذَّالِ) المعجَمة، وسيأتي.

(والدُّوايَـةُ، كَتُمامَـةٍ، وَيُكْسَـرُ): الْجُلَيْدَةُ التي تَعْلُو اللَّبَنَ والْمَرَقَ، كما في الصحاح والمحكم. وقال اللَّحِيانيِّ: هو (مَا يَعْلُو الْهَريسَةَ واللَّبَـنَ وَلَمْحُوهُ)، كَالْمَرَق، وَيَغْلُظُ (إِذَا ضَرَبَتْهَا الرِّيحُ، كَغِرْقِيءِ الْبَيْضِ، وَهُــوَ لَبَـنُّ دَاوِ): ذُو

دُوايَةٍ. (وقَدْ دَوَّى تَدْويَةً): إذا ركبتْه الدُّوايَةُ، (وَدَوَّيْتُهُ) تَدُويَةً: (أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهَا فَادُّواهَا، كَافْتَعَلَّهَا: أَخَذَهَا فَأَكُلُّهَا)، ومنه قولُ يزيدُ بنِ الحكم الثُّقَفِيِّ:

بَدًا مِنْكَ غِشٌّ طَالَمَا قَدْ كَتَمْتُهُ كَمَا كَتَمَتُ دَاءَ النِّهَا أَمُّ مُدَّوِي(١)

وذلك أنّ خاطِبةً منن الأعراب خُطَبَت على ابنها جارية ، فجاءت أُمُّها إلى أمِّ الغلام لتنظرَ إليه، فدخلَ الغلامُ فقال: أأدُّوي يا أمِّي؟ فقالت : اللَّجَامُ مُعَلَّقٌ بعمودِ البيتِ، أرادتُ بذلك كتمان زَلَّةِ الابْسن وسُوءَ عَادَتِهِ.

(وَ) دَوَّى (الْمَاءُ) تَدُويَةً: (عَلاَهُ مَا تَسْفِيهِ الرِّيحُ) فيه، مشلَ الدُّوايَةِ، (والدُّوايَـةُ في الأسْنَان: كَالطُّرَامَـةِ)، وأنشد ابن سيده:

(١) ديوان الهذليين ٦٤/١ ونصه:

عرفت الديار كرقم الدوا

ةِ يزبرها الكاتبُ الحميريُّ

⁽١) [ديوانه ٣٨٠]، والمقاييس ٣١٠/٢، واللسان (دوا)، وعجزه في الصحاح، وأمالي القالي ٦٨/١، وفي المعاني الكبير ٢/١ : "بدا لك غِسْ". [والجمهرة ٢٣٣، ١٠٦٢، والمخصص ١٠٦٨].

[[]وشرح أشعار الهذليين ١/٩٨].

كما في الصحاح، وفي المحكم: إنما

أراد: عُونِي بالأَدْهَان ونحوها من

(و) دَاوَيْتُ المريضَ: (عَانَيْتُهُ، وَأَدْوَيْتُـهُ:

(وَأَمْرٌ مُدَوٌّ) كَمُحَدِّثٍ: (مُغَطَّى)،

بعَمْيَاءَ حَتَّى أَسْتَبِينَ وَأَبْصِرَا(١)

يعنى: الأمر اللَّذِي لاَ يُعلَّرَى مَا

(وَالْمُدُوِّي أَيْضًا: السَّحَابُ الْمُرْعِدُ)،

(و) في الصحاح: (دُويُّ الرِّيدج:

حَفِيفُهَا، وَكَذا مِنَ النَّحْلِ والطَّائِرِ، وَدَوَّى

وفي الصّحاح: ذُو الرَّعْدِ الْمُرْتَجِس.

(وَأَدُوكَ: صَحِبَ مَرِيضًا).

ورَاءَه، كأنَّهُ دُونَه دُوايَـةٌ قـد غَطَّتُـهُ

أَمْرَضْتُهُ)، يقال: هو يُدُوي ويُدَاوي.

وَلاَ أَرْكُبُ الأَمْرَ الْمُدَوِّيَ سَادِرًا

الأَدْويَةِ حتى أَثَّ وَكَثُرَ.

ومنه قول الشاعر:

و سترته.

* أَعْدَدْتُهُ لِفِيكَ ذي الدُّوايَهُ(١) * (وَطَعَامٌ دَاوِ، وَمُدَوًّ) أي: (كَثِيرٌ)، نقله ابن سيده.

(وَمَا بِهَا دُوِّيُّ)، بفتح فتشدید، وعليه اقتصر الجوهري، (وَدُوِّيُّ) بضم الدال وتشديد الواو المكسورة، وهذه عن الصاغاني، (وَدُوَوِيٌّ) محركة، كما في النسخ، والــذي رأيتــه في نســخة المحكم -دُوْوِي- بضم فسكونِ فكسرِ، قال الجوهريّ: أي: (أَحَدّ) مِصَّنْ يَسْكُنُ الدَّوَّ، كما يقال: ما بها طُوريُّ ودُوريُّ.

(وَدَاوَيْتُهُ) مُدَاوَاةً، ولو قلت: دِوَاءً جاز: (عَالَجْتُهُ)، ودُوويَ الشَّيءُ، أي: عُولِجَ، ولا يُدْغَم، فرقًا بين فُوعِلَ وفُعِّلَ، قال العجّاج:

* بِفَاحِمٍ دُووِيَ حَتَّـى اعْلَنْكَسَا(٢) *

الفَحْلُ تَدُويَةً: سُمِعَ لِهَدِيرِهِ دَوِيٌّ)، وفي التهذيب: سَمِعْتُ دُوِيُّ المطرِ والرعدِ: إذا سمعت صوتَهما من بعيدٍ.

⁽١) اللسان (دوا). [وتهذيب اللغة ١٤/٢٢٥].

⁽١) في اللسان: "أعددت لفيسك ذو الدّوايــة" وهــو لا يستقيم لغة ووزنا. والمثبت من مخطوط التاج. [والرجز في الجمهرة ٢٣٣، ٢٠٣، ٦٠٣، ١٠٦٢، والمقايس

⁽٢) مجموع أشعار العرب، ديوان أراجيز العجاج ٣١/٢.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرَكُ عَلَيْهِ:

أَرْضٌ دَوِيَةٌ، كَفَرِحَةٍ، ويُشَدُّ، أي: غيرُ موافقةٍ. وفي الصحاح: وقال الأصمعيّ: أرض دَوِيَةٌ، مخففٌ: ذَاتُ أَدْوَاءٍ. وَمَرَقَةٌ دَاوِيَسةٌ، ومُدَوِّيَةٌ: كَنسيرةُ الإهالَةِ.

وَطَعَامٌ دَاوٍ وَمُدَوِّ: كَثيرٌ، والدَّوَاءُ: الطعامُ.

وداويت الفرس: صَنَّعْتُهُ، وفي التهذيب: دَاوَى فَرَسَهُ دِوَاءً، بالكسر: سَمَّنَهُ وعَلَفَهُ عَلْفًا نَاجعًا.

وفي الصحاح عن ابن السّلكيت: اللهّواءُ ما عُولِجَ بِهِ الفرسُ من تَضْمِيرٍ وَحَنْذٍ، وما عولجت به الجارية حتى تَسْمَنَ، وأنشد لسلامة بن جَنْدل:

* يُسْقَى دَوَاءَ قَفِيِّ السَّكْنِ مَرْبُوبِ (١) *
يعني اللبن، وإنسا جعل دواءً؛
لأنهم كانوا يُضَمِّرُون الخيلَ بِشُرْبِ
اللبنِ والْحَنْذِ، ويُقْفُونَ بِهِ الْجَارِيَة،

وهي القَفِيَّةُ؛ لأنها تُؤْثَرُ به، كما يُؤْثَرُ الضيفُ والصبيُّ، انتهى. والمدَّوِيُّ: الصوتُ، وحَمَّ مِهِ

بعضُهم صوت الرعدِ.
والدَّايةُ: الظُّئْرُ، حكاه ابنُ جِنِّي، قَالَ:
وَكِلاَهُمَا عَرِبِيُّ فَصِيحٌ، وأنشد للفرزدقِ:
رَبيبَةُ دَايَاتٍ ثَلاَثٍ رَبَبْهَا

يُلقِّمْنَهَا مِنْ كُلِّ سُخْنِ وَمُبْرُدِ(۱) قال ابنُ سيده: وإنما أَبْنَها هنا لأن باب قوةٍ باب لَوَيْت أكشرُ من باب قوةٍ وعييت (۲). والْمُدَوِّيَة، كَمُحَدِّثَةٍ: الأرضُ التي اخْتَلَفْ نَبْتُها فَحَدُّرُت أَنَّها دُوايَّة اللَّبنِ، وقيل: الوافرة كَأَنَّها دُوايَّة اللَّبنِ، وقيل: الوافرة الْكَلاِّ، التي لم يُؤْكُلُ منها شيءٌ. ومَاءٌ مُدَوِّ: عَلَتْهُ قُشَيْرَةٌ.

وَأَدُّواهُ: اتَّهَمَهُ، عن أبي زيدٍ، لغةً في الهمزِ. وقال الأصمعيّ: يقال: خَلاً بطني من الطعامِ، حتى سمعت دويًا لمسامِعي.

⁽۱) المفضليات ۱۲۱ وصدره: ليْس بأسْفَى ولا أتْنى ولا سَفِلٍ يُعْطى

⁽١) ديوانه: (١٤)، والرواية فيه: ".... دَأَيَاتٍ....".

⁽٢) في مطبوع التاج: "وعنيت"، والمثبت من اللسان.

ودَوِيَ صَـدْرُه، بالكسر، أي: ضغِنَ.

ودُوَّى الكلبُ في الأرضِ، كَمَا يُقَالُ: دُوَّمَ الطَّائِرُ في السَّمَاءِ، قال يُقَالُ: دُوَّمَ الطَّائِرُ في السَّمَاءِ، قال الأصمعيّ: هما لُغتَان، وأَنْكَرَهَا بعض. وفي المصباح: دُوَّى الطائرُ في السماءِ: دُارَ في الهواء ولم يُحرِّكُ جَنَاحَيْهِ(١).

ويقالُ لحاملِ الدُّوَاةِ: دَاوِي، وللذي يعملها: دُوَّاءٌ، وللذي يعملها: مُدَوِّي،

[دوو]*

(و)*(الدَّوِّيُّ والدَّوِّيُّ (والدَّوِّيَّ (والدَّوِّيَّةُ) بياء النِّسْبَةِ؛ لأنها مفازةً مثلُها، فنُسِبَت إليها، كقولهم: قَعْسَرٌ وقَعْسَرِيُّ، ودَهْرٌ دَوَّارٌ ودَوَّارِيُّ. (و) ربما قالوا: (الدَّاوِيَّةُ)، قلبوا الواو الأولى الساكنة (الفَّا لانفتاح ما قبلَها، قال الجوهريُّ: ولا يُقاسُ عليه. (ويُخفَّفُ: الْفَللاَةُ)

المُسْتَوِيةُ الواسعةُ البعيدةُ الأطرافِ، قال ذو الرُّمَّة:

وَدَوِّ كَكَفِّ الْمُشْتَرِي غَيْرَ أَنَّهُ بِسَاطٌ لأَخْمَاسِ الْمَرَاسِيلِ وَاسِعُ(١) وقال العجّاج:

* دَوِّيَّ ــــةٌ لِهَوْلِهَ ـــا دَوِيُّ *

* لِـــلرِّيحِ فِـــي أَقْرَابِهـَــا هَـــوِيُّ^(۲) * وأنشد الجوهريُّ للشَّمَّاخِ:

وَدَوِّيَّةٍ قَفْرٍ تَمَشَّى نَعَامُها كَمَشْيِ النَّصَارَى فِي خِفَافِ الأَرنْدَجِ^(٦) قال الأزهريّ: وإنما سُمِّيتْ دَوِّيَّةً لِـدَوِيِّ الصَّوتِ الـذي يُسْمَعُ فيها، وقيل: لأنها تُدَوِّي بِمَنْ صارَ فيها، أي: تَذْهَبُ بهمْ.

(وَدَوَّى تَدُّوِيَةً: أَخَلْ فِي اللَّوِّ)، وقال الأزهلريّ: دَوَّى فِي الأرضِ، وَهُوَ ذَهَابُه، وأنشد لرؤبة:

⁽١) في المصباح: "جناحه".

⁽٢) قال أبو هالال العسكري في التلخيص ٧١٣/٢: "والقياس فيمن يعمل الدواة: دَوَّاء".

⁽١) ديوان ذي الرمّة: ٢٨.

⁽٢) ديوان أراجيز العجاج: ٦٨.

⁽٣) ديوانه: ٨٣، والرواية فيه:

[&]quot;...... اليَرَنْدَجِ" والمبان. اليَرَنْدَجِ" والمثبت من الصحاح واللسان.

تُهْمَز.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ: دَوَّةُ، من الأعْلام. والأَدْوَاءُ: اسمُ مَوْضع.

[دهـي] *

(ي) * (الدَّهْ يُ) بالفتح، (والدَّهَاءُ) كَسَحَابِ، قَالَ الجَوْهَرِيُّ: الهُمزةُ فيه مُنْقَلِبةٌ من الياءِ، لا من الواوِ: (النُّكْرُ، وَجَوْدَةُ الرَّالي)، يُقَالُ: رجلٌ دَاهيةٌ بَيِّنُ الدَّهْ وَالدَّهَاءِ، كما في الصِّحاح.

(و) الدَّهْيُ: (الأَدَبُ، ورَجُلُ دَاهِ، وَدَهِ، وَدَهِ، وَدَاهِيةً) أي: مُنْكُرٌ بَصِيرٌ بالأُمورِ، وَدَهِ، وَدَهِ مِنْ قَلَوْمٍ (ج: دُهَاةً، ودَهُونَ)، فَلدَاهٍ من قَلْمِ دُهَاةٍ، كَقَاضٍ وتَضَاةٍ، ودَهٍ مِنْ دَهِينَ، كَعَمِينَ. (وقد دَهِيَ، كَرَضِي) يَدْهَي كَعَمِينَ. (وقد دَهِيَ، كَرَضِي) يَدْهَي (دَهْيًا، وَدَهَاءً، وَدَهَاءَةً، وَتَدَهَي فَعَلَ لَغَلَ الدُّهَاةِ)، نقلَه ابنُ سيده.

(وَدَهَاهُ دَهْيًا، وَدَهَّاهُ)، بالتَّشْدِيدِ كما هو مضبوط هكذا: (نَسَّبَهُ إِلَى الدَّهَاءِ)، والذي في الحكم والتكملة: * دَوَّى بهَا لاَ يَعْدِرُ الْعَلاَئِلَا *

* وَهْـوَ يُصَــادِي شُــزَّبًا مَثَــائِلاَ(١) * أي: مَرَّ بهَا، يعني العَيْرَ وأُتُنَهُ.

قُلْتُ: ووجَدْتُ في بَعْضِ الدُّواوِين أنَّ الدوَّ لغةٌ فارسيةٌ، كانَ السالكُ فيها يقولُ لصاحبِهِ: دَوْ دَوْ، أي: أَسْرِعْ، فتأمَّلْ ذلك.

(والدوّ: د) بلَدٌ، وفي الصحاح: أرْضٌ من أرضِ العَرَبِ، وقال نصر: بين البَصْرةِ ومكة ، علَى الجادّةِ ، أرضٌ من البَصْرةِ ومكة ، علَى الجادّةِ ، أرضٌ منساءُ ، لاَ جَبَلَ فيها ولا رَمْ للَ ولا شيء ، حدُّها أربع ليال ، شبه تُرسُ الأَرْهريّ: مسيرة أربع ليال ، شبه تُرسُ خاوية ، يُسَارُ فيها بالنجوم ، ويُخافُ فيها الضّلال ، وهي على طريتِ فيها الضّلال ، وهي على طريتِ البصرةِ ، مُتياسِرة واذا أصْعَدْت إلى مكة . البصرة ، متياسِرة أذا أصْعَدْت إلى مكة . (و) الدوّة ، (بهاء : ع) من وراء الجُحْفة بستةِ أميال ، قاله نصر .

(والدَّوْدَاةُ: أَثَرُ الأُرْجُوحَةِ)، وقد

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة: ١٢٥، وفي مطبوع التأج: "شُرَّبا مشائلا" والمثبت من الديوان واللسان.

دَهَيْتُ أَ وَدَهَوْتُ أَ: نَسَبْتَه إلى الدَّهَاءِ، وليس فيه التَّدْهِيَةُ، فتأُمَّلُ ذلك، (أَوْ عَابَهُ وَتَنَقَّصَهُ، أَوْ أَصَابَهُ بِدَاهِيَةٍ، وهي الأمرُ العظيمُ)، والجمع: الدَّواهِي.

وفي الصِّحاح: دَوَاهِي الدَّهْرِ: مـا يُصِيب الناسَ من عظيم نُوَبهِ.

(وَالدَّهِيُّ، كَغَنِيُّ: العَاقِلُ)، عن أبي عمرٍو، (ج: أَدْهِيَةٌ)، هكذا في النُّسَخ، والصواب: أَدْهِيَاءُ، كما في المحكم، قَوْلُه: (ودَهْوَاءُ)، هكذا هو في النُّسَخ، على وزن حَمْراء، وهـو غلَـط، والصَّوابُ: دُهُوَاءُ، كَبُصَرَاء.

(والدَّاهِي: الأسدُ)، لأنَّهُ يَفْجَأُ بالأَخْذِ والفَتْكِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

دَهَاهُ دَهْيًا، فَهُوَ مَدْهِيٌّ، وإذا خُيِلْتَ عَنْ أَمْرٍ يقال: دُهِيتَ. والدَّهْيَاءُ: هي الشديدة من شدائد الدَّهْرِ، وقال ابنُ السَّكِيت: دَهَتْه دَاهِيَةٌ دَهْيَاءُ(١)، وهو

توكيدٌ لها. ودَهَى يَدْهِي دَهَاءً: لغة في دَهِي كَرَضِيَ، كذا في خلاصةِ المحكمِ. وَهُمَا دَهْيَاوَانِ.

وما دَهَاك؟: مَا أَصَابك؟. والْمُدَاهَاةُ: الإِصابةُ بالداهيةِ، وأنشد ابنُ سيده في تركيبِ "ق ر ن": ودَاهِيَةٍ دَاهَى بها القَوْمَ مُفْلِقٌ

بَصِيرٌ بِعَوْرَاتِ الْخُصُومِ لَزُومُهَا(١) وقال ابسنُ دُرَيْدٍ: أَدْهَاهُ: وَجَدَه دَاهِيًا. وقال أبو عمرٍو: غَرْبٌ دَهْيٌ، بالفتح، أي: ضَخْمٌ، قال:

* والْغَرْبُ دَهْمِيٌ غَلْفَتُ كَبِيرُ * * وَالْحَوْضُ مِنْ هَوْذَلِهِ يَفُورُ^(۲) * وقال ابنُ حَبِيبَ: في مَذْحِج دَهِ ابْنُ كَعْبٍ، مثال عَمٍ. وقد سَمَّوْا: دُهيَّة، كَسُمَيَّة.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

⁽١) في إصلاح المنطق ١٣٩: "ويقال: داهيـــة دهيـــاء، وداهية دهُوَاء".

 ⁽۱) كتاب الأضداد في كلام العرب ٥٦٩/٢. [واللسان (قرن) ولم يرد البيت في المحكم (قرن)].

 ⁽۲) اللسيان (دهيا)، [وتهذيب اللغة ٣٨٦/٦]. وفي مطبوع التاج "علفق" بالعين المهملة و"هوذلة" بالتاء، وهو كما أثبت بالهاء.

دَهْدَى الحجرَ يُدَهْدِيهِ، دَهْدَاةً: دَحْرَجَهُ، فَتَدَهْدَى تَدَهْدِيًا.

والدِّهْدِيَةُ: الخِراءُ المُسْتَدِيرُ الدِي تُدَهْدِيهِ الْجُعَلُ.

[دهـر]*

(و)*(دَاهِيَةٌ دَهْوَاءُ، ودُهْوِيَة، بِالضَّمِّ)، أي: (شَدِيدَةٌ جِدًّا)، مقتضى كتابتِهِ بالأَحمرِ أنَّ الجوهريُّ أَهْمَلَهُ، وليس كذلك، بل ذَكرَهُ في اللذي سَبَق، فَنَقَلَ عن ابن السِّكِيت: داهيةٌ دهياءُ ودهواءُ، وهو توكيدٌ لها. (ويَبومُ دهو، بِالْفَتْح: مِنْ أَيَّامِهِمْ)، قال نصر: هو موضعٌ بالحجاز.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الدَّهْوُ: النَّكْر، دَهَوْتُه دَهْوُا، فهو مَدْهُوَّ: أصبتُه به. ودَهَوْتُه: نسبتُه إلى الدَّهَاء، عن الليث.

[دي دي]

كَانَ لِلنَّاسِ حُدَاءً، وصَرَبُ (١)، نص المن الأعرابي : فَضَرَبُ (١) (أَعْرَابِي اللهِ عَلَى مَعْنَى وَهُو غُلاَمَهُ، وعَضَّ أَصَابِعَهُ، فَمَشَى وَهُو غُلاَمَهُ، وعَضَّ أَصَابِعَهُ، فَمَشَى وَهُو يَعْدُ وَيُ الرَّادَ: يَسَا يَسَدَي، يَعُسُولُ: دَيْ دَيْ، أَرَادَ: يَسَا يَسَدَي، فَقَالَ لَهُ فَسَارَتِ الإِبِلُ عَلَى صَوْتِهِ، فَقَالَ لَهُ الْزَمْهُ، وَخَلَعَ عَلَيْهِ)، كذا في النسخ، الْزَمْهُ، وَخَلَعَ عَلَيْهِ)، كذا في النسخ، وهو غلط، والصواب: وصح عليه، وهو غلط، والصواب: وصح عليه، كما هو نص ابن الأعرابي "(١). (فَهذا أَصْلُ الْحُدَاء).

ونَقَلَ شَيْخُنَا عِنْ الرَّوْضِ وَغَيرِه:

"أولُ من سَنَّ الْحُدَاءَ مُضَرُ بِنُ نِزَارٍ،
سَقَطَ عِن بعيرٍ، فَوُثِيَتْ يَدُهُ، وكانَ
أحسنَ الناسِ صوتًا، فكانَ يمشي
خلف الإبلِ ويقولُ: وايداهُ، يَتَرَنَّمُ
بذلك، فَأَعْنَقَتِ الإِبلُ، وذَهَب كَلاَلْهَا،
فكان أصلُ الْحُدَاء عند العرب!".

وفي فتح الباري، للحافظِ ابنِ

⁽١) في مطبوع التاج: "وضرب"، ويبدو أن هذا هو ما في نسخة المؤلف من القاموس.

⁽٢) أي: كما هو نص القاموس.

⁽٣) في هامش مطبوع التاج: قوله: "كما هو نص ابن الأعرابي، عبارته كما في التكملة: وصح أبدًا، وخلع عليه. اهد فتأمّل".

حَجَرِ: "أَن عَبدًا كَان لِمُضَرَ، ضَرَبَهُ مُضَرُ على يَدِهِ فأوجعَه، فقال: يَا يَدَاي، فكان أصلُ الْحُدَاء"، ومثله في أكثر الدواوين اللَّغَويَّة والسِّيريَّة.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

رَجُلٌ دَيَايٌ، وامرأةٌ دَيَايَةٌ، على فَيْعَلِ وفَيْعَلَةٍ: بهما داءٌ، نقله ابنُ سيده.

(فصل الذال)

المعجمة مع الواو والياء

[ذ أ ي ، ذأو] *

(يو)*(ذَأَى الإِبِلَ يَذْآهَا، وَيَذْءُوهَا) كَسَعَى وَدَعَا، (ذَأُوًا: طَرَدَهَا وَسَاقَهَا)، وهنا قد خالف في اصطلاحِه، إذْ لم يتقدم له في الفَتْح اصطلاحً.

(وَ) ذَأَى (الْمَرْأَةَ) ذَأُواً: (نَكَحَهَا)، (وَ) ذَأَى (البَقْلُ) يَــذَأَى ذَأُواً: لغـةٌ في (ذَوك)، أي: ذَبُلَ، نقله الجوهريّ عن ابن السِّكِيت، وهي حِجازِيّة.

(والذَّأْوَةُ(١): الْمَهْزُولَةُ مِنَ الغَنَمِ)،

(١) في مطبوع التاج: "والذَّأُوَاة"، والمثبت من القاموس، وهو الصواب كما يتضح من الهامش التالي.

هكذا في النُّسَخ، والذي في الحكم: الذَّأُوةُ: الشاةُ المَطْرودَةُ(١)، عن ثعلب، فتأمل ذلك.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

ذَأَى يَذُولُو ذَأُوا، كدعا: مَرَّ مَرًّا خَفيفًا سريعًا، وقيل: سَارَ سَيْرًا شَديدًا، وذَأَيْتُهُ ذَأْيًا: طَرَدْتُهُ. والسَدَّأُيُ: السَّيْرُ الشَديدُ. السَّيْرُ الشَديدُ.

وقد أشار المصنف بالياء والواو، وهو غريب ولم يذكر إلا ما فيه الواو، وهو غريب منه. وذكر ابن الأعرابي من مصادر ذأى البقل ذأيًا، وذأى، وذييًا، كَعُتِي، وكل ذلك أهمله المصنف.

وَفَرَسٌ مِذْأَى، كَمِنْبَرٍ: سسريعُ السَّيْرِ.

[ذبي] *

(ذُبْيَاثُ)، لم يُشِرْ لها بواوٍ، ولا بياءٍ،

⁽١) في هامش مطبوع التاج: قوله: "الشاة المطرودة" الذي في اللسان عن المحكم: "الشاة المهزولة"، والذي في نسخ المتن المطبوعة: "الذأوة"، بدون الف بعد الواو، فما في المحتن موافق لما في المحكم. اهد.

بةٌ، وهـو (بِالضَّمِّ وَهِيَ يَائِيَّةٌ كَمَا تَقَدَّمَ.

والشاني: لم يذكر أصل مَعْنَسي --ذُبْيَان- في اللغة، تبعًا للجوهري".

أما الجوهريُّ رحمه الله تعالى فقد شرط في كتابه ألاَّ يذكر إلاَّ ما صح عنده من لغة العرب. ونقل الأزهريُّ: في كتابه ما نصه: "مَا عَلِمْتُنِي سَمِعْتُ فِيهِ شَيْئًا من ثِقَةٍ، غَيْرَ هذه الْقبيلةِ الْمَقُولِ لَهَا: ذُبيّان، ويقال ذِبيان"، انتهى، فله عذر فيه واضح، بخلافِ المصنف، فله عذر فيه واضح، بخلافِ المصنف، فإنه سَمَّى كتابه: البحر المحيد المحيد، فإنه بما دَبُّ ودَرَجَ.

ففي المحكم: الذُّبْيَانُ بقِيَّةُ الوبَرِ، عن كُراع، قال ابن سيده: ولستُ منه على ثقةٍ، والذي حكماه أبو عبيد: الذُّوبَانُ والذِّيبَانُ.

وقال ابن دريد: أحسب اشتقاق ذُبُيَان من قولهم: ذَبَيت شَفَّتُه: إذا ذَبَيت شَفَّتُه: إذا ذَبَيت شَفَّتِه إذا ذَبَكت. قال ابن سيده: وهذا يُقَوِّي أنَّ ذَبَت من الياء لو أنَّ ابن دُرَيْدٍ لم

والصحيح أنها يائية، وهو (بالضمّ والْكَسْرِ)، قال ابنُ الأعرابيِّ: رأيتُ الفُصَحاءَ يختارون الكسر، كذا قاله ابنُ السمعانيِّ، ورأيت في الحكم ما نصهُ: الضمُّ أكثرُ، عن ابنِ الأعرابيِّ. وفي التهذيب: قال أبو عبيدة قال ابنُ الكلبي: كانَ أبي يقولُ بالكسرِ، وهو: ابنُ الكلبي: كانَ أبي يقولُ بالكسرِ، وهو: دُنْيَانُ بنُ بَغيضِ بنِ رَيْثِ بنِ غُطَفَانَ وهو: ابْنِ سَعْدِ بنِ قَيْسِ عَيْلانَ، كما في الصحاح، وهو أَخُو عَبْس، وأَنْمار، الصحاح، وهو أَخُو عَبْس، وأَنْمار،

ابْنِ سَعْدِ بِنِ قَيْسِ عَيْلاَنَ، كَمَا في السحاحِ، وهو أَخُو عَبْسٍ، وأَنْمارٍ، السحاحِ، وهو أَخُو عَبْسٍ، وأَنْمارٍ، وهما قبيلتان أيضا، (منهم: النَّابِغَةُ زِيَادُ بنُ مُعَاوِيَةً) بِنِ ضِبَابِ بِنِ جَابِرِ ابن مَرْبُوعِ بن غَيْظِ بن مُرَّةً بن عوفِ ابن يَرْبُوعِ بن غَيْظِ بن مُرَّةً بن عوفِ ابن مَرْبُوعِ بن غَيْظِ بن مُرَّةً بن عوفِ ابن شَيْان، وقد تقدَّمَتْ ابن سعدِ بن ذُبْيَان، وقد تقدَّمَتْ

وقد غَفَل (٢) المصنّف في الهدده التّر ْجَمَةِ عَنْ أُمُورٍ:

الأُوَّلُ: أَنَّهُ لَمْ يُشِرْ لَهَا بِحَلْرُفٍ،

ترجمتُه في "ن ب غ"(١).

⁽١) وانظر أيضا جمهرة الأنساب: ٢٥٢-٢٥٣.

⁽٢) في مطبوع التاج: "أغفل"، والمناسب للسياق ما أثبتناه.

و رس. ه و يُمر صه.

قلتُ: وهذا الذي عَزَاهُ ابنُ سيده إلى كراعٍ قد نقلَه الأزهريُّ عن الفرّاءِ، زَادَ: وهو واحدٌ، ونقلَه أبو هِلاً الْعَسْكَرِيُّ في مُعْجَمِهِ عن أبي عبيدٍ الْعَسْكَرِيُّ في مُعْجَمِهِ عن أبي عبيدٍ هكذا. وقال أبو عمرو: الذُّبيَانُ: الشَّعْرُ على عنقِ البعيرِ ومِشْفَرِه، وقال الشَّعْرُ: لا أعرفُ الذُّبيَانَ إلاَّ في بيت كُثيرً:

* مَرِيشٌ بِذُبْيَانِ السَّبِيبِ تَلِيلُهَا(١) * وقال أبو وَجْزَةَ:

تَرَبَّعَ أَنْهِيَ الرَّنْقَاءِ حَتَّى نَفَى ونَفَيْنَ^(٢) ذبيان^(٣) الشِّتَاء^(٤)

(۱) ديوانه ۲/۳۲، وفي تحقيق د. إحسان عبـاس: ۲٦٠

عسوف بأجواز الفلا حميريّة مريش بذئبان السبيب تليلها

وفي اللسان (ذيب): "الشليل" بدل "السبيب" وقد أثبتنا روايـة الديـوان المتفقـة مـع مطبـوع التـاج إلا في كلمــة "بذئبان" فهي في المطبوع "بذبيان".

- (٢) في مطبوع التاج: "قفا وقفين"، والمثبت من اللسان (ذيب).
- (٣) اللسان (ذيب): "ذيبان" وقد أثبتنا ما في مطبوع التاج لأنه موضع الشاهد.
 - (٤) [البيت في اللسان (ذيب)، والتهذيب ٢٢/١٥].

يعني: عَيْرًا وأَتُنَهُ، سَمِنَ وسَمِنَ وسَمِنَ حتى أَنْسَلْنَ عِقَّةَ الشِّتَاءِ.

قلت: الذي أورده شَمِرٌ في بيتِ كُثيُّرٍ قد رواه ابنُ سيده، بتقديمِ الياءِ على البَاء، وذكره في تركيب "ذي ب"، وذكر هذا المعنى بعينه.

الثالث: أنه بقي عليه ذِكْرُ بَعْضِ الْقَبَائِلِ الْمُسَمَّاةِ بهذا الإسْمِ، فمنهم في رَبِيعة بنِ نِزَارِ: ذُبْيَانُ بنُ كِنَانَة بنِ يَشْكُرَ، وفي جهينة: ذُبْيَانُ بنُ رَشْدَانَ ابْن قَيس(١).

وامّا الّتي في الأزْدِ، فهـي بتقديـم الياء على المُوحّدة، ضبطـه الهَمُدانـيّ هكذا.

الرابع: بقيت عليه كلمات من هذا الستركيب، منها: ذَبَت شَفّته: إذا ذَبَت شَفّته: إذا ذَبُكَ ، عن ابنِ دُرَيْد، وَذَبَى الغَدِيرُ: امْتَلاً، ذَكَرَهُ ابْنُ الكَلْبِي عَن بعضِ مشايخِه، ونقله الأزهريُّ.

⁽١) جمهرة أنساب العرب: ٤٧٩.

[ذحر]*

(و)*(ذَحَا الإِبِلَ، يَذْحَاهُ الهِ وَيَذْحُوهَا): أهملَه الجَوهريُّ، ولو قال: كَسَعَى وَدَعَا كَانَ أَوْفَقَ لاصْطِلاحِه، كما مَرَّ مِرَارًا: (سَاقَهَا عَنِيفًا، أو طَرَدُهَا)، كذَاحَهَا ذَوْحًا، وهو مَقْلُوبٌ منه. (و) ذَحَا (الْمَرْأَةَ: جَامَعَهَا). (وذَحَا (الْمَرْأَةَ: جَامَعَهَا).

[ذ ح ي] *

(ي) * (الذَّحْيُ)، أهملَه الجَوْهَرِيّ، وَهُو: (أَنْ يُطْرَقَ الصُّوفُ بِالْمِطْرَقَةِ)، وَهُو: (أَنْ يُطْرَقَ الصُّوفُ بِالْمِطْرَقَةِ)، وقد ذَحَاهُ ذَحْيًا، (وَذَحَتْهُمُ الرِّيحُ) تَذْحَى (ذَحْيًا: أَصَابَتْهُمْ وَلَيْسَ لَهُمْ مِنْهَا سِتْرٌ) يَتَذَرَّوْنَ بِهِ، نقلَه ابنُ سِيده.

(وَالْمَذْحَاةُ: الأَرْضُ الَّتِي لاَ شَجَرَ الْمَنْ عَاهُ: اللَّرْضُ الَّتِي لاَ شَجَرَ الْمَنْ اللَّهُ اللَّيْاحُ، أي: تَنْسِفُهَا، كما في التكملة.

[ذرو]*

(و)*(ذَرَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ) تَذْرُوهُ (ذَرُوا، وأَذْرَتْهُ)، وهذه عن ابن الأعرابي، (وَذَرَّتُهُ: أَطَارَتُهُ وَأَذْهَبَتْهُ)، وفي التَّهْذِيب: حَمَلَتْه فَأَثَارَتْهُ، وفي الصِّحاح: ذروتُه [أنا] (ا): طيَّرُتُهُ وأَذْهَبْتُهُ، قال أوْسُ:

إِذَا مُقْرَمٌ مِنَّا ذَرَى حَدُّ نَابِهِ

تَحَمَّطُ مِنَّا نَابُ آخِرَ مُقْرَمِ (٢) وفي التهذيب: قال أبو الهيثم: ذَرَتْهُ الريحُ: طَيَّرَتْهُ، وأَنْكَرَ أَذْرَتْهُ، بمعنى طيَّرَتْهُ، وقال: إنما يقال: أَذْرَيْتُ لَلْمَا اللَّيْءَ عن الشيءِ: القيتُه، قال ابن أحر:

لَهَا مُنْخُلٌ تُذْرِي إِذَا عَصَفَتْ بِهِ أَهَابِيَّ سَفْسَافٍ مِنَ الْتُرْبِ تُواَمِ^(٣)

⁽١) أخرج مطبوع التاج كلمة "ذحا" من بين القوسين، وهي من نص القاموس.

⁽١٠) زيادة من الصّحاح.

⁽٢) ديوانه: ١٢٢، والرواية فيه: "وإن مُقْرَمٌ مناً..." ورواية مطبوع التناج موافقة لما في اللسنان. وقبد تقبدم البيست في (خمط، قرم)، والبيت في الأمالي ١/١، ٢، وسمنط السلآلي ١/٥٥٤، ٤٨١ والرواية فيه: "وإن سيّد مناً...".

 ⁽٣) شعر عمرو بن أحمر الباهلي: ١٤٧ وضبطه "أَهَابي"
 وضبطه اللسان "أهابي".

قال: ومعناه: تُسْقِطُ وتَطْرَحُ، والْمُنْخُلُ لاَ يَرْفَعُ شَيْئًا، إنما يُسْقِطُ مَا دَقَّ، ويُعِسُكُ مَا جَلَّ. قال: والقرآنُ وكلامُ العربِ على هذا، قال تعالى: ﴿وَالذَّارِيَاتِ ذَرْوًا ﴾ (١)، أي: الرِّيَاح.

(وَذَرَا هُوَ بِنَفْسِهِ) أي: سَقَطَ، نَقلَه الجُوهِرِيّ، (وَ) ذَرَا (الْحِنْطَة) يَذْرُوهَا ذَرُوا: (نَقَاهَا فِي الرِّيحِ)، رواه شَمِرٌ ذَرُوا: (نَقَاهَا فِي الرِّيحِ)، رواه شَمِرٌ عن ابْنِ الأعرابيّ، (فَتَذَرَّتْ) هِيَ، أي: تَخَلَّصَتْ من تِبْنِهَا.

(وَ) ذَرَا (الشَّيْءَ: كَسَرَهُ) من غير إِبَانَةٍ.

(و) ذَرَا (الظَّبْيُ) ذَرُوًا: (أَسْرَعَ) فِي عَدْوِهِ، وعمَّ به بعضُهم.

(وَ) ذَرَا (فُـوهُ) ذَرُواً: (سَـقَطَ)، وقيل: ذَرَا نَابُهُ ذَرُواً: انْكَسَرَ.

(وَذُرَاوَةُ النَّبْتِ، بِالضم)، والعامَّة تفتحه: (مَا ارْفَتَّ من يَابِسِهِ، فَطَارَتْ بِهِ الرِّيحُ، وَ) أيضا (مَا سَقَطَ مِنَ الطَّعَامِ عِنْدَ التَّذَرِّي)، وخصَّ اللحياني

به الحِنْطة، قال حُمَيْدُ بنُ ثُوْر: وَعَادَ خُبَّازٌ يُسَقِّيهِ النَّدَى

ذُرَاوَةً تَنْسِجُهُ الْهُوجُ الدُّرُجُ (١) (وَمَا ذَرَا مِنَ الشَّيْءِ) أي: سَقَطَ (كَالذُّرَا، بالضم).

(وذُرُوةُ الشَّيْءِ، بالضم والكسر: أَعْلاَهُ)، وروى التَّقِيُّ الشُّمُنِي فِي شرح الشِّفَاءِ أَنَّهُ يُتَلَّثُ، والجمعُ: السُدُّرا الشِّفَاءِ أَنَّهُ يُتَلَّثُ، والجمعُ: السَدُّرا بالضمِّ. ومنه الحديثُ: "أَتِيَ بِإِبلِ غُرِّ السَّنَامِ. ومنه الحديثُ: "أَتِي بِإِبلِ غُرِّ السَّنَامِ: النَّرُوةِ كُلِّ بَعِيرِ حديثٍ آخَرَ: "عَلَى ذِرُوةٍ كُلِّ بَعِيرِ حديثٍ آخَرَ: "عَلَى ذِرُوةٍ كُلِّ بَعِيرٍ حديثٍ آخَرَ: "عَلَى ذِرُوةٍ كُلِّ بَعِيرٍ شَيْطًانٌ"(٣). (وتَذَرَّيْتُهَا)، أي: الذِّرُوةَ، وهي أَعْلَى السَّنَامِ: (عَلَوْتُهَا) وفَرَعْتُهَا، ومَا فِي الصحاح.

(وَذَرَّيْتُهُ تَذْرِيَةً: مَدَحْتُهُ) ورفعت من أمرِه وشَـأْنِهِ، وأنشـدَ الجوهــريُّ لِرُوْبَةَ:

* عَمْدًا أُذَرِّي حَسَبِي أَنْ يُشْتَمَا *

⁽١) سورة الذاريات، الآية (١).

 ⁽١) ديوان حميد بن ثور: ٦٣، والضبط منه ومن اللسان،
 وفي مطبوع التاج: "خبار" بالراء المهملة.

⁽٢) النهاية ٢/٩٥١، وصحيت البخساري كتساب الخمس١٥. وفي مطبوع التاج: "بابل".

⁽٣) النهاية ٢/١٥٩/، ومسند أحمد ٢٢١/٤.

* بِهَ دْرِ هَ دَّارِ يَمُ جُ الْبَلْغَمَ اللهُ * بِهَ دْرِ هَ دَرَّيْتُ (تُرَابَ الْمَعْدِن: طَلَبْتُ طَلَبْتُ منه ذَهَبَهُ)، وفي الصحاح: طَلَبْتُ منه الذهب، وفي نسخة: فِيهِ الذَّهَبَ.

(وَالْمِدْرُوانِ، بالكسر: أَطْرَافُ الْأَلْيَةِ)، وهو نص أبي عبيدة، وفي الصحاح: الأَلْيَتَيْنِ، (بِلا وَاحِدْ) لهما، الصحاح: الأَلْيَتَيْنِ، (بِلا وَاحِدْ) لهما، قال أبو عبيد: وهو أجودُ القولين؛ لأنه لو كان لهما واحدٌ وقِيلَ: مِذْرَى، لَقِيلَ في التَّنْنِيَةِ: مِذْرَيَانِ؛ لأَنْ المقصورَ إِذَا كَانَ على أَرْبَعَةِ أَحْرُفُ يُثَنَّى بالياءِ عَلَى كَلِّ حَالٍ، نحو: مِقْلًى ومِقْلَيَانِ، (أَوْ هُوَ) كُلِّ حَالٍ، نحو: مِقْلًى ومِقْلَيَانِ، (أَوْ هُوَ) عبيدة، نقله الجوهريُّ في سياق كلام عبيدة، نقله الجوهريُّ في سياق كلام أبي عبيد، قال: والرَّانِفَةُ: نَاحِيَتُها.

(و) الْمِذْرَوَانِ (مِنَ الْرَّأْسِ: نَاحِيَتَاهُ)، كَالْفَوْدَيْن.

والْمِذْرُوَانِ (مِنَ القَوْسِ: مُا يَقَعُ عَلَيْهَا)، وفي الصحاح: عليهما (طَرَفُ الوَتَرِ مِنْ أَعْلَى وَأَسْفَلَ)، ولا واحد

لَهُمَا، وقال أبو عَمْرٍو: الواحدُ مِذْرًى، وقال الهُذَلِيّ:

عَلَى عُجْسِ هَتَّافَةِ الْمِذْرُوَيْد

نِ صَفْراءَ مُضْجَعَةٍ فِي الشَّمَالِ(١) (و) في المثَل: (جَاءً) فلانُّ (يَنْفُضُ مِذْرَوَيْهِ): إِذَا جَاءَ (بَاغِيًا مُتَهَدِّدًا)، قال عنترةُ يهجو عُمَارةَ بنَ زِيَادٍ: أَحَوْلِي تَنْفُضُ اسْتُكَ مِذْرَوَيْهَا

لِتَقْتُلَنِي فَهَا أَنَا ذَا عُمَارًا(٢) يريد: يا عُمَارَةُ.

(واسْتَذْرَتِ الْمِعْدِزَى: اشْتَهَتِ الْمُعْدِزَى: اشْتَهَتِ الفَحْدِلَ) مِثْدُلُ: اسْتَدَرَّتْ، نقله الجوهريّ.

(والذُّرَةُ، كَثُبَةٍ: حَبُّ، م) معروف، (أصلها: ذُرَوٌ)، بضم فَقَتْح، أو ذُرَيٌ بالياء، والهاءُ عِسوَضٌ، كما في السحاح، وفي التهذيب: يقال للواحدة: ذُرَةٌ، وللجماعة: ذُرَةٌ،

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة ١٨٤، وبين البيتين بيتأن آخران.

⁽١) ديوان الهذليين ١٥٨/٢، وهو لأمية بن أبسي عائذ الهذلي. وجاء في روايته: "زوراء مضجعة في الشمال"، وضبط الديوان "عجس" مثلثة، وجاءت في اللسان مفتوحة. [وشرح أشعار الهذليين: ٥٠٨].

⁽٢) ديوانه: ٤٣٠، واللسان.

ويقال له: أَرْزَن. وقال ابنُ سِيْدَه: وإنّما قضينا على ما لم تَظْهرُ ياؤُه من هذا الباب بالياء لكونها لامًا.

(وأبو الذّرْي، كالسّعْي)، وضبَطَه الحافظُ بكسرِ الراءِ وتخفيه في الياءِ: (حَالِدُ بنُ عَبْدِ الرّحْمَنِ) بنِ زِيَادِ بنِ أَنْعُم (الإِفْرِيقِيّ)، كتب عنه عبدُاللهِ بنُ يُوسفَ التّنيسيّ، وأبوه: أبو خالدٍ عبدُالرحمنِ قاضي إفريقية أوّلُ مَوْلُودٍ عبدُالرحمنِ قاضي إفريقية أوّلُ مَوْلُودٍ وَلِيدَ في الإسلامِ بها، سَمِعَ أَبَاهُ، وأبا عبدلالرّحمنِ الحَبْكِيّ")، وبكر بن عبدالرّحمنِ بن رافع التنوخيّ، سَوادَة، وعبدالرحمنِ بن رافع التنوخيّ، قاضي إفريقية، وعنه: الشّوْريُّ، وابنُ قاضي إفريقية، وعنه: الشّوْريُّ، وابنُ لهيعَة، وابنُ وهبي، تكلموا فيه، توفي سنة ١٥٦، وقد نيَّفَ على المائة.

وقال الترمذي: رأيت البخاري يُقَوِّي أَمْرَهُ، ويقولُ: هو مُقَارِبُ الحديث، وله قصة مع أبي جعفر المنصور، ذكرها ياقوت في ترجمة إفريقيَّة في مُعْجَمِه.

(وَعَلِيُّ بنُ ذَرْيِ الحَضْرَمِيُّ)، هـو أيضا بـالضبط السابق، روى عن زيدِ ابْنِ أَرْقَمَ.

(وَأَنْعَمُ بِنُ ذَرْيِ) بِنِ مُحَمَّدِ (الشَّعْبَانِيُّ)، هذا هو جدُّ خالدِ بِنِ عبدِالرحمنِ، الذي قُدُّمَ ذِكْرُهُ، وشعبانُ: لَقَبُ حسانَ بنِ عمرِو بِنِ قيسٍ، بطن من حِمْيَر، وقد رَوَى عنه ابنه زيادً المذكور.

وسياقُ الْمُصنِّفِ سياقُ مَنْ ليس له دُرْبَـةٌ في علـم النَّسَـب، فتـمَان: (مُحَدَّثُونَ).

(وَبِـثُرُ ذُرُوانَ) جـاء ذكرهـا في حديث سِحْرِ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (١)، وهـي بـئر لبـني زُريْـق (٢) (بِالْمَدِينَةِ) المُشَرَّفَة، (أَوْ هُوَ ذُو أَرُوانَ، بِسُكُونِ الرَّاءِ)، وقد تقدمت الإشارة إليه في النون، (وَقِيلَ بِتَحْرِيكِهِ أَصَحُ) عند المحدّثين.

⁽١) في مطبوع التاج: "الحبلي"، والمثبت من معجم البلدان.

⁽١) النهاية ٢/١٦٠.

⁽٢) في مطبوع التاج: "ذريق"، والمثبت من النهاية.

ا ا وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيهِ:

المِذْرَاةُ، والْمِذْرَى: الْخَشَبَةُ السّي يُذَرَّى بِهَا، وهي خشبةٌ ذاتُ أطرافٍ، تُنَقَّى بِهَا الأكداسُ.

والَــذَّرَا، بــالفتح: مــا ذَرَّيْتُـــهُ، كالنَّفَض: اسمَّ لما تَنْفُضُه.

والذَّرَا: الكِنُّ، وقال الأصمعيِّ: هو كُلُّ ما اسْتَتَرْتَ به، يقال: أنا في ظلِّ فلان وفي ذَرَاهُ، أي: في كَنَفِهِ وسِتْرِه ودِفْئِهُ، وقال أبو زيد: إن فلانًا لكريم الذَّرَا، أي: الطبيعة.

وتذرَّى بِالْحَائِطِ وغيرِه من الرِّيحِ وَالْبَرْدِ، وَاسْتَذْرَى: كلاهما اسْتَكُنَّ (١). وَتَذَرَّتِ الإِبلُ: أَحَسَّتُ بالبردِ، فاسْتَتَرَ بعضها ببعضٍ، أو اسْتَتَرَتُ بالعِضَاهِ.

وفي الصحاح: اسْتَذْرَيْتُ بالشَّجرةِ: استظللتُ بها، وصرتُ في دِفْئِهَا، واستذُريْتُ بفلان: التجاتُ إليه، وصرتُ في كَنفِه. انتهى.

والذَّرِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: الناقةُ الْمُسْتَتَرُّ بِهَا

عَنِ الصَّيْدِ، عن تعلب، والدالُ أعلى، وقد مرَّ.

والذَّرِيُّ (١)، كَغَنِيٍّ: مَا أَنْصَبُّ مِنَ الدَّمْعِ، وقد أَذْرَتِ العينُ الدَّمْعِ تُذْرِيهِ إِذْرَاءً.

وَأَذْرَى الشيءَ بالسَّيفُ : ضَرَبَه حَتَّى صَرَعَهُ ، والسَّيفُ يُهذُرِي ضُرِيبَته ، أَيْ: يَرْمِي بِهَا ، كهذا في المحكم ، وفي التَّهذيب: به وقد يُوصَفُ به الرَّمْيُ من غير قَطْع.

وذُرَّاهُ بالرمح: قلَعَه، هده عن كُراع. وأَذْرَتِ الدَّابَّةُ رَاكِبَهَا: صرعته. وَطَعَنه فَأَذْرَاه عن فرسِه: صرعه. وقال أبو الهيشم: أَذْرَيْتُ الشيءَ: إذا أَلْقَيْتُه كَالِقَائِكَ الحبَّ للزرع.

وذَرَوْتُ نَابَةُ: كسرتُه.

والذَّرْوُ والذَّرَى: الذُّرِّيَّةُ.

وذَرَاهُم ذَرُوًا: حَلَقَهُمْ، لغة في الهمزة (٢). وتَذْرِيَةُ الأَكْدَاسِ معْروفةٌ.

⁽١) في اللسان: "اكْتُنَّ".

⁽١) في اللسان: "والذَّرى"، وسياقه يصوِّبُه.

⁽٢) يعني: "ذَرَأً".

وقال أبو زيد: ذريت الشاة تَذْرِية ، وهـو أن تَجُز صُوفَها، وتَـدَعَ فَـوْق ظهرِها شيئًا منه، لتُعْرَف بهِ، وذلك في الضَّـأن خاصـة ، وفي الإبـل، نقلـه الجوهري .

ويقال: سَوُّوا لِلشَّوْلِ ذَرَّى: وهـو أَن يُقْلَعَ الشَّجِرُ مِـنَ العَرْفَـجِ وغَـيرِه، أَن يُقْلَعَ الشَّجِرُ مِـنَ العَرْفَـجِ وغَـيرِه، فيوضعَ بعضُهُ فـوقَ بعـضٍ، مما يلي مَهَبَّ الشَّمال، يُحْظَرُ بِهِ على الإبلِ في مَاوَاهَا.

وتَذَرَّى بَنِي فلان، وتَنَصَّاهُمْ، أي: تزوَّج منهم في الذِّرْوَّةِ والنَّاصِيَةِ، نقله الجوهريِّ عن الأصمعيّ، أي: في أهلِ الشَّرَفِ والعلاءِ.

وفي الذُّرِيَّةِ أقوالٌ ثلاثةٌ، قيل: مِنْ ذَرَأَ اللَّهُ الحُلقَ، فَتُرِكَ همزُه، نحو: رَوِيَّةٍ وَبَرِيَّةٍ، وقيل: وَبَرِيَّةٍ، وقيل: فُعْلِيَّة من الذَّرِّ.

وذُرًا الرواية ذُرُو الرِّيحِ الهشيم، أي: سَرَدَها.

وهـو ذو ذَرُورَةٍ، أي: ثَـرُورَةٍ، وهـي

الجِدَةُ والمالُ، وهو من باب الاعْتِقَـابِ، لاشتراكهما(١) في المخرج.

ومحمدُ بنُ عبدِاللهِ بنِ أَبِي ذُرَةَ: مُحَدِّثٌ.

والْحَلْحَالُ بِنُ ذُرَيًّ، كَسُمَيًّ: تابعيًّ.

وفي المَثَل: "ما زال يَفْتِلُ في السَدِّرُوَةِ والغَارِبِ"(٢)، يراد به التأنيسَ وإزالـةَ النُّفُور.

وذَرًا إلى فلانِ: ارْتَفَعَ وقَصَدَ، ومنه قولُ سليمانَ بنِ صُرَدٍ: "بَلَغَنِي عَنْ عَنْ عَلِي فَكِي فَرُو مِن القَولِ "(٣)، أي: طرفُه وحَوَاشِيه.

وذروان: جبل باليمن في مِخْلافِ رَيْمَة، وقد صعدتُه.

وذِرُوَةُ: موضعٌ في ديـارِ غَطَفـانَ، بأكنافِ الحجازِ، لبني مُرَّةَ بنِ عـوفٍ، قاله نصر. وأيضا: قريةٌ بمصرَ.

⁽١) في مطبوع التاج: "لاشتراكه"، والمثبت من اللسان، وهو أنسب.

⁽٢) [مجمع الأمثال ٢/٤٣٦].

⁽٣) النهاية ٢/٠٣١.

وبنو ذِرْوَة: بطن من العَلَويِّين باليمن، مساكنُهم أطراف وادي حُبيًّا. وذَرَّى حَبُّا: لقب رجلٍ، ذكر في "ح ب ب".

وَذَرَّى رأسه تَذْرِيَةً: سَرَّحَهُ، والدَّال أعلى.

وذَرْوَةُ بن جُحْفَةُ: شاعرٌ، وعَوْفُ ابن ذِرْوَةً، بالكسر: شاعرٌ أيضًا. وارضٌ ذِرْوَةٌ، وعُـرْوَةٌ، وعِصْمَـةً: وارضٌ ذِرْوَةٌ، وعُـرْوَةٌ، وعِصْمَـةً: إذا كانت خصيبةً خِصْبًا يَبْقَى. وذَرَةُ: جبَـالٌ كثـيرةٌ مُتَّصلةٌ لبـني وذَرَةُ: جبـالٌ كثـيرةٌ مُتَّصلةٌ لبـني الحارثِ بن بُهْتَةَ بن سُليْمٍ.

دَفِيءٌ. وأَذْرَى الجملُ: طالت ذِرْوَتُه.

وَالْمِذْرُوَيْهِ: الاسْتُ.

وَاذَّرَى: استعاذاً بِمَلِكٍ.

وذُرُوانُ: سيفُ الأخنسِ بن شهاب.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

ذُرَيْتُ الْحَبُّ وَنَحْوَهُ ذَرَيُّا ، وذَرَتْهُ الرِّيعُ ذَرَيُّا، وهي لغةٌ، والواوُ أعلى.

وفي حـرفِ ابْـنِ مَسْـعُودٍ وَابْـنِ عَبَّاسٍ: ﴿ تَذْرِيهِ الرِّباحُ ﴾ (١١). وذَرَيْتُ الشيءَ: أَلْقَيْتُه.

وإهمالُ المصنَّفِ إياها قُصُورٌ، كَيْف وقد وقد ريُّ وقد أشارَ إليها الجوهريُّ وغيرُه؟!

[ذ غ ي] *

(ي)*(الذَّاغِيَةُ) أهمله الجوهري، وهي: (الْمَضَّاغَةُ الرَّعْنَاءُ مِنَ النِّسَاءِ)، والْغَاذِيَةُ: يَافُوخُ الصبيِّ، قاله ابن الأعرابيّ.

[ذق و] *

(و)*(فَرَسَّ أَذْقَى) أهمله الجوهري والجماعة: (وَهُوَ الرِّخُوُ الأُذُنْ، الرِّخُوُ الأَنْفِ، وَهِيَ ذَقْواءُ)، ونص التكملة: فرَسٌ أَذْقَى، ورَمَكَةٌ ذَقْواءُ، وَهُوَ الرِّخُوُ الرَّخُو الرَّفُو الرَّخُو الرَّفُو الرَّخُو الرَّفُو الرَّفُو الرَّفُ الْمُنْ الْمُلُونُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُوا الْمُؤْلُونُ الْمُنْ الْمُنُونُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ

⁽١) [سورة الكهف، الآية (٥٤). وقراءة السُّبعة: ﴿ تُدُرُوهُ الرَّامُ ﴾].

⁽٢) في اللسان: "الرخو أنف الأذن"، والصواب ما ألبته التاج.

المصنّف.

[ذكر]*

(و)*(ذكر النّارُ) تَذكُو (ذكراً)
كُلُو، كما في المحكم، (وذكرا)
بالقصر، وعليه اقتصر الجوهري،
(وَذَكَاءً، بالمد)، وهنده (عنن الزمخشري) وحده، ودليله الحديث في الزمخشري) وحده، ودليله الحديث في ذكر النار: "قَشَبَنِي رِيحُها، وأَحْرَقَنِي ذكر النار: "قَشَبَنِي رِيحُها، وأَحْرَقَنِي في ذكر النار: "قَشَبَنِي رِيحُها، وأحرَقَنِي النار النار؛ "قَشَبَنِي رِيحُها، وأحرَقَنِي النار؛ "قَشَبَنِي رِيحُها، وقي العلمات النار؛ وهن العبده: (الشّتَدُّ لَهَبُها)، وفي العبده: (الشّتَدُّ لَهَبُها)، وفي العبدات الشّتَعَلَت، (وهي ذكريَّة)، بالتخفيف النسبو، وأنشد ابن سيْدَه:

* يَنْفَحْنَ مِنْهُ لَهَبَّا مَنْفُوحَا * * لَمْعًا يُرَى لاَ ذَكِيًا مَقْدُوحَا^(۲) * (وذكَّاهَا) تَذْكِيَة، (وأَذْكَاهَا: أَوْقَدَهَا)، وفي المحكم: ألقى عليها ما

تَذْكُو بِهِ، وفي التهذيب والصحاح:

ذَكَّيْتُهَا: رَفَعْتُهَا، وفي المصباح: أَتْمَمْتُ وَقُودَهَا.

(والذُّكُوةُ)(١) بالضم: (مَا ذَكَّاهَا بِهِ)، وفي التهذيب: ما يُلْقِي عليها من حَطَّبِ أَوْ بَعَرٍ. وإطلاقُ المصنَّفِ يقتضي أنه بالفتح، وليس كذلك، (كالذُّكْيةِ)(١)، وهذه أيضا بالضم، قال ابن سيده: الأخيرة من باب جَبَوْتُ الْخَرَاجَ جَبَايَةً.

(و) الذُّكْوَةُ أيضا: (الْجَمْرَةُ الْخَمْرَةُ الْمُلْتَهِبَةُ، كالذَّكَا)، مقصورًا عن ابن دريد، قال أبو خِرَاشٍ:

وَظُلَّ لَنَا يَبُومٌ كَلَّانَّ أُوَارَهُ

ذَكَا النَّارِ مِنْ نجم الفُرُوغِ طَوِيلُ^(٣) وفي المحكم: كالذَّكَاةِ.

(والذَّكَاءُ) كسَحَابٍ: (سُرْعَةُ

ذكا النَّار من فيح الفروغ طويلُ

والمثبت موافق لما في اللسان.

⁽١) النهاية ٢/٥٧٦.

⁽٢) [الرجز لأبي النجم في اللسان (خشب)، وبلا نسبة في اللسان (ذكا)، وشرح شافية ابسن الحاجب ٢٠٠/٣].

⁽١) في القاموس: بالفتح، وفي اللسان: بالضم.

⁽٢) كسابقتها في القاموس واللسان.

⁽٣) ديوان الهذلين ٢ /١١٩، [وشرح أشعار الهذليين:

١١٩١]، واللسان. ورواية الديوان:

وظل لها يسوم كسأنَّ أواره

ومنه قولُ الحجّاج(١): "فُررَّتُ عَنْ

ذَكَاء". وبَلَغَتِ الدَّابَّةُ الذَّكَاءَ، أي:

السِّنَّ، كما في الصحاح، وقَالَ المردُّ

في الكامل: الذَّكَاءُ تَمامُ السِّنِّ، وقال

الأزهريُّ: أَصْلُ الذَّكَاء في اللُّغةِ كُلِّهَا:

تَمَامُ الشَّيْء، فَمِنْهُ الذَّكَاءُ فِي السِّنِّ،

وقال الخليل: الذَّكَاءُ في السِّنِّ: أن

تُمَامُ السِّنِّ مِنْهُ وَالْذَّكَاءُ(١)

(وَ) ذُكَاءُ، (بالضمِّ غَيْرَ مُصْرُوفَةٍ:

الشَّمْسُ)، مَعْرِفَةً لا تدخِلُها الألف

واللام، تقول: هذه ذُكَاءُ طالِعَة،

مُشْتَقَّةً من ذَكَتِ النارُ تَذْكُو، قال

تُعْلَبَةُ بنُ صُعَيْر يصف ظَلِيمًا:

يَأْتِيَ على قُرُوحِهِ سَنَةٌ، وذلك تَمَامُ

والْفَهُم، وَهُوَ تُمَامُ السِّنِّ.

اسْتِتْمَام القُوَّةِ، قَالَ زُهَيْرٌ:

يُفَضِّلُهُ إِذَا اجْتَهَدَتْ عَلَيْهِ

الفِطْنَةِ)، وفي الصحاح: حِـدَّةُ الفُؤَادِ، زاد غيرُه: بسرعةِ إِدْراكِهِ وفِطْنَتِهِ.

وفي المِصْباح: سرعةُ الفَهْم. وقال الرَّاغِبُ: عُبِّرَ عَنْ سُرْعةِ الإدراكِ وحِدَّةِ الفَهْم بالذَّكَاء، وذلك كقولهم: فلانَّ شعلةً نار(١١).

وقال العضد: الذكاءُ سرعةُ اقتراح لَوْ لَمْ يَجُلْ(٢) مَاءُ النَّدَى

فِيهِ لأَحْرَقَهُ ذَكَاوُهُ (٣) وقد (ذَكِي، كَرَضِي، وأسَعَى، فَعِيلٍ، وقد يُسْتَعْمَلُ في البعيرِ، والجمعُ: الأَذْكِيَاءُ.

(و) الذَّكَاءُ: (السِّنُّ مِنَ الْعُمُرِ)،

النتائج. وقال الشاعر:

وكُرُمَ)، الثلاثةُ عن ابن سيده، واقتصر الجوهريُّ كغيرهِ على الأوَّل، يَدْكِي ويَذْكُو ذَكَاءً، (فهو ذَكِيٌّ)، على

⁽١) في مطبوع التاج: "العجاج"، وصوابه ما أثبتناه، وهو وارد في الصحاح.

⁽٢) شرح ديـوان زهـير: ٦٩، وقــد أثبتنــا روايتـــه. وفي مطبوع التاج: "نفضله إذا اجتهدوا..."، [ورواية اللسان: "يفضّله إذا اجتهدوا..."].

⁽١) [مفردات الراغب: ١٨٠].

⁽٢) في مطبوع التاج: "لو لم يحل"، بالحاء المهملة، وأراه: لو لم يَجُلُ، بالجيم. [أقول: ولا مانع من أن تكون بالحاء المهملة، من قولهم: حال في متن فرسه: وثب غُليه.]. (٣) لم أعثر على البيت فيما بين يديّ من المراجع.

اسْمَان.

والعربُ تَقُولُ: "ذَكَاةُ الْجَنِينِ ذَكَاةُ أُمِّهِ"، أَيْ: إذَا ذُبحَتْ ذُبحَ.

وفي المِصْباح: أي: ذكاةُ الجنينِ هي ذكاةُ الجنينِ هي ذكاةُ أُمِّهِ، فحذف المبتدأ الثاني، إيجازًا، لفهم المعنى. وقال المُطَرِّزيِّ: النصب في قوله: ذكاة أُمِّهِ -خطأ.

وفي التهذيب: ومعنى التَّذْكِيَةِ: أَنْ يُدُرِكَهَا وَفِيهَا بَقِيَّةٌ تَشْخُبُ مَعَهَا الْأُوْدَاجُ، وتَضْطُرِبُ اضطرابَ المذبوحِ الأُوْدَاجُ، وتَضْطُرِبُ اضطرابَ المذبوحِ الذي أُدْرِكَ (١) ذكاتُه. قال: وأهلُ العلمِ يقولون: إنْ أَخْرَجَ السبعُ الْحِشْوَة، أو يقطعَ الجوف فخرجَت فلا ذكاة قطعَ الجوف فخرجَت فلا ذكاة لذلك، وتأويلُه: أن يصير [كما](١) في حالةِ ما لا يُؤثّرُ في حياتِه الذّبحُ.

(وكَغَنِيِّ: الذَّبِيحُ)، يقال: جَدْيُّ ذَكِيُّ، قال ابن سيده: وإنما أَثْبِتت(٣) هذه الكلماتُ في الواو، وإن كان فَتَذَكَّرًا ثَقَلاً رَئِيدًا بَعْدَمَا

أَلْقَتْ ذُكَاء يَمِينَهَا في كَافِرِ(١) (وَابْنُ ذُكَاء بالمد) أي: مع الضم: (الصُّبْحُ)، قال الراغب: وذلك أنه تارةً يُتَصَوَّرُ الصبحُ ابنا للشمس، وتارةً حاجبًا لها، فقيل: حَاجِبُ الشمس(٢).

وفي الصحاح والتهذيب: يقالُ للصُبْحِ ابنُ ذُكَاءَ؟ لأنه من ضوئِها. قال حُمَيْد:

* فَورَدَتْ قَبْلَ انْبِلاَجِ الفَجْرِ *

* وَابْنُ ذُكَاءَ كَامِنٌ فِي كَفْرِ (٣) *

(والتَّذْكِيةُ: الذَّبْعُ)، قال الراغب: حقيقة التَّذْكِيةِ إخراجُ الحررارةِ الغريزيَّةِ، لكنْ خُصَّ فِي الشرعِ بإبطالِ الغريزيَّةِ، لكنْ خُصَّ فِي الشرعِ بإبطالِ الحياةِ على وجهِ دون وجهٍ، ويَدُلُ عَلَى هذا الإشتِقاقِ قَوْلُهُمْ فِي الْمَيِّتِ: خَامِدُ وَهَا الْمَيِّتِ: خَامِدُ وَهَا النَّالِ الْهَامِدةِ: مَيْتَةً. وَهَامِدًةً وَاللَّكَاةِ)، ويُقالُ هُمَا وَلَا كَالذَّكَا، والذَّكَاةِ)، ويُقالُ : هُمَا

⁽١) في اللسان: "أدركت".

⁽٢) زيادة من اللسان.

⁽٣) في مطبوع التاج: "أثبت".

⁽١) تقدم في مادة (رثد)، واللفضليات: ١٣٠، واللسان

^{: 1 ()}

⁽٢) [مفردات الراغب: ١٨٠].

⁽٣) الصحاح، واللسان (ذكا).

لفظُها الياءَ، لأنَّا وجدُّنا "ذ ك و" على ما انتظمه هـذا البـابُ، وأمـا "ذ ك ي" فَعُدِمَ، وقد ذكرتُ أنَّ الذَّكِيَّةَ نَادِرٌ.

(و) يقال: (ذَكَّى) الرجلُ (تَذْكِيَةً)، أي: (أَسَنَّ وبَدُنَ)، فهو مُذَكِّ، قال ابن سيده: والْمُذَكِّي أيضا: الْمُسِنُّ من كلِّ شيء، وخص بعضهم ذات الحافر، وقيل: هو أن يحاوز القُرُوحَ بسنة.

وقال الراغب: خُوسٌ (١) الرجلُ بالذكاءِ لكثرةِ رِيَاضَتِهِ وَتَجَارِبِهِ، بالذكاءِ لكثرةِ رِيَاضَتِهِ وَتَجَارِبِهِ، وَبِحَسَبِ هَذَا الاشتقاقِ لا يُسمَّى الشيخُ مُذَكِّبًا إلاَّ إذا كان ذا تَجَارِبُ ورياضاتٍ، ولما كانت التجارِبُ والرِّياضاتُ قلما تُوجَدُ إلاَّ في الشيوخِ والرِّياضاتُ قلما تُوجَدُ إلاَّ في الشيوخِ لطولِ عُمْرِهِمْ، اسْتُعْمِلَ الذَّكَاءُ فيهم.

(والْمَذَاكِي مِنَ الْخَيْلِ): الْعِتَاقُ الْمَسَانُ، (التي أَتَى عَلَيْهَا بَعْدَ قُرُوجِهَا سَنَةٌ أَوْ سَنَتَانِ)، الواحد: مُذَكِي، مثل: الْمُخْلِف من الإبل، ومنه المثل: "جَرْيُ

الْمُذَكِّيَاتِ غِلاَبِ"(١)، ويروى: "جَرْيُ الْمُذَاكِي"، وقيل: الْمُذَكِّي من الخيل: الذي يَذْهَبُ حُضْرُهُ ويَنْقَطِعُ.

(وَمِسْكُ ذَكِعَيَّ، وَذَاكُ، وَذَكِيَّةُ: سَاطِعٌ رَيْحُهُ).

وأصلُ الذكاءِ(٢) في الرِّيحِ: شِدُّتُهَا مِنْ طِيبٍ أُو نَتْنٍ. قال ابن الأنباريّ: والمِسكُ والعَنْبرُ يذكَّران ويؤنَّثان، قاله أبو هَفَّان.

(وَسَحَابَةٌ مُذْكِيَةٌ، كَمُحْسِنَةٍ)، وفي التكملة: بالتشديد كمُحَدِّثَةٍ: (مَطَرَتْ مَرَّةٌ بَعْدَ مَرَّةٍ) أخرى.

(والذَّكَاوِينُ: صِغَارُ السَّرْحِ، جَمْعُ ذَكُوانَةٍ)، كما في المحكم.

(وابس ذُكُوان) القسريءُ: (رَاوِي ابْنِ عَامِرٍ) مشهورٌ.

(وَذَكُونَةُ: مَأْسَدَةٌ) في بلادِ قَيسٍ، وفي المحكم: قريةٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

أذكيتُ الحَرْبَ: أَوْقَدُتْها الْ وقولمه

⁽١) في مفردات الراغب ص١٨٠: "وحُظِيّ". أ

⁽١) [مجمع الأمثال ١/٢٨١].

⁽٢) في اللسان: "الذكا" مقصورا.

تعالى: ﴿إِلاَّمَا ذَكَلَيْتُمْ﴾(١) معناه: ما أدركتم ذَكَاتَه.

وذَكُوانُ: اسْمُ قَبِيلَةٍ من سُلَيْمٍ، وأيضا: جَدُّ أبي بكرٍ مُحَمَّدِ بنِ أَحْمَدَ بنِ عبدِالرحمنِ الذَّكُوانِيِّ الْأَصبهانيِّ، عن أبي بكرٍ أحمدَ بنِ الأصبهانيِّ، عن أبي بكرٍ أحمدَ بنِ مُوسَى التميميِّ، وأيضا جَدُّ أبي مُوسَى التميميِّ، وأيضا جَدُّ أبي جَعْفَرٍ أحمدَ بنِ الحسينِ بن حَفْصٍ جَعْفَرٍ أحمدَ بنِ الحسينِ بن حَفْصٍ الذَّكُوانِيِّ، الهَمْدانيِّ، ثقةً، روى عن الذَّكُوانِيِّ، الهَمْدانيِّ، ثقةً، روى عن جدُّه، وابنُ عَمِّه أبو محمدٍ عبدُاللهِ بنُ الحسنِ بنِ حَفْصٍ، محدِّثون.

وقال ابنُ الأعرابيّ: الذَّكْوَانُ: شَجَرٌ، الواحدةُ: ذَكُوانَةً.

واسْتَذْكَى الفَحْلُ على الأَتُنِ: اشْتَدَّ عَلَيْهَا.

[ذ ل ي]*

(ي)*(اذْلُولَى) اذْلِيلاَءُ: (انْطَلَقَ فِي اسْتِخْفَاء)، نقله الجوهريّ، وكذلك: تَذَعْلَبُ مَا فِي التهذيب، تَذَعْلَبُ ا، كما في التهذيب، (و) في المحكم: (ذَلَّ وَانْقَادَ)، قال

الشاعر:

حَتَّى تَرَى الأَخْدَعَ مُذْلُوْلِيًا

يَلْتَمِسُ الفَضْلَ إِلَى الْحَادِعِ(١) (و) اذْلُوْلَى (فُلاَلُّ: انْكَسَرَ قَلْبُهُ)، قال سيبويهِ: لا يُسْتَعْمَلُ إلاَّ مزيدًا، وقال ابن سيده: قضينا عليه بالياء لكونها لامًا.

(و) اذْلُولُسى (الذَّكَسِرُ: قَسامَ مُسْتَرْخِيًا)، نقله الأزهريّ عن أبي مالك.

(وَرَجُلٌ ذَلُولُنَى) أي: (مُذَلُولُ)، قيل: (مُذَلُولُ)، قيل: وزُنُه فَعَوْعَل، وقيل: فَعَلْعَل، وسيأتي الكلام عليه في "ق ط و".

(وَتَذَلَّى: تَوَاضَعَ)، وأصله: تَذَلَّلَ، فكثرت اللاماتُ، فَقُلِبَتْ إحداهن ياءً، كما قالوا: تَظَنَّى، وأصلُه:

⁽١) سورة المائدة، الآية (٣).

⁽۱) اللسان، ونسبه لشُقْران السُّلاَمِيِّ من قُضاعة ونصه:
اركب من الأمر قراريده
بالحزم والقوّة أوْ صانع
حتى قرى الأخدع مُذلوليا
يلتمس الفضل إلى الحادع
وهـو في ذيـل الأمـالي: ٣٦. وفي مطبوع التـاج:
"الأجدع..... الجادع". بالجيم.

رَ مَنْ تَظُنُّنَ .

(وَذَلَى الرُّطَب، كَسَعَى) يَدْلاَهُ ذَلْيًا: (جَنَاهُ فَانْذَلَى(١) مَعَهُ)، هكذا في النسخ، والذي في التكملة: ظَلَّ يُذْلِي الرُّطَب، أي: يَجْنِيه فَيَنْذَلِي مَعَهُ، وضَبَطَ يُذْلِي، رُباعيًّا، بخطه، فعبارةً المصنّف فيها قصور ظاهر".

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

اذْلُوْلَى: أَسْرَعَ مِخافَةَ أَنْ يَفُوتَهِ شِيءٌ، ومنه حديثُ فاطمةَ رضي الله تعالى عنها: "فَاذْلُوْلَيْتُ حَتَّى رَأَيْتُ وَجُهَهُ"(٢)، أي: أَسْرَعْتُ.

وَاذْلُوْلَى فَذَهَبَ: إِذَا وَلَّى مُتَقَاذِفًا. وَرِشَاءٌ مُذْلُوْلٍ: إِذَا كَانَ مُضْطَرِبًا، نقله الأزهريّ.

وظلَّ يُذْلِي الطعامَ، أي: يَأْزُدَرِدُهُ، ويُهْمَز أيضًا.

وأرضٌ مُنْذَلِيَةٌ: قد أدرك رَعْيُهَا أَقْصَى مَداهُ، ومُتَذَلِّيَةٌ مِثْلُهَا، كما في التكملة.

[ذمي] *

(ي)*(الذَّمَاءُ) كسَجَابِ: (الْحَرِّكَةُ)، وفي الصحاح: بقية الرُّوحِ في المذبوحِ، (وقد ذَمِيَ) المذبوحُ (كَرَّضِيُ) يَذْمَى (وقد ذَمِيَ) المذبوحُ (كَرَّضِيُ) يَذْمَى ذَمَاءُ(۱): إذا تَحَسرَّك، وفي نسخ الصِّحاح مَضْبُوطٌ كرَمَى يَرْمِي، بهذا الصِّحاح مَضْبُوطٌ كرَمَى يَرْمِي، بهذا المعنى، ومثله في التهذيب، ونصُّه: أبو المعنى، ومثله في التهذيب، ونصُّه: أبو عبيد: يُقال من الذَّمَاءِ: قد ذَمَى يَدْمِي، وقوله: كرضي، هكذا ضبطه الصاغاني، وقال: لغة في ذَمَى كرَمَى، إذا تَحَرَّكُ.

(و) قال ابنُ الجواليقيّ: هو فارسيّ مُعَرَّبٌ، وهو (بَقِيَّةُ النَّفْسِ)، وذكره ابنُ سِيْدَه أيضا في المحكم والمُحَصَّص، والأزهريُّ في التهذيب، وأنشدوا لأبي ذُوَيْبِ:

فَأَبَدَّهُنَّ حُتُوفُهُنَّ فَهَارِبٌّ

بِذَمَائِهِ أَوْ بَارِكٌ مُتَجَعْجِعُ^(۲) قال أبو عليّ: همزة الذَّمَاءِ مُنْقَلِبةٌ

⁽١) في مطبوع التاج: وانذلى، والمثبت من القاموس.

⁽٢) النهاية: ٢/١٦٧.

⁽١) وكذا في الصحاح، بالمدّ. وفي اللسان: ذُمّا، بالقصر. (٢) ديـوان الهذليـين ٩/١، واللسـان. لوشارح أشـعار الهذليين: ٢٤٤.

عن ياء، ولَيْسَتْ بهمنة كما زَعَمَ قومٌ، بِدُلاَلَةِ ما حكاه أَبُو عُبَيْدٍ من قَوْلِهِمْ: ذَمَى يَذْمِي.

(أَوْ) الذَّمَاءُ: (قُوَّةُ الْقَلْبِ)، وأنشد ابنُ سيده في المحكم والمخصص، وثعلبٌ في مَجَالِسِهِ، وأَبُو عَلِيّ القاليُّ في أماليه، وهو لِلْمَرَّارِ بنِ مُنْقِذٍ: أقَاتِلَتِي بَعْدَ الذَّمَاء وَعَاثِدٌ

عَلَيَّ خَيَالٌ مِنْكِ مُذْ أَنَا يَافِعُ(١) قَالَ الْبَكْرِيَّ: يُرِيدُ بَعْدَ الْكِبَرِ(١)، وبَعْدَ أَنْ لَم يَبْقَ(١) من النفْسِ إِلاَّ بَقيةً. وقال الميدانيُّ: الذَّمَاءُ ما بَيْنَ القتلِ إلى خُرُوجِ النَّفْسِ، ولا ذَمَاءَ للإنسان، ويقال: هو شدة انعقادِ الحياةِ بعدَ الذَّبْحِ. ويقال: هو شدة انعقادِ الحياةِ بعدَ الذَّبْحِ. (وقد ذَمَى) يَدْمِي (كَرَمَى) يَرْمِي. (والذَّامِي، والْمَذْمَاةُ) كلاهما: (والذَّامِي، والْمَذْمَاةُ) كلاهما: (الرَّمِيَّةُ تُصَابُ) فيسوقُها صاحبُها،

فتنساق معه، وقد أذْمَاهَا.

(والذَّمْيَانُ، مُحَرَّكَةً)، وكذلك القَدْيَانُ: (الإِسْرَاعُ، وقَدْ ذَمَى) وقَدَى (كَرَمَى)، قاله الفرّاء، ونقله الأزهريّ. قال ابن سيده: وحكى بعضهم: ذَمِيَ قال ابن سيده: وحكى بعضهم: ذَمِيَ يَذْمَى كَرَضِيَ، ولستُ منها على ثقةٍ. يَذْمَى كَرَضِيَ، ولستُ منها على ثقةٍ. (وذَمَتْهُ رِيحُهُ: آذَتْهُ)، نقله ابنُ سيده عن أبي حنيفة، وأنشد:

إِنِّي ذَمَتْنِي (١) رِيحُهَا حِينَ أَقْبَلَتْ فَكِدْتُ لِمَا لاَقَيْتُ مِنْ ذَاكَ أَصْعَقُ (٢) وَيَحُهَا حِينَ الْأَصْمَعِيّ: ذَمَى وَفِي التهذيب عن الأصمعيّ: ذَمَى الْحَبَشِيُّ فِي أَنْفِ الرجلِ بِصُنَانِهِ (٣) ، يَذْمِي ذَمَيًا: إذا آذاه بذلك، وأنشد أبو زيد:

* يَا رِيحَ بَيْنُونَا لَا تَذْمِينُ * يَا رِيحَ بَيْنُونَا الْمُصَفَّرِينَ * * جِئْتِ بِأَلْوَانِ الْمُصَفَّرِينِ (٤) * وفي المحكم: ذَمَتْهُ رِيحُ الجيفةِ ذَمْيًا: أخذت بِنَفَسِهِ. وقال أبو علي الفارسي المخدت بِنَفَسِهِ. وقال أبو علي الفارسي

⁽١) في اللسان: "وقاتلني". وهو مروي أيضا في سمط الآلي ٩٢٦/٢ للمرار بن سعيد الفقعسي نقـلا عـن ابـن الشجري. [مجالس ثعلب ٢٥١، والمخصص ٨٢/١٦]. (٢) [في مطبوع التـاج (الكبرة)، والمثبـت مـن سمـط اللآلي].

⁽٣) [في مطبوع التاج (لم تبق)، والمثبت من سمط اللآلي].

⁽١) في اللسان: "إذا ما ذَمْتني".

⁽٢) [والبيت في اللسان (ذمي)، والمخصص ٢٠٦/١١].

 ⁽٣) [قلت: في مطبوع التاج (بضأنه)، والتصويب من تهذيب اللغة ٢٦/١٥، وهذا من طريف التحريف.].

⁽٤) في مطبوع التاج: "المصفرّين"، والمثبت من اللسان.

بعد سياق كلامه في أنَّ همزة الذَّمَاءِ ياءٌ وليست بهمزةٍ، ما نصُّه: فأمَّا ما أنشده أبو بكر بن دريدٍ من قول الراجز:

* يَارِيتِ بَيْنُونَةً لاَ تَدْمِينَا *

* بِعْتِ بِالْوَانِ الْمُصَفَّرِينَا الله *

فليس بُحجَّة، على أنّ الهمزة في الذَّمَاءِ ليست بأصل، لأنّ التخفيف البدليَّ قد يقع في مثلِ هذا. وبَيْنُونَةُ: البدليَّ قد يقع في مثلِ هذا. وبَيْنُونَةُ: موضع على مسافة ستين فرسخا من البحريْنِ، وهو وبِيءٌ، فيقول أيتها الريح لا تَنزعِي ذَمَاءَنَا، اهد. نقله السيخ شمس الدينِ محمد بن طولون السيخ المسرب الدينِ محمد بن طولون المصالحيّ، في كتابه "المعرب"، وأورده الجوهريّ هكذا عن أبي عمرو، وأنشد:

لَيْسَتْ بِعَصْلَاءَ تَذْمِي الْكُلْبَ نَكُهَتُهَا فَ لَيْسَتْ بِعَصْلَاءَ تَذْمِي الْكُلْبَ نَكُهَتُهَا وَلَا بِعَنْدَلَةٍ يَصْطَلَكُ ثَدْيَاهَا(١) (وَاسْتَذْمَيْتُ مَا عِنْدَهُ: تَتَبَعْتُهُ)

(١) المخصص ٦٣/٢، واللسان (بين)، وفيه: "جثت بألوان"، وفي (ذمي): "جئت بأرواح".

(٢) تقدم البيت في (عصل، عندل)، والصحاح، واللسان.

وأخذتُه، كمها في الصحهاح، وفي المحكم: طلبتُه.

(وَأَذْمَـاهُ) إِذْمَـاءً: (وَقَــٰذَهُ وَتَرَكَــهُ بِرَمَقِهِ)، نقله الأزهريّ، وهو قول أبي زيد.

(والذَّمَـــى) بــالْقَصْرِ: (الرَّائِحَـــةُ الْمُنْكَرَةُ)، وفي المحكم: المنتنةُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

ذَمِي الرجلُ ذَمَاءً، بالمد: طَالَ مَرَضُهُ. وَذَمِي لَهُ مِنْهُ شَيْءٌ: تَهَيَّا، كلاهما كَرَضِي، كذا في المحكم. وفي التهذيب عن الأصمعيّ: ذَمَى العليلُ ذَمَيّا: أخذه النَّرْعُ فطال عليه عَلَرُ الموتِ، فيقال: ما أطولَ ذَمَاءَه.

وفي الصحاح يقال: خُدْ مَا ذَمَى لَكَ، أي: ارتفع لك.

وقال شيخنا: قولُهم: فلانُّ باقِي الذَّمَاءِ، إذا طال مرضُه، هـ وعلـى التشبيه، إذْ ليس للإنسانِ ذَمَاءٌ، كما فصله أبو هلال العسكري في معجمه.

وذَمَتْه الريحُ ذَمْيًا: قَتَلَتْه، عن أبي زيد، وأنكره أبو مالك، وقال: ذَمَتْ في أَنْفِهِ الريحُ: إذا طارت إلى رأسهِ. وأَذْمَى الرَّامِي رَمِيَّتَهُ: إذا لم يُصِب الْمَقْتَلَ فَيُعَجِّلَ قَتْلَهُ، قال أسامةُ الهُذَلِيّ:

أناب وقد أمسى على الماء قبله وقد أمسى على الماء قبله والمود المنافع، الأمي الرَّمِية راصِدُ (۱) ومن أمشاهم: "أطُولُ ذَمَاءً مِن الضَّبِ"، قال الميداني: وذلك لقوة نفسه، يُذْبَحُ فَيَبْقَى ليلةً مَذْبُوحًا مَفْرِيَّ الأُودُاج، ساكنَ الحركةِ، ثم يطرحُ من الأوداج، ساكنَ الحركةِ، ثم يطرحُ من الغلا في النارِ، فإذا قَدَّرُوا أنه فَضِح تَحَرَّك، حَتَّى يَتَوَهَّمُوا أَنَّهُ قَدْ صَارَ تَحَرَّك، حَتَّى يَتَوَهَّمُوا أَنَّهُ قَدْ صَارَ الغَيْف، ومن أيضًا، وإن كان في العين مَيْتًا، وحُكِي أيضًا: "أطولُ ذَمَاءً من الأَفْعَى، ومن المُنْفُسَاء".

والذُّمَاءُ أيضا: هَشْم الرأسِ،

والطَّعْنُ الجَائِفُ، نَقَلَهُ الميدانيُّ، كما في المعرب لابنِ طُولُون.

[ذهـر]

(و)*(ذَهَا ذَهْوًا) أهمله الجوهـريّ، وقال ابن الأعرابيّ: أي: (تَكَبَّرَ)، كأنّه لغةٌ في -زَهَا- بالزاي.

[ذوي] *

(ي) * (ذُوك البَقْلُ، كُرَمَى ورضي)، اقْتَصَرَ ابنُ السِّكِيت على الأولى، وأنكر الثانية. وقال أبو عبيدة: قال يونس: هي لغة، كما في الصحاح، زاد غَيْرُه، وهي لغة رديئة، يَـذُوي ويَـنْوَى (ذُويِّا، كَصُلِيٍّ)، هكذا في النسخ، ولو قال: كَعُتِيٍّ كان أصرح، وقال ابنُ سيده: في مصدره ذيّا، فهو فقال ابنُ سيده: في مصدره ذيّا، فهو ذَو أي: (ذَبَلَ) ويَبِس، وفي المحكم: هو ألا يصيب ريّه، أو يَضْرِبَه الحرُّ فيَدُنْبُلَ ويَضْعُفَ.

وقال الليث: لُغَةُ أَهْلِ بِيْشَةً: ذَأَى

 ⁽١) وكذا في اللسان، وفي ديوان الهذليين ٢٠٧/٢: "لا ينمى" بدلا من "لا يُذْمى". [وهي كذلك في شرح أشعار الهذليين، وفيه أيضا: "صائد" بدلا من "راصد" ١٣٠١].

العُودُ. (وَأَذْوَاهُ الْحَرُّ): أَذْبَلَهُ.

(والدَّواةُ(١): قِشْرَةُ الْحَنْظَلِةِ أَوِ الْبَطِّيخةِ) عن كُرَاع، كذا في الْعِنبَةِ، أو الْبَطِّيخةِ) عن كُرَاع، كذا في الححكم. وقال أبو عمرو: قشرةُ الحِنطَةِ، والعِنبةِ والبِطِّيخةِ، والجمع: ذَوِّى. وقد تقدم أنَّ إهمالَ الدالِ لغةٌ فيه، والمرويُّ عن أبي عمرو هو بالذال المُعجمةِ لا غير.

(وَالذِّوَى كَإِلَى: النَّعَاجُ الصِّغَارُ)، ونصُّ ابنِ الأعرابيّ: الضِّعَافُ، ولكنه مضبوط بفتح الذال ضبط القلم كما في نسخة، بخط الأرمويّ.

(وَ) قُولُهم: (ذَائِكَ الرَّجُلُ، أي: ذلِكَ)، لُغَةً أو لُثُغةً.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

الذَّوى: قشور العِنسب، عن ابن الأعرابي".

(ي) * (الرُّوْيَةُ) بالضم: إدراكُ الْمَرْئِيِّ(١)، وذلك أضرُبُ، بحسب قوى النفس:

الأولُ: (النَّظَرُ بِالْعَيْنِ) التي هي الحاسة، وما يَجْرِي مَجْرَاها، ومن الأخير قولُه تعالى: ﴿ وَقُلِ اغْمَلُوا فَسَيَرَى اللهُ عَمَلُكُمْ وَرَسُولُهُ ﴾ (٢)، فإنه مما أُجْرِي مُجْرَى الروية بالحاسَّة، فإنّ الحاسَّة لا مُجْرَى الروية بالحاسَّة، فإنّ الحاسَّة لا تصبحُ على الله تعالى، وعلى ذلك قولُه: ﴿ وَيَا لَكُمْ مُو وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لا تَرَوْهُمْ ﴾ (٣).

والثاني: بالوهم والتخيّل، نحو: أرى أنّ زيدًا مُنْطَلِقٌ.

والثالث: بالتفكُّرِ، نحو: ﴿إِنِّي أَرَى مَالاً تَرَوْنَ ﴾ (٤).

(و) الرابع: (بِالْقَلْبِ)، أي: بالعقلِ، وعلى ذلك قوله تعالى: ﴿مَا

⁽فصل الراء) مع الواو والياء [رأي] *

⁽١) اغتصر من مفردات الراغب: ٢٠٩،٢٠٨.

⁽٢) سورة التوبة، الآية (١٠٥).

⁽٣) سورة الأعراف، الآية (٢٧).

⁽٤) سورة الأنفال، الآية (٤٨).

⁽١) في القاموس: "واللدّواة" بالمهملة، وهُلو خطأً مطبعي.

كَذَبَ الفُؤَادُ مَا رَأَى ﴾ (١)، وعلى ذلك قولُه: ﴿ وَلَقَدُ رَآهُ نَزُلَةً أُخُرَى ﴾ (٢)، قال الجوهري: الرؤية بالعين تتعددًى (٣) إلى مفعول واحد، وبمعنى العِلْم تتعددي، إلى العلام مفعولين، يقال: رَأَى زَيْدًا عَالِمًا.

وقال الراغب: رأى إذا عُــدِّيَ إلى مفعولين اقْتَضَى معنى العِلْمِ، وإذا عُدِّي بِإِلَى اقْتَضَى معنى النَّظَرِ الْمُؤدِّي عُدِّي بِإِلَى اقْتَضَى معنى النَّظَرِ الْمُؤدِّي إلى الاعتبارِ(°).

(وَ) قَدْ (رَأَيْتُهُ) أَرَاهُ (رُؤْيَةً) بالضم، (وَرَأَيُا، ورَاءَةً)، مشال رَاعَةٍ، وَعَلَى (وَرَأْيَةً)، هذه الثَّلاَئة اقتصر الجوهريُّ. (ورَأْيَةً)، قال ابن سيده: وليست الهاءُ فيها للمرة الواحدة، إنما هو مصدرٌ، كرُؤْيَةٍ، إِلاَّ أَنْ تُرِيدَ المرّة الواحدة، فيكون رَأَيْتُه رَأْيَةً، وأمّا إِنْ لَمْ تُرِدْ

[هذا](١) فَرَأْيَةٌ كَرُوْيَةٍ، وليست الهاءُ للواحد(٢). (ورُوْيَانًا) بالضم، هكذا هـو في النسخ، والذي في المحكم: ورأيته رِئْيَانًا(٢). كَرُوْيَةٍ، هذه عن اللِّحياني، وضبَطَه بالكسرِ فانظره. (وارْتَأَيْتُهُ، واستَرْأَيْتُهُ) كرأيته، أعني: من رُوْيَةِ العين.

⁽١) زيادة من اللسان.

⁽٢) في اللسان: "للوَحدة".

⁽٣) وكذا هو في القاموس.

⁽٤) سورة المائدة، الآية (٢٥).

⁽٥) سورة الحاقة، الآية (٧).

⁽٦) سورة الصافات، الآية (١٠٢).

⁽١) سورة النجم، الآية (١١).

⁽٢) سورة النجم، الآية (١٣).

 ⁽٣) في مطبوع التماج: "يتعمدى" باليساء، والمثبست مسن اللمان.

⁽٤) كسابقه.

⁽٥) أمفردات الراغب: ٢٠٩أ.

بالكسر، مضبوطًا بخطُّ يُوثَقُ بِهِ، وفي

الصحاح: الْمُرْآة، على مَفْعَلَةٍ بفتح

العين: المنظرُ الحسنُ، يقال: امرأةٌ

حسنةُ الْمَرْآةِ والْمَرْأَى، كما تقول:

حسنةُ الْمَنْظَرَةِ وَالْمَنْظَرِ، وفلانٌ حَسَنٌ

في مُسراآةِ العسينِ، أي: في المنظر، وفي

المثل: "تُخْبِرُ عَنْ مَجْهُولِهِ مَرْآتُـهُ"(١)،

أي: ظاهرُهُ يَدُلُّ على باطنِه،

والرُّواءُ(١)، بالضم: حُسن الْمَنْظَر. اه.

خُسْنُ الْمَنْظَرِ، وَالتَّالِثُ مُطْلَقًا)، حَسَنَ

وقال ابن سيده: (أو الأوَّلاك:

وفي الصِّحاح: وقوله تعالى: ﴿ هُمُ

أَحْسَنُ أَثَاثًا وَرَءًما ﴾ (٣) مَن هَمَزَهُ (٤) جَعَلَهُ

مِن الْمَنْظُر، مِنْ رَأَيْتُ وهو ما رَأَتْهُ

العينُ من حالِ حسنةٍ، وكُسـوةٍ ظـاهرةٍ

[سَنِيَّةٍ] (°)، وأنشد أبو عبيدةً لمحمد بن

﴿ وَيَسْرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ ﴾ (١)، إلا تَيْسمَ الرِّبَابِ فَإِنهم يَهْمِورُونَ مع حروف المُضارَعةِ، وهو الأصل.

(و) حكى ابنُ الأعرابيّ: (الحمدُ للهِ على رِيَّتِك، كَنِيَّتِك، أي: رُوْيَتِك)، للهِ على رِيَّتِك، كَنِيَّتِك، أي: رُوْيَتِك)، قال ابنُ سيده: وفيه صنعة، وحقيقتُها أنه أراد: رُوْيَتِكَ فأبدل الهمزة واوا، إبدالاً صحيحًا، فقال: رُوْيَتِك، ثم أدغم؛ لأنَّ هذه الواو قد صارت حرف علةٍ بما سُلُّط عليها من البدل، فقال: رُيَّتِك، ثم كسر الراء لجاورة فقال: رُيَّتِك، ثم كسر الراء لجاورة الياء، فقال: رِيَّتِك.

روالرَّءُ الْهُ عَيْلاَنُ الرَّبَعي: الْكَثِيرُ الرَّبَعي:

* كَأَنَّهَا وَقَدْ رَآهَا السَّوَّاءُ" * (والسرُّوِيُّ، كَصُلِيٍّ، والسرُّوَاءُ، بالضم، والْمَرْآةُ، بالفتح: الْمَنْظَرُ)، وَوَقَعَ فِي الحَكَم أَوَّلُ الثَّلاَثَةِ: الرِّئِسيُّ

المنظرِ كانَ أَوْ قبيحًا.

⁽١) [مجمع الأمثال: ٢٢٠/١].

⁽٢) في مطبوع التاج: "الرواء" والمثبت من الصحاح واللسان.

⁽٣) سورة مريم، الآية (٧٤).

⁽٤) في مطبوع التاج: "همره" بالراء المهملة.

⁽٥) زيادة من الصحاح.

⁽١) سورة سبأ، الآية (٦).

⁽٢) في مطبوع التاج: "كشذاد" والمثبت من القاموس.

 ⁽٣) اللسان. [وضبط قيه برفع "الرَّءًاءُ" والصواب الوقف عليه بالسكون حتى يستقيم الوزن].

نُمَيْرٍ الثَّقَفِيِّ:

أَشَاقَتْكَ الظعائِنُ يومَ بَانُوا

بِذِي الرِّثِي الْجَمِيلِ مِنَ الأَثَاثِ(١) ومَن لَم يَهْمِزْهُ، [فَ](١) إِمَّا أَن يكونَ على تخفيف الهمزِ، أو يكون من: رَوِيَتْ الوانُهم وجُلُودُهم رِيَّا: امتلأت وحَسُنَتْ. اهـ.

ومَــا لَــهُ رُواءٌ ولا شَــاهِدٌ، عــن اللِّحيانيِّ لم يزد شيئا.

(والتَّرْثِيَةُ: الْبَهَاءُ وَحُسْنُ الْمَنْظَرِ)، السمِّ، لا مصدرٌ، قال ابنُ مُقْبِلٍ: أَمَّا الرُّواءُ فَفِينَا حَدُّ تَرْثِيَةٍ

مِثْلَ الجِبَالِ الَّتِي بِالْجِزْعِ مِنْ إِضَمِ (٣) (وَاسْتَرْآهُ: اسْتَدْعَى رُؤْيَتَهُ)، كذا في المحكم.

(وَأَرَيْتُهُ إِيَّاهُ إِرَاءَةً وَإِرَاءً)، المصدران عن سيبويهِ، قال: الهاءُ للتعويض،

ومنه قوله تعالى: ﴿ بَطُرُا وَرِئُا وَ النَّاسِ ﴾ (٣)، وقَوْلُه تَعَالَى: ﴿ النَّذِينَ هُمْ النَّافِقِينَ، إِذَا صَلَّى المُنَافِقِينَ، إِذَا صَلَّى المُنَافِقِينَ، إِذَا صَلَّى المُؤَنونَ ﴾ (٤)، يعني المُنافِقِينَ، إِذَا صَلَّى المؤمنون صَلَّوْا معهم، يُرُونَهُ مَ أَنَّهُم عُلَيْهِ. وفي المصباح: الرِّياءُ هو إظهارُ العملِ للناسِ ليَرَوْه، ويظنُّوا به خيرًا، فالعملُ لغيرِ اللهِ، نعوذ بالله به خيرًا، فالعملُ لغيرِ اللهِ، نعوذ بالله [منه] (٥). وقال الحراليّ: الرِّيَاءُ: الْفِعْلُ المقصودُ به رُوْيَة الخلقِ، غَفْلَة عنن المقصودُ به رُوْيَة عنه، نقله المناويّ. الخالق، وعَمَايَة عنه، نقله المناويّ.

وتركُها على أن لا يعسوض، وهُلم مِمَّا (١) يعوضُ ون الله يعسون الحدد الحدد فِ ولا يُعوضُ ون . (وَرَاءَيْتُهُ مُلرَاءَاةً وَرِئَاءً) بالكسر: (أَرَيْتُهُ) أَنِّي (عَلَى خِلاَفِ مَا أَنَّا عَلَيْهِ). وفي الصحاح: يقال: رَاءَى فلانُّ الناس، يُرَائِيهِمْ مُرَاءَاةً، ورَايَأَهُم مُرَاءَاةً، ورَايَأَهُم مُرَاءَاةً، ورَايَأَهُم مُرَاءَاةً، ورَايَأَهُم

⁽١) أي: ربّما، وهو أسلوب مألوف لسيبويه في الكتاب.

 ⁽٢) في مطبوع التباج: "وراياهم مراياة" بـلا همـزة،
 والمثبت من الصحاح.

⁽٣) سورة الأنفال، الآية (٤٧).

⁽٤) سورة الماعون، الآية (٦).

⁽٥) زيادة من المصباح.

⁽١) الصحاح، واللسان، وفي مطبوع التاج: "الـرأي"، والمثبت منهمـا. [علمي أن الروايمة في الكـامل للمــبرد ٢٣٩/٢: "بذي الزِّيِّ الجميل"!].

⁽٢) زيادة من الصحاح.

 ⁽٣) ديوانه: ٣٩٧، وفي مطبوع التاج: "الرؤاء" والمثبت من الديوان.

وفي الصحاح: وفلانُّ مُرَاء، وقومٌ مُرَاءُونَ، وَالإسْمُ: الرِّيَاءُ، يُقَالُ: فَعَلَ ذاكَ رِياءً وسُمْعَةً، (كَرَأَيْتُهُ تَرْثِيَةً)، نقله الفرّاءُ عن العرب، قال: وَقَرْأَ ابْنَ عَبَّاسِ: ﴿ بُرَأُونَ النَّاسَ ﴾ (١).

(وَ) رَاءَيْتُه مُرَاءَاةً وَرِئَاءً: (قَابَلْتُه فَرَأَيْتُه)، كذا في المحكم.

(والحِرْآةُ، كَمِسْحَاةٍ: مَا تَرَاءَيْتَ فِيهِ)، وفي الصحاح: التي يُنْظَرُ فيها، وثلاثُ مِرَاءِ، والكثيرُ: مَرَايَا.

وقال الرَّاغِبُ: المِرْآةُ: ما يُرى(١) فيه صورةُ(١) الأشياء، وهي مِفْعَلَةٌ، من رَأَيْتُ، نحو الْمُصْحَفِ من صَحَفْتُ، وجمعها: مَرَاءِ(١). وقال الأزهري: جمعها مَرَاء، ومَن حوّل الهمزة قال: مَرَاءً،

(وَرَأَيْتُهُ) أي: الرجل (تَرْثِيَةً:

عَرَضْتُهَا) أي: المِرْآةَ (عَلَيْهِ، أَوْ حَبَسْتُهَا لَهُ، يَنْظُرُ فِيهَا) نَفْسَه، وفي الصحاح: قال أبو زيد: رَأَيْتُ الرَّجُلَ تَرْفِيَةً: إِذَا أَمْسَكَتَ لِهِ المُسرَآةَ لينظر فيها. المسكت له المسرآة لينظر فيها. (وتَرَأَيْتُ فِيهَا) أي: المسرآق، بالمد، وفي الصحاح: (وتَرَأَيْتُ) بالتشديد، وفي الصحاح: فلانٌ يَتُرَاءَى، أي: ينظر إلى وجهِهِ في المرآق، أو في السيف.

(والرُّوْيَا)، بالضم مهموزًا، وقد يُخَفَّفُ: (مَا رَأَيْتَهُ فِي مَنَامِكَ)، وفيه لغاتٌ يَأْتِي بيانُها في المُستدرَكاتِ، وقال الليثُ: رَأَيْتُ رُؤْيَا(١) حَسَنَةً، ولا تُجْمَعُ.

وقىال الجوهىرى: رَأَى فِى مَنَامِهِ رُؤْيَا، على فُعْلَى، بالا تنويس، و(ج: رُؤْي) بالتنوين، (كَهُدُى) ورُعُى.

(والرَّئِيُّ، كَغَنِيٍّ، ويكسر: جِنِّيُّ) يَتَعَرَّضُ للرجلِ، يُرِيه كهانةً أَوْ طِبَّا، يقال: مع فلان رئِيٌّ، وضَبْطُه بالكسر، وفي المحكم: هو الجن يَراهُ الإنسان.

⁽١) سورة النساء، الآية (١٤٢).

⁽٣) في مطبوع التاج: "صور" والمثبت من المفردات: ٧٠٩

⁽٤) في المفردات: ٢٠٩ "مرائي، واللسان: "المرائي".

⁽١) قول الليث في اللسان هو: "ريُّا".

وقال اللّحيانيّ: له رئِيّ، أي: جِنّيّ (يُرك فَيُحَبُّ)، ويُؤلّف وفي حديث (يُرك فَيُحَبُّ)، ويُؤلّف وفي حديث اعمر] (١): "قال لسواد بن قارب: أنت اللذي أتاك رئِينُك بِظُهُورِ رَسُولِ اللهِ؟ قَالَ: نَعَمْ "(٢)، قال ابن الأثير: يقال للتابع من الجِنّ: رئِيّ، كَكَمِيّ، وهو فَعِيلٌ أو فَعُولٌ، سُمِّيَ به؛ لأنه يَتَرَاءَى لمتبوعِه، أو هو من الرّأي، من قولهم: فلانٌ رئِي قَوْمِه، إذا كانَ صَاحِب مَلْدُلُ رئِي قَوْمِه، إذا كانَ صَاحِب رَايُهم، وقد تُكْسَرُ راؤه، لإِتْبَاعِها مَا رَايُهم، وقد تُكْسَرُ راؤه، لإِتْبَاعِها مَا بَعْدَهَا. (أو الْمَكْسُورُ لِلْمَحْبُوبِ

(و) الرَّئِيُّ أَيضاً: (الْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ) تَتَرَاءَى لِلإِنْسَانِ (تَشْبِيهًا بِالْجِنِّيُّ)، ومنه حديثُ أبي سعيدٍ الْخُدْرِيِّ: "فَإِذَا رئِيُّ مِثْلُ نِحْيِ"(١)، يعني حيَّةً عظيمةً، كالزِّقِّ، قال ابنُ الأثيرِ: سمّاها بالرَّئِيُّ الْجِنِّ، قال ابنُ الأثيرِ: سمّاها بالرَّئِيُّ مِن مَسْخِ الجِنِّ، ولهذا سَمَّوْهُ شَيْطَانًا، مَسْخِ الجِنِّ، ولهذا سَمَّوْهُ شَيْطَانًا،

[وحُبَابًا](١)، وجانًا.

(و) الرَّئِسِيُّ، بالوجهين: (الثَّـوْبُ يُنْشَرُ لِيُبَاعَ)، عن أبي عليُّ.

(وتُرَاءَوا: رَأَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا)، وللاثنين: تَرَاءَيَا، وقال الراغبُ في قوله تعالى: ﴿ فَلَنَّا تَرَاءَى الْجَنْعَانِ ﴾ (٢)، أي: تقارَبَا وتقابَلاً، حتى (٣) صار كال تقارَبَا وتقابَلاً، حتى (٣) صار كال واحدٍ بحيث يَتَمكّنُ من رؤية (٤) الآخرِ، ويتمكنُ الآخرِ،

(وَ) تَرَاءَى (النَّخْلُ: ظَهَرَتْ أَلْوَانُ بُسْرِهِ)، عن أبي حنيفة، وكلَّه من رؤيةِ العين.

(وَتَرَاءَى لِي، وَتَرَأَى)، على تَفَاعَلَ وتَفَعَّلَ: (تَصَدَّى لأَرَاهُ، و) في الحديث: ("لا تَرَاءَى نَارُهُمَا")، كذا في النسخ، ونص الحديث: "نَارَاهُما"(٥)، (أَيُّ: لا

⁽١) الزيادة من النهاية واللسان.

⁽٢) النهاية: ٢/٨٧٨.

⁽٣) النهاية: ٢/٨٧٨.

⁽١) زيادة من النهاية.

⁽٢) سورة الشعراء، الآية (٦١).

⁽٣) في مطبوع التاج: "بحيث" في موضع "حتى"، والمثبت من المفردات: ٢٠٩.

⁽٤) في مطبوع التاج: "يتمكن برؤيمة"، والمثبت مسن المفردات: ٢٠٩.

⁽٥) النهاية: ١٧٧/٢، وسنن أبي داود حديث رقم. ٢٦٤٥.

يَتَجَاوَرُ الْمُسْلِمُ والْمُشْرِكُ، بَلْ يَتَبَاعَدُ عَنْهُ مَنْزِلَةً، بِحَيْثُ لَوْ أُوْقَدَ نَارًا مَا رَآهَا).

وفي التهذيب: أي: لا يحل لمسلم أن يسكن بلاد المشركين، فيكون معهم بقدر ما يرى كل منهما نار الآخر، قاله أبو عبيد.

وقَالَ أبو الْهَيْثَمِ: أَيْ: لاَ يَتَسِمُ الْمُسْلِمُ بِسِمَةِ الْمُشْرِكِ، ولاَ يَتَشَبَّهُ به الْمُسْلِمُ بِسِمَةِ الْمُشْرِكِ، ولاَ يَتَشَبَّهُ به في هَدْيهِ وشَكْلِهِ، ولا يتحلَّقُ بِأَخْلاَقِهِ، من قَوْلِكَ: مَا نَارُ بَعِيرِكَ؟ أي: ما سِمَتُه. وفسره ابنُ الأَثِيرِ بِنَحْوِ مُمَا فَسَرَهُ أبو عبيدٍ، وزادَ فِيهِ: ولكنَّه يَنْزِلُ مع المسلمين فِي دَارهم.

وإنساكرة مُجَاورة المشركين لأنَّه (١) لا عهد لهم ولا أمان قال وإسْنَادُ التَّرَائِي إلى النَّاريْنِ مَجَازٌ، من قولهم: دَارِي تَنظرُ إلى دارِ فلان، أي: تُقَابلُها.

(و) يُقَسال: (هُسو مِنْسي مُسراً ي

وَمَسْمَعُ) بالرفع، (وَيُنْصَبُ)، وهو مِنَ الظُّرُوفِ الْمَخْصُوصَةِ الْتِي أُجْرِيَتُ مُجْرَى غَيْرِ الْمَخْصُوصَةِ عِنْدَ سِيبَوَيْهِ، مُجْرَى غَيْرِ الْمَخْصُوصَةِ عِنْدَ سِيبَوَيْهِ، قَالَ: هُوَ مِثْلُ: مَنَاطَ الثُّريَّا، ودَرَجَ(۱) قَالَ: هُو مِنْ (بِحَيْثُ أَرَاهُ السُّيُولِ، (أَيُّ): هو مني (بِحَيْثُ أَرَاهُ والسَّيُولِ، (أَيُّ): هو مني (بِحَيْثُ أَرَاهُ وأَسْمَعُهُ)، وفي الصحاح: فلان مني بمسرأى ومسسمع، أي: حيستُ أَرَاهُ وأَسْمَعُ قَوْلَهُ.

(و) هُمُّ (رِئَاءُ أَلْفٍ، بالكسر) أي: (رُهَاؤُه فِي رَأْيِ العَيْنِ) أي: فيما تَـرَى العينُ.

(و) يقال: (جَاءَ حِينَ جَنَّ رُوْيٌ، ورَأْيًا، ورَأْيًا، مضمومتين، و) رَأْيٌ، ورَأْيًا، (مفتوحتين، أي: حِينَ اخْتَلَطَ الظَّلامُ فَلَمْ يَتَرَاءَوا)، كذا في المحكم.

(وَارْتَأَيْنَا فِي الأَمْرِ وَتَرَاءَيْنَا)هُ، أي: (نَظَرْنَاهُ)، وقسال الجوهسري: ارْتساهُ ارْتِشَاءُ(٢): افْتَعَلَ من السرأي والتدبسر.

⁽١) نص النهاية: "لأنهم".

⁽١) في اللسان: "مَدْرَج"، لوعبارة التساج موافقة لما في كتاب سيبويه ٤/١ ٤/١.

⁽٢) لم ينص الجوهري على المصدر، وإنسا هو قياس من المؤلف.

وقال ابن الأثير: هو افْتَعَلَ من رُؤْيَةِ القلب، أو من الرأي، ومعنى ارْتَأَى: أَفْكَرَ (١) وَتَأَنَّى. اه. وأنشد الأزهريّ: أَلاَ أَيُّهَا الْمُرْتَئِي فِي الأُمُو

رِ سَيَجْلُو الْعَمَى عَنْكَ تِبْيَانُهَا(٢)
(وَالْسِرَّأْيُ: الاعْتِقَادُ)، اسم، لا
مصدرٌ كما في الحكم، وقال الراغب:
هو اعتقادُ النفسِ أحدَ النَّقِيضَيْنِ عَنْ
عَلَبَةِ الظَّنِّ، وعلى هذا قولُه تعالى:
﴿ يُرَونَهُ مُ مِثْلَيْهِ مُ رَأْيَ الْعَيْنِ مِشَاهَدَةِ العينِ مِثْلَيْهِ مُ رَأْيَ الْعَيْنِ مشاهَدَةِ العينِ مِثْلَيْهِ مُ (٤)، أي:
مِثْلَيْهِ مُ (٤)، (ج: آراءٌ)، لم يُكسَّرُ على غير ذلك.

(وَ) حَكَى الجوهــريُّ في جمعِــه: (أَرْآءٌ) مقلوب.

(وَ) حكى اللِّحيانيّ في جمعِه: (أَرْيِّ)^(٥)

كَارْعٍ، (ورُيُّ) بسالضم، (ورِيُّ) بالكسر، والذي في نص المحكم عسن اللِّحيانيّ: رُئِسيَّ بالضم والكسر، اللِّحيانيّ: رُئِسيَّ بالضم والكسر، وصحّع عليه، (ورَئِيُّ كَغَنِيُّ)، قال الجوهريّ: هو على فَعِيلٍ، مثل ضَأْن وضئينٍ، قال ابن الأثير: (و) قد تكرَّر (في الحديثِ: أرأَيْتَكُمْ، وهي كلمةٌ تقولُها العربُ) وأرأَيْتَكُمْ، وهي كلمةٌ تقولُها العربُ) عند الإستخبارِ (بمعنى أخْبِرُونِي، والتَّاءُ مَفْتُوحَةٌ) وأخْبِرُونِي، والتَّاءُ مَفْتُوحَةٌ) وأخْبِرُونِي، والتَّاءُ مَفْتُوحَةٌ) أَبُدًا، هذا نصُّ النهاية.

وقال الراغب: يَجْرِي أَرَأَيْتَ مَجْرَى (١) أَخْبِرِنِي، فتدخلُ عليه الكافُ، وتترك التاء على حالتِهِ في التثنيةِ والجمع والتأنيث، ويُسلَّطُ التغييرُ على الكافِ دون التاء، قال تَعَالَى: ﴿ أَرَءُ يُسَكُ هذَا الَّذِي كُرَّمْتَ عَلَيَ ﴾ (٢)،

⁽١) في مطبوع التاج: "فكر"، والمثبت من النهاية والسان.

⁽٢) التهذيب ١٥/١٥، واللسان: "رأى".

⁽٣) سورة آل عمران، الآية (١٣).

⁽٤) أمفردات الراغب: ٢٠٩].

⁽٥) كذا في القاموس، وفي اللسان: "أَرْءِ" مثل: أَرْعِ.

⁽١) في مطبوع التاج: "بمجرى"، والمثبت من مفردات الراغب: ٢٠٩.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية (٦٢).

﴿ قُلُ أَرَءُ يُتَكُمُ إِنْ أَتَاكُمُ عَذَابُ اللهِ ﴾ (أ)، ﴿ قُـلُ أَرَءُ يُشُمْ مَا تَدْعُونَ مِن دُونِ اللهِ ﴾ (٢) ، ﴿ قُلُ أَرَّ عُيْتُمْ إِن جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرَّمُدًا ﴾ (٣)

-كل ذلك فيه معنى التنبيه.

قلت: ولِلْفُرَّاء والزَّجَّاجِ وأَسِي إسْحَاق هنا كلامٌ، فيه تحقيقٌ، انْظُرْهُ في التهذيب، تركتُه لطُولِه.

ثم قال ابنُ الأثير: (وَكَذلِك) تكرر (أَلَمْ تَرَ إِلَى كَذَا)، أَلَمْ تَرَ إِلَى فُلاَن، وهي (كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ التَّعَجُّبِ) من الشيء، وعند تنبيهِ المُخاطَبِ، كقوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تُرَ إِلَى رَبِّكِ كُيْفَ مَدَّ الظُّلُّ ﴾ (أَ)، ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِن دِيارهِمْ ﴾ (٥)، ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِنَ الكِتَالِ ﴾ (١)، أي: أَلَمْ تَعْجَبْ بفعلِهم، وألم ينته و(١)

شأنهم إلينك؟.

وَقَالَ الرَّاغِبُ: إِذَا عُدِّي رَأَيْتُ بِإِلَى اقْتضَى معنى النظر الْمُؤدِّي للإعتبار، وقد تقدم قريبا.

وحكى اللِّحيانيِّ: (هُوَ مَرْآةٌ بكَـٰذَا) وأَنْ يَفْعَلَ كَذَا، كَمَسْعَاقٍ، (أي: مَخْلَقَـةً)، وكَـذَا الإثْنَـان والْجَمْـعُ والْمُؤَنَّثُ. (وَأَنَا أَرْأَى) أَنْ أَفْعَلَ ذلِكَ، أي: (أُخْلَقُ) وأَجْدَرُ به.

(والرِّئَةُ)، كَعِدَةٍ: (مَوْضِعُ النَّفَس وَالرِّيحِ مِنَ الْحَيَوان)، قال الليثُ: تُهْمَزُ ولا تُهْمَزُ، وقال الراغبُ: هـو العضو المنتشر عن القلب، وفي الصحاح: الرِّئَةُ: السَّحْرُ، مهمورٌ، والهاءُ عِوضٌ من الياء، (ج: رئاتٌ ورَتُونَ) بكسرهما، على ما يُطّرد في هذا النحو، قال الشاعر: فَغِظْنَاهُمُ حَتَّى أَتَى الْغَيْظُ مِنْهُمُ

قُلُوبًا وَأَكْبَادًا لَهُمْ وَرِئِينَا(١)

⁽١) سورة الأنعام، الآية (٤٠).

⁽٢) سورة الأحقاف، الآية (٤).

⁽٣) سورة القصص، الآية (٧١). وقد نقص المؤلف هنا آيتين من نص الراغب هما: ﴿قُلْ أُرْسِمُ إِنْ كَانْ ﴾ سبورة الأحقاف، الآيسة (١٠)، و ﴿ أُرْمِسْتُ إِذْ أُوسًا ﴾ سورة الكهف، الآية (٦٣).

⁽٤) سورة الفرقان، الآية (٤٥).

⁽٥) سورة البقرة، الآية (٣٤٣).

⁽٦) سورة النساء، الآية (٥١).

⁽٧) في مطبوع التاج: "ولم ينته"، والمثبت من النهاية ٢/٨/٢.

⁽١) [هنو للأسنود بن يعفير في ديوانه: ٦٣]، واللسنان (رأى)، وفي نسوادر أبسي زيـد: ٢٤ نسـب في أبيـات إلى الأسود بن يعفر.

قال ابنُ سيده: وإنما جازَ جَمْعُ هذا ونحوه بالواوِ والنون لأنها أسماءٌ مَجْهُودَةٌ مُنْتَقَصَةٌ، ولا يُكَسَّرُ هذا الضربُ في أُولِيَّتِهِ، ولا في حسلة التسمية(١).

(وَرَآهُ: أَصَابَ رِئَتَهُ)، نقله الجوهريُّ وابنُ سيده، وقال الراغب: ضَرَبَ رئتَه(٢).

(و) رَأَى (الرَّايَة: رَكَزَهَا) في الأَرضِ (كَأَرَّهَا) بي الأَرضِ (كَأَرَّهَا)، وهنده عنن اللَّحيانيّ. قال ابن سيده: وهمزُه عندي على غيرِ قياسٍ، وإنما حُكْمُه: أَرْيَيْتُهَا.

(وَ) رَأَى (الزَّنْدَ: أَوْقَدَهُ، فَرَأَى هُوَ) بنفِسِهِ، أي: وَقَدَ، وهذا المُطاوِعُ عن كُراع.

(و) يقال: (أرَى اللّهُ بِفُلاَن) كذا وكذا (أيْ: أرَى النَّاسَ بِهِ الْعَذَابَ والْهَلاَكَ)، ولا يقالُ ذلك إلا في الشرّ،

(و) قال الأصمعيُّ: يقالُ: (رَأْسٌ مُرْأَى، كَمُضْنَى: طَوِيلُ الْخَطْمِ، فِيهِ مُرْأَى، كَمُضْنَى: طَوِيلُ الْخَطْمِ، فِيهِ تَصْوِيبٌ)، كذا في المحكم، وفي التهذيب: كَهَيْئَةِ الإِبْرِيقِ، وأَنْشَدا لذي الرُّمَّة:

وَجَذْبُ الْبُرَى أَمْرَاسَ نَجْرَانَ رُكِبَتْ أَوَاخِيُّهَا بِالْمُرْأَيَاتِ الرَّوَاجِفِر⁽¹⁾ قـال الأزهـريّ: يعـني أَوَاجِسيَّ الأَمْراسِ، وهذا مَثَلٌ، وقال نُصَير: رُؤُوسٌ مُرْأَيَـاتٌ

كأنَّهَا قَرَاقِيسِرُ(٢)

قال ابنُ سيده: وهذا لا أَعْرِفُ لـه فِعْلاً ولا مادّة.

(و) في التهذيب: (اسْتَرْأَيْتُهُ) في الرَّأْيِ، أي: (اسْتَرْأَيْتُهُ) على الرَّأْيِ، أي: (اسْتَشَرْتُهُ، ورَاءَيْتُهُ) على فاعَلْتُه، وهو يُرَاثِيهِ، أي: (شَاوَرْتُهُ)، قال عِمْرانُ بنُ حِطَّان:

قاله شَمِرٌ.

⁽١) ديوانه: ٤٧٣، واللسان (رأى).

⁽٢) اللسان.

⁽١) في مطبوع التاج: "النسبة"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) نص المفردات: ٢٠٩: "ورئتُه: إذا أصبتَ رئته".

فَإِنْ تَكُنْ حِينَ شَاوَرُنَاكَ قُلْتَ لَنَا فِيمَا نُرَائِيكَا(١) بِالنَّصْحِ مِنْكَ لَنَا فِيمَا نُرَائِيكَا(١) (وَأَرْأَى) الرَّجُلُ (إِرَاءً: صَارَ ذَا عَفْلِ) ورأي وتدبير. (و) قال الأزهريّ: أَرْأَى إِرَاءً: (تَبَيَّنَتُ) آراؤُه، وهبو وهي (الْحَمَاقَةُ فِي وَجْهِهِ)، وهبو (ضِدٌ)، وفيه نظر.

(و) أَرْأَى: (نَظَرَ فِي الْمِرْآةِ)، وفي التهذيب: تَراءَى من الْمُراءَاةِ، وهي لغة في رَأْرَأَ، قال: (و) أَرْأَى: (طار لَهُ رَئِيٌّ مِنَ الْجِنِّ) وهو التابعُ.

(وَ) أَرْأَى: (عَمِلَ) صَالِحًا (رِئَاءً وَسُمْعَةً).

قال: (وَ) أَرْأَى: (اشْتَكَى رِئُلُهُ). ((وَ) أَرْأَى: (حَــرَّكَ جَفْنَيْــهُ)، وفي التهذيب: بِعَيْنَيْـهِ (عِنْـدَ النَّظَـرِ) تَحريكًـا كثيرا، وهو يُرْئِي بعينه، وهي لغة في رَأْرَأَ.

بالنصح منك لنا فيما نرائيك

والمثبت من اللسان (رأى). أوالبيت في ديوان عُمران بن حطان: ١٠٥ ضمن ديوان الخوارج!.

(وَ) أَرْأَى: (تَبِعَ رَأْيَ بَعْ ضِ الفُقَهَاء) في الفقهِ.

(وَ) أَرْأَى: (كَـشُرَتْ رُآهُ)، زِنَــة رُعَاهُ، وهي أحلامُه، جماعةُ الرُّؤْيَا.

(وَ) أَرْأَى (البعيرُ: انْتَكَبَ خَطْمُهُ عَلَى حَلْقِهِ)، قاله النضر، فهو مُرْأَى، كَمُضْنُى، وَهُنَّ مُرْأَيَاتٌ، وقد تقدم شاهدُه قريبا.

(و) أَرْأَتِ (الْحَامِلُ مِسَنَ) الناقسةِ والشاقِ، (غَيْرِ الْحَافِرِ والسَّبُعِ: رُبُيَ فِي ضَرْعِهَا الْحَمْلُ واستبينَ)، وكذا المرأةُ وجميعُ الحواملِ، (فَهِي مُرْءٍ وَمُرْئِيَةُ)، نقلَه ابنُ سِيْدَه.

(و) قال اللّحياني: يقال: إنّه لخبيث و (لا تركم) فلان، ولا ترك ما فلان، ولا ترك ما فلان، ولا ترك ما فلان، رفعًا وجزمًا. (و) إذا قالوا: إنّه لخبيث و (لَمْ تركما) فلان، قالوه بالجزم، وفلانٌ كلّه بالرفع، وكذا: (وأوْتركما)، عن أبن الأعرابي، وكذا: ولوَوْتركما، ولَوْ تَركى ما، كل ذلك

⁽١) في مطبوع التاج:

فإن نكن نحن شاورناك قلت لنا

(بِمَعْنَى لاَ سِيَّمَا)، ولا سِيَمَا، ولا سَيَمَا، ولا سَيَمَا، ولا سَيَّمَا، حكاه كلَّه عن الكسائِيِّ، كذا في التهذيب.

(وذُو الرَّأْي): لَقَبُ (الْعَبَّاسِ بنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ) الهاشميِّ رضي الله عنه، عَبْدِ الْمُطَّلِبِ) الهاشميِّ رضي الله عنه، (و) أيضا لقبُ (الْحُبَابِ بنِ الْمُنْذِرِ) الأَنْصَارِيِّ، لُقِّبَ بِهِ يومَ السقيفةِ، إذ قال: أَنَا جُدَيْلُهَا الْمُحَكَّكُ، وعُذَيْقُهَا الْمُحَكَّكُ، وعُذَيْقُهَا الْمُحَكَّكُ، وعُذَيْقُهَا الْمُحَكَّكُ، وعُذَيْقُهَا الْمُحَكَّكُ،

(و) أبو عُثْمَانَ (رَبِيعَةُ) بنُ أبي عبدالرحمنِ، فَرُّوخُ، التَّيْمي، مولى آل المُنْكَدِرِ، صاحبُ (الرَّأْي)(۱) والقائلُ به، سمع أنسًا والسائبَ بنَ يَزيدَ، وهو (شَيْخُ مَالِكِ) والثوريّ وشُعْبة، مات سنة ١٣٦.

(وَهِلاَلُ الرَّأْيِ) بنُ يحيى بنِ مُسْلِمِ البصريّ (مِنْ أَعْيَانِ الْحَنَفِيَّةِ)، كثير الخطأ، لا يُحتَجُّ به.

(وسُرَّ مَنْ رَأَى) بالضم، وسَرَّ مَنْ رَأَى، وسَامَرَّا، عـن رَأَى، وسَامَرَّا، عـن

ثَعْلَبٍ وابنِ الأنباريّ، وهي لُغَاتٌ في الْمَدينَةِ التي بَنَاهَا الْمُعْتَصِمُ العباسِيُّ، وقد ذكرت (في "س ر ر").

(وأصْحَابُ السرَّأي) عِنْدَ أهلِ الحديثِ هم: (أصْحَابُ الْقِيَاسِ؛ لأَنَّهُمْ الحديثِ هم: (أصْحَابُ الْقِيَاسِ؛ لأَنَّهُمْ يَقُولُونَ بِرَأْيِهِمْ فِيمَا لَمْ يَجِدُوا فِيهِ حَدِيثًا أَوْ أَثَرًا)، أو فيما أَشْكُلَ عليهم من الحديث، قاله ابن الأثير. وأما عِنْد عَيْرِهِم فإنه يُقَال: فيلانٌ من أهلِ الرَّأيِ الخَوارِجِ، الرَّأيِ الخَوارِجِ، ويَقُولُ بمذهبهم، ومنه حديثُ الأزرق ويقُولُ بمذهبهم، ومنه حديثُ الأزرق ابن قيْسٍ: "وَفِينَا رَجُلُ لَهُ رَأْيُ"(١).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُركُ عَلَيْهِ:

يُقال: رَيْتُهُ، عَلَى الْحَذْفِ، أَنْشَدَ ثَعْلَتُ:

وَجْنَاءُ مُقُورَّةُ الأَقْرَابِ يَحْسَبُهَا

مَنْ لَمْ يَكُنْ قَبْلُ رَاهَا رَأْيَةً جَمَلاً^(۲) وأنيا أَرَاهُ، حَذَفُوا

⁽١) تقريب التهذيب: ٢٤٧/١.

⁽١) النهاية ٢/١٧٩.

 ⁽۲) اللسان (رأى)، أوالتهذيب ١١/٣٧٣). وفي مطبوع
 التاج: "راها راية" والمثبت من اللسان بالهمز "رأية".

الهمزة وأَلْقَوْا حَرَكَتَهَا عَلَى ما قبلَها، قال سيبويه: كُلُّ شَيْءٍ كَانَتْ أُولَهُ وَالِئَدَة، سوى ألفِ الوصلِ مِنْ رَأَيْت، فقد اجتمعت العرب على تخفيف فقد اجتمعت العرب على تخفيف همْزِهِ، لكثرةِ اسْتِعْمَالِهِمْ إِيَّاهُ، جَعَلُوا الممرزة تُعَاقِبُ، قال: وحكى أبو المخطَّابِ: قد أَرْآهُمْ، يَجِيءُ(١) بِهُ عَلَى الْخَطَّابِ: قد أَرْآهُمْ، يَجِيءُ(١) بِهُ عَلَى الْحُطَّابِ: قد أَرْآهُمْ، يَجِيءُ(١) بِهُ عَلَى الْحُطَّابِ: قد أَرْآهُمْ، يَجِيءُ(١) بِهُ عَلَى الْحُطَّابِ: قد أَرْآهُمْ، يَجِيءُ(١) بِهُ عَلَى اللَّصْل، قال:

أَحِنُّ إِذَا رَأَيْتُ جِبَالَ نَجْدٍ

وَلاَ أَرْأَى إِلَى نَجْدٍ سَبِيلاً(١) قَـال بعضه م: وَلاَ أَرَى، على على المُتِمَالِ الزِّحَافِ، وقال سُرَاقَةُ الْبَارِقِيُّ: أرى عَيْنَى مَا لَمْ تَرْأَيَاهُ

كِلاَنَا عَالِمٌ بِالتُّرَّهَ الرِّمَ الرَّرَّهَ الرِّرَّهَ الرِّرَّهَ الرَّرَّهُ على ورواه الأخفشُ: مَا لَمْ تَرَيَاهُ على التَّحْفِيفِ الشَّائِعِ عن الْعَرَبِ فِي هذا الْحَرْفِ.

ويقولُ أَهْلُ الحجازِ فِي الأَمْرِ مِـنْ رَأَى: رَ ذلِــكَ، ولِلإِثْنَيْـــنِ: رَيَـــا،

وللجمع: رَوْا ذلِكَ، ولجماعةِ النِّسْوَةِ: رَيْنَ ذَاكُنَّ. وبنو تَميمٍ يَهْمِزُونَ فِي جميع ذلك على الأصل.

وَتَرَاءَيْنَا الهلالَ: تَكَلَّفْنَا النَّظَرَ، هَلْ نَرَاهُ أَمْ لاَ؟، وقيل: تَرَاءَيْنَا: نَظَرْنَا، وقال أبو ذُؤيب:

أَبَى اللَّهُ إِلاَّ أَنْ يُقِيدَكَ بَعْدَمَا

تَرَاءَيْتُمُونِي مِنْ قَرِيبٍ وَمَوْدِقِ(١) وَفِي الْحَدُكُمُ وفي الحديث: "لا يَتَمَرُأَى أَحَدُكُمْ فِي الْمَاءِ"(١)، أي: لا يَنْظُر وَجُهَةُ فيهِ، وَزُنْهُ: يَتَمَفْعَلُ، حكاه سيبويهِ.

وحكى الفارسيُّ عن أبي الحسنِ:
رُيَّا، لُغَةٌ فِي الرُّوْيَا، قال: وهذا على
الإِدْغَامِ بعدَ التَّخْفِيفِ الْبَدَلِيِّ، وحَكَى
الإِدْغَامِ بعدَ التَّخْفِيفِ الْبَدَلِيِّ، وحَكَى
أيضًا: رِيَّا، أَتْبَعَ اليَاءَ الكسرةَ. وقال
الأزهريُّ: زَعَمَ الكِسَائيُّ أَنَّهُ سَمِعَ
الأزهريُّ: فَإِنْ كُنُّمُ لِلرُّبًا تَعْبُرُونَ ﴾ (٣).

ورأيت عنك رُؤى جسنة، أي:

⁽١) في مطبوع التاج: "فجيءً" والمثبت من اللسان.

⁽۲) اللسان (رأي)، اوالمخصص ۱۱۲/۱، ۱۱/۸].

⁽٣) ديوانه: ٧٨، والصحاح، واللسان.

⁽۱) ديــوان الهذليــين ۹۱/۱، اوشــرخ أشــعار الهذليــين ۱۷۷۹، واللسان (رأى).

⁽٢) اللسان، ولم يرد في النهاية.

⁽٣) سورة يوسف، الآية (٤٣).

حَلَمْتُها(١).

وقالوا: رَأْيَ عَيْنِي زِيدٌ (٢) فَعَلَ ذَاك. وهو من نادرِ المصادرِ عِنْدَ سيبويه، ونظيره: سَمْعَ أُذُنِي، ولا نظير لهما في المتعدِّياتِ.

والتَّرِيَّةُ: الشيءُ الخفيُّ اليسيرُ من الصُّفْرةِ والكُدْرةِ، تَرَاهَا المرأةُ بَعْدَ الإغْتِسَالِ من الْحَيْضِ، فَأَمَّا مَا كَانَ في الإغْتِسَالِ من الْحَيْضِ، فَأَمَّا مَا كَانَ في أَيَّامِ الحيضِ فهو حيضٌ، وليس بِتَرِيَّةٍ، وَكُره الجوهريّ.

وزاد في المحكم فقال: والتَّرْئِيَة، والتَّرْئِيَة، والتَّرْئِية، بالكسر، قال: والْفَتْحُ من التَّرْيَة نادرٌ، ثم قال: وقيل: التَّرِيَّة: الحِرْقة التي تَعْرِف بها حَيْضَتَها من طُهْرِهَا، وهو من الرُّوْيَةِ.

ومن المجاز: رأى المكانُ المكانُ: إذا قَابَلَهُ حتى كَأَنَّه يَرَاهُ، قال سَاعِدَةُ:

لَمَّا رَأَى نُعْمَانَ حَلَّ بِكِرْفِئِ

عَكِرٍ كَمَا لَبَجَ النَّزُولَ الأَرْكُبُ(١) وقدراً أَبُدو عمدرٍو(٢): ﴿أَرْنَا مَنَاسِكُنَا ﴾(٣)، وهو نادرٌ، لما يَلْحَتْ الفعلَ من الإِجْحَافِ.

ودُورُ القومِ مِنَّا رِئَاءٌ، أي: مُنْتَهَى البَصَرِ حيثُ نَرَاهُمْ (٤).

وقولهم: على وجهه رَأْوَةُ الْحُمْقِ: إذا عَرَفْتَ الحمقَ فيه قبلَ أن تَخْبُرُه، نقله الجوهريُّ والأزهريِّ.

وإناً في وجهه لـرُؤَاوَةً، كثُمَامَـة، أي: نَظْرَةً ودَمَامَةً، نقله الأزهريّ.

وأَرْأَتِ الشَّاةُ: إذا عَظُـمَ ضرعُها، فهي مُرْء، نقله الجوهريّ.

وقومٌ رِثَاءٌ: يقابِلُ بعضُهم بعضًا. وأرني الشيءَ: عَاطِنِيهِ.

ورُؤَيَّة، كَسُمَيَّة، مهموزة: تصغير

 ⁽١) في مطبوع التاج: "حملتها" والمثبت من اللسان.

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "زيدًا". وفي اللسان: "زيدً" وهو ما أثبتناه. ويبدو أن في الاسم بعد هذا المصدر الوجهين، فقد جاء في اللسان (سمع): قال اللحياني: سمع أذني فلانًا يقول ذلك.

⁽١) دينوان الهذلين ١٧٣/١، [وشرح أشعار الهذلين

١١٠٤]، واللسان (رأى)، وفيه: "نَعْمَانَ" بفتح النون.

⁽٢) في مطبوع التاج: "عمر" بلا واو.

 ⁽٣) سورة البقرة، الآية (١٢٨). [وانظر في القراءة السبعة في القراءات: ١٧٠].

⁽٤) في مطبوع التاج: "تراهم". [والمثبت من اللسان].

رِئَة، وأيضا: اسمُ أرضٍ، ويُسروكَى بيت الفرزدقِ:

هَلْ تَعْلَمُونَ غَدَاةً يُطْرَدُ سَبْيُكُمْ

بِالسَّفْحِ بَيْنَ رُؤَيَّةٍ وطِحَالِ^(۱) ورأيتُه رَأْيَ العينِ، أي: حيث يقعُ عليه البصرُ.

والرِّيَّةُ، بالكسر: الرُّؤْيَةُ، أنشد أبو الجراح:

* أَحَبُ إِلَى قَلْبِي مِنَ الدِّيكِ رِيَّةً (٢) * أراد: رُوْيَة.

وقال ابن الأعرابيّ: أرَيْتُه الشيءَ إِرَايَةً، وقد تقدم للمصنف: أريتُه إِرَاءَةً، وإِرَاءً، كلاهما عن سيبويه.

وبَاتَ يُرَاهَا: يَظُّنُّ أَنَّها كَنْاً، وبه فُسِّرَ قولُ الفرزدق.

وتَرَاءَيْنَا: تَلاَقَيْنَا فرأيتُه ورآنِيْ، عن أبي عبيد.

وهو يَتَرَاءَى برأي فُلاَن: إذا كان يرى رأيَه ويميلُ إليه، ويَقْتَدِيُ به.

وقال الأصمعيّ: يقالُ لكلِّ ساكنٍ لا يتحركُ: ساج، وراهٍ، وراء. وأراعً شاتِه. وأراعً شاتِه. وقالُ أي الرجلُ: اسودَّ ضَرْعُ شاتِه. وقال أبو زيد: بعين مَا أريَنَك، أي: اعْجَلْ، وَكُنْ كَأَنِّي أنظرُ إِلَيْك، نقله الجوهريّ.

وتقول من الرِّثَاءِ: يَسْتُرْفِي فلانٌ، كما تقول: يَستحمِقُ ويَستعقِل، عن أبي عمرو.

وتقول للمراة: أنست ترين، وتقول: أنست ترين، وللجماعة: أنتن ترين، وتقول: أنست ترينن، وتقول: أنست ترينني، وإن شِئت أدْغَمْت وقلت: تريني، بتشديد النون.

ورَاءَاهُ مُرَاءَاةً، على فَاعَلَهُ: أراه أَنَّـهُ كَذَا.

ورَأَى: إذا بُنِيَ للمفعولِ تَعَـدَّى إِلَى وَاحِدٍ، تَقُول: رُئِيَ زَيْدٌ عَاقِلاً، أي: ظُنَّ. ورَئِيُّ القَوْمِ، كَغَنِـيٍّ، أَيْ: صَـاحبُ

⁽١) ديـوان الفـرزدق: ١٦٥. [وفي طبعـة دار الكتـب العلمية: ٤٩٩ والرواية فيه: "...بين مُليحة وطحـالِ"]. ورواية اللسان موافقة لما في التاج وهو ما أثبتناه! (٢) اللسان، وعجزه:

^{*} وباب إذا ما مال للغُلُّقِ يَصْرُف * إ وسياق المؤلف يدل على أنه جاء به شاهدًا على الكسر في "ريّة" وهو في اللسان مضموم.

رَأْيِهِمْ الذي يَرْجِعُونَ إِلَيْهِ. الجوه

وسَوْدَةُ (١) بن الْحَكَمِ، وأبو مُطِيعٍ الحَكَمُ بنُ عَبْدِاللهِ البلخسيّ، الرَّائِيَانِ: مُحَدِّثَان.

[ربو]*

(و)*(رَبَا) الشيءُ يَرْبُو (رُبُوا، كُلُوا، وفي الصحاح: رَبُوا، بالفتح (ورَبَاءً)، هو مضبوط في سائر النسخ بالكسر، وفي نسخ المحكم بالفتح، وصحّع عليه: (زادَ وَنَمَا) وَعَلاً.

(وَارْتَبَيْتُهُ)، هكذا في النسخ، وفي المحكم: وأَرْبَيْتُهُ: نَمَّيْتُهُ، وهو الصواب، ومنه قوله تعالى: ﴿وَيُرْبِي الصَّدَقَاتِ﴾ (٢).

قال الرَّاغِبُ: وفيه تنبيهُ على أنَّ الزيادة المعقولة المعبَّر عنها بالبَركة ترتفع (٣) عن الرِّبَا.

(وَ) رَبَا (الرَّابِيَةُ: عَلاَهَا)، نقله

الجوهريّ.

(وَ) رَبَا (الْفَرَسُ) يَرْبُو (رَبُواً)، بالفتح: (انْتَفَخَ مِنْ عَدْوٍ أَوْ فَنزَعٍ، وأَخَذَهُ الرَّبُوُ)، وهو الانْبِهَارُ، قال بِشْرُ ابنُ أبي خازم:

كَأَنَّ حَفِيفَ مُنْخُره إذا ما

كَتَمْنَ الرَّبُو كِيرٌ مُسْتَعَارُ (۱)

(و) رَبَا (السَّوِيق)، السَّذي في النسخ: بفتح القاف على أنه مفعول رَبَا، وفي المحكم: رَبَا السَّوِيقُ ونحوه، بضمِّ القَافِ، عَلَى أَنَّهُ فَاعلُ رَبَا رُبُوا، كُعُلُوً: (صَبَّ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَانْتَفَخَ).

(والرِّبَا، بالكسْرِ: العِينَةُ)، وقال الراغبُ: هو الزِّيَادةُ على رَأْسِ الْمَالِ، وقال زاد صاحبُ المصباحِ: وهو مقصورٌ على الأَشْهَرِ، وقال اللِّحيانيُّ: الرِّمَا(٢)، على الأَشْهَرِ، وقال اللِّحيانيُّ: الرِّمَا(٢)، بالميمِ: لغةٌ فِيهِ عَلَى الْبَدَلِ، كَمَا سَيَأْتِي، قال الراغبُ: لكنْ خُصَّ في سَيَأْتِي، قال الراغبُ: لكنْ خُصَّ في

⁽١) ذكر في التبصير ٧٠٠/٢ فيمن اسمه مسورة بن الحكم، بالراء.

⁽٢) سورة البقرة، الآية (٢٧٦).

⁽٣) مفردات الراغب: ١٨٧: "مرتفعة".

⁽١) ديوانه: ٧٨، والمفضليات: ٣٤٤، وإصلاح المنطق:

⁽٢) في مطبوع التاج: "الرماء"، والمثبت من اللسان.

الشَّريعَةِ بالزِّيَادَةِ عَلَى وَجْهٍ دُونَ وَجْهٍ.

(وهما ربُوان) بالواو على الأصل. (وَ) يُقَالُ: (رِبَيَانِ) بالياءِ على التخفيف، مع كسر الراء فيهما. وفي المحكم: وأصلُه من الواو، وإنما تُنِّسيَ بالياء للإمالة السائغة فيه من أجل الكسرةِ، وقَدْ رَبَا المالُ يَرْبُو: زَادً بالرِّبَا. (وَالْمُرْبِي: مَنْ يَأْتِيبِهِ)، وقال الزَّجَّاجُ فِي قوله تعالى: ﴿وَمَا آتُبُتُمْ مِن رَبِّا لِيَرْبُوَ فِي أَمُوَالِ النَّاسِ فَلاَ يَرْبُواْ عِندَ اللَّهِ ﴾ (١)، يعني به دَفْعَ الإنسانِ الشيءَ لِلْعُوَّضَ [ما هو](٢) أكثر منه فذلك في أكثر التفسير ليس بحرام، ولكن لا ثواب لِمَنْ زادَ عَلَى مَا أَخَذَ، قال: والرِّبا ربَوَان: فَالْحَرَامُ كُلُّ قَرْض يُؤْخَذُ بِهِ أكثرُ مِنْهُ، أَوْ تُجَرُّ بهِ مَنْفَعَةٌ، وما ليس بحرام أن يَهَـبَ ما يَسْتُدْعِي بِله [ما

هو](٣) أَكْثَرُ منه، أَوْ يُهْدِيَ لِيُهْدِي لِيهُدى له

[ما هو](١) أكثر منها.

قَالَ الفَرَّاءُ: قرأ عَاصِمٌ والأعمشُ: ﴿لِيَرْبُو ﴾، بياء وفتح السواو، وأهللُ الحجاز بتاء وسكونِها(٢)، وكلُّ صوابُّ. (وَالرَّبْوُ، وَالرَّبْسُوَةُ، وَالرَّبْسُوَةُ، مُثَلَّثَتَيْنِ)، وأشارَ في المحكم بتثليثِ رَبُوةٍ فقط، والفتح والكسر في رَباوة، بضبط القلم، وصحّع عليه الأرموي، ومثله في مفرداتِ الراغبِ، وَالضَّمُّ في الرُّبَاوَةُ عَنْ ابْنِ جنِّي، كذا رَأَيْتُه في هَامِش كِتَابِ: الْمُقْصُورُ وَالْمُمْدُودُ، لأبي عَلِيُّ القَالِي. وفي التُّهْذِيبِ: في الرَّبوة ثلاثُ لُغَاتٍ، وَالاخْتِيَارُ الضَّمُّ، ولُغَةً الفتح. (و) كَذلِكَ (الرَّابيَةُ وَالرَّبَاةُ) كُلُّهُ: (مَا ارْتَفَعَ مِنَ الأَرْض)، ومنه قوله تعالى: ﴿ رَبُّوهُ ذَاتِ قُرَارٍ وُمَّعِينَ ﴾ (٣). وسُمِّيتِ الربوةُ: رابيةُ، كَأُنُّهَا رَبَتُ

⁽١) سورة الروم، الآية (٣٩).

⁽٢) زيادة من اللسان.

⁽٣) زيادة من اللسان.

⁽١) زيادة من اللسان.

⁽٢) في اللسان: "لتربو" بالتاء، مضمومة. [ونصُّ الفراء هو: "ليُرْبُو قرأها عاصم والأعمش ويحيى بن وثاب بالياء ونصب الواو. وقرأها أهل الحجاز (لِتَرْبُو) أنْتـم. وكـلُّ صواب" معاني القرآن ٢/٣٢٥].

⁽٣) سورة المؤمنون، الآية (٥٠).

بنفسِها في مكان، وأنشك ابن الأعرابيِّ: يَفُوتُ الْعَشَنَّقَ إِلَّجَامُهَا

وَإِنْ هُوَ وَافَى الرَّبَاةَ الْمَدِيدَا(١) وقيل: الرَّوَابِي ما أَشْرَفَ من الرمل، كَالْدَّكْدَاكَةِ، غير أَنَّهَا أَشْدُ منها إشرافًا، تُنْبِتُ أجودَ البقلِ الذي في الرمالِ وأكبرَه(٢)، يَنْزِلُهَا النَّاسُ.

(و) قولُه تعالى: ﴿ فَأَخَذَهُمُ (أَخُذَةً رَابِيَةً) ﴾ (٣)، أي: أخْذَةً (شَدِيدَةً)، وقال الفّراء: أي: (زَائِدَةً)، نقله الجوهريّ.

(ورربوت في حجسرو)، وفي الصحاح: في بسني فسلان، (ربسوا) الصحاح: في بسني فسلان، (ربسوا) بالفتح، كما هو مقتضى إطلاقه، والصواب بالضم، وهو عن اللّحياني، وهكذا ضبيط في المحكم، (وربُسوا) كعلسو، (وربُسوا)، هسو في النّسخ كعلسو، والصواب بكسر الباء، كما هو مضبوط في الصحاح والمحكم،

(رَبَاءً) كَسَحَابٍ (وَرُبِيًّا) كَعُتِيٍّ، أي: (نَشَأْتُ).

وأنشد اللِّحيانيّ لمسكينٍ الدَّارِمي: ثَلاَثَةُ أَمْلاَكٍ رَبَوا فِي حُجُورِنَا

فَهَلُ قَائِلٌ حَقَّا كَمَنْ هُوَ كَاذِبُ؟(١) كذا رواه: رَبَوْا، زِنَةَ غَزَوْا، وأنشد في الكسر لِلسَّمَوْءَل:

نُطْفَةً مَا خُلِقْتُ يَوْمَ بُريتُ

أُمِرَتْ أَمْرَهَا وَفِيهَا رَبِيـــتُ كَنَّهَا اللَّهُ تحت سِتْرِ خَفِيٌّ

فَتَخَافَيْتُ (٢) تَحْتَهَا فَخَفِيتُ وَلِكُلِّ مِنْ رِزْقِهِ مَا قَضَى اللَّ

له وَإِنْ حَكَّ أَنْفَهُ الْمُسْتَمِيتُ (٣)

(وَرَبَّيْتُهُ) أَنَا (تَرْبِيَةً) أَيْ: (غَذَوْتُهُ)،

وقال الراغب: وقيل: أصل رَبَيْتُ من المضاعف، فقُلِبت تخفيفًا، مثل تَظَنَّيْتُ، المضاعف، قال الجوهريّ: هذا لكلِّ مَا يُنْمِي، كالولدِ، والزرع ونحوه.

⁽١) اللسان (ربا).

⁽٢) في اللسان: "وأكثره".

⁽٣) سورة الحاقة، الآية (١٠).

⁽١) [ديوانه: ٢٥]، واللسان (ربا).

⁽٢) في اللسان: "فتجافيت".

⁽٣) ديوانه ٨١، والأصمعيات: ٧٤ مع اختلاف في الدواية.

(وَ) رَبَّيْتُ (عَنْ خُنَاقِهِ: نَفَّسْتُ) عنه، وهو مجازً نَقَلَه الزَّمَخْشَرِيُّ

(و) من الجازِ تقول: (زَنْجَبِيلٌ مُرَبَّي، وَمُرَبَّبٌ) أيضا، أي: (مَعْمُولٌ بِالرُّبِّ)، ومُرَبَّبٌ قد ذكره في الباءِ، وأعادَه هُنَا، كأنَّه تَبَعًا للجوه ريٍّ في سِيَاقِهِ، ويُقَالُ أَيْضًا: ربَّيْتُ الْأَثْرُجَّ بِعَسَل، والْوَرْدَ بِسُكَّرِ.

(والرَّبَاءُ، كَسَمَاءٍ: الطُّولُ وَالْمِنَّةُ).

يقال: لفلان على فلان رَبَاءٌ، أي: طَوْلٌ، نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عن أبن دُرِيَّدٍ.

(والأربيَّة، كَأْنْفِيَّةٍ: أَصْلُ الفُّحِذِ)، كما في الصحاح، زاد اللِّحيانيِّ: عما يلي البَظْرَ، وفي الأساسِ: لَحْمَةٌ فِي المَّلِ الْفَحِدِ تَنْعَقِد من أَلَمٍ، وهما أُربِيَّتَانِ، وأصله: أربُوَّة، فاسْتَثْقَلُوا التشديد على الواوِ، كما في الصحاح. التشديد على الواوِ، كما في الصحاح. (أوْ مَا بَيْنَ أَعْلاَهُ وَأَسْفَلِ البَّطْنِ)، كخذا في النسخ، ومثله في نسخة

التهذيب، وفي نــص اللِّحيــانيّ في

النوادرِ: أَسْفَل الْبَظْرِ، كما هو نـصُّ المحكم.

(و) من الجازِ: الأُرْبِيَّةُ: (أَهْ لُ بَيْتِ الرَّبِيَّةُ: (أَهْ لُ بَيْتِ الرَّجُلِ وَبَنُو عَمِّهِ) وَنَحْوُهم، ولا تكون الأُرْبِيَّةُ من غيْرِهم، يقال: جاء فُلانٌ في أُرْبِيَّةٍ مِنْ قومِه.

وفي الأساس: وَهُــمْ أهــلُ بَيْتِــه الأَدْنَوْنَ، وقال سُوَيْدُ بن كُراع: وَإِنِّي وَسُطَ ثَعْلَبَةَ بنِ عَمْرٍو

بلا أُرْبِيَّةٍ نَبَتَّتُ فُرُوعَـا(١) قال الصاغانيّ: والرّواية: إلى أُرْبِيَّةٍ، لا غَيْرُ.

(وَالرِّبْوَةُ، بِالْكَسْرِ: عَشَرَةُ آلاَفِ دِرْهَمٍ، كَالرُّبَةِ، بِالضَّمِّ)، فيه أمران:

الأولُ: أنَّ قولَه عشرةُ آلافِ درهم غلطٌ، والصوابُ: أنَّ الرِّبُوةَ السمُّ للجماعةِ، وقال بعضُهم: هُمْ عَشرةُ اللجماعةِ، وقال بعضُهم: هُمْ عَشرةُ آلاَفٍ، كما هو نصُّ المحكمِ، فَلَيْسَ فِيهِ نَصَّ على ذِكْرِ الدِّرْهَم، ومثله في نصَّ على ذِكْرِ الدِّرْهَم، ومثله في

⁽١) مقاييس اللغة ٤٨٤/٢ بلا نسبة، وفيه "تُعلبة بن غَنْمٍ" وورد البيت في اللسان والصحاح موافقًا لما في التاج.

الأساس: ومَرَّتْ رُبُورةٌ من النَّاسِ، أي: جَمَاعَةٌ عَظِيمَةٌ كَعَشْرَةِ آلاَفٍ.

والثاني: قوله: كالرُّبة بالضم، يدل على أنّه بتخفيف المُوحَدة، وأنَّه من هذا الباب، وليس كذلك، وإنما هو بالتَّشْدِيدِ، ومَحلُّه: "رب ب". وقَد تقداً مَلَ أَنَّ الرُّبَّة: الْجَمَاعَةُ من النَّاسِ، فَتَأَمَّلُ ذلك. ثم إِنَّ الزِعْشريُّ جَعَلَهُ من بالمُصنِّ فَتَأَمَّلُ ذلك. ثم إِنَّ الزِعْشريُّ جَعَلَهُ من بالمُحازِ، وَهذا لاَ يُؤَاخَدُ به الْمُحازِ، وَهذا لاَ يُؤاخَدُ به الْمُحَازِ، فَإِنَّ مِنْ عَادَتِهِ تَخْلِيطَ الْمُحَازِاتِ.

(وَالرَّبُو)، بِالْفَتْحِ: (الْجَمَاعَةُ، ج: أَرْبَاءُ: الأَرْبَاءُ: الأَرْبَاءُ: الأَرْبَاءُ: الجماعاتُ من الناسِ، واحدُهم: رَبُوِّ بلا همز.

(والرُّبْيَةُ)، بالضمِّ (كَزُبْيَةِ: شَيْءً)، وفي الصحاح: ضَسرْبُّ (مِسنَ المِسَرَّبُ (مِسنَ الْمَسَرَاتِ)، جمعها: رُبُّى، عن أبي حاتم.

(وَ) الرُّبْيَةُ: (السِّنُّورُ)، وفي المحكم:

دُوَيْبَةٌ بينَ الفأرِ وأُمِّ حُبَيْنٍ.

(والإِرْبِيَانُ، بالكسر: سَمَكُ كَالدُّودِ)، وفي الصحاح: بَيْمضٌ من السَّمَكِ كالدُّودِ، يكون بالبَصْرَة.

(ورَابَيْتُهُ) مُرَابَاةً: (دَارَيْتُهُ) وَلاَيَنْتُهُ. (والرُّبُسَى، كَهُلُدُى: ع) جساء في شعرٍ، وَيُقَالُ: أَيْضًا: الرَّاب، قاله نَصْرٌ. [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

أَرْبَى على الخمسينَ ونحوِها: زاد. ورَبَــتِ الأرضُ رُبُــوًّا: عَظُمَــتُ وانتفخت.

والرَّبْوُ والرَّبْـوَةُ: انتفـاخُ الجـوف، أنشد ابن الأعرابيّ:

وَدُونَ جُذُو ۗ وانتهاضٍ وَرَبُوةٍ

كَأَنَّكُمَا بِالرِّيقِ تَخْتَنِقَانِ^(١) وَرَبَا: أخذه الرَّبُوُ.

ويُنسَب إلى الرِّبَا على لَفْظِهِ فيقال: رِبَوِيُّ، قاله أبو عبيدة، وزادَ الْمُطَرِّزِيُّ

"...... وابَّتهارِمُختنقان"

⁽١) [نسبه لرُويَشهد في اللسان (نهض) وبلا نسبة في اللسان (ربا)]. والرواية فيه:

فَقَالَ: الفتحُ في النِّسْبَةِ خَطَّأً.

وأَرْبَى الرجلُ: دَخَلَ فِي الرِّبَا. وَجَمْعُ الرُّبُوَةِ، بالضَّمِّ: رُبًا، كَمُدْيَةٍ ومُدًى، وتُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى رُبِيًّ، كَعُتِيٍّ، ومنه قَوْلُ الشاعر:

* وَلاَحَ إِذْ زَوْزَتْ بِهِ الرُّبِهِ الرَّبِهِ الرَّبُولِ اللَّبِهِ الرَّبِهِ الرَّبْ

والرَّبُوُّ: مَوْضِعٌ.

وَامْرَأَةٌ حَشْيَاءُ(٢) رَابِيَةٌ: وهلي التي أَخَذَهَا الرَّبُو، ويُقَالُ لَهَا أَيْضًا: أَلرَّبُواءُ.

وأرْبيانُ، بِفتحٍ فَكَسْرِ مُوَحَّدَةٍ: قَرْيَةٌ بِنُواحِي نَيْسَابُور، مِنْهَا أَبُو عَبْدِاللهِ اللهِ الخسنُ بنُ إسْمَاعِيلَ الأرْبِيَانِيُّ، تُوفِّنِي بَعْدَ العَشْرِ والثَّلاَثِمائةِ.

والرُّبْيَةُ، مُخَفَّفَةُ: لُغَةٌ في الرِّبَا، وَجَاءَ في الْحَدِيثِ: "رُبِّيَّةٌ"(٣)، بضم فَتَشْدِيدِ بَاءٍ مَكْسُورَةٍ، ثُمَّ تَشْدِيدِ يَاءٍ

(١) في ديــوان أراجـيز رؤبـة، وروايتــه فيــه: "بالشــــــــ إنْ
 رُوْزَتُ...". [وتهذيب اللغة ٥ ٢٧٤/١، واللسأن (ربا)].

(٢) في اللسان: "حشيا" بلا همز، وهيي بالمدُّ في النهاية

(٣) النهاية: ١٩٢/٢، قال: "وقيل: إنما هي رئيسةً من

(١) في اللسان والنهاية ٢/٢٪ "من السّرُو".

مَفْتُوحَةٍ، قال الفرّاءُ: إنَّمَا هُـوَ رُبْيَـةٌ

مُخَفَّفَةً سَمَاعًا من العربِ، يعنى أَنَّهُمْ

تَكُلُّمُوا بِهَا بِالْيَاءِ، وَكَانَ القياسُ:

رُبْوَة، بالواو. وكذلك الحُبْيَة، مِنَ

الاحْتِبَاء، كذا في الصحاح والنهاية.

قال الزمخشريُّ: سَليلُهَا أَنْ تكونَ

السِّرَافِيِّ.

والرُّبِيَةُ، بالضمِّ: الفَّارُ، جَمْعُهُ: الرُّبَى، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ، وأَنْشَدَ: أَكَلْنَا الرُّبَى يَا أُمَّ عَمْرٍو وَمَنْ يَكُنْ

غَرِيبًا بِأَرْضٍ يَأْكُلِ الْحَشَرَاتِ(٢) وقد قيل في تفسير قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ إِلَى رَبُوةِ ذَاتِ قَرَادٍ وَبَعِينِ ﴾ (٣): أنَّهَا

الربا".

.194/4

⁽٢) اللسان (ربا)، [والتهذيب ١٥/٥٧٠، والمحصص

⁽٣) سورة المؤمنون، الآية (٥٠). وأورد معجم البلدان الآية في (رُبُّوة) وضبطها بالضم، وذكر أنها دمشق.

فُعُولَةً، من الرِّبَا، كما جَعَلَ بَعْضُهُمْ السُّرِيَّةَ فُعُولَةً، من السَّرْي (١)؛ لأنَّهَا السُّرَى جَوَارِي الرَّجُلِ. أَسُرَى جَوَارِي الرَّجُلِ. ورَبُا فلانُّ: حَصَلَ فِي رَبُوةٍ. والإِرْبِيَانُ، بالكسر: نَبْتُ، عسن والإِرْبِيَانُ، بالكسر: نَبْتُ، عسن

إِيليَاءُ، لأنَّها كَبِدُ الأَرْضِ، وَأَقْرَبُ إِلَى السَّمَاءِ بِثمانيةَ عَشَرَ مِيلاً، أو دِمَشْقُ، أو الرَّمْلَةُ، وقيل: مِصْرُ، عن الزمخشريِّ. والرُّبُوةُ: موضعٌ بِدِمَشْقَ، بِهِ مَسْجِدٌ مَشْهُورٌ يُزَارُ.

ورُوَابِي بَنِي تَميمٍ: قُرْبَ الرِّقَّةِ.

[رتو]*

(و)*(رَتَاهُ) يَرْتُوه رَثُوا: (شَـدَّهُ)، أنشد الجوهريّ للبيدٍ يصف دِرْعًا: فَخْمَةً ذَفْرَاءَ تُرْتَى بِالْعُرَى

قُرْدَمَانِيًّا وَتَرْكًا كَالْبَصَلْ(۱) أي: تُشَدُّ إلى فوق لِتَنْشَمِر(۱) عن لابسِها، (و) أَيْضُاء: (أَرْخَانُ) وأَوْهَاهُ(۱)، أنشد الجوهريُّ لِلْحَارِثِ، يَذْكُرُ جَبَلاً وَارْتِفَاعَهُ:

مُكُفْهِرًا عَلَى الْحَوَادِثِ لا يَرْ تُوهُ لِلدَّهْرِ مُؤْيدٌ صَمَّاءُ(٤)

أي: لا تُدُهِيهِ دَاهيــةٌ ولا تُغَــيِّرُهُ، (ضِدُّ)، نقله الجوهريّ.

(وَ) رَتَا (الْقَلْبِ) يَرْتُوهُ رَتْوهُ رَتْوا: (قَوْاهُ)، ومنه الحديث: "إِنَّ الْخَزِيرَةَ تَرْتُو فُوَّاهُ المَرِينِ فِلِ الْآ)، أي: تَشُدُهُ وتُقَوِّينِهِ، كمنا في الصحاح. وفي النهاية: "الْحَسَا يَرْتُو فُؤَادَ الْحَزِينِ "(٢)، معناه.

(و) رَتَا (الدَّلُو)، وبالدلو، كما هو نص الأُموِيِّ، يَرْتُوه رَتْوًا: (جَذَبَهَا)، ونص الأُموِيِّ، يَرْتُوه رَتْوًا: (جَذَبَهَا)، ونص الأُموِيِّ: مَدَّها مَدَّا (رَفِيقًا)، كما في الصحاح.

(وَ) رَتَا (بِرَأْسِهِ، رَتْسُوًا) بالفتح (وَرُتُوًّا) كَعُلُوِّ: (أَشَارَ)، وفي الصحاح: هو مثلُ الإيماء، حكاه أبو عُبَيد.

(والرَّثُوَةُ: الْخَطْوَةُ)، ومنه حديث فاطمة رضي الله عنها: "فَدَنَيت وَلَمُ وَقَدْ رَتَا يَوْتُو: رَبُّوةً وقد رَبَّا يَوْتُو:

⁽١) اللسان، والصحاح، وفي مسند أحمد ٣٢/٦ روايـة قريبة.

⁽٢) النهاية: ٢/١٩٤.

⁽٣) النهاية: ٢/١٩٥٠.

⁽۱) دیوان لبید: **۱۹۱.**

⁽٢) في مطبوع التاج: "لتشمر". والمثبت من اللسان.

⁽٣) في مطبوع التاج: "أدهاه"، والمثبت من الصحاح.

 ⁽٤) الصحاح، واللسان، وهـو في جهـرة ابـن دريـد ١٥/٢: "لا تُرتوه".

إذا خُطًا.

(وَ) الرَّتُوةُ: (شَرَفٌ مِنَ الْأَرْضِ) كَالرَّبُوَةِ.

(وَ) أيضا: (سُوَيْعَةٌ مِنَ الزَّمَانِ)، وهي الدرجةُ، وبه فُسِّرَ حديثُ مُعَادٍ الآتي.

(و) أيضا: (الدَّعْوة)، عن ابن الأعرابي.

(و) أيضا: (القطرة).

(و) أيضا: (رَمْيَةٌ بِسَهْمٍ)، وبه فُسِّرَ حَديثُ مُعَاذٍ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ: "أَنَّهُ يَتَقَدَّمُ الْعُلَمَاءَ يَوْمَ القِيَامَةِ بِرَنُ وَقِ"(١)، يَتَقَدَّمُ الْعُلَمَاءَ يَوْمَ القِيَامَةِ بِرَنُ وَقِ"(١)، (أَوْ نَحُو مِيلٍ) عن أبي عبيدٍ، وبه فُسِّرَ حَديثُ مُعَاذٍ أَيْضًا، (أَوْ مَدَى الْبُصَرِ)، وبه فُسِّرَ حَديثُ مُعَاذٍ أَيْضًا، وقيل: البَصَرِ)، الرَّثُوةُ هُنَا: الْخَطُوةُ.

(وَالرَّاتِي: الْعَالِمُ الرَّبَانِيُّ الْمُتَبَحِّرُ) في العلوم. وفي التهذيب: هو العَالِمُ العَامِلُ الْمُعَلِّمُ.

(وَ) يَقَالُ: (رُبِيَ فِي ذَرَّعِهِ) كُعُنِيَ: (فُتَّ فِي عَضُدِهِ)، عن ابن سيده.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

رَتُوْتُ أَرْتُو: خَطَوْتُ، وِالرَّاتِي: الزَّائِدُ على غيرِهِ في العملِ، نقله الأزهري، وفي التكملة: في العِلْمِ.

والرَّتْيَةُ، والرُّتْيَةُ، بالفتح والصم: الخَطْوَةُ، عن اللِّحيانيّ، قال ابنُ سِيْده: ولَسْتُ منها على ثقةٍ.

والرَّتْوَةُ: الشرفُ والمنزلةُ عندَ السَّلطانِ، وأيضا: البَسْطَةُ، وأيضا: الرَسْطةُ، وأيضا: الزيادةُ في الشَّرَفِ وغَيْرهِ.

وأَيْضًا: العُقْدَةُ الشَّدِيدَةُ، والعقدة المُسْتَرْ خِيَةُ.

ورَتُوْتُه: ضَمَمْتُه، وأَيْضًا: رَمَيْتُهُ.

[رث**ر**]*

(و)*(الرَّشُوُ) أهمله الجوهريُّ، وقال ابنُ سيده: هِيَ (الرَّبِيئَةُ (١) مِنَ اللَّبِنِ)، وَهُوَ أَن يُصَبُّ حَلِيبٌ عَلَى اللَّبِنِ)، وقد ذُكِرَ في الهمزِ. قال ابنُ سيده: ولَيْسَ عَلَى لَفْظِهِ في حكم

⁽١) النهاية: ٢/٥٩١.

⁽١) في مطبوع القاموس: "الرئيثة"، والمثبت ما في التاج واللسان.

التَّصْرِيفِ، لأَنَّ الرَّثِيئَـةَ مهموزٌ، بدليـلِ قولِهم: رَثَأْتُ اللَّبنَ: خَلَطْتُه.

فأمّا قولُهم: رجلٌ مَرْثُوّ: ضَعِيفُ العقلِ، فمن الرَّئِيَّةِ، وكَانَ قِيَاسُهُ عَلَى هذا: مَرْثِيَّ، إلاّ أَنَّهُمْ أَدْخَلُوا الوَاوَ على اليَاءِ، كما أَدْخَلُوا اليَاءَ عَلَى الوَاوِ.

(وَرَشَوْتُ المَيْتَ): لغية في (١) (رَثَأْتُهُ)، وهذه قدذكرها الجوهري (رَثَأْتُهُ)، وهذه قدذكرها الجوهري السيطرادًا في السذي يليه، فقال: ورَثَوْتُهُ أيضًا: ورَثَوْتُهُ أيضًا: إذا بكيتَه، وعَدَّدْتَ مَحَاسِنَهُ، وكذلك إذا نظمت فيه شِعْرًا. ثم نَقَلَ عن ابنِ السِّكِيتِ: قَالَتِ امْرَأَةٌ من العَرَبِ: رَثَأْتُ رَوْجِي بِأَبْيَاتٍ، وهَمَزَتْ، قال الفرّاءُ: رُبَّمَا خَرَجَتْ بهم فصاحتُهُمْ إلى أَنْ يَهْسِزُوا مَا لَيْسَ بمَهمُوزٍ، وَحَلاَتُ السَّحَةِمُ وَحَلاَتُ السَّحَةِمُ وَحَلاَتُ السَّعِيْرَا. وَلَبَاتُ بِالْحَجِّ، وَاللَّهُ بِالْحَجِّ، وَحَلاَتُ بِالْحَجِّ، وَحَلاَتُ السَّويقَ.

(و) قبال اللِّحيانيِّ: رَثُّوتُ عنه

(الْحَدِيثُ)، ورَأَيْتُه، أي: (حَفِظْتُهُ)، نقله الأزهري، قال: والمعروف؛ نَشُوْتُ عنه، (أوْ) رَثُوْتُ بيني وبينه حديثًا، ورَثَيْتُه، وتَنَاثَيْتُهُ، أي: (ذَكَرْتُهُ)، نقله الأزهريُّ عن العُقَيْلِيِّ.

[رثي]*

(ي) * (الرَّنْيَةُ) بالفتح: (وَجَعُ الْمُفَاصِلِ وَالْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ)، كذا في المُفَاصِلِ وَالْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ)، كذا في المحكم، وفي الصحاح: وجعُ الرُّكْبَتَيْنِ والمفاصلِ، (أَوْ وَرَمْ) وَظُللاً عُ (فِسي القَوَائِمِ، أَوْ) هو كل ما (مَنْعَكَ)(١) من القَوَائِمِ، أَوْ) هو كل ما (مَنْعَكَ)(١) من (الإلْيَفَاتِمِ، أَوْ) هو كل ما (مَنْعَكَ)(١) من والصواب: من الانبِعَاثِ، (مِنْ كِبَرٍ، والصواب: من الانبِعَاثِ، (مِنْ كِبَرٍ، أَوْ وَجَع).

وأنشد الجوهري لحُمَيْدٍ يصف

* وَرَثْيَــةً تَنْهَــضُ بِالتَّشَــدُّدِ (٢) * قال: والجمعُ: رَثْيَـاتٌ، مُحَرَّكَةً،

 ⁽١) جعل مطبوع التاج حرف الجر "في" داخل القوس،
 بحسبانه من النص وهو من الشرح.

⁽١) في مطبوع القاموس: "أَوْ مَنْعُكَ".

⁽٢) الصحاح، ونسبه إلى حميد، ونسبه اللسان إلى أبي غيلة.

وَأَنْشَدَ لِجَوَّاسِ بنِ نُعَيْمٍ:

* وَلِلْكَبِيرِ رَثْيَاتُ أَرْبَكِ *

* الرُّكْبَتَانِ وَالنَّسَا وَالأَخْلِدَعُ *

* وَلاَ يَسزَالُ رَأْسُهُ يُصَسدُّ عُ(١) *

(و) الرُّنْيَةُ: (الضَّعْفُ)، عن تعلبِ.

(وَ) قَالَ مَرَّةً: (الحُمْقُ، كَالرَّثِيَّةِ) بِالتشديد، (فيهما) أي: في الضَّعْف في والحُمْق، رُويَ عن ثعلب التشديد في

الضَّعْفِ فَقَطْ، قَالَ رُؤْبَةً:

* فَا رَئِيَّهُ الْيَهُ الْيَهُ (٢) * أي: ضَعْفٍ.

(فِعْلُ الكُلِّ) رَبِّي (كَسَمِع) رَبُّى. (وَرِثَاءً، (وَرِثَاءً، وَرَثَاءً، وَرَثَاءً، وَرَثَاءً، وَرَثَاءً، وَمَرَّثَاةً وَمَرَّثِيةً، وَمَرَّثَاةً وَمَرَّثِيةً، مُخَفَّفَةً، وعلى الأُحِسيرِ اقْتَصَسرَ الجُوهريُّ.

(وَرَثُوْتُكُ البِضِ ا: إِذَا (بَاكُمُنُتُ لَهُ

(١) ديوان أراجيز رؤبة: ١٨٥، وروايت موافقة لما في التاج، ورواية اللسان: "فَهْي تُرَثِّي..."

وَعَدَّدْتُ مَحَاسِنَهُ، كَرَثَيْتُهُ تَرْثِيَةً)، وقيل الرَّشْيُهُ، والمَرْثِيَةُ؛ البكاءُ على المَيِّتِ، والمَرْثِيَةُ؛ البكاءُ على المَيِّتِ، والتَّرْثِيَةُ؛ مدحُه بعد الموتِ، (وتَرَثَّنْتُهُ) كَرَثَيْتُهُ، قال رؤبة:

* بُكَاءَ ثَكْلَى فَقَدَتُ حَمِيمَا * * فَهْ يَ تُرَثِّ ي بِأَبِ وَابْنِيمَا (() * (و) كذلك: إذا (نَظَمْتُ فِيهِ شِعْرًا)، نقله الجوهري، والمرادُ به:

شِعْرا)، نقلته الجوهسري، والمسراد به المدح.

(و) رئينت (حديثًا عَنْهُ، أَرْتَى (٢) رِئَيْتُ (حَدِيثًا عَنْهُ، أَرْتَى (٢) رِثَايَةً: ذَكَرْتُهُ) عنه، نقله الأزهري، والجوهريُّ عن أبي عمرو.

(و) حكى اللَّحيانِيُّ: رَئَيْتُ عنه عنه حَدِيثًا، أي: (حَفِظْتُهُ) عنه، وكذلك: رَئُوْتُ عنه، قال ابنُ سيده: والمعروف: نَثَيْتُ عنه خبرًا، أي: حملتُه.

(وَرَجُلٌ أَرْسَى: لاَ يُسبِرِمُ أَمْسرًا) لضعفه.

⁽٢) كذا جاء مضبوطا في مطبوع القاموس، وضبطه الصحاح: "أرثي"، بالكسر.

 ⁽٢) ديوان أراجيز العجاج: ٧٢. لونسبه اللسان للعجاج
 (قوم) ولرؤبة (رثا)، وفي المخصص ١٨/٥ لرؤبةا.

(وَرَثَّى لَهُ: رَحِمَهُ) نقله ابن سيده. (و) قسال الجوهسريّ: (رَقَّ لَسهُ)، والمعنيانِ مُتَقَارِبَانِ.

(وَامْ رَأَةٌ رَئّ اءَةٌ، وَرَثّا يَدةٌ)، أي: (نَوّاحَةٌ) على بعلِها، أو كثيرة الرّثاءِ لغيرِهِ ممن يَكُرُمُ عندَها، وقد ذُكِرَ في الهمزِ أَيْضًا، قال الجوهريُّ: فَمَنْ لَمْ يَهْمِزْهُ أَخْرَجَهُ على الأصلِ، ومن هَمَزَهُ فَللَّنَّ الياءَ إِذَا وَقَعَت بَعْدَ الألِف القولُ في: السَّاكِنَةِ هُمِزَتْ، وكذلك القولُ في: سَقَّاءةٍ وسَقَّايَةٍ، وما أشبهها.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

رُثِيَ الرَّجلُ رَثْيًا، كَعُنِيَ: أصابته الرَّثْيَةُ، عن ابن الأعرابيّ، والقياسُ: رَثَا. وفي أَمْرِهِ رَثْيَةً، أي: فُتُورٌ، قال أعرابيّ:

لَهُمْ رَئْيَةٌ تَعْلُو صَرِيمَةَ أَمْرِهِمْ وَلِلأَمْرِ يَوْمًا رَاحَةً فَقَضَاءُ(١) ورجلٌ مَرْثُوءٌ: من الرَّثْيَةِ، نادر، أعنى أنه مما هُمِزَ ولا أصل له في

الهمزةِ، ورجل مَرْتُوَّ: في عقلِه ضعفٌ، وقياسُه: مَرْتِيَّ، فسأدخلوا السواوَ على الياءِ، كما أدخلوا الياءَ على الواوِ في قولهم: أرضٌ مَسْنِيَّةٌ، وقَوْسٌ مَغْرِيَّةٌ.

ورَثِيَتِ المرأةُ زوجَها، كسَمِعَ، تَرْثَاه رِثَايَةً: لغة في رَثَت تَرْثِيهِ، عن اللِّحيانيِّ. وما رَثَى له: ما تَوجَّعَ ولا بَالَى بِهِ، وإني لأرثِي له مَرْثَاةً، ورَثْيًا، أي: أَتَوجَّعُ له.

[رجر]*

(و)*(الرَّجَاءُ) بالمدّ: (ضِدُّ اليَأْسِ)، قال الراغبُ: هو ظنُّ يقتضي حصولَ ما فيه مَسَرَّةٌ(۱). وقال الحرَالَّي: هو ترقُّبُ الانتفاع بما تقدَّمَ له سببٌ مّا. وقال غيره: هو -لغةً- الأملُ، وعُرْفًا: تعَلَّقُ القلبِ بحصولِ محبوبٍ مُسْتَقْبُلاً، كذا عبر ابنُ الكَمَال.

وقال شيخُنا: هو الطَّمَعُ في مُمْكِنِ الحصول، أي: بخلافِ التَّمَنِّي، فإنَّـه

⁽١) اللسان، وفيه: "أَهْلِهم"، بدل: "أَمْرهم".

⁽١) [مفردات الراغب: ١٩٠].

يكون في الممكن والمستحيل، ويَتَعَاوَضَان، ولا يتعلَّقَان إلاً بالمعاني، ويتعلَّقَان إلاً بالمعاني، ويتعلَّق رَيْك ورَجَوْتُك، بِمعنَّى ويتنيت زَيْك ورَجَوْتُك، بِمعنَّى الحكم (كالرَّجْوِ) بالفتح، ومثله في الحكم والصحاح، وضبطه صاحب المصباح كعُلُوب والرَّجَاة، والرَّجَاة، والرَّجَاة، والرَّجَاء مُنْقلبة عنْ واو، بِدَلِيلِ ظُهُورِها الرَّجاء مُنْقلبة عنْ واو، بِدَلِيلِ ظُهُورِها في رَجَاوة.

وَشَاهِدُ الرَّجَاةِ الحديثُ: "إِلاَّ رَجَاةَ أَنْ أَكُونَ مِنْ أَهْلِهَا"(١)، وقول الشاعر: غَدَوْتُ رَجَاةً أَنْ يَجُودَ مُقَاعِسٌ

وصَاحِبُهُ فَاسْتَقْبَلاَنِي بِالْغُذْرِ (٢) وَصَاحِبُهُ فَاسْتَقْبَلاَنِي بِالْغُذْرِ (٢) ولا يُنْظَرُ إلى قبولِ اللَّيْتُ حَيثُ عَالَ: ومَنْ قَالَ: فَعَلْتُ رَجَاةً كَذَا فَعَلْتُ رَجَاءً كَذَا فَعَلْتُ رَجَاءً كَذَا فَقَدْ أَخْطَأَ، إنما هو: رَجَاءً كذا التهى - لِكُوْنِهِ فِي الحَديثِ، وفي كلامِ العرب.

(والتَّرَجِّي، والارْتِجَاءُ، والتَّرْجِيَةُ) كل ذلك بمعنى الرَّجَاءِ. في الصحاح: قال بشرٌ يخاطب ابنته:

فَرَجِّي الخَيْرَ وَانْتَظِرِي إِيَابِي إِذَا مَا القَارِظُ العَنَزِيُّ آبَا(١) (والرَّجَا) مقصورًا: (النَّاحِيَةُ) عامّة، (أَوْ نَاحِيةُ البِئرِ) مِن أعلاها إلى أَسْفَلِهَا، وفي الصحاح: ناحيةُ البِئرِ وحَافَتَاها، وكلُّ ناحيةٍ رَجًّا.

وقال الراغب: رَجَا البئر والسماء وغيرهما: جَانِبُهَا(٢)، (وَيُمَـدُّ، وَهُمَا رَجَـوَانِ)، بالتحريك، (ج: أَرْجَاءُ) كَسَبَبٍ وأسبابٍ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَانِهَا ﴾ (٣).

(و) رَجَا: (ة، بِسَرَخْسَ)، منها عبدُ الرشيدِ بن نَساصرِ الرَّجَائِي السَّرْخَسِيُّ الواعظُ، وحفيدُه أبو محمدٍ عبدُ الرشيدِ بنُ محمدِ بن عبدِ الرشيدِ،

⁽۱) هو بشر بن أبي خازم. [ديوانه: ۲۱]. وروى البيت في الصحاح واللسان.

⁽٢) [مفردات الراغب: ١٩٠].

⁽٣) سورة الحاقة، الآية (١٧).

⁽١) النهاية ٢٠٧/٢، وفيه: "إلا رجاءَة"، ولم يُذكر: "إلاّ رحاة".

⁽٢) اللسمان: وروايت. "فاسمتقبلاني بسالغدُرْ"، قسال: ويروى: "بالعذر" وهو ما أثبته مطبوع التاج.

أجاز لمن أدركه، وكان مليح الوعظِ، حَجَّ وسَمِعَ من ابنِ البَطِّي، مات سنة ٦٢١ في ذي القعدة.

قال الحافظ: وكون -رَجَا- قَرْية بِسَرَخْسَ هكذا قال أبو الفضل بن بسرَخْسَ هكذا قال أبو الفضل الرَّجَائِيِّ، طَاهر في ترجمة أبي الفضل الرَّجَائِيِّ، وتعقبه ابن السمعانيِّ بأنَّهُ سَأَلَ عَنْهَا جَمَاعَة مِنْ أَهْلِ سَرَخْسَ فلم يعرفها أحدٌ، قال: فَلَعَلَ النَّسْبَة إلى مَسْجِدِ أبي رَجَاء السَّرَخْسِيِّ.

(و) رَجَا: (ع، بِوَجْرَةً)، قال نصر: في شِعْبٍ قَرِيبٍ من وَجْرَةً والصرائم. (وَأَرْجَى الْبِئْرَ) إِرْجَاءً: (جَعَلَ لَهَا رَجًا).

(وَ) أَرْجَى (الصَّيْدَ: لَمْ يُصِبْ مِنْهُ شَيْئًا)، كَأَرْجَاهُ.

قال ابن سيده: وإنَّما قَضَيْنَا بِأَنَّ هِذَا كُلَّهُ وَاوٌ لوجودِ "رج و" مَلْفُوظًا بِهِ، مُبَرْهَنَّا عَلَيْهِ، وَعَدَمِ "رَج ي".

(وَ) قالوا: (رُمِيَ بِهِ الرَّجَوَانِ) أي:

(اسْتِهْزَاءً)، كذا في النسخ، والصَّوَابُ: اسْتُهِينَ بِهِ، كما هو نصُّ المحكم، (كأَنَّهُ رُمِيَ بِهِ رَجَوا بِعْرٍ)، وفي الصحاح: أَرَادُوا أَنَّهُ طُرِحَ في المَهَالِكِ، وأنشدَ للمُرادِيِّ:

كَأَنْ لَمْ تَرَى قَبْلِي أَسِيرًا مُكَبَّلاً وَلاَ رَجُلاً يُرْمَى بِهِ الرَّجَوَانِ(١) وقال آخر:

فَلاَ يُرْمَى بِيَ الرَّجَوَانِ إِنِّي

أَقَلُّ القَوْمِ مَنْ يُغْنِي مَكَانِي (٢) وقال الزَّمَخْشَرِيّ: قولهم: لا يُرْمَى به الرَّجَوَانِ يُضْرَبُ لمن لا يُخْدَعُ، فَيُزَالُ عن وجه إلى آخر (٣)، وأصله: الدَّلُو يُرْمَى به رَجَوا البثر.

(والأُرْجُوانُ، بالضَّمِّ: الأَحْمَرُ).

(وَ) قَالَ ابِنُ الأَعْرَابِيِّ: (ثِيَابُّ حُمْرٌ).

(وَ) قال الزَّجاج: (صِبْعُ أَحْمَرُ)

⁽١) اللسان، والأمالي للقالي ٦٩/١.

 ⁽۲) اللسان، [وهو لعبدالرحمن بن الحكم في الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ١٩١/٣، وبلا نسبة في أدب الكاتب: (۲۵٧].

⁽٣) في الأساس: "إلى وجه".

شديدُ الحُمْرَةِ، (و) قسال غسيره: (الحُمْرَةُ).

(و) قال أبو عبيد: هو الذي يقال له: (النَّشَاسْتَجُ) الذي تسميه العامَّة: النَّشَا. قال: ودُونَه البَهْرَمَانُ.

قال الجوهريّ: ويقال أيضا الأرْجُوانُ مُعَرَّبٌ، وهو بالفارسية: الأُرْجُوانُ، وهو سجر له نور أحمر أرغُوانُ، وهو شجر له نور أحمر احسن (١) ما يكون، وكل لون (١) يشبهه فهو أرْجُوانُ، قال عمرو بن كلثوم:

كَأَنَّ ثِيَابَنَا مِنَّا وَمِنْهُمْ

خُصِيْنَ بِأُرْجُوانِ أَوْ طُلِينَا(؟) (و) يقال: (أَحْمَرُ أُرْجُوانِ أَوْ طُلِينَا(؟) (قَانِئٌ)، كذا في النسخ، والصوابُ: أَحْرُ أُرْجُوانٌ، بغير ياءِ النسبةِ، كما هو نصُّ الجوهريِّ والأُسَاسِ، قالا: قَطِيفَةً حَمْرَاءُ أُرْجُوانٌ، وهَـو أَيْضًا فَالاً:

المحكم، قال فيه: وحكنى السيرافي: أحمر أرْجُوان، على المبالغة، كما قالوا: أحمر قانع، وذلك أن سيبويه إنما مَشَّلَ بِسهِ في الصِّفَة، فَإِمَّا أَنْ يُرِيسَدَ مَثَّلَ بِسهِ في الصِّفَة، فَإِمَّا أَنْ يُرِيسَدَ المبالغة، كما قال السيرافي، أو يُرِيدَ الأرْجُوان، الذي هو الأحمر مُطْلَقًا، قال ابن الأثير: والأكثر في كلامهم قال ابن الأثير: والأكثر في كلامهم إضافة الثوب أو القطيفة إلى الأرْجُوان. قال: وقيل: الكلمة عربية، والألف والنون زائدتان.

(وَالْإِرْجَاءُ: التَّأْخِيرُ)، يقال: أَرْجَيْتُ الأمر، وأَرْجَأْتُه، يُهمَز، ولا يُهمَز.

وقرئ ﴿ وَآخَرُونَ مُرْجَوْنَ لَأَمْرِ اللهِ ﴾ (١)، و ﴿ أَرْجِهُ وَأَخَاهُ ﴾ (١)، كما في الصحاح. (والمُرْجِئَةُ): طائفة من أهل الاعتقاد مَرَّ ذِكْرُهم (في "رج أ"، سُمُّوا) بذلك (لِتَقْدِيمِهِمُ القولَ، وإرْجَائِهِمُ العمل). (و) إذا وصفت

⁽١) في مطبوع التاج: "وأحسنُ"، والمثبت من الصحاح.

⁽٢) كذا في الصحاح، وفي مطبوع التاج: "نور".

 ⁽٣) [شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات: ٣٩٨،
 واللسان، وديوان عمرو بن كلثوم: ٧٦].

⁽١) سورة التوبة، الآية (١٠٦). أ

 ⁽۲) سورة الأعراف، الآية (۱۱۱)، وسوق الآية شاهد
 على قراءتها بالهمز وعدمه.

الرجل به قلت: (هُوَ مُرْجٍ، ومُرْجِئُ، وَ) إِذَا نَسَبْتَ إِلَيْهِ قُلْتَ: هُو (مُرْجِيُّ) بالتشديد، (وَمُرْجَائِيُّ) على ما ذكر في الهمز.

(وَأَرْجَاتِ) الحاملُ: (دَنَسَتُ أَنْ يَخْرُجَ وَلَدُهَا، قال يَخْرُجَ وَلَدُهَا، قال الراغبُ: وَحَقِيقَتُهُ: جَعَلَت لِصَاحِبِهَا رَجَاءً فِي نَفْسِهِ بِقُرْبِ نِتَاجِهَا، قال ذُو الرُّمَّةِ:

* إِذَا أَرْجَأَتْ مَاتَتْ وَحَيَّ سَلِيلُهَا(١) * ويقالُ أَيْضًا: أَرْجَتْ، بلا همز، (فَهيَ مُرْجِئَةٌ، وَمُرْجِئٌ).

(وَرَجِي) الرجلُ (كَرَضِي: انْقَطَعَ عَنِ الكَالَامِ)، وقال الأَزْهري: إذا دُهِشَ، وقال الفَرَّاء: يقال: بَعِلَ وبَقِرَ ورَجِيَ (٢) وعَقِرَ: إذا أراد الكلام فأرْتِجَ عليه (٣).

(وَرُجِيَ عَلَيْهِ، كَعُنِيَ: أُرْتِجَ عَلَيْهِ).

(و) مسن المجاز: (ارْتَجَاهُ): إِذَا (خَافَهُ)، يقال: لقيت هُولاً وما ارْتَجَوْتُه، أي: مَا خِفتُه، نقله الزمخشري (۱)، وأنشد الليث:

* لاَ تَرْتَجِي حِينَ تُلاَقِي الَّذَائِكَ * * أَسْبَعَةً لاَقَتْ مَعًا أو وَاحِدَا(١) * أي: لا تَخَافُ.

(والأُرْجِيَّةُ، كَأَثْفِيَّةٍ: مَـا أُرْجِئَ مِـنْ شَيْءٍ)، نقله ابنُ سيده.

(وَرَجَّاءُ، مشدَّدةً: صَحَابِيَّةٌ غَنُوِيَّةٌ)، أي: مِنْ بَنِي غَنِيٍّ، (بَصْرِيَّةٌ)، أي: نَزِلَتْ الْبُصْرَةَ، (رَوَى عَنْهَا) إمامُ اللَّمُعَرِّينَ محمدُ (بنُ سِيرِينَ) الحديثَ المعبرِينَ محمدُ (بنُ سِيرِينَ) الحديثَ (فِي تَقْدِيمٍ ثَلاَثَةٍ مِنَ الوَلَدِ)، رَوَاهُ هِشَامٌ عن ابْنِ سِيرِينَ، عَنْهَا، والحَدِيثُ فِي المُسْنَدِ صَحِيسَحٌ، وأَوْرُدَهُ أَيْضًا

⁽١) ديوان ذي الرمة: ٦٣٧ وصدره:

^{*} نُتُوجٍ، ولم تُقُرِف لما يُمْتَنى له *

⁽٢) في مطبوع التاج: "رحى".

⁽٣) انظر في هذه الكلمات اللسان: (رتج، بقر، عقر).

⁽١) نبص الزمخشري: "لقيت هبولا ما رجوته، وما التجبته".

⁽٢) اللسان. وفي البيت ما يثير سؤالا عن صحة استعمال "أو" معادلة لهمزة الاستفهام. ولعل تصويب الرواية هو ما جماء في كتاب الأضداد في كلام العسرب ٢٩٧/١، وروايته:

^{*} أسبعة لاقت معًا أم واحدا *

الشَّرَفُ الدِّمْيَاطِيُّ، فِي "التَّسَلِّي والاغْتِبَاطِ" بِسَنَدِهِ المُتَّصِلِ. [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

رَجِيهُ يَرْجَاه، كَرَضِيَهُ: لغةً في رَجَاه يَرْجُوه، عَنِ اللَّيْثِ، وأَنْكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ عَلَيْهِ، وقال: لَـمْ أَسْمَعْهُ لِغَيْرِهِ، مَعَ أَنَّ ابْنَ سِيدَه ذَكَرَهُ أَيْضًا.

قَالَ اللَّيثُ: والرَّجْوُ: الْمُبَالِأَةُ، ما أرجُو: مَا أَبَالِي. قال الأزهريُ وهذا مُنْكُرٌ، وَإِنَّمَا يُسْتَعْمَلُ الرَّجَاءُ لِمَعْنَى الخوف إذا كان معه حرف نفي، ومنه: ﴿ مَا لَكُمُ لا تَرْجُونَ اللَّهِ وَقَارًا ﴾ (١)، المعنى: مَا لَكُمْ لاَ تَخَافُونَ اللهِ عَظَمَةً. قال الفرّاءُ: ولم نَجدٌ مَعْنَى الْخَوْفِ يَكُونُ رَجَاءً إِلاَّ وَمَعَهُ جَحْدٌ، فَإِذًا كَانَ كذلك كانَ الخوفُ على جهَةِ الرَّجَاء والخَوْفِ، وكَانَ الرَّجَاءُ كَذُلَك، تقولُ: مَا رَجَوْتُكَ، أَيْ: مَا خِفْتُك، وَلاَ تَقُولُ: رَجَوْتُكَ فِي مَعْنَى خِفْتُكَ، قَالَ أَبُو ذُوَّيْبٍ:

(١) سورة نوح، الآية (١٣).

إِذَا لَسَعَتْهُ النَّحْلُ لَمْ يَرْجُ لَسْعَهَا

وَحَالَفَهَا فِي بِيتِ نُوبٍ عَواسِلِ(١) قال الجوهريُّ: أَيُّ: لَمْ يَخَلَفُ وَلَمْ يُبَالِ، وأنشد الزمخشريُّ في الأَسَّاسِ: تَعَسَّفُتُهَا وَحُدِي وَلَمْ أَرْجُ هَوْلَهَا

بِحَرْفِ كَقَوْسِ الْبَانِ بَاقِ هِبَابُهَا(٢) وقال الراغبُ بعدَما ذَكَرَ قُولَ أَبِي ذؤيبٍ: وَوَجُهُ ذلِكَ أَنَّ الرَّجَاءَ والخَوْفَ يَتَلاَزَمَانِ(٢). وفي المصباحِ: لأنَّ الرَّاجِي يخافُ أنه لا يُدرِكُ ما يَتَرَجَّاهُ.

وَرَجَــاء، ومُرَجَّــيٰ: اسمـــان، وكذلك: المُرْتَجِي.

وأبو رَجَاءِ العُطَارِدِيُّ: مُحَدِّث، وأبو رجاءِ السَّرَخسِيُّ: صاحبُ الجامع بِسَرَخس، الذي نُسِبَ إليه أبو الفضلِ الرجائيُّ.

⁽١) ديوان الهذلين ١٤٣/١، وفيه: "إذا لسعته الدَّبُرُ" وروى أيضا في اللسان برواية التاج. [وفي شرح أشعار الهذليين ١٤٤/١، والرواية فيه: "وخالفها في بيت نوب عوامِل"].

⁽٢) أساس البلاغة.

⁽٣) [مفردات الراغب: ١٩١].

وأَرْجَاءُ: موضعٌ بِأَصْبَهَانَ، مِنْهُ: عَلَيُّ بِنُ عُمَرَ بِينِ محمدِ بِينِ الحسنِ الأَرْجَائِيُّ، المُحدِّثُ.

وأَبُو رَجْوَانَ: قَرْيَـةٌ بِمِصْرَ فِي الصَّعِيدِ الأَدْنَى.

[رحر]*

(و)*(الرَّحَا: م) مَعْرُوفَةٌ (مُؤَنَّدَةٌ)، وهي الحَجَرُ العَظِيمُ المُسْتَدِيرُ اللذي وهي الحَجَرُ العَظِيمُ المُسْتَدِيرُ اللذي يُطْحَنُ بِهِ، (وهما رَحَوَانِ) بالتحريك، والياءُ أعلى، قال الجوهريّ: وكُلُّ مَنْ مدّ فقال: رَحَاءٌ، ورَحَاءان، وأَرْحِيةً، مثل: عَطَاء، وعَطَاءان، وأَعْظِيَةٍ، جعل مثل: عَطَاء، وعَطَاءان، وأَعْظِيةٍ، جعل الألف مُنْقَلِبةً من (١) السواوِ، ولا أَدْرِي مَا حُجَّتُهُ، ومَا صِحَّتُهُ.

(وَرَحَوْتُهَا) رَحْواً: (عَمِلْتُهَا)، والساءُ أكثر، كما في المحكم، (أوْ أَدَرْتُهَا)، كما في الصحاح.

(ورَحَتِ الحَيَّةُ) تَرْحُو: (اسْتَدَارَتْ) وتَلَـسوَّتْ، (كَــتَرَحَّتْ)، كمــا في

الصحاح، زاد ابنُ سِیْدَه: کالرَّحَی، ولذا یُقَالُ لها: إِحْدَی بَنَاتِ طَبَقٍ. [] وَمِمَّا یُسْتَدْرَكُ عَلَیْهِ:

قصعةٌ رَحَّاءُ، كَكَتَّانٍ: قريبةُ القَعْرِ، وقيل: وَاسِعَةً.

والمُرَحِّي، كمُحَـدِّثٍ: الـثَّرى في الأرض مقدار الراحةِ، عن أبي حنيفة.

[رحي]*

(ي) *(كَرَحَيْتُهَا) رَحْيًا، أي: عَمِلْتُهَا أو أَدَرْتُهَا، وَقَوْلُهُ: (نَادِرَةٌ) مُخَالِفٌ لما في الأصبولِ الصِّحَاحِ، والتهذيب والمحكمِ: أَنَّهُمَا لُغَتَانِ صَحِيحَتانِ. والحُكمِمِ: أَنَّهُمَا لُغَتَانِ صَحِيحَتانِ. وقوله: (فِيهِمَا) أي: في العمل والإدارةِ. وقوله: (فيهِمَا) أي: في العمل والإدارةِ. (وَ) الألف مُنْقَلِبةٌ عن الياء، تقول: (هُمَا رَحَيَانِ) بالتحريك، وأنشد الجوهري لِمُهَلْهِلٍ: الجوهري لِمُهَلْهِلٍ:

بِجَنْبِ عُنَيْزَةٍ رَحَيَا مُدِيرِ(١)

⁽١) في مطبوع التاج: "عن الواو"، والمثبت من الصحاح.

 ⁽١) [ديوانه: ١٧٠]، والأصمعيات: ١٥٥ وفيه: "بجوف عُنيزة"، ورواية الصحاح موافقة لما في التاج.

(ج) في القِلَّةِ: (أَرْحٍ، وَ) الْكشيرِ: (أَرْحَاءٌ، وَ) يقال: (أُرْحِيُّ) بِالضم، وكسر الحاء وتشديد الياء.

(وَ) ربما قالوا: (رُحِيَّ وَرَحِيَّ وَرَحِيَّ)، بالضم والكسر. (وَأَرْحِيَةٌ: نَادِرَةٌ)، وَكَرِهَهَا بَعْضُهُمْ، كما في الحكم، وفي التهذيب: كأنَّها جَمَاعَةُ الجماعةِ، وقال أبو حَاتِمٍ: أَرْحَاءٌ، ومَنْ قَالَ: أَرْحَاءٌ، ومَنْ قَالَ: أَرْحِيَةٌ فقد أَخْطأً، وكذا فِي: قَفَا. وفي المصباحِ: قَالَ ابْنُ الأَنْبَارِيِّ: والإختيارُ أن يُجْمَعَ الرَّحَا على الأَرْحَاء، لأَنَّ أَفْعِلَةٍ شَاذٌ، وقال الرَّحَاءُ، لأَنَّ أَفْعِلَةٍ شَاذٌ، وقال الرَّحَاءُ، لأَنَّ أَفْعِلَةً شَاذٌ، وقال الرَّحَاءُ، لأَنَّ أَفْعِلَةً شَادٌ، ولا يَجُوزُ أَرْحِيَةٌ، لأَنَّ أَفْعِلَةً المَدُودِ، لا المَقْصُورِ، وليس في المَدودِ، لا المَقْصُورِ، وليس في المَدْصُورِ شَيْءٌ يُجْمَعُ على أَفْعِلَةٍ.

(والْمَرَحِّي) كَمُحَدِّثٍ: (صَانِعُهَا) الذي يُسَوِّيها.

(وَالرَّحَى: الصَّدْرُ).

(وَ) أيضًا (كِرْكِرَةُ البَعِدِيرِ) لاستدارتِها.

(و) أيضا (قِطْعَةٌ مِنَ النَّجَفَةِ مُشْرِفَةً) على ما حولها، (تَعْظُمُ نَحْوَ ميل). والجمع: الأرْحَاءُ. وقيل: الأرْحَاءُ: قِطَعٌ من الأرْض غِلاَظٌ، دونَ الجبال، تستديرُ وترتفعُ عما حولها، كذا في المحكم. وقال شَمِرٌ: الرُّحَى من الأرْض: مكانٌ مستديرٌ غليظٌ يكونُ بينَ الرِّمال. وقال ابن شُمَيْل: القَارَةُ الضخممةُ الغليظمةُ، وإنمما رَحَاهَا استدارتُها وغِلَظُهَا وإشرافُها على ما حولها، وأنَّها أكَمَةٌ مستديرةٌ مُشْرِفَةٌ، ولا تنقادُ على وجهِ الأرضِ، ولا تُنْبِتُ بَقْلاً ولا شجرًا.

(و) من المجاز: الرَّحَلَى: (حَوْمَةُ الْحَرْبِ وَمُعْظَمُهُ)، والذي في المحكم: رَحَى الموتِ: مُعْظَمُهُ، فالظاهر أنَّ في عبارةِ المصنف سقطا، في الحرب مؤنشة، فكيف يعبود إليه ضمير المُعْظَمُه"، فتأمّل.

(كَالَمَ عَيْ) كَمَقْعَدٍ، ومنه قول سُلَيْمَانَ بنِ صُرَد: "أتيتُ عَلِيَّا حِينَ فَرَغَ مِنْ مَرْحَى الجَمَلِ"(١)، قال أبو عبيد: يعني من الموضع الذي دارت عليه رَحَى الحربِ. وقال الشَّاعر: عليه رَحَى الحربِ. وقال الشَّاعر: عليه الحربُ شُبَّانًا وَشِيبًا عَلَيْهِمُ

إِذَا كَانَتِ المَرْحَى الْحَدِيدُ اللَّجَرَّبُ (٢)

(و) من الجساز: الرَّحَسى: (سَيِّدُ القَوْمِ) عن ابن سيده، زاد الأزهري: الذي يَصْدُرُونَ عن رأيه، وينتهون إلى الذي يَصْدُرُونَ عن رأيه، وينتهون إلى أمرِه. وكان يقال لعمر بن الخطاب: رحَى العرب.

(وَ) من الجاز: الرَّحَى: (جَمَاعَةُ العِيَال)، نقله ابن سيده.

(و) الرَّحَى: (الضِّرْسُ)، والجمع: الأرحاء، وهي الأضراسُ عامَّة، كما في الصحاح، وخصّ بعضهم به بعضها فقال: للإنسان اثنتا عشرة رَحَى، في كلِّ شِقَّ سِتَّ، فَسِتُّ من أعلَى، وستُّ

من أسفل، وهي الطَّوَاحِنُ، ثم النَّوَاجِدُ بعدَها، وهي أقصَى الأضراسِ، وقيل: الأَرْحَاءُ بعد الضَّوَاحِكِ.

(وَ) من المجاز: الرَّحَى: (القَبِيلَةُ المُسْتَقِلَّةُ) بنفسِها، المُستغنيةُ عن غيرِها، والجمعُ: الأرحاءُ، كما في الصحاح.

(وَ) الرَّحَى: نبتٌ تُسَمِّيه الفرسُ (وَ) الرَّحَى: نبتٌ تُسَمِّيه الفرسُ (الإِسْفَانَاخُ)، وفي المحكم: اسْبَانَخُ، وهو على التشبيهِ، لاستدارةِ وَرَقِهِ.

(و) الرَّحَسى: (فِرْسِنُ البَعِسيرِ وَالفِيلِ)، جَمْعُهُ: الأَرْحَاءُ، كَلَا فِي الْحُكَم، وفي التهذيب: قال الليث: يقالُ لِفَرَاسِنِ الفِيلِ: أَرحاؤُه. قلت: وكذا فَرَاسِنُ الجَمَلِ وثَفِسَاتُ رُكِبِهِ، وَكِذَا فَرَاسِنُ الجَمَلِ وثَفِسَاتُ رُكِبِهِ، وَكَذَا فَرَاسِنُ الجَمَلِ وثَفِسَاتُ رُكِبِهِ،

* إِلَيْكَ عَبْدَاللهِ يَا مُحَمَّدُ * إِلَيْكَ عَبْدَاللهِ يَا مُحَمَّدُ * * بَاتَتْ لَهَا قُوائِدٌ وَقُولُا * * وَتَالِيَاتُ وَرَحِّدى تَمَيَّدُ * * وَتَالِيَاتُ وَرَحِّدى تَمَيَّدُ * قال ابن السِّكِيت: رَحَى الإِبلِ مثلُ رَحَى الإِبلِ مثلُ رَحَى القومِ، وهي الجماعة، يقول:

⁽١) النهاية: ٢١٢/٢.

⁽٢) في مطبوع التاج: "المحرب"، والمثبت من اللسان.

⁽١) في مطبوع التاج: "بانت لها.."، والمثبت من اللسان.

اسْتَأْخَرَتْ حَوَاجِرُهَا، وَاسْتَقْدَمَتْ قَوَائِدُها، وَاسْتَقْدَمَتْ قَوَائِدُها، وَوَسَطَتْ رَحَاها() بين القَوَائِدِ والحَوَاجِر،

(و) في الصحاح: الرَّحَى من الإبل: الطَّحَّانَةُ، وهي (الكَثِيرَةُ مِنَ الإِبلِ الْمُرْدَحِمَةُ)، وَ(جَمْعُ الكُلِّ: أَرْحَاءً).

(وَ) الرَّحَى: (فَرَسٌ) للنَّمِرِ بنِ قَاسِطٍ.

(و) الرَّحَى: (جَبَلُّ بَيْنَ اليَّمَامَةِ وَالبَصْرَةِ)، قال نصر: عن يمينِ الطريقِ من اليمامة إلى البَصْرَةِ، بين السِّيدَانِ وكَاظِمَة.

(وَ) أيضا: (ع، بِسِجِسْتَانَ، مِنْهُ مُحَمَّدُ بِنُ أَحْمَدَ بِنِ إِبْرَاهِيمَ) الرَّحَائِيُّ السِّجِسْتَانِيُّ، عن أبي بِشْرٍ أحمد بن عمد المَرْوزِيِّ، وعنه القاضي أبو الفضل أحمد بن محمد الرشيديُّ.

(ورَحَى بِطَانِ: أَرْضٌ بِالبَادِيَةِ، وَرَحَى بِطَانِ: أَرْضٌ بِالبَادِيَةِ، وَرَحَى وَرَحَى البِطْرِيقِ: عَ، بِبَغْدَادَ، وُرَحَى جَابِرٍ: ع، بِبِلاَدِ العَرَبِ)، وفي نسخة:

ببلاد الغرب، (ورَحَى عُمَارَةً): موضع (بِالكُوفَةِ، ورَحَى المِثْلِ: ع) آخَرُ.

(و) أبو الرِّضا (أَحْمَدُ بنُ العَبَّاسِ) ابنِ محمدِ بن علي بن إسماعيلَ الماشميُّ، عُرِفَ برابْنِ الرَّحَى)، الهاشميُّ، عُرِفَ برابْنِ الرَّحَى)، ويعرف بالرَّحَائيِّ أيضا: (مُحَدِّتُ) شريفٌ صالحٌ، روَى عن أبي نصرِ الزينبيُّ، وعنه أبنُ السّمعانيُّ.

(وَأَبُو رُحَيٍّ، كَسُمَيٍّ، أَحْمَدُ بـنُ خُنْبُشِ) الحِمْصِيُّ (مُحَدِّثٌ).

(وَ) رُحَيَّةُ (كَسُمَيَّةَ: بِيغُرُّ قُرْبَ جُحْفَةِ).

(والأرْحَاءُ: ة، بواسط العراق، والأرْحَاءُ: ة، بواسط العراق، ومنها) أبو السعادات (علِيُّ بنُ أبي الكَرْم) بن علي (المُحَدِّثُ الأرْحَاثِيّ) الضريرُ، سمع صحيح البخاريِّ ببعْداد من أبي الوَقْت، ورَوَى، ومَات فِي سَلْخ جُمَادى الآخِرة، سنة ٩،٦، وسَمَاعُهُ صَحِيحٌ، قاله ياقوت.

⁽١) في مطبوع التاج: "رخاها"، والمثبت من اللَّسان.

مَرْحَى الجَمَلِ: مَوْضِعٌ بالبصرةِ. والرَّحَى: الحجارةُ، والصخرةُ العظيمةُ.

وقال ابن الأعرابيّ: رَحَاهُ: إِذَا عَظَّمَهُ، وَحَرَاهُ: إِذَا أَضَاقَهُ (١).

ودارتْ عليه رَحَى الموتِ: إِذَا نَزَلَ بِهِ. والرَّحَى: مَاءٌ باليمامةِ.

وَرُحَيَّةُ، كَسُمَيَّةَ: ناحيةً يَمَانِيَّةً، عن نصر.

ورُحَيَّاتُ: موضعٌ، ويقالُ: هـو بالزاي والخاءِ، قال امْرُوُ القيسِ: خَرَجْنَا نُرِيعُ الوَحْشَ بَيْنَ ثُعَالَةٍ وَبَيْنَ رُحَيَّاتٍ إِلَى فَجِّ أَخْرَبِ(١) والرَّحَى: الإِسْفَانَاخُ. والرَّحَى: الإِسْفَانَاخُ. ودائرةٌ تكونُ حَوْلَ الظَّفُرِ.

[رخر]*

(و)*(الرِّخْوُ، مُثَلَّثَةً: الهَشُّ مِنْ كُـلِّ

شَيْء، وَهِيَ بِهَاء)، التثليث ذكره ابنُ سيده، واقتصر الجوهريُّ على الكسرِ والفتح، وفي التَّهْذِيبِ: قال الليثُ: الرَّخُو والرُّخُو لغتان في الشَّيْءِ الَّذِي فيه رَخَاوَةً.

قلت: كلامُهم الجيِّد بالكسرِ، قاله الأصمعيّ والفرّاء، قالا: والفتح مُولَّد. انتهى.

وفي المصباح: الضمُّ لغةُ الكِلابِيِّين. (رَخُو) الشيءُ (كَكُرُمُ وَرَضِي، (رَخُو) الشيءُ (كَكُرُمُ ورَضِي، رَخًا)، بالقصر، وفي المحكم: بالمدّ، (ورَخَاوَةٌ ورِخُوةٌ)، هذه (بالْكُسْرِ)، قال ابن سيده: نادرةٌ. قال شيخنا: وَحَكَى بَعْضٌ التَّثْلِيثَ في الرخوةِ أيضا: (صَارَ رِخُوا) أي: هَشًا، (كَاسْتَرْخَى)، ومَنْهُ قَوْلُ طُفَيْلٌ الغَنوِيُّ:

فَأَبُّلَ وَاسْتَرْخَى بِهِ الخَطْبُ بَعْدَمَا

أَسَافَ، وَلَوْلاً سَعْيُنَا لَمْ يُؤَبَّلِ(١) يريد به: حَسُنت حالُه، كهذا في

الصحاح.

⁽١) في مطبوع التباج: "أضافه"، والمثبت من اللسان: (رحى، حرى).

⁽٢) ديوان امرئ القيس: ٣٨٦، والبيت مما زاده الطوسي والسكري وابن النحاس.

⁽١) الصحاح، واللسان. [وديوانه: ٧١].

وفي التهذيب: استرخى به الأمر، واسترخت به حاله: إذا وقع في حال حسنة بعد ضيق وشدة، وأنشد قول طُفيْل، وقال: استرخى به الخطب، الخطب، أرْخَاهُ خطبه ونعّمه، وجعله في رخاء وسعة، وهو مجاز.

(وأرْخَاهُ) أي: الرِّباط، كما في المحكم، (ورَاخَاهُ: جَعَلَهُ رِخْوًا، وفيه رِخْوة، بالكسر والضم)، أي: رخْوة، بالكسر والضمان، أي: (اسْتِرْخَاء، و) قولُهم في الآمسن المُطمئِنِّ: (أرْخَى عِمَامَتَهُ)، أي: (أمِنَ واطْمَأَنَّ)، لأنه لا تُرْخَى العمائمُ في الشِّدَة.

(وَ) أَرْخَى (الفَرَسَ، وَ) أَرْخَى (لَهُ: طَوَّلَ لَهُ عَلِيهِ)، وفي الأساسِ: طَوَّلَ لَهُ الطِّولَ: خَلاَّهُ وَشَأْنَه، وهو عاز.

(وَ) أَرْخَى (السِّتْرَ: أَسْدَلَهُ). (وَالْحُرُوفُ الرِّخْوَةُ سِوكَ) قَوْلِكَ: (لَمْ يَرْعُونَا) أو لَمْ يَرْوِعَنَّا، وفي المحكم:

هي ثلاثة عَشر: الشاءُ(١)، والخاء، والخاء، والظاءُ(٣)، والخاء، والظاءُ(٣)، والزاي، والظاءُ(٣)، والصاد، والضاد، والفينُ (٤)، والفاء، والسين، والسين، والسين، والحرفُ الرِّخُو هو الَّذِي يَجْرِي فيه الصوت، الرِّخُو هو الَّذِي يَجْرِي فيه الصوت، الا ترى أَنَّكَ تقولُ: الْمَسُّ، والرَّشُّ، والسَّحُ، وَنَحْوَ ذلِكَ، فَتَجِدَ الصَّوْت جاريًا مع السِّينِ والشِّينِ والشِّينِ والحَاء؟.

وفي شرح شَيْخِنَا: هذا سَبْقُ قَلَمٍ مِن المُصِنف، فإنَّ الحروف منها شديدةً ورخوة، وما بينَ الرِّخوة والشديدة، فما ذكره هي اللَّيِّنَةُ، وما سواها شاملٌ للشديدة، كما لا يخفي على مَن له نظرٌ سديدٌ. ولقد رأيتُ للمصنَّف رحمه الله تعالى مواضع مثل هذا، تدلُّ على أنه بريءٌ من علم القراءات، قاله

⁽١) في مطبوع التاج: "التاء"، وهو خطأ.

⁽٢) في مطبوع التاج: "الدال"، وهو خطأ.

⁽٣) في مطبوع التاج: "الطاء"، وهو خطأ.

 ⁽٤) في مطبوع التاج: "العين"، وهو خطأ، والصواب في
 كل ذلك من اللسان وكتب الأصوات.

المقدسيّ، وهو كلامٌ ظاهرٌ، والمصنّفُ قَلَّدَ الصاغانيَّ في سِيَاقِهِ، إلاَّ أنَّه خالفَهُ فأوقعَ نفسه في الورطةِ، فسياقُ الصاغانيِّ: "والحروفُ الرِّخُوةُ ما عدا الشديدة، وعدا ما في قولِك: لَمْ يُرْعُونَا"، فتأمل.

(والرُّخَاءُ، بالضَّمِّ: الرِّيحُ اللَّيْنَةُ)، وفي الأساس: ليِّنَةُ(١) الهبوب، قسال الأَخْفَشُ في قوله تعالى: ﴿ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً ﴾ (٢)، أي: جعلناها رُخَاءً ﴾

(و) الرَّخَاءُ (بِالْفَتْحِ: سَعَةُ العَيْشِ)، وقَدْ (رَخُو، كَكُرُم، وَدَعَا، ورَعَا، ورَعَا، ورَعَا، ورَعَا، ورَضِي)، يَرْخُو ويَرْخَى، (فَهُ وَ رَاخٍ وَرَخِيُّ، وَرَخِيُّ، يقال: إِنَّهُ لَفِي عيشٍ رَخِيُّ، وهو رَخِيُّ البالِ: إذا كان ناعمَ الحالِ. (ورَاخَتِ) المرأةُ: (حَانَ وِلاَدُهَا).

(وَتَرَاخَى) عَنِّي: (تَقَاعَسَ) وَتَبَاطَأَ، وعَنْ حَاجَتِه: فَتَرَ.

(وَرَاحَاهُ) مُرَاحَاةً: (بَاعَدَهُ).

(وَالإِرْخَاءُ: شِدَّةُ العَـدُوِ، أَوْ) هـو (فَوْقَ التَّقْرِيبِ).

وقال الأزهريّ: الإرخاءُ الأعْلَى: أَشَدُّ الحُضْرِ، والإِرْخَاءُ الأَدْنَى: دُونَ الأَعْلَى.

وفي الصحاح: قال أبسو عبيد: الإرخاءُ: أن تُخلِّيَ الفرسَ وشهوتَه في العَدْو، غَيْرَ مُتْعِبٍ لَهُ.

(وَأَرْخَسَى دَابَّتَهُ: سَسَارَ (۱) بِهَا كَذَلك)، قاله الليث. وقال الأزهري: كذلك)، قاله الليث. وقال الأزهري: أرْخَى الفَرَسُ فِي عَدْوهِ: إِذَا أَحْضَرَ، وهو مأخوذ من الرِّيحِ الرُّخَاءِ، (فَهِيَ مِرْخَاءٌ، بالكسر)، يُقَالُ: فَرَسٌ مِرْخَاءٌ، وناقة مِرْخَاءٌ، مِنْ خَيْلٍ مَرَاخٍ، من الإرخاء، وهو الحُضْرُ اللذي ليسس الإرخاء، وهو الحُضْرُ اللذي ليسس بالمُلْهَبِ، كما في الأساس.

وفي الصحاح: وأتانُّ مِرْخَاءٌ: كثيرةُ العدو^(٢).

(و) أَرْخَــتِ (النَّاقَــةُ: اسْــتَرْخَى

 ⁽١) في مطبوع التاج: "طيبة"، والمثبت من الأساس.
 (٢) سورة ص-، الآية (٣٦).

⁽١) في مطبوع القاموس: "سسارها"، والمثبت موافق لمطبوع التاج واللسان.

⁽٢) عبارة الصحاح: "كثيرة الإرخاء في العدو".

صَلاَهَا(١))، وأَصْلَتْ: أُنْهِكَ صَلاَهَا، وهو انفراجُ الصَّلُويْنِ عندَ الولادةِ، كما في التهذيب.

(وَتَرَاخَى السَّمَاءُ: أَبْطَأَ اللَطَرُ)، نقله الجوهري.

(ومُرْحِيَةٌ، كَمُحْسِنَةٍ: لَقَبُ جَامِعِ الْبَنِ مَالِكِ بِنِ شَدَّادٍ)، كذا في النسخ، وفي التكملة: لَقَبُ جَامِع بِنِ شَدَّادِ بِنِ رَبِيعَةَ بِنِ عَبْدِاللهِ بِنِ أَبِي بَكْر بِنِ رَبِيعَةَ بِنِ عَبْدِاللهِ بِنِ أَبِي بَكْر بِنِ كِلاَبٍ (٢)، وإنما لُقِّبَ بِهِ لِقَوْلِهِ: وَمَدُّوا بِالرَّوايَا مِنْ لُحَيْظٍ

فَرَخُوا الْمَحْضَ بِالْمَاءِ العِذَابِ(") قاله ابنُ الكلبيِّ في كتابِ: ألقاب الشعراء.

(والأُرْخِيَّةُ، كَأَثْفِيَّةٍ: مَـا أُرْخِيَ مِنْ شَيْءٍ)، نقله الجوهريّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

اسْتَرْخَى به الأمرُ: وَقَعَ فِي رَخَاءٍ بعد شدةٍ.

وإِنَّ ذلك الأمرَ لَيَذْهَبُ مِنِّي في بَالٍ رَخِيٍّ: إِذَا لَمْ تَهْتَمَّ بِهِ.

والمُرَاحَاةُ: أن تُراجِيَ رِبَاطًا أَو رِبَاقًا، يقال: رَاخ له من خناقِه، أي: رَفِّهْ عَنْهُ.

وأرْخ له قيده، أي: وسيعه ولا تُضيِّقُه. وأرْخ له الحسل، أي: وسيع عليه في تَصرُّفِ وحتى يذهب حيث شاء، وهو مَجَازُ.

وتَرْخِيَةُ الشَّيْءِ بالشيءِ: خَلْطُه. وتَرَاخَى الفرسُ: إذا فَتَرَ في عَــدُوه، نقلَه الأَرْهَرِيّ.

وفرسٌ رِخْوَةٌ: سهلةٌ مُسترسِلةٌ، نقله الجوهريّ. وفي الأساسِ: فَرَسٌ رِخْوُ العِنَانِ: سَلِسُ القيادِ.

قال الجوهريُّ: وأما قولُ أبي ذُوَيْبٍ: تَعْدُو بهِ خَوْصَاءُ يَفْصِمُ جَرْيُهَا

حَلَقَ الرِّحَالَةِ فَهْيَ رِخُوُّ تَمْزَعُ (١)

⁽١) ديوان الهذليين ١٦/١، وفي اللسان: "نقطع جَرْيَهـا"، [وشرح أشعار الهذليين: ٣٣/١].

⁽١) في مطبوع التاج: "سلاها"، والمثبت من القاموس. (٢) في مطبوع التــاج: "قــلاب"، والمثبــت يوافّــق مــا في التكملة للصاغاني.

⁽٣) ورد هـذا البيت في كتـاب المثنى، لأبـي الطيـب اللغوي: ٦٦ ونصه:

فجيئوا بالروايا من بعيــد فرخُوا الحَزْنُ بالماء العِذاب

أراد: فهي شيء رِخْوُّ^(۱)، فلهذا لم يقل: رِخوة. وقال الرَّاغب: فهـي^(۲) رِخْوٌ تَمْزَعُ، أي: رِخْوُ السَّيْرِ كَرِيـحِ الرُّخَاءِ.

وفي الأمرِ تراخ، أيْ: فُسْحَةٌ وامتداد. والرَّخَّاءُ، كَشُلدَّادٍ: موضعٌ بين أضاخٍ والسِّرَّيْنِ^(٢)، تَسوخُ فيه أيلدي البهائم، وهما رَخَّاوانِ.

وأبو مَرْخِيَّةَ، كَمَرْمِيَّةٍ: من كُنَاهم. ومُنْيَةُ الرَّخَا، أو أبو الرَّخَا: قريــةً بمِصْرُ.

وأبو جعفر أَحْمَدُ بنُ عَبْدِالعزِيرِ الإِشْبِيلِيُّ، يُعْرَفُ بِابْنِ المُرْخِي، أَخَـذَ النَّحْوَ عَنْ أَبِي مَرْوَانَ بنِ سِرَاجٍ (١)، مات سنة ٥٣٣.

وابنُ عَمِّهِ الوزيرُ أبو بكرِ بنِ المُرْخِي، أَخَذَ عن أبي عليُّ الجيّانيّ(°)،

(٥) في مطبوع التاج: "الجبائي"، والمثبت من التبصير.

ذكره ابن الدَّبَّاغِ. وَرُخيَّاتٌ، مُصغَّرًا: موضعٌ.

[ردر]*

(و)*(رَدَاهُ بِحَجَرٍ) يَـرْدُوه رَدُوا، أَهمله الجوهريّ وابنُ سِيدَه، وقال الصَّاغَاني: أي: (رَمَاهُ بِهِ)، وقال ابن سيده في التركيب الذي يليه: لم يُوجَدُ في كلام العرب "ردو"، انتهى.

قسال الصاغسانيّ: وكذلسك رَدَا الفرسُ يَرْدُو، (وَ) هي (لغةٌ في):

[ردي]*

(ي) * (رَدُيًا) بالفتح، (ورَدَيَانًا) بالتحريكِ: إِذَا (رَدُيًا) بالفتح، (ورَدَيَانًا) بالتحريكِ: إِذَا (رَجَمَتُ)، كذا في النسخ، والصوابُ: رَجَمَ، كما هو نَصُّ الصحاحِ أَيْضًا. ونص المحكم: ورَدَتِ الخيلُ رَدْيُا، ورَدَيَانًا؛ رَجَمَتُ، فَكَأَنَّهُ أَخَلَا أَوَّلَ وَرَدَيَانًا أَخَلَا أَوَّلَ العِبَارَةِ من الصحاحِ، ثم ساق سِيَاقَ المُحْكَمِ: (الأرْضُ بِحَوَافِرِهِا)، في المُحْكَمِ: (الأرْضُ بِحَوَافِرِهِا)، في سيَرها وعَدُوها، هذا نصُّ المحكمِ، (أوْ

 ⁽١) هكذا ضبطها اللسان بالضّم، وهو وجه من وجهين.
 (٢) في المفردات: ١٩٢: "وهي".

 ⁽٣) في مطبوع التاج: "والزبن"، والمثبت من معجم البلدان.

⁽٤) في مطبوع التاج: "سراح"، والمثبت من التبصير.

هُو بَيْنَ العَدُو والمَشْيِ)، ونص الجوهري عن ابن السِّكِيت رَجَمَ الأرضَ رجمًا: بين العَدُو والمَشْي الأرضَ رجمًا: بين العَدُو والمَشْي الشَّدِيدِ.

قَالَ الأَصْمَعِيُّ: قلت لِمُنتَجِع بنِ نَبْهَان: مَا الرَّدَيَانُ؟، قال: عَدُو الحِمَارِ، نَبْهَان: مَا الرَّدَيَانُ؟، قال: عَدُو الحِمَارِ، بَيْنَ آرِيِّهِ وَمُتَمَعَّكِهِ. انتهى. زاد ابن سيده: وقيل: الرَّدَيَانُ: التقريبُ

(وَأَرْدَيْتُهَا)، كندا في النسخ، والصواب: وأرديتُه، وأمّا ابن سيده فإنّه قال: وأرداها، لما سَبَقَ لَهُ في أوّلِ السِّيَاقِ: رَدَتِ الخيلُ، فَسَاغَ له إرْجَاعُ السِّيَاقِ: رَدَتِ الخيلُ، فَسَاغَ له إرْجَاعُ الضَّمِيرِ المُؤنَّثِ إِلَيْهَا، بخلافِ المُصنف. (وَ) رَدَى (الغُرَابُ: حَجَلَ)، كما

(وَ) رَدَتِ (الجَارِيَةُ) رَدَيَّانُكَا: (رَفَعَتْ رِجْلاً، وَمَشَتْ عَلَى أُخْرَى)، ونص المحكم: على آخر، وصَحَّحَ عليه الأرمويُّ، ونصُّ التهذيب: ومشت على رجلٍ، (تَلْعَبُ).

(و) رَدَى (الشَّيْءَ) بِسَالَحَجْرِ: (كَسَرَهُ)، كمسا في المحكسم، وفي الصحاح: رَدَى الحَجْرَ بِصَحْرَةٍ، أو بمِعْوَل: ضَرَبَهُ ليكْسِرَهُ.

(و) رَدَتْ (غَنَمُ لَلَهُ وَادَتْ، كَأَرْدَتْ)، نقله ابنُ سِيْدَه عن الفرّاء.

(و) رَدَى (فُلاَنًا: صَدَّمَهُ)، كما يَصْدِمُ المِعْوَلُ الحجرَ.

(وَ) رَدَاه (بِحَجَرٍ: رَمَاهُ بِهِ)، قال ابنُ حِلِّزَةَ:

وَكَأَنَّ الْمُنُونَ تَرْدِي بِنَا أَعْ

صمَ صمَ يَنْجَابُ عَنْهُ العَمَاءُ(١)
(وَهُو) أي: ذلك الحجر الدي
يُرْمَى به: (المِرْدَى)، كذا في النسخ،
وهو نصُّ الصِّحاح، والذي في المحكم
والتهذيب: المِرْدَاة، وجمعها: المَرَادِي،
وسيأتي قريبا.

(و) رَدَى (فُلاَنَّ: ذَهَبَ)، يقال: مَا أَدْرِي أَين دَهَب؟.

في المحكم.

⁽١) اللسان، [وديوانه: ٢٥، وشرح القصائد السبع: 81، والرواية فيه: "... أرعن جونًا..."].

(وَ) يَقَالُ: رَدَى (فِنِي البِعْرِ): إذا (سَقَطَ) فيها، (كَنتَرَدَّى)، كما في الصحاح، ومنه: ﴿اللَّرَدِّيةُ ﴾(١)، وهي التي تَطِيحُ في بئرٍ فتموتُ.

وقوله تعالى: ﴿ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ﴾ (٢)، أي: سقط في هُـوَّةِ النارِ. وقال الليت: السَّرَدِّي: التَّهَـوُّرُ فِي مَهْـوَاةٍ. (وَأَرْدَاهُ غَـيْرُهُ): أَسْـقَطَهُ، (وَرَدَّاهُ) تَرْدِيَةً: مثل ذلك.

(ورَدِي) فلان، (كَرَضِي، رَدُى) بالقصر: (هلَاك)، فهدو رَدٍ، أي: هالِك. (وأرداه) غيره. ومنه قوله تعَالِك. ﴿إِن كِدُت لَـتُرْدِين ﴾ (٣)، أي: لتُهُلِكُنِي.

(والرِّدَاءُ) كَكِتَابٍ: (مِلْحَفَةُ، م) معروفة، وفي الصحاح: الذي يُلْبَسُ، والجمع: الأرْدِيَةُ.

وفي المصباح: الرِّدَاءُ مُذَكَّرٌ، ولا

يجوزُ تأنيثُه، قاله ابس الأنباريّ. (كَالرِّدَاءَةِ)، كقولهم: الإِزَارُ والإِزَارَةُ، (والمِرْدَاةُ) جمعها: المرادِي، ومنه قولُه:

* لا يَرْتَسدِي مَسرَادِيَ الحَرِيسرِ *

* وَلاَ يُسرَى بِسُسدَّةِ (١) الأمِسيرِ *

* إِلاَّ لِحَلْبِ الشَّاءِ (١) والبَعِيرِ * وقال ثَعْلَبِّ: لا واحدَ لها.

قال الجوهريّ: وتثنية الرداء: الردّاءان، وإن شئت: ردّاوان، لأنَّ كلَّ السم مهموز ممدود فلا تخلو همزتُه: إمّا أن تكون أصلية فتتركها في التثنية على ما هي عليه، ولا تقلِبها، فتقول: جَزَاءَان، وخطاءَان، وإمّا أن تكون لغير، للتأنيث فتقلبها في التثنية واوًا، لاغير، تقول: صفّراوان [و](٣) سوّداوان، وإمّا أن تكون منقلبة عن (٤) واو أو ياء، مثل: كساء ورداء، أو ملحقة مثل:

⁽١) سورة المائدة، الآية (٣).

⁽٢) سورة الليل، الآية (١١).

⁽٣) سورة الصافات، الآية (٥٦).

⁽١) في اللسان: "بشدّة".

⁽٢) في اللسان: "الشّاة". [والرجز لامرأة من قيس، وقد مرّ في (سدف)].

⁽٣) زيادة من الصحاح.

⁽٤) الصحاح: "من".

عِلْبَاءِ وحِرْبَاء، ملحقة بسلرداح، وشِمْلاً لَا، فَأَنْت فَيْهَا بالخيار، إن (١) مثل همزة التأنيث، فقلت: كِسَاوَان، وعِلْبَاوَان، ورداوان، وإن شئت تركتها همزة مثل الأصلية، وهو أجود، فقلت: كِسَاءَانِ وَرداءَانِ، والجمع: أَكْسِيَةٌ، وأَرْدِيَةٌ.

(و) الرِّدَاءُ: (السَّيْفُ)، قَالَ ابن سيده: أُرَاهُ على التشبيهِ بالرِّدَاءِ من الملابس، قال مُتَمِّم:

لَقَدْ كَفَّنَ الْمِنْهَالُ تَحْتَ رِدَائِهِ

فَتَّى غَيْرَ مِبْطَانِ العَشِيَّاتِ أَرُّوَعَا(٢) وكان النِّهالُ قَتَل أخاه مالكًا، وكان الرجلُ إذا قَتَل رجلاً مشهورًا وصَعَ سيفَه عليه لِيُعْرَفَ قَاتِلُهُ.

وفي التهذيب: قيل للسيف: رِدَاءً، لأنَّ مُتَقَلِّدَهُ بِحَمَائِلِهِ مُتَرَدِّ بِهِ! قالت الخنساء:

وَدَاهِ لَهُ جَارَهُ عَا جَارَمُ

جَعَلْت رِدَاءَكَ فِيهَا خِمَارَا(۱)

أي: علوت بسيفِك فيها رقابَ الله أي: علوت بسيفِك فيها رقاب أعدائِك، كالخِمار الذي يَتَجَلَّلُ الرأسَ.

(و) السرِّدَاءُ: (القَّسُوْسُ)، عسن الفارسيّ؛ لأنَّ المتقلِّسَدَ بها يَتَرَدَّاهَا كالرِّداء.

وفي الحديث: "نِعْسَمَ السِرِّدَاءُ القَوْسُ السَّرِّدَاءُ القَوْسُ" (٢)، قال ابن الأثير: لأنَّهَا تُحْمَلُ مَوْضِعَ الرِّدَاءِ من العَاتِق.

(وَ) السرِّدَاءُ: (العَقْلُ، والجَهْلُ)، كلاهما عن ابن الأعرابيّ، وأنشد: رَفَعْتُ رِدَاءَ الْجَهْلِ عَنِّي وَلَمْ يَكُنْ

يَقُصِّرُ عَنِّي قَبْلَ ذَاكَ رِدَاءُ (٣) (و) قال مرةً: السرِّدَاءُ كُلُّ ما يَزِينُكَ، حتى دَارُكَ وَابْنُكَ (٤)، قال ابن سيده: فعلى هذا يكونُ الرِّداءُ: (مَا

⁽١) الصحاح: "فإنا".

⁽٢) المفضليات: ٢٦٥، وكذا ورد في اللسان.

 ⁽١) ديوان الخنساء: ٥٨، وفيه: "وهالجرة حرها صاخدً".
 والمثبت موافق لما في اللسان.

⁽٢) النهاية: ٢١٧/٢.

⁽٣) اللسان. [وتهذيب اللغة ١٦٩/١٤].

⁽٤) في مطبوع التاج: "وأبيك"، والمثبت من اللسان.

زَانَ، وَمَا شَانَ)، قال المصنّف: وهـو (ضِدُّ)، أي: بينَ العقلِ والجهلِ، وبينَ الزَّيْنِ والشَّيْنِ، وفيه نظر.

(و) في حديث على رضي الله تعالى عنه: "مَنْ أَرَادَ البَقَاءَ، وَلاَ بَقَاءَ، وَلاَ بَقَاءَ، وَلاَ بَقَاءَ، وَلَيُبَكِّرِ العَشَاءَ، وَلْيُبَكِّرِ العَشَاءَ، ولْيُبَكِّرِ العَشَاءَ، ولْيُبَكِّرِ العَشَاءَ، ولْيُبَكِّرِ العَشَاءَ، ولْيُجَدِّ (١) الحِذَاءَ، ولْيُجَدِ الرِّدَاءُ هنا (الدَّيْنُ)، قال ابن سيده: الرِّدَاءُ هنا (الدَّيْنُ)، قال ثعلب أراد: لَوْ زَادَ شَيْءً في العَافِيَةِ لَزَادَ هذا، ولا يكونُ.

وفي التهذيب: بعد ذكر هذا الحديث قالوا: وما تخفيف الرداء في البقاء؟ قال: قِلَّةُ الدَّيْنِ. قال الأزهريّ: سمّاه رداء لأنَّ الرداء يقع على المنكربيّن ومُجْتَمع العُنْتِ، والدَّيْن أمانة، والعرب تقول في ضمان الدَّيْن المانة، والعرب تقول في ضمان الدَّيْن المانة والكرب تقول في ضمان الدَّيْن المانة والعرب أله في عُنْق الله المانة والمانة والعرب أله أله المانة والمانة والمانة والمانة والعرب أله أله أله المانة والمانة وال

انتهى.

وزاد ابنُ الأثير: وهي، أي: الرَّقَبَةُ، موضعُ الرِّدَاء.

(و) في التهذيب: الرِّدَاءُ: (الوِشَاحُ، وتَـرَدَّتِ الجَارِيَـةُ: تَوَشَّـحَتُّ)، قـال الأعشى:

وتَبْرُدُ بَرْدَ رِدَاءِ العَرُو

سِ بِالصَّيَّفِ رَقْرَقْتَ فِيهِ العَبِيرَا(١) يعني به وِشَاحَهَا اللَّخَلَّقَ بِخَلُوق. (و) تَــرَدَّتْ: (لَبِسَــتْ الــرِّدَاءَ، كَارْتَدَتْ).

(و) من المجاز: (هُو عَمْرُ الرِّدَاءِ)، أي: (كَشِيرُ المَعْرُوفِ وَاسِعُهُ)، نسص المحكم: واسِعُهُ، ونسصُ التَّهذيسبِ: كَثِيرُهُ، زَادَ في المحكمِ: وإن كانَ رِدَاوُهُ صغيرًا، وأَنْشَدَ لكُثيرٍ: عَمْرُ الرِّدَاء إذَا تَبَسَّمَ ضَاحِكًا

غَلِقَتْ لِضَحْكَتِهِ رِقَابُ الْمَالِ(٢)

 ⁽١) في مطبوع التاج: "وليجد"، والمثبت من اللسان.
 (٢) وردت في النهاية ٢١٧/٢ جملية من هيذا الحديث تقتصر على خفة الرداء، وورد بأكمله في اللسان.

⁽١) ديوانه: ٨٦، وفيه: "رقرقت بالصيف فيه العبسرا"، وما في التاج موافق لما في اللسان.

⁽٢) ديوانه: ٩٠/٢، وفي مطبوع التساج: غمر السراء، والمثبت من الديوان واللسان.

ويقال: عَيْشٌ غَمْرُ الرِّدَاءِ، أي: واسعٌ خَصِيبٌ.

(و) من الجاز: هو (خَفِيفُ الرِّدَاءِ)، أي: (قَلِيلُ العِيَالِ)، لأنهم كَالْغُلُّ في الرقبةِ. (وَ) أيضا: خفيفُ (الدَّيْن)، وقد تقدم وجهه.

(وَرَادَاهُ) مُرَادَاةً: (رَاوَدَهُ)، مقلوب عنه، نقله ابن سِيده والجوهريُّ، وأنشدا لِطُفَيْلِ الغَنويُّ:

يُرادَى عَلَى فَأْسِ اللَّجَامِ كَأَنَّمَا يُرَادَى عِلَى فَأْسِ اللَّجَامِ كَأَنَّمَا يُرَادَى بِهِ مِرْقَاةً جِذْعٍ مُشَاذَّبِ(١) (و) يقالُ أيضا: رَادَاهُ بمعنى: (دَارَاهُ)، حكاه أبو عبيد، كما في الصحاح، وفي التهذيب قال أبو عمرو: رَادَيْتُهُ بمعنى واحد.

(وَ) رَادَى (عَنِ القَوْمِ) مُرَادَاةً: (رَمَدى عَنْهُم بِالْحِجَدارَةِ)، وفي الصحاح: رَامَى بالحجارةِ.

(وَرَجُلُّ رَدِ: هَالِكُ، وهي رَدِيَةٌ) كَفَرِحَةٍ، كما في الصحاح، وفعلُه: رَدِيَ يَرْدَى، كَرَضِيَ، وقد تقدم.

(والمُرْدِيُّ، بالضم والشدِّ)، وليس في نسخ الصحاح شَدُّ الياء: (خَسَبَةٌ تُدْفَعُ بِهَا السَّفِينَةُ) تكون بيد الملاح، (ج: مَرَادِي)، كما في الصحاح، وهي الْمَـدَارِي، بلغـة العامّـة، واحدها: مِدْرَى،

(وَالرَّادِي: الأَسدُ)، لكونه يَرْدِي، أي: يَصْدِمُ.

(والْمَرَادِي: الأُزُرُ)، قال ثعلب: لا واحدَ لها، وقيل: واحدها مِـرْدَاةٌ، وقد تقدم قريبا.

(و) الْمَرادِي: (قُوائِدَ مُ الإِسلِ والْفِيلِ)، كذا في النسخ، وهو نص الليث، وفي المحكم: الفِيلَةِ، وهو على التشبيه، أي: بالمَرَادِي التي هي الخجارة. قال الأزهري: سُمِّيَتْ بذلك لِثِقَلِها، وشدة وطَيْها، نعت ها خاصةً. لِثِقَلِها، وشدة وطَيْها، نعت ها خاصةً. (والرَّدَاةُ: الصَّحْرَةُ، ج: رَدُى)،

⁽١) ديوانه: ٢٨، وفيه: "على مرقاة" وما في البَّاج موافق لما في الصحاح واللسان.

وأنشد الجوهريّ:

* وَقَرَّبُ وا لِلْبَيْ نِ وَالتَّمَضِّ ي *

* فَحْلَ مَخَاضٍ كَالرَّدَى الْمُنْقَضِّ (١) *

وفي التهذيب عن الفرّاء: يقال للصخرة: الرّداة، وجمعها: رَدَيَات، قال ابن مُقْبل:

وَقَافِيَةٍ مِثْلِ حَدِّ الرَّدَا

ةِ لَمْ تَتَّرِكْ لِمُجِيبٍ مَقَالاً^(۲) وقال طُفَيْل:

* رَدَاةٌ تَدَلَّتْ مِنْ صُخُورِ يَلَمْلَمِ (٣) * [] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

إِنَّهُ لَحَسَنُ الرِّدْيَةِ، بِالْكَسْرِ، أَيْ: الارْتِدَاءِ، كَالجِلْسَةِ، من الجلوسِ، نقله الجوهريُّ.

وارْتَدَى فلانٌ: تَقَلَّدَ بالسيفِ.

وارْتَدَتِ الجاريةُ: رَفَعَتْ رِجْللُ وَمَشَتْ عَلَى رِجْلٍ، تَلْعَب، نقله

الأزهريّ، وفي الصحاح: رَدَى الغُـلاَمُ: رفعَ إحدى رِجْلَيْهِ وقفزَ بِالأُخْرَى.

وفي المشل: "كُلُّ ضَلِبٌ عنده مِرْدَاتُه"(١)، وهي الصخرة التي يَهتدِي بها إلى جُحْره، يُضرَب للشيء العَتِيد، ليس دونَه شيءٌ.

وقال النَّضْرُ: المِرْدَاةُ: الحَجَرُ الذي لا يكادُ الرجلُ الضابطُ يَرْفَعُهُ بِيدَيْهِ، لا يكادُ الرجلُ الضابطُ يَرْفَعُهُ بِيدَيْهِ، يُسرْدَى بِهِ الحَجَرُ، والْمَكَانُ الغَلِيظُ يَحْفِرُونَهُ، فَيَضْرِبُونَهُ بِهِ، فَيُلَيِّنُونَهُ، يَحْفِرُ وَنَهُ بِهِ، فَيُلَيِّنُونَهُ، ويُحْفِرُ الضَّبِّ، إِذَا كَانَ في ويُحْدِدُ الضَّبِّ، إِذَا كَانَ في ويُحْدِدُ الضَّبِّ، إِذَا كَانَ في قَلْعَةٍ، فَتَلِينُ القلعةُ، ويَهُدِمُهَا. والرَّدْيُ إِنَّمَا هُوَ رَفْعٌ بِهَا، ورَمْيٌ بِهَا.

والْمُرَادِي: الْمُرَامِي، ويُقَالُ لِلرَّجُلِ الشُّجَاعِ: إِنَّهُ لِمِرْدَى حُرُوبِ، وهم مَرَادِي الْحُرُوبِ، ويُشَبَّهُ بِالْمِرْدَاةِ النَّاقَةُ، في الصَّلابَةِ، فيقال: نَاقَةٌ مِرْدَاةٌ، كما في الصحاح.

وفي المحكم: ۚ إِنَّهُ لَمِـرْدَى خُصُومَـةٍ

⁽٢) ديوانه: ٢٣١، واللسان.

 ⁽٣) [ديوان طفيل الغنوي: ٧٩]، واللسان (ردى)، [وكتاب الجيم ٢٥/٢ وصدره: "وشيظمة تنضُو الخبار كأنها"].

⁽١) [مجمع الأمشال ٦/٣، وفيه: "يضرب لمن يتعرض لِلْهَاكة"].

وحرب، أي: صبور عليها، وهو مجاز. وردي على الشيء، وأردي: زاد، يقال: أردي على الخمسين والتَّمَانِين. يقال: أردي على الخمسين والتَّمَانِين. والرَّدَى: الزِّيَادَةُ، يُقَالُ: ما بَلَغْتُ رَدَى عَطِيَّتِك، أي: زِيَكَ فِي عَطِيَّتِك، ويُعْجِبُنِي ردَى قولِك، أي: زِيَكَ فِي عَطِيَّتِك، ويُعْجِبُنِي ردَى قولِك، أي: زِيَكَ فِي زِيَدَدُه. قال الشاعرُ:

تَضَمَّنَهَا بَنَاتُ الفَحْلِ عَنْهُمْ

فَأَعْطُوْهَا وَقَدْ بَلَغُوا رَّدَاهَا(١) وتَرَدَّى: وَقَعَ من جَبَلٍ فَمَاتُ. ورَدِي فسلانٌ في القَلِيسبِ يَسرْدَى، كرَضِي: لغةٌ في ردَى، كرَمَى، عَنْ أَبِي زيد.

وَامْرَأَةٌ هَيْفَاءُ الْمُردَّى، أي: ضَامِرَةُ مَوْضِع الوشاح.

ورِدَاءُ الشَّبَابِ: حُسَّنُه وغُضارتُه ونعمتُه، ورداءُ الشَّهُسِ: خُسَّنُهَا وَنُورُهَا.

وَرَدَّيْتُه تَرْدِيَةً: أَلْبَسْتُهُ الرِّدَاءَ.

(١) اللسان، [وتهذيب اللغة ١٤٠/١٤].

[رذو]*

(و)*(الرَّذِيُّ، كَغَنِيٍّ: مَنْ أَثْقَلَهُ الْمَرْضُ، وَ) قَالَ البن الأعرابيِّ: هو الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وهِمِيَ بِهَاءٍ، (الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وهِمِيَ بِهَاءٍ، ج: رَذَايًا وَرُذَاةً) بالضم، وهذه شاذَّة، وعَسَى أن تكونَ على تَوَهُم رَاذٍ، كما في المحكم، (وقَلِهُ لَرُذِيَ، كَرَضِيَ، وَنَا اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ أَوْدِ رَذَاوَةً. وَأَرْذَيْتُهُ)، قال ابن سيده: وإنما قضينًا على هذهِ بِالْوَاوِ، لِوُجُودِ رَذَاوَةٍ. (وَأَرْذَى: صَارَتْ خَيْلُهُ وَإِبِلُهُ وَإِبِلُهُ وَإِبِلُهُ وَإِبِلُهُ وَإِبِلُهُ الصاغانيُّ.

(وَ) أَرْذَى (فُلاَنَا: أَعْطَاهُ رَذِيَّةُ)، وهي الناقة المهزولة من السير. وقال أبو زيد: هي الْمَتْرُوكَةُ التي حَسَرَها السفَرُ، لا تَقْدِرُ أن تَلْحَقَ بالرِّكَابِ.

قال: (و) أَرْذَى (نَاقَتُهُ: خَلَّفَهَا وَهُزَلَهَا)، نقله الجوهري، ومنه حديث السن الأكوع: "وأَرْذَوْا فَرْسَيْنِ فَأَحَدْتُهُمَا" (١)، أي: تَرْكُوهُمَا

⁽١) النهاية ٢١٨/٢.

لِضَعْفِهِمَا وهُزَالِهِمَا، كذا في النهاية. (وَرَاذَانُ: ع، بأَصْفَهَانَ(١١)، هكذا في النسخ، والصوابُ: بِبَغْدَادَ، على ما في اللَّبَـابِ، والتبصـير. وقــال نَصـْـرٌ: طَسُّوجٌ بَيْنَ السَّوادِ، وهما صُقْعَان: رَاذَانُ الأعلى والأسْفَلُ. قَالَ ابْنُ سيده: وَإِنَّمَا قَضَيْتُ على الفِها بِواوِ لأَنُّهَا عَيْنٌ، وَانْقِلاَبُ الأَلِفِ عَنِ الْوَاوِ عَيْنًا أَكْثَرُ مِن انْقِلاَبِهَا عَنِ اليّاء. (أَصْلُهُ: رَوَذَانُ)، ثم اعْتَلْت اعتلالَ مَاهَانَ ودَارَانَ، ومَرَّ ذلك في الصَّحِيح، على قُول من اعتقد نُونَها أصلاً، كطاء سَابَاط، وأنَّه إنَّما تُركَ صَرفُه لأنه اسمَّ

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

للبقعة.

أُرْذِيَ الرجلُ، بالبناءِ للمجهولِ: أَثْقَلَهُ المرضُ، كذا في المحكم.

والمُرْذَى: المَنْبُوذُ، وَقَدْ أَرْذَيْتُه، نقله الجوهريّ، وقد أخطأ المصنفُ في تحديدِ رَاذَانَ، وقصَّرَ في عدمِ ذكرِ المنسوب

إِلَيْهِ على عَادَتِهِ، كما غَفَل (١) عن ذكرِ رَاذَانِ الْمَدِينَةِ ومن يُنسَبُ إِلَيْهِ. والْذَانِ الْعِرَاقِ هنو: أَبُو فَالْمَنسُوبُ إِلَى رَاذَانِ الْعِرَاقِ هنو: أَبُو عَبْدِاللهِ مُحمدُ بنُ الحسنِ بنِ محمدِ بنِ عَمْدِ بنِ الحسنِ الرَّاذَانِي، سمع من الحافظِ أبي القاسمِ السَّمَرْقَنْدِيِّ، وعنه الحافظُ أبو المحاسنِ عُمْرُ بنُ عَلِيٍّ الدِّمَشْقِيُّ، ومات المحاسنِ عُمْرُ بنُ عَلِيٍّ الدِّمَشْقِيُّ، ومات قبلَه باثْنَتَيْ عشرة سنةً.

قال المُنْدِرِيِّ في التكملة: هو منْسُوبٌ إلى رَاذَانِ العراقِ، لا رَاذَانِ العراقِ، لا رَاذَانِ المدينةِ، تُوفِّيَ سنة ١٨٥، وجدُّه محمدُ ابْنُ الحسنِ الزَّاهِدُ، تُوفِّيَ سنة ٤٨٠.

ومن رَاذَانِ المدينةِ: أبو سعيدِ الوليدُ ابن كَثيرِ بنِ سِنَانٍ المدنيُ الرَّاذَانِيُ، سَكَنَ الكوفة، عن ربيعةِ الرَّأْيِ، وعنه زكريا بنُ عَدِيٍّ.

[[[

(و)*(رَرَا، كَعَلَى) أهمله الجماعة، وقال الحافظُ: هو (جَدُّ أَبِي الخَيْرِ

⁽١) في مطبوع التاج: "بأصبهان"، والمثبت من القاموس.

⁽١) في مطبوع التاج: "أغفل".

وإلاَّ فإنَّه قد تقدمَ في النونِ.

[رسو]*

(و)*(رَسَا) الشيءُ يَرْسُو (رَسُوا)
بالفتح (وَرُسُوا) كَعُلُودُ (ثَبَت،
كَأَرْسَى) إِرْسَاءً، (و) رَسَتِ (السَّفِينَة)
ترسو رَسُوا ورُسُوا، أي: (وَقَفَت عَلَى
البحرِ(۱))، كذا في النسخ، والصواب:
اللَّنْجَرِ، كما هو نصُّ الصحاح. وفي
التهذيب: الأَنْجَرِ، وَهُو الصَّحِيبِ .
قلت: واللَّنْجَرُ، مُعَرَّبُ "لنكرا"، وهو قلت: واللَّنْجَرُ مُعَرَّبُ النكرا"، وهو المؤساةُ، وقد مر ما فيه في "ن ج ر".
وفي الحكم: رَسَتِ السَّفِينَةُ: بَلَغَ أَسُفُلُهَا القَعْرَ فَثَبَتَنْ.

وفي التهذيب: انْتَهَى أَسْفَلُهَا إِلَى قَرَارِ المَاءِ فَبقيت لا تَسْيِرُ.

(وَأَرْسَيْتُهُ)، هكذا في النسخ، فإن كان الضميرُ إلى السَّفِينَةِ فالصوابُ: وأَرْسَيْتُهَا. وإن كانَ إلى أَبْعَدِ مذكورٍ، مُحَمَّدِ بنِ أحمد) بنِ رَرَا (إِمَامِ جَامِعِ أَصْبَهَانَ)، رَوَى عن عثمانَ الْبُرْجِيِّ وَطَبَقَتِهِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

رَارَانُ، إِنْ كَانَ يُجْعَلُ كَرَّاذَانَ فِي كُونِ أُصلِه: رَوَرَانَ فِي عَلَمُ خَلُ ذُكْرِه، كُونِ أُصلِه: رَوَرَانَ فِي فَهذا محلُّ ذُكْرِه، وإلاَّ فَمَوْضِعُه النونُ، وقَدْ تَقَدَّمُ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بِأَصْبِهَانَ.

[رزي]*

(ي)*(رَزَى فُلاَنَا كَرَمَى) يَرْزِيه رَزْيًا: (قَبِلَ بِسرَّهُ، و) في الصحاح: (أَرْزَى) ظَهْرَهُ (إِلَيْهِ) أي: (اسْتَنَدَ) إِلَيْهِ (والْتَجَأَ)، قال رُؤْبَةُ:

* أَنَا ابْسنُ أَنْضَادٍ إِلَيْهَا أُرْزِي (١) * وذكره الليثُ بالهمزِ: أَرْزَأَ، هكذا. [] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

رَازَانُ، إِن كَانَ سَبِيلُهُ سَبِيلُ رَاذَانَ المَتَقَدّمِ، فهذا مَحَلُّ ذِكْرِهِ، هو مُوضعٌ، منه أبو عمرو خَالِدُ بنُ محمدٍ الرَّازَانِيّ،

⁽١) في القاموس: "الأنجر"، وكذا في اللسان.

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة: ٦٤، واللسان.

وهو الشيءُ، فهو بعيدٌ.

(و) رَسَا (الصَّوْمَ) رَسُوًا: (نَوَاهُ)، نقله الأزهريّ.

(وَ) رَسَا لَهُ (رَسُوا مِنَ الْحَدِيثِ): إِذَا ذَكَرَرَهُ، كَذَا فِي الْحَكَدِم، وفي التهذيب: (ذَكَرَ طَرَفًا مِنْهُ)، قاله الليث. وقال ابنُ الأعرابيّ: هو الرُّسُوُّ والرَّسُّ.

(وَ) رَسَا (عَنْهُ حَدِيثًا): إِذَا (رَفَعَهُ وَحَدِيثًا): إِذَا (رَفَعَهُ وَحَدَّثَ بِهِ عَنْهُ)، نقله ابن سيده والجوهريُّ.

(وَ) من الجازِ: رَسَا (الفَحْلُ بِشَوْلِهِ)
رَسُوًا: إِذَا (تَفَرَّقَتْ عَنْهُ فَهَدَرَ بِهَا)
وَصَاحَ (فَرَاغَتْ وَاللَّهِ وَسَكَنَتُ)
واسْتَقَرَّتْ، كما في الأساسِ، والمحكمِ،
قال رؤبة:

* إِذَا اشْمَعَلَّتْ سَنَنًا رَسَا بِهَا * * بِنَاتِ خَرْقَيْنِ إِذَا حَجَا بِهَا(۱) * وفي الصحاح: رُبَّمَا قَالُوا: قد رَسَا الفحلُ بالشَّوْلِ: وذلك إِذَا قَعَا

[عَلَيْهَا]^(۱).

(والمِرْسَاةُ) بالكسرِ: (أَنْجَرُ السَّفِينةِ) الني تُرْسَى بها، وتسميها الفُرْسُ: "لَنْكَرْ"، كما في الصحاح. وفي التهذيب: أَنْجَرُ ضَخْمٌ يُشَدُّ بالحبالِ، ويُرْسَلُ في الماءِ، فَيُمْسِكُ السَّفينة ويُرْسِيهَا حتى لا تسيرَ.

(والرَّسْوَةُ: الدَّسْتِينَجْ)، عن ابن الأعرابيِّ، كما في التهذيب، وهكذا هو مَضْبُوطٌ في النسخ بكسرِ التَّاءِ، وسُكُونِ التَّحْتِيَّةِ، وفَتْح النُّون.

وفي المحكم: الرَّسُوةُ: السِّوارُ من الذَّبْل.

وعن كُراع: الدَّسْتِينَجُ، وجمعُه: رَسَوَاتٌ، ولا يُكَسَّرُ. قال الأرمويّ: كلذا وجدته في كتاب "المُجرد"، لكراع، فليُحقَّق.

قلت: يشير إلى أنَّـه بفتـح التـاء والمُورَحَّدة، وسكون النون(٢)، وكلاهما

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة: ١٧٠، واللسان.

⁽١) من الصحاح.

⁽٢) أي: "الدّستَبنج".

مُعَرَّبَان.

وقال ابن السّكِيت: السّوارُ إِذَا كَانَ من خَرَزِ فهو الرَّسُوة، وفي الصحاح: الرَّسُوةُ: شيءٌ من خَرزٍ، يُنظَمُ كالدَّسْتِينَج.

(وَ) قولُه تعالى: ﴿ بِسُمِ اللهِ (مُجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا) ﴾ (١)، بضم ميميهما، من أَجْرَيْستُ، وأَرْسَيْتُ، (وقَدْ تُفْتَحَ مُرَتْ ورَسَتْ).

قال الأزهريّ: أجْمعَ القرَّاءُ على ضمّ ميم: مُرسَاها، واختلفوا في ميم: عجراها، فَفَتَحَهَا الكوفيون، وقال أبو اسْحَاق: مَنْ ضَمَّهُمَا فَمَعْنَاهُ: بِسْمِ اللهِ إِحْرَاوُهُمَّا وَإِرْسَاوُهَا، ومن قرأ بِالفتح فمعناه: جَرْيُهَا، وثَبَاتُهَا غَيْرَ جَارِيةٍ، ومُرْاهَا وجراز أن يكونا بمعنى مُجْرَاهَا ومُرْسِيهَا، وتُباتُها غَيْرَ جَارِيةٍ، ومُرْسَاها. (وقُريئَ مُجْرِيها، ومُرْسَيها)، على أنْ يكون (بَعْتَا للهِ ومُرْسِيها)، على أنْ يكون (بَعْتَا للهِ تَعَالَى)، معناه: الله يُجْرِيها ويُرْسِيها ويُرْسِيها رَبُونَ (بَعْتَا للهِ تَعَالَى)، معناه: الله يُجْرِيها ويُرْسِيها ويُرْسِيها (٢).

(و) من المجازِ: (أَلْقَتِ السَّحَابُ)، وفي الصحاحِ والمحكم والأسساسِ: السَّحَابَةُ، (مَرَاسِيهَا)، أي: دَامَتْ، وقيل: (اسْتَقَرَّتْ وَجَادَتْ)، كما في المحكم. وفي التهذيب: ثَبَتَتْ تُمْطِرُ.

(وَ) قُولُه تَعَالَى: ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ (أَيَانَ مُرْسَاهَا) ﴾ (١) قال الزجَّاجُ: مَعْنَاهُ: (مَتَى وُقُوعُهَا)، والساعة هنا: الوقتُ الَّذِي يموتُ فيه الخَلْقُ.

(ورراساهُ) مُراساةً: (سَابَحَهُ)، نقله الأزهريّ.

(وَ) الرَّسِيُّ، (كَغَنِيِّ الْعَمُودُ الشَّابِتُ) فِي (وَسَطِ الْخِبَاءِ، وَ) هـو أيضا: (الثَّابِتُ في الخَيْرِ والشَّرِّ)، كل ذلك عن الأزهري، والصاغانيّ.

(ومُرْسِيَةُ، بالضم: د، بِالْمَغْرِبِ)، وهو من أعمال تُدْمِير، مُحْدَث، بناه الأميرُ عبدُالرحمنِ بن الحكمِ الأُمَوِيُ، المعروفُ بالدَّاخِل.

⁽١) سورة هود، الآية (٤١).

⁽٢) [انظر السبعة: ٣٣٣].

⁽١) سورة النازعات، الآية (٤٢).

وقال ابنُ الأثيرِ: مُرْسِيَةُ: مدينةٌ بالأندلسِ، وقال: إِنَّ الأَمِيرَ ضَبَطَهَا هكذا بالميمِ المضمومةِ، وقال: قال السمعاني: كنت أسْمَعُ الْمَغَارِبَةَ السمعاني: كنت أسْمَعُ الْمَغَارِبَةَ يَفْتَحُونَهَا، منها الإمامُ أبو غالبٍ تَمَّامُ ابْنُ غَالبٍ التَّيَّانِيُّ اللغويُّ، المصنفُ.

(و) من المجاز: (قِدْرٌ رَاسِيةٌ) أي: (لاَ تَبْرَحُ مَكَانَهَا لِعِظَمِهَا)، وبه فُسِّرَ قُولُه تَعَالَى: ﴿وَقُدُورِ رَاسِيَاتٍ ﴾ (١)، قال الفسرَّاء: أي: لا تنزلُ عن مكانِها لِعَظَمِهَا، وزاد ابنُ سيده: ولا يُطَاقُ تَعويلُها.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

رست قُدمُه: ثبتت في الحرب.

ورَسَا بَيْنَهُم: أَصْلُحَ.

ورَسَا الحديثُ في نَفْسِهِ، أي: حَدَّثَ به نَفْسُهُ.

ورَسَا الجَبَلُ يَرْسُو: إذا ثبتَ أصلُه في الأرض.

وجبالٌ رَوَاسٍ، ورَاسِيَاتٌ.

وذكر الجوهريّ هنا: تَمْرَةٌ نِرْسِيَانَةٌ، بالكسر وقد ذكره المصنف في "ن ر س". وتَرَسَّى: ثَبَتَ.

وأَلْقُوا مَرَاسِيَهُم: أَقَامُوا، وَمَا أَرْسَى ثَبِيرٌ، أي: ما أَقَامَ في محلِّه، وهو مجازٌ. والْمَرَاسِي: قريةٌ بمِصْرَ.

[رشر]*

(و)*(الرِّشُوةُ مثلثةُ (۱))، الكسرُ هو المشهورُ، والضمُّ لغةٌ، وعليهما اقْتَصَرَ السِيدَ، والضمُّ لغةٌ، وعليهما اقْتَصَر السِيدَ، والأَرْهَرِيُّ والجوهدريُّ وصاحبُ المصباحِ، والفتحُ عن الليثِ: (الجُعْلُ)، وهو ما يعطيه الشخصُ الحاكمَ أو غيرَه لِيَحْكُم له، أو يحمله على ما يريدُ، (ج: رُشًا) بالضم، كمُديّةٍ ومُدى، يريدُ، (ج: رُشًا) بالضم، كمُديّةٍ ومُدى، (ورشًا) كَسِدْرَةٍ وسِدرٍ، وهي الأكثرُ. (ورشًا) كَسِدْرَةٍ وسِدرٍ، وهي الأكثرُ. (ورشًا) رَشُوًا: (أعْطَاهُ إِيَّاهَا، وارْتَشَى: أَخَذَهَا)، ومنه الحديثُ: "لَعَن والرَّاشِي والمُرْتشِي والرَّائِشَ"(۱).

⁽١) سورة سبأ، الآية (١٣).

⁽١) في مطبوع التاج: "مثلة"، والمثبت من القاموس.

⁽٢) النهاية ٢/٢٦/٢.

قال ابن الأثير: الرَّشُوة: الوُصلُه من الله الحاجةِ بالْمُصانَعَةِ، وأصلُه من الرِّشَاءِ الله يُتَوَصَّلُ به إلى الماءِ، الرِّشَاءِ الله يُعِينُه على الباطلِ، فالرَّاشِي: الله يُعِينُه على الباطلِ، والْمُرْتَشِي: الآخِلْ، والرائِسْ : مَنْ يَسَنَعُي بينهما، يَسْتَزِيدُ له له ذا، أو يَسْتَزيدُ له له ذا، أو يَسْتَزيدُ له له ذا، أو يَسْتَزيدُ له له ذا، أو الله أَمّا ما يُعْطَى تَوصُلاً إلى أخذِ حقّ، أو دَفْعِ ظُلْمٍ فغيرُ داخلٍ فيه. ورُوي عن جماعةٍ من أئمةِ التابعين فيه. ورُوي عن جماعةٍ من أئمةِ التابعين فيله ومَالِهِ إذا خاف الظُلْم.

(وَاسْتُرْشَى) في حكمِه: (طَلَبَهَا) عليه، نقله الجوهريّ.

(و) اسْتَرْشَى (الفَصِيلُ): إِذَا (طَلَبَ النَّرُشَى (الفَصِيلُ): إِذَا (طَلَبَ الرَّضَاءُ، نقله الرَّضَاءُ، نقله الجوهريُّ.

(وراشاهُ) مُراشاةٌ: (حَابَاهُ)، نقله ابنُ سيده.

(و) أيضا: (صانعَهُ)، وفي الصحاح: ظَاهَرَهُ.

(وَتَرَشَّاهُ: لاَينَهُ)، نقله ابنُ سيده والجوهري .

(والرِّشَاءُ، كَكِسَاء: الْحَبْلُ)، ومنه أُخِدَّتِ الرِّشْوَةُ، كَمَا تقدم، أُخِدَّتِ الرِّشْوَةُ، كَمَا تقدم، (كَالتِّرْشَاء، بالكسر)، قال شيخنا: ظَاهِرُهُ أَنَّهُ عَامٌ، وَصَرَّحُوا بأنَّه لم يُسْمَعُ إلا في مثل الأُخْذَةِ، فاعرفه.

قلت: يشيرُ إلى ما قال اللّحياني: ومن كلامِ المُؤْخَذَاتِ للرجال: أخَّدْتُهُ بدُبّاء، مُمَلَّإٍ من الماء، مُعَلَّقٍ بِيرْشَاء، قال: التّرشَاءُ: الحبل، لا يُستعمَّلُ هكذا إلا في هذه الأُخْذَةِ.

(ج) الرِّشَاءِ: (أَرْسِيَةٌ)، كَكِسَاءٍ وأَكْسِيةٍ.

قال ابنُ سيده: وإنما حَمَلْناه على الحواوِ لأنَّه يُوصَلُ به إلى الماءِ، كما يُوصَلُ بالرِّشُوةِ إلى المطلوب.

قلتُ: وهذا عكسُ ما ذَكَرْنَاهُ أَوَّلاً، مِنْ أَنَّ الرِّشَاءِ.

(و) الرِّشَاءُ: (مَنْزِلٌ لِلْقَمَرِ)، على

التشبيه بِالْحَبْلِ، قِال الجوهريّ: كَوَاكِب كثيرةٌ صِغَارٌ على صورةِ السَّمَكَةِ، يقالُ لها: بَطْنُ الحوت، وفي سُرَّتِهَا كَوْكَبٌ نَيْرٌ يَنْزِلُهُ القَمَرُ.

(وَأَرْشِيةُ اليَقْطِينِ والْحَنْظَلِ لِ: خُيُوطُهُمَا)، نقله ابنُ سِيْدَه.

(والرَّشَاةُ)، كَالْحَصَاةِ: (نَبْتَ) يُشْرَبُ للمَشِيِّ، وفي التهذيب: لِدَوَاءِ للمَشِيِّ، وفي التهذيب: لِدَوَاءِ المَشِيِّ. وقال كراع: عُشْبَةٌ نَحْوُ القَرْنُوةِ. (ج: رَشًا).

قال ابنُ سيده: وإنما حملناها على السواوِ لوجــودِ "ر ش و"، وعــدم "ر ش ي".

(و) الرَّشِيُّ (كَغَنِيُّ: الفَصِيلُ، و) أيضا: (البَعِيرُ، يَقِفُ فَيَصِيحُ الرَّاعِي: ارْشِهُ ارْشِهُ) بهمزة الوصل، (أوْ أَرْشِهُ أَرْشِهُ) بهمزة القطع، وبضمِّ الشينِ مع ممزة الوصلِ أيضا، كما هو نصُّ ابنِ الأعرابي، (فَيَحُلكُ خَوْرَانَهُ بِيَلدِهِ، فَيَعْدُو، وَأَرْشَى) الرجلُ: (فَعَلَ ذلِكَ)،

كلُّ ذلك عن ابن الأعرابيّ.

(وَ) أَرْشَى (القَوْمُ فِي دَمِهِ: شَرِكُوا، وَ) أَرْشُوا (بِسِلاَحِهِمْ فِيهِ: أَشْرَعُوهُ فِيهِ).

(وَ) أَرْشَكِي (الحَنْظَلُ: امْتَكَدَّتُ أَغْصَانُهُ) كالحِبال، نقله الأزهريُّ.

(وَ) أَرْشَى (الدَّلْوَ: جَعَلَ لَهَا لَهُا رَشَاءً)، نقله الجوهريُّ وابنُ سِيْدَه.

(وَ) يَقَالُ: (إِنَّكَ لَمُسْتَرْشٍ لِفُلاَنٍ)، أي: (مُطِيعٌ لَهُ: تَابِعٌ لِمَسَرَّتِهِ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

قال الليثُ: الرَّشُوةُ(١)، بالفتح: فِعْلُ الرِّشُوةِ، بالكسر.

وقال أبو العباسِ: الرُّشُوةُ مأخوذةً من: رُشًا الفَرْخُ: إِذَا مَدَّ رَأْسَهُ إِلَى أُمِّهِ لِتَرُقَّهُ، نقله الأزهريُّ وصاحبُ المصباح.

واسْتَرْشَـــى مـــا في الضَّــــرْعِ: إِذَا أَخْرَجَهُ. نقله الأزهريّ.

⁽١) في اللسان: الرُّشُورُ: فعل الرَّشُوةِ.

[رصو]*

(و)*(رَصَاهُ) يَرْصُوهُ رَصُوا، أهمله الجوهريّ، وقال ابنُ الأعرابيّ: أي: (أَحْكَمَهُ وَأَتْقَنَهُ)، أو ضَمَّ بَعْضُهُ بَعْضُهُ كَرَصَّصَهُ.

(وَأَرْصَى بِالْمَكَانِ: لَزِمَهُ لاَ يُبْرَحُ)، كَأَرْسَى، بِالسِّينِ، وكَذلك: رَصْرَصَ. ونصُّ التكملةِ: قَعَدَ بِهِ لاَ يَبْرَحُ.

[رضي]*

(ي)*(رَضِيَ عَنْهُ، وَعَلَيْهِ): إِذَا عُدِّيَ بِعَلَى فهو بمعنى عنه، وبه، وهو قليلٌ. وأنشد الأخفشُ للقُحَيْفِ العُقَيْلِيِّ: إِذَا رَضِيَتْ عَلَيَّ بَنُو قُشَيْرٍ

لَعَمْرُ اللهِ أَعْجَبَنِي رِضَاهَا(۱) كما في الصحاح، وقال ابن سيده: عَـدًاه بِعَلَـي؛ لأنَّهـا إِذَا رَضِيَـتُ عنـه أَحَبَّتُهُ، وأقبلت عليه، فَلِـذَا السَّتَعْمَلَ عَلَى بمعنى عَنْ. قال ابن جني: وكَانَ

أبو على يَسْتَحْسِنُ قَولَ الْكِسَائِيِّ فِي هَذَا، لأَنَّه قال: لمَّا كان رَضِيتُ ضِدَّ سَخِطْتُ عدَّاه بِعَلَى، حَمْلاً للشيءِ على نقيضِه، كما يُحْمَلُ على نظيرِهِ. على نقيضِه، كما يُحْمَلُ على نظيرِهِ. وقد سَلَكَ سيبويهِ هذه الطريق في المصادرِ كثيرًا فقال: "وقالُوا كذا كمَا قالوا كذا، وأحَدُهُمَا ضِدُّ الآخر".

وقوله تعالى: ﴿ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ﴾ (١) تأويلُه: أَنَّهُ تعالى رَضِيَ عَنْهُمْ أفعالَهم، ورَضُوا عَنْهُ ما جَازَاهُمْ بهِ.

وقال الراغب: رِضَا الْعَبْدِ عَنِ اللهِ أَنْ لاَ يَكُرَهُ مَا يَجْرِي بِه قصاؤُه. وَرِضَا اللهِ عَنِ الْعَبْدِ هُو أَنْ يَرَاهُ مُؤْتَمِرًا لأَمْرِهِ، ومُنْتَهِيًا عن نَهْيِهِ (١).

وفي المصباح: رَضِيتُ عليه: لغةُ أهلِ الحجازِ، (يَرْضَى)، قال شيخُنا: هذا مما أَخَلَّ به في الاصطلاح، فإنَّ رضي من أوْزَانِهِ المَشْهُورَةِ، وكَانَ عَلَيْهِ

⁽١) ديوان القحيف العقيلي، (تحقيق كرنكو ١٩١٣): ه ء ٣

⁽١) سورة التوبة، الآية (١٠٠).

⁽٢) [مفردات الراغب: ١٩٧].

أَنْ يَضْبِطَهُ الضَّبُطَ التَّامَّ، كَأَنْ يَقُولَ مَنَ للَّ: هُو بِكَسْرِ المَاضِي وَفَتْحِ المُضَارِعِ، أو يقول: كَفَرِحَ، أوْ نَحْوَ المُضَارِعِ، أو يقول: كَفَرِحَ، أوْ نَحْوَ ذَلِكَ. وأَمَّا كَلاَمُهُ فَإِنَّهُ يَقْتَضِي مِنَ الطِلاَحِهِ أَنَّ المَاضيَ مفتوحٌ، المُطلاَحِهِ أَنَّ الماضيَ مفتوحٌ، والمضارعَ مَكْسُورٌ، على قَاعِدَةِ ما في الخطبةِ. اهد.

وما ذكره شيخُنا فهو سديدٌ، إلاّ أنَّه لشهرتِه لم يُراعِ اصطلاحَه السابق، لأمن اللَّبْس، فتأمّلْ.

(رِضًا) بالكسر مَقْصُورًا، مَصْدَرً مَحْفَقَ، وأمّا بالله فهو اسم، عن الأخفش، أو مصدر راضاه رضاء. (ورَضُوانًا) بالكسر أيْضًا، (ويُضمَّان)، الضمُّ في الأخير عن سيبويُه، ونَظَره بشكران ورُجْحَان.

وفي المصباح: أنَّ الضمَّ لغةُ قَيْسَ وتميم. وفي التهذيب: القُرَّاءُ كلُّهمُ قَرَءُوا الرِّضوان -بالكسر، إلاّ ما رُوِيَ عن عَاصِمٍ أَنَّهُ قَرَأَ بِالضَّمِّ.

وقال الراغبُ: ولَمَّا كَانَ أَعْظَمُ الرِّضَا رِضَا اللهِ تَعَالَى خُصَّ لَفْظُ^(۱) الرِّضُوانِ، في القرآنِ، بِمَا كَانَ مِنَ اللهِ تَعَالَى.

(وَمَرْضَاةً)، أصلُه: مَرْضَوَةٌ، كلُّ ذلك: (ضِدُّ سَخِطَ).

قال الجوهريّ: وإنما قالوا: رَضِيتُ عنه رِضًا، وإن كانَ من الواوِ، كما قالوا: شَبِعَ شِبَعًا، وقالوا: رَضِيَ، لمكان الكسر، وحقّه رَضُوّ. اهـ.

وفي المحكم: قال سيبويه: وقالوا: رَضْيُهُ وا أَسْكُنَ العينَ، ولو كَسَرَهَا لَحَذَفَ، لأَنَّهُ لا يلتقي ساكنان، حيث كانت لا تدخلها الضمة وقبلها كَسْرٌ، وراعَوْا كسرة الضاد في الأصل، فلذلك أقرُّوهَا يَاءً، وهي مع ذلك كله نادرة .

(فَهُو رَاضٍ، مِنْ) قَوْمٍ (رُضَاةٍ) كَقُضَاةٍ.

 ⁽١) في مطبوع التاج: "بلفظ"، والمثبت من مفردات الراغب ١٩٧.

(وَرَضِيَّ) كَغَنِيَّ، (مِنْ) قَوْمِ (أَرْضِيَاءَ، وَرُضَاةٍ)، هذه عن اللَّحيانيّ، وهي نادرة ، أعني تكسير رضِيً على رُضَاةٍ. قال ابنُ سيده: وعندي أنَّه جمعُ راض لا غيرُ.

(وَرَضٍ، مِنْ) قَوْمٍ (رَضِينَ)، عـن اللِّحيانيّ.

(وَأَرْضَاهُ: أَعْطَاهُ مَا يُرْضِيهِ)، ومنه قولُه تعالى: ﴿يُرْضُونَكُم بِأَفْوَاهِمْ، وَتَابَى قُلُوبُهُمْ ﴾ (١).

(واسْتُرْضَاهُ، وتَرَضَّاهُ: طَلَبَ رِضَاهُ) بَحَمْدٍ، وقيل: تَرَضَّاهُ: أرضاه بعد جَهْدٍ، قال الشاعر:

* إِذَا العَجُورُ غَضِبَتْ فَطَلَّقِ * * وَلاَ تَرَضَّاهَ ا وَلاَ تَمَلَّ قِنْ) * أَثْبَتَ الأَلِفَ فِي تَرَضَّاهَا لِئَلاً يَلْحَقَ الجُزْءَ خَبْنٌ.

(وَرَضِيتُ ــ هُ) أي: الشـــيءَ، (وَ) رَضِيتُ (بِهِ) رِضًا: اخترتُه

ورَضِيه لهذا الأمرِ: رَآهُ أَهُ لله له. (فَهُو مَرْضُيّ) بِضَمِّ الضَّادِ وتَشْدِيدِ النَّاءِ، هكذا في النسخ، والصوابُ: مرضُونَ، كما في الصحاح، والمحكم، والتهذيب، والمصباح، (وَمَرْضِيّ) كَمَرْمِيّ، وهو أكثرُ من مَرْضُونً.

قال الجوهريّ: وقد قالُوا: مَرْضُوّ، فجاؤوا به على الأصل.

(وَارْتَضَاهُ لِصُحْبَتِهِ وَخِدْمَتِهِ): اخْتَارَهُ وَرَآهُ أَهْلاً، (وَتَرَاضَيَاهُ: وَقَعَ بِهِ التَّرَاضِي).

وفي الأساس: وتراضياه، ووقع به التراضي، بزيادة الواو، وهو تفاعُلُ من الرّضا، ومنه الحديث: "إِنَّمَا البَيْعُ عَنْ تَرَاض "(١).

وَقُولُهُ تَعَالَى: ﴿إِذَا تُرَاضَوْا بَيْنَهُم

⁽١) سورة التوبة، الآية (٨).

 ⁽۲) اللسان. [والرجز لرؤبة في ملحق ديوانهة: ۱۷۹،
 والخزانة ۲۰/۸].

⁽١) البخاري (اللباس): ٢٠، ومسلم (البيوع): ٣، وهـو فيهما بعبارة مقاربة لما ورد في التاج. (٢) سورة البقرة، الآية (٢٣٢).

منهم الرِّضًا بِصَاحِبِهِ وَرَضِيَهُ.

(وَاسْتَرْضَاهُ: طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يُرْضِيَهُ)، نقله الزمخشريّ.

(وَمَا فَعَلْتُهُ إِلاَّ عَنْ رِضُورَهِهِ، بالكسرِ)، أي: (رِضَاهُ)، نقله الزمخشريّ.

(والرِّضَاءُ) كَكِتَابٍ: (الْمُرَاضَاةُ)، مصدرُ رَاضَاهُ يُرَاضِيهِ، (وَبِالقصر) مصدرٌ محضٌ بمعنى (الْمَرْضَاة)، وقد تقدم.

قال الجوهريّ: (و) سُمِعَ الكسائيُّ (يثنى رِضَوَانِ، في تثنية (يثنى رِضَوَانِ) وَحِمَوانِ، في تثنية الرِّضَا والْحِمَى، قال: (و) الوجه (رِضيَانِ) وحِميّانِ، ومِن العرب من يقولهما بالياءِ على الأصلِ، والواوُ أكثرُ.

وقال ابن سيده: الأولَى على الأصلِ، والأخرى على المعاقبة، وكأنَّ هذا إنما ثُنِّي على إرادةِ الجنسِ.

(وَ) قولُكُ تُعَالَى: ﴿ (عِيشَةٍ

رَاضِيَةٍ) ﴾ (١), أي: (مَرْضِيَّةٍ)، كَقُولِهِم: هَمُّ نَاصِبٌ، كَمَا فِي الصحاح. وفي المحكم عن سيبويهِ: هو على النسب، أي: ذاتُ رِضًا.

(و) قسالوا: (رُضِيَتْ مَعِيشَتُهُ، كَعُنِيَتْ) أي: بالبناء للمفعول، و (لا) يقسال: (رَضِيَتْ، بسالفتح)، كما في الصحاح.

(وَرَاضَانِي) فِلانٌ مُرَاضَاةً، ورَضَاءً، (فَرَضَوْتُهُ، أَرْضُوهُ) بِالضم: (غَلَبْتُهُ) فيه، لأنَّه من الواوِ. وفي المحكم: كنتُ أشدَّ رِضًا منه، ولا يُمَدُّ الرِّضَا إلا على ذلك.

(وَرَجُلٌ رِضًا)، بالكسر والقصر، من قومٍ رِضًا: قُنْعَانٌ (مَرْضِيٌّ)، وَصَفُوا بالمصدر: قال زُهَيْر:

* هُمُ بَيْنَنَا، فَهُمُ رِضًا، وَهُمُ عَدْلُ (٢) *

⁽١) سورة الحاقة، الآية (٢١).

⁽۲) دیـوان زهـیر: ٤٢، [وشـرح دیـوان زهـیر ۱۰۷]،وصدره فیهما:

متى يشتجر قوم تَقل سرواتُهم *
 وفي مطبوع التاج: "فهُم"، والمثبت من الديوان وشرحه
 واللسان.

وَصَفَ بالمصدرِ، اللَّذِي بمعنى المفعولِ، كما وصَفَ بالمصدرِ الَّذِي في معنى فَاعِلٍ، في: عَدْلٍ وَخَصْمٍ. معنى فَاعِلٍ، في: عَدْلٍ وَخَصْمٍ. (والرَّضِيُّ)(١) كَغَنِسيِّ: (الضَّامِنُ)، كَذا في النسخ، ومثله في التكملة، ووُجِدَ في نُسَخِ التهذيبِ: الضَّامِرُ، (و) أيضاً: (المُحِبُّ)، كلُّ ذلك عن ابنِ الضَّامِرُ، (و) المُحِبُّ)، كلُّ ذلك عن ابنِ الطَّعْرَابيِّ.

(وَ) رِضَى، بلا لامٍ: (وَالِلهُ غَنِيَّةَ) الْجُذَمِيَّةِ، (التَّابِعِيَّةِ)، عن عائشة رضي الله عنها، وعنها: حَوْشَبُ بنُ عُقيلٍ.

(و) الرِّضَى: (لقب) الإمام ابْنِ الحسنِ، (عَلِيِّ بنِ مُوسَى بنِ جَعْفَرِ) بنِ حَسَنِ بنِ عَلِيٍّ بنِ أبي طالبٍ.

(وَ) أيضا: (لَقَبُ جَعْفَرِ) بنِ عَلِيًّ الرَّبعِسيّ (بنِ عَلِيًّ الرَّبعِسيّ (بنِ دَبُوقَا)، الكاتب (الْمُقْرِئِ)، تَلاَ بِالسَّبْعِ عَلَى السَّخَاوِيِّ، وَمَاتَ سنة ٢٩١.

(ورصًا، كسُدًى، ابْنَ زَاهِر)

المُرادِيّ، (وعَبْدُ رُضًا الْخَوْلاَنِيُّ، لَهُ صُحْبَةً)، كُنْيَتُهُ أبو مِكْنَفٍ، له وِفَادَةً، وشهد فَتْحَ مِصْر.

(وَرُضًا: بَيْتُ صَنَمٍ لِرَبِيعَةَ)، وبه سَمَّوا عَبْدَ رُضًا.

(ورَضُورَى، كَسكُرى: فَرَسُ) سَعْدِ ابنِ شُجاعِ السَّدُوسيِّ، كَذَا فِي الحِكم. (وَ) أيضًا اسم (جَبَّلُ) بعينه (بِالْمَدِينَةِ)، على سَبْعِ مَرَاحِلُ مِنْهَا، ومن يَنْبُعَ على يَوْمٍ، قاله نَصرٌ، والنسبةُ إلَيْهِ: رَضَويٌّ.

(وَذُو رِضُوانَ: جَبَلٌ)، وفي بعض النسخ: و: د، ورِضُوان: جبل، (وَخَارِثُ الْجَنَّةِ)، أي: ورَضُوَى: بلدٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

الْمَرَاضِي: جَمْعُ مَرْضَاةٍ، أو جمعُ الرِّضَا على غيرِ قياسٍ. ورضّاه تَرْضِيَةً (١): أَرْضَاهُ.

والرَّضِيُّ، كَغَنِيُّ: المطيعُ، عن ابن الأعرابيِّ.

⁽١) في القــاموس: "والرِّضَــى"، والمثبــت مــن اللســـان ومطبوع التاج.

⁽١) في مطبوع التاج: "ترضية"، وهو تصحيف.

ورَضْوَى: اسْمُ امْرَأَةٍ، قال الأخطلُ: عَفَا وَاسِطٌ مِنْ آلِ رَضْوَى فَنَبْتَلُ فَمُجْتَمَعُ الْحُرَّيْنِ فَالصَّبْرُ أَجْمَلُ(١) وَمِنْ أَسْمَائِهِنَّ: رُضَيَّا، زِنَة ثُريَّا، تَصْغِيرُ: رَضْوَى وثَرْوَى.

ورُضًا، بِالضَّمِّ: بَطْنٌ من مُرَادٍ. وعبدُالله بنُ كُلَيْب بنِ كَيْسَانَ، مَوْلَى رُضًا، شَيْخٌ لأبي الطاهرِ بنِ السَّرْح، مات سنة ١٩٣.

وعبد رُضًا بنُ جَذِيمَةَ، في طَيِّئِ، من ولدِه: زيدُ الْخَيْلِ الطائيُّ وغيرُه. وعَبْدُ رُضَا بن جُبَيْرٍ (٢)، في بَنِي كِنَانَةَ.

ورُضًا بْنُ شَقِرةً (٣)، في بني تميم. وأبو الرِّضًا، بالكسر: كنية جماعة، منهم: نُفَيْس الخَصِيُّ الطَّرسوسِيُّ، حَددَّث عن مُحَمَّد بن مُصْعَب

القُرْقُسَائِيِّ (١).

والشريفُ الرَّضِيُّ هو: محملُ بنُ الحسنِ المُوسَوِيُّ الشاعرُ. وأخوه: الشريفُ الْمُرْتَضَى، مشهوران.

والمُرْتَضَى أيضًا: لقبُ أميرِ المؤمنين عَلِيِّ بنِ أَبِي طَالبٍ رضي اللَّهُ عنه.

ورَضِيُّ بنُ أَبِي عَقيلٍ، حدَّث عن أبي جَعْفَرِ البَاقِرِ.

ورَضُوَى: مولاةً رسولِ اللهِ صلى اللهُ عليه وسَلَّمَ، ذكرها المُسْتَغْفِريّ.

ورَضْوَى بنت كعبٍ: تابعيّةٌ، روى عنها قتادةً.

والرِّضَوِيُّونَ: أولادُ عَلِيٍّ الرِّضَا، من العَلَويِّينَ. وأيضا: أهلُ مشهدِ الرِّضَا.

[رطو]*

(و)*(رَطَا الْمَرْأَةَ) يَرْطُوهَا (رَطْوُا) أهمله الجوهريّ، وفي المحكم عن ابن دريد: (جَامَعَهَا)، لغةٌ في رَطَأَهَا رَطْأً، وتقدم في موضعه.

 ⁽١) شعر الأخطل (رواية اليزيدي): ٢، واللسان، وشرح
 ديوان الأخطل ٢٥٩.

⁽٢) في مطبوع التاج: "جبيل"، والمثبت من التبصير.

⁽٣) في مطبوع التاج: "شعره"، والمثبت من التبصير.

⁽١) في التبصير: "القَرْقَساني"، بالنون بدل الهمزة، وبفتح القافين.

[رطي] *

(ي)*(كَرَطِيَهَا، يَرْطَى رَطْيًا)، قال شيخُنا: هـو أيضا كفَرِحَ ورَضِي، وكلامُه صريحٌ في خلافِه.

(وَالأَرْطَ فَي: "أَ رَطَ")، ذكر الله المجوهريّ: الأَرْطَى، ولم يذكر: رَطِي، وقال: هو من شجرِ الرملِ، أَفْعَلُ من وَجْهِ، لأنّهم يقولون: أَدِيمٌ مَأْرُوطٌ ومَرْطِيّ.

وأرْطَ تِ الأرضُ: إذا أَخْرَ جَ تِ الأَرْضُ: إذا أَخْرَ جَ تِ الأَرْطَى، والواحدة أَرْطَاةً، ولح وقُ تَاءِ التأنيثِ له يدلُّ على أنَّ الألفُ ليست للتأنيثِ، وإنما هي لِلإِلْحَاقِ، أو بُنِيَ الأسمُ عَلَيْهَا.

(والرَّاطِيَةُ، والرَّواطِي: مَوْطِيعَانِ)، الأَخِيرُ من شِقِّ بني سَعْلاً، قِبَلَ الأَخِيرُ من شِقِّ بني سَعْلاً، قِبَلَ البحرين (١)، وقيل: الرَّواطِي كُثْبَانُ مُمْرٌ.

وفي الصحاح: راطِيَةُ: اسمُ مَوْضِعٍ،

وكذلك أراطً. وفي المحكم: الرَّوَاطِي رِمَالٌ تُنْبِتُ الأَرْطَى، قال رُؤْبَةُ: * أَبْيَضَ مُنْهَالاً مِنَ الرَّوَاطِي(١) *

[رعو]*

(و)*(الرَّعْوُ، وَالرَّعْوَةُ، وَيُثَلَّثَانِ)، ذَكَرَ الجوهريُّ الكسرَ والفتحَ في ذَكَرَ الجوهريُّ الكسرَ والفتح، (ويُضَمُّ، الرعوة، (والرَّعْوَى) بالفتح، (ويُضَمُّ، والارْعِوَاءُ، والرُّعْيَا، بالضم)، كالبُقْيَا، والبُقْوَى: (النَّزُوعُ عَنِ الْجَهْلِ، وَحُسْنُ الرُّعُوعَ عَنْهُ)، وقَدْ رَعًا يَرْعُو.

وقيل: الرَّعْوَى بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ، والرُّعْيَا، بالضَّمِّ: الاسمُ منه.

(وَقَدِ ارْعَوَى) عن القبيح: كَفَّ عَنْهُ، وتقديرُه: افْعَلَلَ، وَوَزْنُهُ: افْعَلَلَ، وَإِزْنُهُ: افْعَلَلَ، وَإِزْنُهُ: افْعَلَلَ، وَإِنَّمَا لَمْ تُدْغَمْ لِسُكُونِ اليَاءِ، نقله الجوهريُّ.

وقال أبو حيّان: ارْعَوَى مُطاوعُ رُعُوتُهُ، وهو شَاذً، وكذلك: اقْتُوك.

⁽١) عبارة اللسان: "قيل بني سعد البحرين".

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة: ٨٥.

[رعي]*

(ي) * (الرِّعْنُ ، بالكسرِ: الكَلاَ ، ج: أَرْعَاءً) ، كَحِمْلٍ وأَحْمَال ، (وَ) الرَّعْنَ أَرْعَاءً) ، كَحِمْلٍ وأَحْمَال ، (وَ) الرَّعْنَ رَعْنَا. (بِالفَتْح: المصدرُ) ، يقال: رَعَى رَعْنَا. (والْمَرْعَسَى) وَ(الرِّعْسَى) بمعنَّسَى واحدٍ ، وهو ما تَرْعَاهُ الرَّاعِيَةُ ، قَالَ اللّهُ تَعَالَى: ﴿ وَالسَّذِي أَخْسِرَجَ الْمَرْعَسَى ﴾ (١) ، تعَسالَى: ﴿ وَالسَّذِي أَخْسِرَجَ الْمَرْعَاهَا ﴾ (١) ، وأيضا: ﴿ وَالْمَرْعَسَى أَيضًا: (الْمَصْلَدُرُ) ، (وَ) الْمَرْعَسَى أَيضًا: (الْمَصْلَدُرُ)

(وَ) أيضا: (الْمَوْضِعُ)، ومنه الْمَثَلُ: "مَرْعُنَى وَلاَ كَالسَّعْدَانِ"، الْمَثَلُ: "مَرْعُنى وَلاَ كَالسَّعْدَانِ"، وهذه والجمع: الْمَرَاعِي، (كَالْمَرْعَاةِ)، وهذه عن الصاغانيِّ، قال أبو الهيشم: يقالُ: "لاَ تَقْتَنِ فَتَاةً، وَلاَ مَرْعَاةً، فَإِنَّ لِكُلِّ لَّ لَكُللَّ بُغَاةً"، يقولُ: الْمَرْعَى حيثما كانَ يُطلَبُ، والفتاةُ تُخْطَبُ حيثما كانت .

(وَالرَّاعِي: كُلُّ مَنْ وَلِيَ أَمْرَ قَوْمٍ) بِالْحَفْظِ، وَالسِّيَاسَةِ، ويُسَمَّى أَيْضًا مَنْ

الميميُّ مِنْ رَعَى.

وَلِي أَمْرَ نَفْسِهِ بِالسِّيَاسَةِ: رَاعِيًا، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: "كُلُّكُمْ رَاعٍ، وَكُلُّكُمْ مَسْتُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ" (١). (ج: رُعَاةً)، كَفَاضٍ وَقُضَاةٍ، (ورُعْيَانٌ) بِالضم، كَشَابٍ وَقُضَاةٍ، (ورُعْيَانٌ) بِالضم، كَشَابٍ وَقِيل: أَكْثَرُ مَا يُقَالُ: رُعَاةً لِلْوُلاَةِ، ورُعْيَانٌ لِجَمْعِ رَاعِي الغَنَمِ. لِلْوُلاَةِ، ورُعْيَانٌ لِجَمْعِ رَاعِي الغَنَمِ. (ورُعْيَانٌ لِجَمْعِ رَاعِي الغَنَمِ. (ورُعْيَانٌ لِجَمْعِ رَاعِي الغَنَمِ. (ورُعْيَانٌ لِجَمْعِ رَاعِي الغَنَمِ. (ورُعْيَاعٌ، ولم يذكر الجوهري الضم.

(وَ) الرَّاعِي: (شَاعِرٌ) من بني نُميْرٍ، وهو عُبَيْدُ بنُ الحُصيَيْنِ، والرَّاعِي لقبٌ له، وهو من رجال الحماسةِ.

(وَالْقَـوْمُ رَعِيَّـةٌ، كَغَنِيَّـةٍ)، وهـمُ العامَّةُ، والجمع: الرَّعَايَا.

(وَ) يَقَالُ: (رَجُلٌ تَرْعِيَّةٌ، مثلثةً) مع تشديدِ الياءِ، ذكر التثليث ابن سيده، وذكره الجوهريّ عن الفرّاءِ، بكسرِ التاءِ وضمّها، مع التشديدِ، (وَقَد يُخفّفُ)، كسر التاءِ مع التخفيفِ نقله الصاغانيّ عن الفرّاء.

(و) يقالُ أيضا: رَجُلٌ (تِرْعَايَةٌ)

سورة الأعلى، الآية (٤).

⁽٢) سورة النازعات، الآية (٣١).

⁽١) البخاري (الجمعة): ١١، والنهاية ٢٣٦/٢.

بالكسر، (و تراعِية، بالضم والكسر)، الذي نقله الصاغاني بالضم فقط عن الفراء، (و يرعي، بالكسر): إذا كان الفراء، (و يرعية الإبل)، أو هو الْحَسَنُ الارتيادِ للكلإِ للماشية، (أو صناعته وصناعة آبائِهِ رعاية الإبل)، نقله ابن سيده، واقتصر الجوهري على القول الأول.

(والرَّعَاوَى، كَسَكَارَى، و يُضَمَّ: الإِبِلُ) التي (تَرْعَسى حَوَالَسى القَومِ وَدِيَارِهِمْ)، لأَنَّهَا الإِبِلُ الَّتِي يُعْتَمَلُ عَلَيْهَا، قَالَتِ امْرَأَةً من العَرَبِ تُعَاتِبُ زُوْجَهَا:

تَمَشَّشْتَنِي حَتَّى إِذَا مَا تَرَكْتَنِي كَنِضُو الرُّعَاوَى قُلْتَ: إِنِّي ذَاهِبُ(١) والَّذِي في التكملة: الرُّعَاوِيَّة، هكَذا هو بالضمِّ، وكسرِ الواوِ، مع تشديدِ الياءِ، من المالِ: مَا يَرْعَى حَوْلَ دِيَارِهِمْ. (وَرَاعَيْتُهُ) مُرَاعَاةً: (لاَحَظْتُهُ مُحْسِنًا

إِلَيْهِ)، ومنه: مُرَاعَاةُ الحقوق.

(و) رَاعَيْتُ (الأَمْرَ) مَرَاعَاةً: رَاقَبَتُه، وَ(نَظَرْتُ إِلاَمَ يَصِيرُ؟)، وَمَاذَا مِنْهُ يَكُونُ؟. نَقَلَهُ الرَّاغِبُ، قال: وَمِنْهُ: مُرَاعَاةُ النَّجُوم.

(وَ) رَاعَسَى (الحِمَسَارُ الحُمُسَرَ): إِذَا (رَعَى مَعَهَا)، قال أبو ذُوَيْب: مِنْ وَحْشِ حَوْضَى يُرَاعِي الصَّيْدَ مُنتَبِذًا كَأَنَّهُ كَوْكَبُ فِي الْجَوِّ مُنْجَرِدُ(١)

كانــة كوكب في الجو مُنجَرِدُ^(۱) ويقال: هذه الإبلُ تُرَاعِي الوَحْشَ، أي: تَرْعَى مَعَهَا.

(وَ) رَاعَــى (النَّجُــومَ) مُزَاعَــاةً:

(رَاقَبَهَا)، وتأمَّلَ فيها، (وَانْتَظَرَ مَغِيبَهَا،

كَرَعَاهَا)، وأنشد الجوهريّ للخنساء:

أَرْعَى النُّجُومَ وَمَا كُلُّفْتُ رِعْيَتُهَا

وَتَارَةً أَتَغَشَّى فَضْلَ أَطْمَارِي^(۲) (وَ) رَاعَى (أَمْرَهُ) مُرَاعَاةً: (حَفِظَهُ) وَتَرَقَّبَهُ، (كَرَعَاهُ) رَعْيًا. وقال الراغب:

⁽١) اللسبان، والصحساح، ومقاييس اللغة ٢/٩٠٤. [وتهذيب اللغة ٢/٦٤/٣، والمخصص ١٣٦/٧]

⁽۱) ديسوان الهذليسين ۱۲٦/۱، وفيسه: "يراعسي الصيسد مبتقلا". [وشرح أشعار الهذليين: ٦٠].

⁽٢) ديوان الحنساء: ٦٢، واللسان.

أصل الرَّعْي: حِفْظُ الحيوان، إما بِغِذَائِهِ الحافظِ لحياتِه، أو بِذَبِّ العدوِّ عنه، ثم جُعِلَ للحفظِ والسِّيَاسَةِ، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَمَا رَعَوْمًا حَقَّ رِعَائِيهًا ﴾ (١)، أي: ما حَافَظُوا عليها حَقَّ المحافظةِ (٢).

(والاسم : الرُّعْيَا، والرُّعْوَى)، بضمهما، (ويُفتَعُ) أي: في الأخير، كما هو مضبوط في المحكم.

(وَ) رَاعَتِ (الأَرْضُ)، هكَذا هُوَ مُقْتَضَى سِيَاقِهِ، والصوابُ: أَرْعَتِ الأَرضُ: (كَثُرَ فِيهَا المَرْعَى)، وسيأتي الأرضُ: (كَثُرَ فِيهَا المَرْعَى)، وسيأتي قريبا.

(واسْتُرْعَاهُ إِيَّاهُمْ)، كذا في النسخ، والصواب: إِيَّاهُمْ)، بدليل قوله: (اسْتَحْفَظُهُ)، ومنه المثل: "مَنِ اسْتَرْعَى الذَّنْبَ فَقَدْ ظَلَمَ" (أنا)، أي: مَنِ النَّتَمَنَ النَّلَ مَنْ النَّتَمَنَ النَّلَ مَنْ النَّتَمَنَ النَّلَ مَنْ النَّمَنَ النَّامَةِ فَيْرَ مَوْضِعِهَا.

(والرَّعِيَّةُ) كَغَنِيَّةٍ: (المَاشِيَةُ الرَّاعِيَةُ)، فَعيلةٌ بمعنى فَاعِلةٍ.

(وَ) أيضا (الْمَرْعِيَّةُ)، فَعيلةٌ بمعنى مَفْعُولَةٍ.

والجمعُ: الرَّعَايَا، ومنه الحديثُ: "كُلُّ رَاع مَسْتُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ"(١).

(وَرَعَتِ الْمَاشِيَةُ) الكَلَّ (تَرْعَى الْمَكَلَّ (تَرْعَى رَعْيَا) بِالفَتْح، (وَرِعَايَةً) بالكسر، وَارْتَعَتْ، وتَرَعَّتْ)، كُلُّه بمعنَّى واحدٍ.

(وَرَعَاهَا) يَرْعَاهَا رَعْيًا، ومنه قولُه تعسالى: ﴿كُلُسوا وارْعَسوا أَنعَسامَكُمْ ﴾ (٢). (وَأَرْعَاهَا) مِثْلُه، (وَالرِّعْيَةُ، بِالْكَسْرِ: الاسْمُ) منه.

(وَ) الرِّعْيَـةُ: (أَرْضٌ فِيهَـا حِجَـارَةٌ نَاتِئَةٌ، تَمْنَعُ اللَّوْمَةَ) أَنْ تَجْرِيَ.

(وَ) رِعْيَةُ (بِاللَّالِامِ: صَحَابِيًّ سُحَيْمِيُّ)، هكذا ضَبَطَهُ الْمُحَدِّشُونَ، (أَوْ هُوَ كَسُمَيَّةَ)، وهكذا ضَبَطَهُ [ابنُ]

⁽١) سورة الحديد، الآية (٢٧).

⁽٢) [مفردات الراغب: ١٩٨ بتصرف].

 ⁽٣) أرى أن الصواب ما في النسخ، وهو كذا في اللسان،
 والضمير في "استحفظه" عائد على المفعول الأول المفرد.

⁽٤) [مجمع الأمثال ٣١٤/٣، وفيه: "من استرعى الذئب ظلم].

⁽١) سبق في المادة نفسها.

⁽٢) سورة طه، الآية (٥٤).

جَرِيرِ الطَّبَرِيُّ. (وَأَرْعَاهُ المَكَانُ: جَعَلَهُ لَهُ مَرْعًى)، نقله ابنُ سيده.

(وَ) أَرْعَتِ (الأَرْضُ: كَثُرَ رَعْيُهَا)، أَي: الكلاُّ، أو الْمَرْعَى، قاله الزجّاج. (والرَّعَايَا، والرَّعَاوِيَّةُ) بتشديد الساء(١)، وفي نسختنا بتخفيفها(١): (الْمَاشِيَةُ الْمَرْعِيَّةُ لِكُلِّ مَنْ كَانَ)، للسُّوقَةِ والسلطان.

(وَالأَرْعَاوِيَـةُ لِلسَّـلْطَانِ) خَاصَّـةً، وَهِي التي عليها وُسُومُهُ وَرُسُومُهُ.

(وَأَرْعِنِي سَمْعَكَ)، بقطع الممزة، (وَرَاعِنِي سَمْعَكَ)، من باب المُفاعَلَةِ، أي: (اسْتَمِعْ لِمَقَالِي).

وفي مُصْحَفِ ابنِ مَسْعُودٍ: ﴿ لاَ تَقُولُوا رَاعُونًا ﴾ (٣).

وفي الصحاح: أرعيتُه سَمْعِي، أي: أَصْغَيْبَتُ إِلَيْهِ، ومنه قوله تعالى: ﴿ رَاعِنَا ﴾ (٤).

قال الأَخْفَشُ: هو فَاعِلْنَا، من المُراعاة، على معنى: أَرْعِنَا سَمْعَكَ، ولكن اليَاءَ ذَهبَتْ لِلأَمْرِ. وقال الراغبُ: أَرْعَيْتُهُ سمعي: جعلتُهُ راعيًا لكلامِه(١).

(وَرَاعِي البُسْتَانِ، ورَاعِيَـهُ الأَتْـنِ: ضَرْبَانِ من الْجَنَادِبِ)، الأَخيرُ نقله ابنُ سيده.

وقال الصاغانيّ: رَاعِلَى الْبستانِ: جُنْدَبٌ عَظِيمٌ تُسَمِّيهِ العَامَّةُ: جَمَلَ الْحِمَى، ورَاعِيةُ الأُتْنِ: ضُرَّبُ آخرُ لاَ يَطِيرُ.

(ورَاعِيةُ الْجَبَلِ)، كذا في النسخ، والصَّوابُ: الْحَيْلِ، بالخاءِ المُعجَمةِ والتحتيةِ، كما هو نصُّ التكْمِلَةِ: (طَائِرٌ) أَصْفَرُ، يكونُ تَحْتَ بُطُونِ الدَّوابُ، هكذا هو في التكملةِ.

وقال النَّضْر بن شُمَيْل طَائِرةً صَغِيرَةٌ مِثْلُ العُصْفُورِ، تَقَعُ تَحْت بُطُونِ الخَيْلِ والدَّوابِّ، صَفْراء، كأنما

⁽١) كما في اللسان.

⁽٢) وكذا في القاموس.

⁽٣) سورة البقرة، الآية (١٠٤).

⁽٤) سورة البقرة، الآية (١٠٤).

⁽١) [مفردات الراغب: ١٩٨].

خُضِبَ عُنُقُهَا وجناحُها بالزعفران، وظهرُها فيه كُدْرَة، وسَوَاد، ورأسها أصفر، وزَمِكَاها لَيْسَت بطويلة ولا قصيرة. انتهى.

(وَالأَرْعُوَّةُ، بالضم) والواو مشددةً: (نِيرُ الفَدَّانِ) يُحْتَرَثُ بها، بلغة أَزْدِ شَنُوءَةً، نقله الصاغاني عن أبي عمرو. (وَأَرْعَيْتُ عَلَيْهِ: أَبْقَيْتُ) عليهِ (وَتَرَحَّمْتُهُ).

(وَرَاعِيَةُ الشَّيْبِ، وَرَوَاعِيهِ: أَوَائِلُهُ) ومُقَدِّمَاتُهُ، وهو مجازٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

رَاعِي المَاشِيةِ: حَافِظُها، صَفَةٌ غَالِبَةٌ عليه، يَرْعَاهَا، أي: يَحُوطُها، والجمعُ: الرِّعَاءُ، بالكسر، والرُّعَاةُ، والرُّعْيَانُ.

وجمعُ رُعَاةٍ: رُعًى، كُمُهَاةٍ وَمُهُى. والرِّعَاءُ، كَكِتَابٍ: حَفَظَــةُ(١) النَّخْل، وَقَدْ جَاءَ فِي قَوْل أُحَيْحَةَ(١).

(١) في مطبوع التاج: "حفظ"، والمثبت من اللسان.

وَإِنْ ضَيَّعُوهَا وَإِنْ أَهْمَلُوا

(٢) ورد قول أُحَيُّحة بن الجُلاح في اللسان:

وتُصْبِح حَيْث يَبيتُ الرَّعَاءُ

والْمَرْعِينُ، كَمَرْمِينِ الْمَسُوسُ،

إِنْ كَانَ هذا السِّحْرُ مِنْكِ فَلا

تُرْعِي عَلَيَّ وَجَدِّدِي سِحْرَا(۱)
وفي حديث عُمَر: "وَرِّعِ اللِّصَّ وَلاَ
تُرَاعِهُ"(۱)، أي: كُفَّهُ أن يأخذ متاعك،
ولا تُشْهِدْ عليه. قَالَهُ ثَعْلَبٌ. وعن ابنِ
سِيْرِيْنَ: أنهم ما كانوا يُمْسِكُونَ عن
اللِّصِّ، إذا دَخلَ دُورَهم، تَأَثُّمًا. وقيل:
معناه: ولا تنتظره.

وإبلُّ رَاعيةً، والجمع: رَوَاعِي (٢). وَالْمُرَاعَاةُ: الإِبْقَاءُ على الشيءِ، وَالْمُنَاظَرَةُ.

وهـو لا يُرْعِـي(١) إلى قـولِ أحـدٍ، أي: لا يلتفتُ إلى أحدٍ.

⁽۱) اللسان، [وهو في ديوانه: ١٠٩].

⁽٢) النهاية ٥/١٧٤.

⁽٣) [صواب كتابتها: رَوَاع].

⁽٤) في مطبوع التاج: "لا يراعي"، والمثبت من اللسان.

ومنه المثلُ: "لَيْسَ الْمَرْعِيُّ كَالرَّاعِي". وأَرْعَى عَلَيْهِ كَذا: أَبْقَى، يُعَـدَّى بِعَلَى، وحقيقتُه: أَرْعَاه مُتَطَلِّعًا عَلَيْهِ. قال أبو دَهْبَل:

¹⁷⁷

وَأَمْرُ كَذَا أَرْفَقُ بِي وَأَرْعَى عَلَيَّ. وفُلانٌ يَرْعَى عَلَى أَبِيهِ، أي: يَرْعَى غَنَمَهُ، نقله الجوهريّ.

وقال ابنُ السِّكِّيت: يقال: رَعَيْتُ عَلَيْه حُرْمَتُه رِعَايَةً.

وَأَرْعَى اللَّهُ الماشية، أي: أَنْبَاتَ لها مَا تَرْعَاهُ. قال الشاعر:

كَأَنَّهَا ظَبْيَةٌ تَعْطُو إِلَى فَنَنِ

تَأْكُلُ مِنْ طَيِّبٍ واللَّهُ يُرْعِيهَا(١) وَرَعَّاهُ تَرْعِيَةً: قال: رَعَاهُ الله. والرَّاعِيَةُ: طائرٌ.

ورَعَّاءَةُ الخَيْلِ: لغة في رَاعِيةِ الخَيْلِ، عَنِ الصَّاغَانِيِّ.

ورَجُلٌ تُرْعَايَةٌ، بالضم: للبلة في تُرْعِيَّةٍ، عن الفراء، نَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ.

والرَّعْوَةُ: هُنَيَّةٌ تَدْخُلُ فِي الشَّجْرِ، لا تَراها الدَّهْرَ إِلاَّ مَذْعُورَةً، تَهُزُّ ذَنَبَهَا، نقله السيوطيُّ.

[رغو]*

(و)*(رَغَا البَعِيرُ، وَالضَّبُعُ، والنَّعَامُ) تَرْغُو (رُغَاءً، بالضم: صَوَّتَتْ فَضَجَّتْ).

وفي الصحاح: الرُّغَاءُ: صَوتُ ذواتِ الحُفِّ، وَقَدُّ رَغَا البعيرُ يرغُو رُغَاءً: إذا ضَجَّ.

وفي المشل: "كَفَّى بِرُغَائِهَا المُنَادِيًا"(١)، أي: إِنَّ رُغَاءَ بعيرِه يقومُ مُنَادِيًا"(١)، أي: إِنَّ رُغَاءَ بعيرِه يقومُ مَقَامَ نِدَائِهِ فِي التَّعَرُّضِ لِلضَّيَافَةِ وَالْقِرَى.

(و) من الجاز: رَغَا (الصَّبِيُّ) رُغَاءً: (بَكَى أَشَدَّ البُكَاءِ، وَنَاقَةٌ رَغُوٌّ، كَعَدُوًّ، كَعَدُوًّ، كَعَدُوًّ، كَثِيرَتُهُ) أي: الرُّغَاءِ.

(وَأَرْغَيْتُهَا: حَمَلْتُهَا عَلَيْهِ)، قال بعض بني فَقْعَس:

أَيَبْغِي آلُ شَدَّادٍ عَلَيْنَا

وَمَا يُرْغَى لِشَدَّادٍ فَصِيلُ(٢)

⁽١) اللسان، والصحاح. اوتهذيب اللغة ١٦٤/٣، وديوان الأدب ١٠٣/٤].

⁽١) [مجمع الأمثال: ٢٢/٣].

 ⁽٢) اللسان، وفيه أنه سبرة يس عميرو الفقعسي.
 والصحاح.

أي: هم أشِحًاءُ لا يُفرِّقون بين الفَصِيلِ وأُمِّه بنَحْر ولا بِهِبَةٍ. وفي المحكم: أرْغَى بَعِيرَه: حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يَرْغُو لَيْلاً فَيُضَاف، قَالَ ابْنُ فَسُوة يَصِفُ إبلاً:

طِوَالُ النُّرَا مَا يَلْعَنُ الضَّيُّفُ أَهْلَهَا

إِذَا هُوَ أَرْغَى وَسُطَهَا بَعْدَمَا يَسْرِي^(۱) (وَتَرَاغَـوْا): إِذَا (رَغَـا وَاحِـدٌ هَهُنَـا، وَوَاحِدٌ هَهُنَا).

وفي الحديث: "إِنَّهُمْ واللهِ تَرَاغَوْا عَلَيْهِ فَقَتَلُوهُ"(٢)، قال ابن الأثير: أي: تَصَايَحُوا عَلَيْهِ وَتَدَاعَوْا على قَتْلِه.

(وَرُغُونَةُ اللَّبَنِ، مُثَلَّثَةً)، الكسرُ عن الكسائي، (وَرُغَاوَتُهُ، ورُغَايَتُهُ، الكسائي، (وَرُغَاوَتُهُ، ورُغَايَتُهُ، مضمومتين، ويُكْسَرَانِ). وسَعِعَ أبو المهديِّ السواوَ في الضمِّ، والياءَ في الكسرِ، وأنكر ابنُ سيده: رُغَاوَة، وقال: لم تُسْمَعْ، (زَبَدُهُ)، وهو ما يَعْلُوهُ عِنْدَ غَلَيَانِهِ.

وَجَمْعُ الرَّغْوَةِ، بالفتحِ: رَغَسُواتٌ، مثل: شَهْوَةٍ وَشَهَوَاتٍ.

وجمع المضموم: رُغُا، كُمُدُيَةٍ ومُدًى.

(وَارْتَغَاهَا: أَخَذَهَا وَاحْتَسَاهَا)، وفي الصحاح: شَرِبَهَا.

وفي المشل: "يُسِسرُ حَسُوا فِي المُراء ارْتِغَاءِ" (١)، يُضْرَبُ لمن يُظْهِرُ أَمْرًا، وَيُرِيدُ غَيْرَهُ. قال الشَّغْبِيُّ لِمَنْ سَأَلَهُ عن رَجُلٍ قَبَّلَ أُمَّ امْرَأَتِهِ: "يُسِرُّ حَسُوا فِي ارْتِغَاء، وَقَدْ حَرُمَتْ عَلَيْهِ امْرَأَتُهُ "(١).

(وَرَغَا اللَّبَنُ) يَرْغُو رَغُوا، (وَأَرْغَى) إِرْغَاءً، (وَرَغًى) تَرْغِيَةً: (صَارَتْ لَـهُ رُغُوةٌ).

وقيل: رَغَى وَأَرْغَى: كَــثُرَتُ رُغُوتُهُ.

وفي الصحاح: رُغَمى اللبنُ تَرْغِيـةً: أَرْبُدَ. وفي المصباح: كثرت رُغُوتُه.

⁽١) اللسان. [وتهذيب اللغة ١٨٨/٨].

⁽٢) النهاية ٢/٠٤٠.

⁽١) [مجمع الأمثال ٣/٥٢٥، وتكملة المثل: "وَيرُمعي بأَمْثال القطا فؤاده"].

⁽٢) الصحاح.

(وَإِبِلٌ مَرَاغِي(١))، أي: (لأَلْبَانِهَا رُغْوَةً كَثِيرَةً)، كَأَنَّهَا مُرغِيةً، كَمُحْسِنَةٍ.

(وَأَرْغَى البَائِلُ: صَارَتْ لِبَوْلِهِ رَغْوَةٌ)، وهو مجازٌ.

(وَالمِرْغَاةُ، كَمِسْحَاةٍ: شَيْءٌ يُؤْخَذُ بِهِ)، وفي نسخة: فِيْه (الرَّغْوَةُ)، كما في الصحاح.

(و) يُقَالُ: أَتَيْتُهُ فَ (مَا أَثْغَى وَلاَ أَرْغَى)، أي: (لَمْ يُعْطِ شَاةً وَلاَ نَاقَةً)، كما يقال: مَا أَحْشَى وَمَا أَجَلٌ، كما في الصحاح.

(والتَّرْغِيَةُ: الإِغْضَابُ)، عن ابن الأعرابيّ، وهو مجازً.

(وَالرَّغَّاءُ، مشددةً: طَائِرٌ) كَشيرُ الصَّوْتِ مُتَابِعُهُ. وقال النضرُ: هُوَ مِنَ الدُّخَّلِ، أَغْبَرُ اللَّونِ، صَوْتُهُ رُغَاءً، والجمعُ: رُغَاءًات، نقله السيوطيُّ في ذيل الديوانِ.

(والرُّغْوَةُ: الصَّحْرَةُ)، عن ابن

الأعرابيِّ.

(و) الرُّغْوَةُ (بِالضمِّ: فَرَسُّ) لمالكِ ابنِ عبدةً بنِ ربيعةً.

رو) من الجاز: (كَالَمْ مُرعَّ) بتشديد الغين: إِذَا (لم يُفْصِحْ عَنَنْ مَعْنَاهُ)، كما في الصحاح.

(وَرَغُواَنُ: لَقَبُ مُجَاشِع) بِنِ دَارِمِ ابْنِ مَالِكِ بِنِ حَنْظَلَةَ بِنِ مَالِكِ بِنِ زَيْدِ مَنَاةَ بِنِ تَمِيمٍ، (لِفَصَاحَتِهِ) ولجهارةِ صَوْتِهِ، فقالت أمرأةٌ سمِعَتْه: مَا هذا إِلاَّ يَرْغُو، فَلُقِّبَ: رَغُوانَ.

(وَبَحْرَةُ الرُّغَا، بِالضّم: ع، بِلِيَّةِ الطَّائِفِ، بَنَى بِهَا)، كَذَا فِي النَّسَحِ، والطَّائِفِ، بَنَى بِهَا)، كَذَا فِي النَّسَحِ، والصوابُ: بِهِ (النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَالصوابُ: بِهِ (النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَسْجِدًا، وَ) هُوَ (إِلَى اليَوْمِ عَامِرٌ يُزَارُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

سمعت رواغيي الإبسل، أي: أصواتها.

وقولُ الشاعرِ:

⁽١) [الصواب أن تكتب هكذا: مَرَاغِ].

مِنَ البِيضِ تُرْغِينًا سِقَاطَ حَدِيثِهَا

وَتَنْكُدُنَا لَهُوَ الْحَدِيثِ الْمُمَتَّعِ^(۱)
أي: تُطْعِمُنَا جديتًا قليلاً بِمَنْزِلَةِ
الرَّغُوةِ. ويقال للرَّغُوةِ: رُغَاوَى، بِضَمِّ
الرَّاءِ، وفتحِ الواوِ، والجمعُ: رَغَاوَى، كَسَكَارَى، عن أبى زيد.

ويقال: أَمْسَتْ إِبلُهُمْمُ تُرَغِّسِي وَتُنَشِّفُ، أي: لها نُشَافَةٌ ورُغُوةٌ، حكاه يَعْقُوبُ، كما في الصحاح.

وأَرْغَوْا للرَّحِيْلِ: حَمَلُوا رواحِلَهِم على الرُّغَاءِ، وهـذا دَأْبُ الإبـلِ عنـد وضع الأحمال عليها.

وأَرْغَاهُ: قَهَرَهُ وَأَذَلَّهُ، ومنه حديثُ أَبِي رَجَاءٍ: "لاَ يَكُونُ الرَّجُلُ مُتَّقِيًا، حَتَّى يَكُونُ أَذَلَّ مِن قَعُودٍ، كُلُّ مَنْ أَتَى عَلَيْهِ أَرْغَاهُ"(٢)؛ وذلك لأنَّ البَعِيرَ لاَ يَرْغُو إلاّ عَنْ ذُلِّ واسْتِكَانَةٍ. وإنما

خَصَّ القَعُـودَ، لأنّ الفَتِـيَّ من الإبـلِ يكونُ كثيرَ الرُّغَاءِ.

والرَّغُوَةُ، بالفتح: المَرَّةُ من الرُّغَاءِ، وبالضمِّ: الاسْمُ.

وَهِ مَا لَيلَ الْإِرْغَاءِ، أي: مَمْلُولَةُ (٢) الصَّوْتِ، كثيرةُ الكلام، حتى تُضْجِرَ السَّامِعِينَ، أو يرادُ بِهِ: إِزْبَادُ شفتيها (٣) لكثرة كلامِها، من الرَّغُوةِ: الزَّبَدِ.

ورجلٌ رغَّاءٌ، كشَـدَّادٍ: كثــيرُ الكلام، أو جهيرُ الصوتِ شَدِيدُهُ.

والرَّاغِي: طائرٌ مُسْتُولُدٌ بينَ الورَشَانِ والحَمامِ، وهو شكلٌ عجيب، قاله القَرْوِينيّ، إلاّ أنّه ضبط بالعينِ المُهمَلةِ. قال السيوطيُّ في الذيلِ: والذي في التبيانِ بغينٍ مُعجَمةٍ. قال: وذكر التبيانِ بغينٍ مُعجَمةٍ. قال: وذكر الجاحظُ أنّه كثيرُ النّسْلِ، طويلُ العُمرِ، وله في الهَديلِ والقَرْقَرَةِ ما لَيْسَ لأَبَويْهِ.

⁽١) في مطبوع التاج: "مليكة"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "مملوكة"، والمثبت من اللسان.

⁽٣) في اللسان: "شدقيها".

 ⁽١) اللسان، وفي مطبوع التاج: "الحديث الممنّع" والمثبت من اللسان. [وأساس البلاغة (رغو) وتهذيب اللغة / ١٨٨/).

 ⁽٢) النهاية ٢٤٠/٢. وروايته في اللسان: "كل من أتى إليه..".

[رفر]*

(و)*(رَفَا الشَّوْبَ) يَرْفُوهُ رَفْوا: (أَصْلَحَهُ)، وضَمَّ بَعْضَه إلى بعضٍ، يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ، وقال ابنُ الأعرابيِّ وأبو زيدٍ: هو مهموزٌ.

(وَ) من الجاز: رَفَا (فُلاَنَا: سَكَنَهُ مِنَ الرُّعْبِ)، وهو غيرُ مهموز، يقال: فَزِعَهُ وَسَكَنَتُه، فلانٌ فَرَفَوْتُهُ، أي: أزلتُ فَزَعَهُ وَسَكَنَتُه، فلانٌ فَرَفَوْتُهُ، أي: أزلتُ فَزَعَهُ وَسَكَنَتُه، كما يُزَالُ الخَرْقُ بالرَّفْو. وقال أبو زَيْلا في كتابِ الهمزِ، في بابِ تَحْويلِها: وَفَوْتُ الهمزَةُ واوًا، وَفَوْتُ الهمزَةُ واوًا، كما ترى. وقال ابنُ السِّكِيتِ في بابِ كما ترى. وقال ابنُ السِّكِيتِ في بابِ كانَ لَهُ مَعْنَى، فَإِذَا هُمِزَ مَا لَمْ يُهُمَزُ فيكونَ لَهُ مَعْنَى، فَإِذَا هُمِزَ كَانَ لَهُ مَعْنَى آخَرُ: رَفَا الثَّوْبَ، وَرَفَوْتُ لَهُ مَعْنَى الجُوهرِيُّ لأَبِي كَانَ لَهُ مَعْنَى آخَرُ: وأنشدَ الجوهريُّ لأَبِي نَالِهُ خُويْلِكُ: واسْمُهُ خُويْلِكُ: واسْمُهُ خُويْلِكُ: وأنسُدَ الجوهريُّ لأَبِي رَفَوْنِي وقَالُوا يَا خُويْلِكُ لَمْ تُرَعْ

فَقُلْتُ، وأنكرتُ الوجوة، هُمُ هُمُّ اللهُ

يقول: سَكَّنُونِي.

قال ابن هانئ: يريد رَفَوُونِي، فألقى الهمزة، قال: والهمزة لا تُلقَى في الشعر، وقد أَلْقاها فِلْي هذا البَيْت، وقال: معناه أي: فَزِعْتُ فطار قلبي، فَضَمُّوا بعضى إلى بعض.

(والرِّفَاءُ، كَكِسَاء: الالْتِحَامُ والاتِّفَاقُ) وحسنُ الاجتماع، ومنه قولُهم في الدعاء للمتزوج: بالرِّفَاءِ والْبَنِينَ، وقد نُهِيَ عنه لكونِه من سُننِ الجاهلية.

وقال ابنُ السّكِيت: أصلُه الهمزُ، وإن شعت كيان معناه: بالسكون والطمأنينة، فيكونُ أصلُه غيرَ مهموز. (وَرَفَيْتُهُ تَرْفِيَةً: قُلْتُ له: بالرِّفَاءِ والْبَنِينَ)، ومنه الحديثُ: "كان إذا رَفَّى رَجُلاً قال له: بَارَكَ اللهُ عَلَيْكَ وَفِيكَ، وَجَمَعَ بَيْنَكُما فِي خَيْرِ"(١).

⁽۱) النهاية ۲٤۰/۲، وأبوداود النكاح ٣٦، والترمدي النكاح ٧، وأحمد ٣٨١/٢، وفيها ما عدا النهاية: "إذا رفأ".

⁽١) ديوان الهذليين ١٤٤/٢، وروايته: "لاتُرعُ" وبها جاء اللسان، واتفقت رواية التاج مع رواية ابن السكيت في تهذيب الألفاظ: ١١٩.

(وحُيَى بن رُفَى ، مُصَغَريْ بن بن رُفَى ، مُصَغَريْ بن بناءَيْن، معروف، كذا في النسخ: حُيى بياءَيْن، والصواب بالنون، كذا هو نص التكملة، وقوله: معروف، فيه نظر؛ لأنه لا يَعْرِفُه إِلاَّ مَنْ مَارَسَ عِلْمَ النَّسِ، وغاصَ فِيهِ، وهُو: حُنَى بن النسب، وغاص فِيهِ، وهُو: حُنَى بن رُفَسي بسب بن جُشعم (۱)، في نسب

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

المُرَافَاةُ: الاتّفاقُ، نقله الجوهري، وأنشد:

وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ أَبَا رُوَيْم

يُرَافِينِي وَيَكُرَهُ أَنْ يُلاَمَا(٢) قلتُ: وَهُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ، قبال: الرِّفَاءُ: المُوَافَقَةُ، وهبي المُرَافَاةُ، بغيرِ همزِ، مصدرًا من بابِ المُفَاعَلَةِ.

وأَرْفَاهُ: دَارَاهُ، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ. ورَفَى الشوبَ يَرْفِي، كَرَمَى: لغــةُ

بني كَلْبٍ^(١) في: رَفَا يَرْفُو، كـذا في المصباحِ.

وتَرَافُوا على الأَمْرِ: تَوَاطَوُا، لُغَةٌ فِي الْهَمْزِ.

وأَرْفَيْتُ إِلَيْهِ: لَجَأْتُ. وقال الفرّاءُ: جَنَحْتُ إِلَيْهِ، لُغَةٌ فِي الْهَمْزِ. وأَرْفَيْتُ السَّفِينَةَ: أَذْنَيْتُهَا إِلَى الأَرْضِ، عن ابنِ شُمَيْل، لُغَةٌ فِي الهمز.

واللَّرَافَاةُ: اللَّدَارَاةُ واللَّحَابَاةُ، لُغَةٌ في الْهَمْز.

وَرَفَا يَرْفُو: تَزَوَّجَ. وَهُوَ مَجَازُ. وَ (الْأَرْفَى) هُو: (الْعَظِيمُ الْأَذُنَيْنِ فِي وَ(الْأَرْفَى) هُو: (الْعَظِيمُ الْأَذُنَيْنِ فِي السّير خَاءٍ، وَهِي رَفْواءً)، وهي الستي تُقْبِلُ إِحْدَاهُما على الأُخْرَى حتى تَكَادَ تَمَاسُ أَطْرَافَهُما، هكذا هو في النسخ، تَمَاسُ أَطْرَافَهُما، هكذا هو في النسخ، مكتسوب بالأسسود، والسواو كذلك بالأسود، وليس هُوَ فِي الصّحَاحِ. والأُرْفِيُّ، كُتُرْكِيِّ: لَبَنُ الظَّيْدِ، أَو الْمُؤْفِيُّ، كَتُرْكِيِّ: لَبَنُ الظَّيْدِ، أَو (والْأُرْفِيُّ، كَتُرْكِيِّ: لَبَنُ الظَّيْدِ، أَو

⁽١) في المصباح: "بني كعب".

⁽١) في مطبوع التاج: "جعشم". والمثبت من التبصير.

⁽٢) الصحاح، واللسان، [وتهذيب اللغة ١١٣/١٥، ومقاييس اللغة ٢٠٠٢].

اللَّبَنُ الْمَحْضُ الطَّيِّبُ)، وقال ابنُ الأعرابيّ: هو اللبنُ الخَالِصُ، قال ابنُ سيده: قد يَكُونُ أَفْعُولاً، وقَدْ يَكُونُ فَعْلِيًّا، وقد يكونُ من الوَاوِ، لِوُجُودِ رَفَوْتُ، وعَدَم رَفَيْتُ. [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الرُّفَةُ، بالضمِّ: التَّبْنُ، قَدْ مَرَّ للمصنفِ. قال ابنُ سيده: قد يجوزُ أن تكونَ لاَمُهَا وَاوًا، بدَلِيلِ الضَّمَّةِ

[رقر]*

(و)*(الرَّقُو، والرَّقُوةُ: فُويْقَ الدِّعْصِ مِن الرَّمْلِ)، وأكثر ما يكون إلى جوانبِ الأوْدِيَةِ، كما في المحكم وأنكر الأزهريّ: الرَّقُو، فقالَ: لا يقال رَقُو، بلا هاء، ولذا اقتصر الجوهريُّ على الرَّقُوةِ، وقال: هو دِعْمَ من رَمْلٍ، ولكن يَشْهَدُ لابنِ سِيدَه قولُ الشَّاعِرِ: مِن البيضِ مِبْهَاجٌ كَأَنَّ ضَجِيعَهَا مِن البيضِ مِبْهَاجٌ كَأَنَّ ضَجِيعَهَا يَبِيتُ إِلَى رَقُو مِنَ الرَّمْلِ مُصْعَبِعَهَا يَبِيتُ إِلَى رَقُو مِنَ الرَّمْلِ مُصْعَبِعَهَا

(١) التهذيب ٢٩٣/٩ وفيه: "كأن صجيعها" بالصاد المهملة، واللسان. [وكتاب الجيم ١٧/٢].

وكذا قبولُ الشاعرِ يصفُ ظَبْيَـةً وخِشْفَهَا:

لَهَا أُمُّ مُواَقَّفَةٌ وَكُوبٌ

بِحَيْثُ الرَّقُو، مَرْتَعُهَا البَرِيرُ (۱) (والتَّرقُوةُ)، بالفتح وضمِّ القاف: (مُقَدَّمُ الحَلْقِ فِي أَعْلَى الصَّدْرِ، حَيْثُمَا يَتَرَقَّى فِيهِ النَّفَسُ)، قيل: خاصُّ بالإنسان.

والجمع: التَّرَاقِي، والتاءُ زائدة عند المصنِّف وجماعةٍ، لأنها في أعلى البدن، من رَقَى.

وقال سيبويهِ وجماعةٌ: هي أَصْلِيَّةٌ، وَأَطَالُوا فِي الاسْتِدُلاَل.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّركُ عَلَيْهِ: الرَّقْوَةُ: القُمْزَةُ من الترابِ، يجتمعُ على شَفِيرِ الوادي، جمعها: الرُّقَا.

وَرَقَا الطَّائِرُ يَرْقُو: ارْتَفَعَ في طَيَرَانِهِ، كَذَا في المِصْبَاحِ.

⁽١) اللسان، وفي مطبوع التاج: "بجنب"، والمثبت من اللسيان. [وتهذيب اللغية ٢٩٣/٩، والمخصص ١٣٣/١.

[رقي]*

(ي) * (رَقِيَ إِلَيْهِ، كَرَضِي) يَرْقَى (رَقِيَ إِلَيْهِ، كَرَضِي) يَرْقَى (رَقَيَّا)، بالفتح، (ورَرُقِيَّا)، كَعُتِيَّ : (صَعِدَ)، وكذلك: رَقِيَ فيه، (كَارْتَقَى وَتَرَقَى)، ومِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ فَلْيَرْتَقُوا فِي الْأَسْبَابِ ﴾ (١).

(والْمَرْقَاةُ)، بالفتح (وَيُكُسَرُ: الدَّرَجَةُ)، وفي المصباحِ: وليسس في كلامِ العربِ(٢) الكسر، وأنكره أبو عُبَيْدٍ. انتهى.

وقال الجوهريّ: من كَسَرَهَا شَبَّهَهَا بِالآلَةِ التي يُعْمَلُ بها، ومن فَتَحَهَا قال: هذا مَوْضِعٌ يُفْعَلُ فِيهِ، فَجَعَلَهُ بفتحِ الميسمِ، مُخَالِفًا، عن يعقدوب، وفي المحكم: نظيرُه مَسْقَاةً، ومَثْنَاةً للحَبْلِ، ومَبْنَاةً لِلْعَيْبَةِ، أو النَّطْع، يقالُ في كلِّ من ذلك بالفتح والكسر.

والجمعُ: الْمَرَاقِي.

(وَرَقِّي عَلَيْهِ كَلَّامًا، تَرْقِيَةً: رَفَعَ)،

نقله الجوهريّ.

(وَالرُّقْيَةُ، بِالضَّمِّ: العُودَةُ) الستى يُرْقَى بها صاحبُ الآفَةِ، كَالْحُمَّى، والصَّرَع، وغيرِهما، قال عُرْوَة: فَمَا تَرَكَا مِنْ عُوذَةٍ يَعْرِفَانِهَا

ولاً رُقْية إلا بها رَقَيانِي (۱) (ج: رُقَى)، بالضم فالفتح، (وَرَقَاهُ رَقْيُسا)، بِالْفَتْح، (وَرُقِيَّسا)، بِالضمِّ والكسرِ مع تشديدِ الياءِ، (وَرُقْيَةُ)، بالضم، (فهو رَقَّاءٌ) كَكَتَّانٍ: (نَفَثَ فِي عُوذَتِهِ)، فهو رَق، وذاك مَرْقِيٌّ.

وَقُولُهُ تَعَالَى: ﴿ مِنْ رَاقَ ﴾ (١)، أي: لا رَاقِي يَرْقِيهِ فَيَحْمِيهِ. وقَالَ ابسنُ عَبَّاسٍ: مَعْنَاهُ: من يَرْقَى بِرُوجِهِ؟ أملائكةُ الرحمةِ، أمْ ملائكةُ العذابِ؟.

(وَمَرْقَيَا الأَنْسَفِ: حَرْفَاهُ)، عسن ثَعْلَبٍ، والمعروف: مَرَقًاهُ(٣) كما تقدم.

⁽١) سورة ص~، الآية (١٠).

⁽٢) في المصباح: أنَّ هذا من قول أبي عبيد.

⁽١) في اللسان منسوب إلى رؤبة. [وليس في ديوانه، ولكنه لعروة بن حزام في ديوانه: ٩٠، والرواية فيه: "ولا شهربة إلا وقد مسقياني"، والشعر والشعراء: ٦٢٨]، ومجالس ثعلب: ٢٤١ مع بعض اختلاف.

⁽٢) سورة القيامة، الآية (٢٧).

⁽٣) انظر (مرق)، وكذا في اللسان.

(وعُبَيْدُ اللهِ بنُ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ): شاعِرٌ مشهورٌ، وإنما أُضِيف قيس شاعِرٌ مشهورٌ، وإنما أُضِيف قيس إليهن (لِعِدَّةِ زَوْجَاتٍ)، وفي الصحاح: لأنّه تَزَوَّجَ عِدَّةَ نِسْوَةٍ، وَافَىقَ أَسْماؤُهنَّ كُلُهن رُقَيَّةً، فَنُسِبَ إليهنَّ، هذا قولُ الأصمعيّ، (أوْ) كانت له عدة (جَدَّاتٍ)، أسماؤُهن كُلُهنَّ رُقيَّةً أيضا، فلهذا قيل له: قَيْسُ بنُ الرُّقيَّاتِ، وهذا فولُ غيرِ الأصمعيّ، نقله الجوهريّ قولُ غيرِ الأصمعيّ، نقله الجوهريّ أيضا، (أَوْ حِبَّاتٍ) بالكسر،

وَعِبَارَةُ الصِّحَاحِ: ويُقَالُ: إِنَّمَا أَضِيفَ إِلَيْهِنَّ؛ لأَنَّهُ كَانَ يُشَبِّبُ بِعِدَّةِ نِسَاء (أَسْمَاؤُهُنَّ رُقَيَّةُ، كَسُميَّةَ، وَوَهِمَ الجوهُرِيُّ)، أي: في قولِه: علم لللهِ الجوهريُّ)، أي: في قولِه: علم للهُلهِ مُكَبَّرًا، وَهُو عُبَيْدُاللهِ، بالتَّصْغِيرِ، نبَّه مُكَبَّرًا، وَهُو عُبَيْدُاللهِ، بالتَّصْغِيرِ، نبَّه عليه الصاغانيُّ.

(و) رُقَى (كَسُمَيِّ: ع)، نقله الجوهريّ.

(وَعَبْدُ اللهِ بنُ شُفَيِّ بنِ رُقَٰيِّ) بْنِ رَقَٰيِّ) بْنِ رَقَٰيِّ بنِ رَقَٰيِّ) بْنِ رَيْدِ بنِ رَقَٰيِّ بنِ رَقَٰيَ بنِ رَقَٰيَ بنِ رَقَٰيَ بنِ رَيْدِ العسابِلِ، الرُّعَٰيْنِ يُّ: (صَحَابِيُّ)، له وِفَادَةً، وشَهِدَ فَتْحُ مِصْرَ.

(و) أبو عَبْدِاللهِ (مُحَمَّدُ بِنُ إِبْرَاهِيمَ) بِنِ مُحَمدٍ (اللهُرَادِيُّ) السَّبْتِيِّ (الْمَعْرُوفُ بِالرَّقَّاءِ: مُحَدِّثُ)، سَمِعَ أَبِا اليُمْنِ الكِنْدِيَّ وطبقتَه، نَزِيلُ دِمَشْق، وأمَّ بِمَسْجِدِ الْجَوْزَةِ. ومات سَنةَ

(وَ) رُقَيَّةُ (كَسُميَّةَ: بِنْسَتُ النَّبِسِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وَرَضِيَ عَنْهَا، تَزُوَّجَهَا سيدُنا عثمانُ بمكة، ووَلَدَتْ لَيَّالُهُ بِالْحَبَشَةِ، وتُونُقِيَسَتْ لياليَ بَدْرٍ بالْحَصْبَةِ.

(وصَحَابِيَّتَانِ)، الصوابُ: وصحابيَّة، وهي رُقيِّة بنْتُ ثَسَابِتِ بن خَسَالِدٍ الأنصارية، بَايَعَتْ، ذكرها ابن حَبيبٍ. [] ومَمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

رَقَّاهُ تَرْقِيَةً: صَعَّدَهُ، قَالَ الأَعْشَى: لَئِنْ كُنْت فِي جُبِّ ثَمَانِينَ قَامَةً

وَرُقِيت أَسْبَابُ السَّمَاءِ بِسُلَّمِ^(۱) وتَرَقَّى في العِلْمِ: رَقِيَ فِيهِ دَرَجَةً دَرَجَةً، كما في الصحاح.

⁽١) شرح ديوان الأعشى: ١٨٣، واللسان.

ومنه: التَّرَقِّي، بِمَعْنَى التَّنَقُّلِ مِنْ حَالَ إِلَى حَالَ، يُقَالُ: مَا زَالَ يَتَرَقَّى بِهِ الْحَالُ، حَتَّى بَلَغَ غَايَتَهُ.

وَيُقَالُ: ارْقَ عَلَى ظُلْعِكَ، أي: اصْعَدْ وَامْشِ بقدرِ ما تطيئ، ولا تحمل على نفسِك ما لا تطيئ، كما في الصحاح. والرُّقْيَا: فُعْلَى من رَقَاهُ يَرْقِيهِ.

ورَقِيَ السَّطحَ، كَرَضِيَ، يتعـدَّى بنَفْسِهِ أَيْضًا، وكذلك بفِي.

والْمَرْقَى والْمُرْتَقَى: موضعُ الرُّقِيِّ، يقال: هذا جَبَلٌ لا مَرْقَسى فِيهِ وَلاَ مُرْتَقَى.

والرُّقِيَّة، بالضمِّ وكسرِ القياف، وتشديدِ الياءِ: الاسم من رَقِي يَرُّقَى، واسْتَرُقَاهُ: طَلَبَ منه أن يَرُقِيَهُ.

ومنه الحديث: "اسْتَرْقُوا لَهَا فَ إِنَّ بِهَا النَّظْرَةَ"(١)، وفي حديث آخر: "لاَ يَسْتَرْقُونَ، وَلاَ يَكْتَـوُونَ"(٢)، وقسولُ الراجز:

* لَقَد عَلِمْتُ وَالأَجَلِّ البَاقِي *

* أَنْ لاَ تَسرُدُّ القَسدَرَ الرَّوَاقِسي (١) * قال الجوهريّ: كَأَنَّهُ جَمَعَ امرأةً رَاقِيةً، أو رَجُلاً رَاقِيَةً، بالهاء للمبالغة.

ورُقَيَّ، كَسُمَيِّ: جَدُّ شُرَخْبِيل بن يَزِيدَ، من مَوَالِيْهِ عُمَرُ بن خَبيبٍ المؤذّنُ، روى عنه عثمانُ بن صَالِح المصريّ، مات سنة ١٨٦. قاله ابن ُ يُونُسَ.

ورَقَى على الباطلِ تَرْقِيَةً: تزيّد فيه وتَقَوَّلَ مَا لَمْ يَكُنْ.

والرَّقَّاءُ، كَكَتَّانٍ: الصعَّادُ على الجبال، من أبنيةِ المبالغةِ.

[ركو]*

(و)*(الرُّكُوةُ، مُثَلَّنَةً)، قال شيخنا: التثليثُ فيها مَشْهُورٌ، والأفصح الفتح. قلت: وقد اقتصر عليه الجوهريُّ وغيرُه، قال الجوهريُّ: الَّتِي لِلْمَاءِ. وقال ابن سيده: شِبْهُ تَوْرٍ مِنْ أَدَمٍ.

⁽١) البخاري -الطب ٣٥، والنهاية ٢٥٥/٢.

⁽٢) البخاري –الطب ٤٢،١٧، والرقاق ٢٠،٢١.

⁽١) الصحاح، واللسان وفيه: "أن لن يَرُدّ".

وفي المصباح: دُلْوٌ صَغِيرَةٌ. وفي النهاية: إناءٌ صغيرٌ مِنْ جلدٍ يُشْرَبُ فيه الماءُ، وكل ذلك أَعْرَضَ عنه المصنفُ، وهو عجيبٌ منه.

ثم قال ابن سيده: والركوة: (زَوْرَقُ صَغِيرٌ)، وهذا غَيْرُ الذي ذَكَرُوه.

(و) الركْسوةُ: (رُقْعَسةٌ تَحْسَتَ الْعَوَاصِرِ)، والعَوَاصِرُ: حِجَارَةٌ ثَلاَثُ، العَوَاصِرُ: حِجَارَةٌ ثَلاَثُ، بَعْضُها فوق بَعْضِ، كما في المحكم.

(و) الركوة (مِنَ الْمَرْأَةِ: فَلْهَمُهَا)، أي: فَرْجُهَا، كَذا في النسخ، وفي التهذيب: قُلْفَتُهَا، كما هو نص ابن التهذيبية والجمع: الرسكا، وهو على التشبيه بركوة الماء.

(ج: رِكَاءٌ)، كَكَلْبَةٍ وَكِلاَبٍ، (وَ) يَجُوز (رَكُواتٌ)، بالتحريك، كَشَهْوَةٍ وَشَهَوَاتِ.

(والرَّكِيَّةُ) كَغَنِيَّةٍ: (البِّئُرُ، ج: رُكِيُّ) كَعُتِيً، وضُبِطَ في الصحاحِ

بالفتح، (وَرَكَايَا).

وفي النهاية: الرَّكِيُّ جنْسُ للرَّكِيَّةِ، والجمع: رَكَايَا، ومنه حديثُ: "فَأَتَيْنَا عَلَى رَكِيٍّ ذَمَّةٍ"(١)، والذَّمَّةُ القليلةُ الْمَاء.

وفي حديث عليِّ: "فَاإِذَا هُـوَ فِـي رَكِيٍّ يَتَبَرَّدُ"(٢)، وقَدْ تَكَـرَّرَ ذِكْرُهَا، مُفْرَدًا وَمَجْمُوعًا.

(وَ) قَالَ ابنُ سَيده: إنما قضيتُ عليها بالواوِ؛ لأنها من (رَكَا) الأرضَ رَكُوًا: إِذَا (حَفَرَ)هَا حَفْرًا مُستطيلا.

(و) رَكَا الأَمْرَ رَكَوا: (أَصْلَحَ)، قال الشاعرُ:

* وأَسْرُكَ إِلَّا تَرْكُمهُ مُتَفَاقِمُ (٣) * قسال الأزهريّ: أي [إنْ](٤) لا تُصْلِحُه. وفي الصحاح: هو قولُ

⁽١) الكلمة في البخاري -بدء الخلق ١٧، والمغازي ١٨، والحديث في النهاية ٢٦١/٢.

⁽٢) النهاية ٢/١/٢.

⁽٣) اللسان، والصحاح، ومقايس اللغة ٢٣١/٢، وهو منسوب إلى سويد بن كراع، [وصدره:

^{*} فدعٌ عَنْك قومًا كَفُوْكُ شُؤُونَهُمْ *].

⁽٤) زيادة من اللسان.

سويد، وصدره:

فَدَعْ عَنْكَ قَوْمًا قَدْ كَفَوْكَ شُؤُونَهُمْ

وَشَأْنُكَإلخ

قال في الحاشية: تُرْكُمهُ، أصلُه: تَرْكُوهُ، حَذَفَ الوَاوَ للجازم.

(و) رَكَا (عَلَيْهِ)، وفي المحكم: عَنْهُ: (أَثْنَى) عليه ثناءً (قبيحًا)، وفي التكملة: أَسْمَعَهُ مكروهًا، أَوْ زَجَرَهُ بِقبيحٍ.

(وَ) رَكَا رَكْوًا: (أَخَّرَ)، ومنه الحديثُ: "يُغْفَرُ فِي لَيْلَةِ القَدْرِ لِكُلِّ لِكُلِّ مُسْلِمٍ، إِلاَّ لِلْمُتَشَسَاحِنَيْنِ، فَيُقَسالُ: أُرْكُوهُمَا حَتَّى يَصْطَلِحَا"(١).

قال الأزهريُّ: كَذَا رُوِيَ بِضَمِّ الأَلْفِ، أي: أُخِّرُوهُمَا.

قال ابنُ الأَثْير: ويُرْوَى: "اتْرُكُوا" من التَّرْكِ، ويُرُوكَ: "ارهَكُوا".

(كَأَرْكَى فِيهِمَا)، يقال: أَرْكَى عَنْهُ وَعَلَيْهِ: إِذَا أَثْنَى فَبِيحًا. وَأَرْكَى الأَمرَ: أَخَّرَهُ، وبه رُوِيَ أيضًا الحديثُ المذكورُ. وفي الصحاح: قال أبو عَمْرٍو:

ويقال للغريم: أَرْكِنِي إِلَى كَذَا، أي: أَخِّرْنِي، وبخطِّ أبي سهلٍ الهرويِّ: يقال لِلْفَزع، بَدَلَ الغريمِ.

(وَ) رَكَا رَكْوًا: (شَدَّ) وَأَصْلَحَ، عن ابن الأعرابيِّ.

(وَ) رَّكَا (الحِمْـلُ عَلَـى البَعِـيرِ: ضَاعَفَـهُ) عَلَيْـه، وأَثْقَلَـهُ بِـهِ، نقلـه الجوهريّ وابن سيده.

(وَأَرْكَسَى إِلَيْهِ: لَجَسَأً)، نقله الجوهريّ.

(وَ) أَرْكَى (عَلَيْهِ الذَّنْبَ: وَرَّكَهُ)، وفي التهذيب: أَرْكَى عَلَيَّ ذَنْبًا لَـم أَجْنِهِ، وَكَذَلِكَ الأَمرَ، وَنَقَلَـهُ الجَوْهَرِيُّ عَن الفَرَّاء.

(و) قَوْلُهُم في المسلِ: (صَارَتِ القَوْسُ رَكْوَةً)، قال الجوهريُّ: (لَقُوسُ رَكُوةً)، قال الجوهريُّ: (يُضْرَبُ فِي الإِدْبَارِ، وَانْقِلاَبِ الأُمُورِ، وَانْقِلاَبِ الأُمُورِ، وَانْقِلاَبِ الأُمُورِ، وَانْقِلاَبِ الأَمُورِ، وَانْقِلاَبِ الأَمُورِ، وَانْقِلاَبِ الأَمُورِ، وَانْقِلاَبِ الأَمُورِ، وَالْمَرْكُوةُ: الْحَوْضُ الكَبِيرُ)، كذا هو في نسخ الصحاحِ، وفي بعضِ النسخ: في نسخ الصحاحِ، وفي بعضِ النسخ: والرَّكُوةُ، وهو غلط، وكونُ الْمَرْكُولِّ

⁽١) مسلم -البر ٣٦، والنهاية ٢٦١/٢.

هو الحوضُ الكبيرُ قد نقله الأزهريُّ عن أبي عمرو.

(وَ) أيضا: (الْجُرْمُـوزُ الصَّغِـيرُ)، وأنشد الجوهريُّ:

* السَّجْلُ وَالنَّطْفَةُ وَالذَّنُوبُ * * حَتَّى تَرَى مَرْكُوَّهَا يَثُوبُ(١) *

يقول: أَسْتَقِى تَارةً ذَنُوبًا، وتارةً نُطْفَةً، حتى يرجع الحوضُ ملآن، كما كانَ قبلَ أَنْ يُشْرَبَ.

قال الأزهري، بعدما نقل قول أبي عمرو السابق: والذي سمعته من العرب: الْمَرْكُون الْحُويَيْضُ الصغيرُ يُسَوِّيهِ الرجلُ بيديْهِ على رأسِ البيد، إذا أعْوزَه إناء، يَسْقِي فِيهِ بَعِيرًا أو بَعِيريْن.

ويقال: ارْكُ مَرْكُواً تَسْقِلِي فِيهِ بَعِيرَكَ، وأَمَّا الكبيرُ فلا يُسَمَّى مَرْكُواً.

(وَأَرْكَى لَهُمْ جُنْدًا: هَيَّأَهُمْ)، ونصُّ الصحاح والتهذيب: هَيَّأَهُ لَهُمْ.

(وَالْمُرَاكِي، وَالْمُرْتَكِي: الدَّائِمُ الثَّابِتُ) الْمُقِيمُ الذي لا ينقطعُ، من: رَاكَى على الأمرِ، وارْتكى، مُرَاكَاةً، وارْتِكَاءً.

(والْمُرَاكِيةُ)، بالضم: (شَجَرَةٌ مِـنَ الْحَرْمَةُ مِـنَ الْحَمْضِ) ترعاه الإبلُ. (ج: الْمَرَاكِسي) بالفتح.

(و) يقال: (أَنَا مُرْتَكِ عَلَيْهِ)، أي: (مُعَوِّلٌ) عليه، نقله الجوهريّ، (وَمَالَهُ مُرْتَكًى إِلاَّ عَلَيْكَ) أي: (مُعْتَمَدٌ)، نقله الجوهريّ أيضا.

(والرَّكَّاءُ، كَشَدَّادٍ؛ وَادٍ)، هكذا في النسخ، والصواب: الرَّكَاءُ، كَسَحَابٍ، كما في المحكم، وأنشد للبيدٍ: فَدَعْدَعَا سُرَّةَ الرَّكَاء كَمَا

دُعْدُعُ سَاقِي الأَعَاجِمِ الغُربَا(١) قال: وفي بعض نسخ الجمهرة الموثوق بها: الرِّكَاءُ، بالكسر، وبالوجهين ضبط في نُسَخ الصَّحَاحِ أَيْضًا، ثم قال: وإنما قَضَيْتُ على هذه

⁽١) ديوان لبيد: ٣٢، واللسان.

⁽١) الصحاح، واللسان.

الكلماتِ بِالْوَاوِ، لأنّه لَيْسَ في الكَلاَمِ
"ر ك ي"، وقَدْ تَرَى سَعَةَ بَابِ ركوت.
[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

أَرْكَيْتُ عليه الحِمْلَ: أَثْقَلْتُه به، ورَكُوْتُ عليه الأَمْرَ: ورَرَّكْتُهُ.

وَأَرْكَيْتُ فِي الأَمْرِ: تَأْخَّرْتُ.

وأَرْكَيْتُ إِلَيْهِ: مِلْتُ وَاعْتَزَيْتُ. قال

الشاعر:

إِلَى أَيِّمَا الحَيَّيْنِ تُرْكُواْ فَإِنَّكُمْ فَا لَيْمِهَا(١) ثِفَالُ الرَّحَى مَنْ تَحْتَهَا لاَ يَرِيمُهَا(١) تُرْكُوا، أي: تَنْتَسِبُوا وتَعْتَزُوا.

ورَكَاهُ: إِذَا جَاوَبَ رَوْكَــهُ، وهــو الصَّدَى من الجَبَلِ وَالْحَمَّامِ.

ورَكَا الحوض، وَأَرْكَاهُ: سَوَّاهُ، وَرَكَا الحوض، وَأَرْكَاهُ: سَوَّاهُ، وَرَكَوْتُ يَوْمِي، أي: أَقَمْتُ، نقله الْجَوْهَرِيُّ.

[ركي]*

(ي)*(الرَّكِيُّ، كَغَنِيًّ)، أهمل

الجوهريُّ والجماعةُ، وَهُوَ (الضَّعِيفُ، وَالْمُورُ وَالْضَّعِيفُ، وَ) يُقَالُ: (هنذا الأَمْرُ أَرْكَى مِنْ ذَلِكَ)، أَيْ: (أَهُونُ وأَضْعَفُ)، وتَقَدَّمَ عن ابنِ سيده أَنَّهُ قَالَ: لَيْسَ فِي عن ابنِ سيده أَنَّهُ قَالَ: لَيْسَ فِي الكَلاَمِ "رك ي"، أَيْ: فَالِذًا نحملُ جميعَ ما جاءَ فيه بالياءِ على الواوِ، فتأملُ ذلك.

[رمي]*

(ي) * (رَمَى الشَّيْءَ) من يَـدِهِ (و) رَمَى (بِـهِ) رَمْى الشَّيْءَ) من يَـدِهِ (و) رَمْى (بِـهِ) رَمْيًا: (أَلْقَـاهُ)، فَهُـو رَامٍ، وَذَاكَ مَرْمِيَّ، (كَـأَرْمَى)، نقله ابـنُ سيده، (فَارْتَمَى)، هو مطاوعُ رَمَـاهُ، ومنه قولُ الشاعر:

* وسَــوْقٌ بِالأبــاعرِ يرسمينـــا(١) * أَرَادَ: يَطِحْنَ وَيَخْرِرْنَ.

(و) رَمَى (عَلَى الْخَمْسِينَ: زَادَ) عسن أبسي زيد، وابسن الأعرابسي، (كَأَرْمَى)، وأنشد الجوهسريُّ لحاتم الطَّائِيِّ:

 ⁽١) اللسان وضبطت في طبعة بولاق "مِن"، وفي طبعة
 بيروت "مَن" وهو الصواب. [وتهذيب اللغة ٢٤٩/١٠].

⁽١) اللسان، وفيه: "وسوقًا بالأماعز...".

وأَسْمَرَ خَطِّيًّا كَأَنَّ كُعُوبَهُ

نَوَى القَسْبِ قَدْ أَرْمَى ذِرَاعًا عَلَى العَشْرِ (١)

وكلُّ مَا زَادَ عَلَى شَيْءٍ فقد أَرْمَى عليه.

(و) مِنَ الجَازِ: رَمَى (اللّهُ لَهُ): إذا (نَصَرَهُ)، وَصَنَعَ لَهُ، عن أبي علي، قال: وهو مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ، وَلَكِنَّ اللّهَ رَمَى ﴾ (٢)؛ لأنه إذا نَصَرَهُ رَمَى عَدُوَّهُ، ونقله الجوهري عن أبي عبيدة.

(وَ) رَمَى اللَّهُ (فِي يَدِهِ وَأَنْفِهِ، وغَيْرِ دُعَاءً دُلِكَ) من أعضائِه، رَمْيًا: (دُعَاءً عَلَيْهِ (٣)) بذلك، قال النابغة؛ قُعُودًا لَدَى أَبْيَاتِهمْ يَثْمِدُونَهَا

رَمَى اللّهُ فِي تِلْكَ الْأَنُوفِ الكُوانِعِ(1) (وَ) رَمَى (السَّهْمَ عَنِ القَوْسِ، وَ) رَمَى (عَلَيْهَا)، قال ابنُ السِّكِيّت:

وَ(لاً) تَقُلْ: رَمَى (بِهَا)، إِلاَّ إِذَا أَلْقَاهَا مِنْ يَدِهِ، (رَمْيُا) بِالفَتْحَ، (وَرِمَايَةً، بِالفَتْحَ، (وَرِمَايَةً، بِالكَسر)، قال الراجز:

* أَرْمِي عَلَيْهَا وَهْنِيَ فَرْعٌ أَجْمَعُ *

* وَهْ مَ تُلَاثُ أَذْرُعٍ وَإِصْبَعُ (١) *

وفي المصباح: ومِنهم مَنْ يجعلُ رَمَى بِهَا بمعنى: رَمَيْتُ عَلَيْهَا، ويجعلُ الباءَ موضعَ عَنْ أَوْ عَلَى.

(وَرَامَيْتُهُ) بِالسِّهَامِ (مُرَامَاةً وَرِمَاءً) بِالسِّهامِ الْمُرَامَاةِ وَرِمَاءً بِالسَّهامِ الْمُرَامَاءِ تُمْلأً بِالكَسر، ومنه المَثلَ الرِّمَاءِ تُمْلأً الرِّمَاءِ تُمُلأً فيه الكَنَائِنُ"، يُضُربُ في الأمرِ يُتَقَدَّمُ فيه قَبْلُ فِعْلِهِ. (وتَرْمَاءً) بالفتح، وهذهِ عن الأَرْهريِّ، (وارْتَمَيْنَا، وتَرَامَيْنَا)، كُلُّ الأَرْهرِيِّ، (وارْتَمَيْنَا، وتَرَامَيْنَا)، كُلُّ ذلك إذا رَمَى بعضهم بعضًا.

(وَ) من الجحاز: (تَرَامَى الأَمرُ): إِذَا (تَرَامَى الأَمرُ): إِذَا (تَرَاخَى)، ونَص الأَزْهَـرِيِّ: تَرَامَـي الجُرْحُ إِلَى فَسَادٍ، أَيْ: تَرَاخَى، وصار عَفِنًا فَاسِدًا.

(وَ) تَرَامَى (أَمْرُهُ إِلَى الظَّفَرِ أَوِ

⁽١) شرح ديوان حاتم الطائي ٤٧. ونسبه في سُمط اللآلي ٢٨٦/٢ إلى عتيبة بن مرداس وهو المعروف بابن فسوة.

⁽٢) سورة الأنفال، الآية (١٧).

 ⁽٣) في مطبوع التاج: إذا "دعا..." والمثبت من القاموس.
 (٤) دمادر، الشرماء الحدرية "٧٤، وقد مطرعا عالترات.

⁽٤) دواوين الشعراء الخمسة: ٧٣، وفي مطبوع التاج: "الكرائع". والمثبت من الديوان واللسان.

⁽١) اللسان والصحاح. [والرجز لحميد بين الأرقط في شرح شواهد الإيضاح: ٣٤٠].

الْخِدْلاَنِ) أي: (صَارَ) إِلَيْهِ، ومنه حديثُ زيل بن حارِثَة: "أنه سبي في الجاهلية فَتَرَامَى الأَمْرُ أَنْ صَارَ لِخَدِيجَة، فَوَهَبَتْهُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَوَهَبَتْهُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَوَهَبَتْهُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَوَاهَبَتْهُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَوَاهَبَتْهُ لِلنَّبِيِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَوَاهُبَتْهُ لِلنَّبِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَوَاهُبَتْهُ الْأَنْدِ: أي: صَارَ وَأَنْهُ تَفَاعَلَ، من الرَّمْي، وَكَأَنَّه تَفَاعَلَ، من الرَّمْي، أيْد، وكأنَّه لَلْقَدارُ إليه.

(وَ) تَرَامَى (السَّحَابُ: انْضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ) فَتَرَاكَمَ.

(وَالمِرْمَاةُ، كَمِسْحَاةٍ: سَهُمَّ صَغِيرٌ ضَعِيفٌ)، عن أبي حنيفة، والجمعُ: الْمَرَامِي، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ، إذا رَأُوا كثرةَ الْمَرَامِي في جَفِيرِ الرَّجُلِ:

* وَنَبْلُ الْعَبْدِ أَكْثَرُهَا الْمَرَامِي(٢) * وقيل: معناه أن [الْحُرَّا(٣) يُغَالِي بِالسِّهَامِ، فيشتري الْمِعْبَلَةَ والنَّصْلَ، لأنه صاحبُ حربٍ وصيدٍ، والعبدُ إنما

(١) النهاية: ٢/٩/٢.

يكونُ راعيًا، فَتُقْنِعُهُ الْمَرَامِي؛ لأنها أرخَص أَثْمَانُا إِنِ اشْتَرَاهَا، وَإِنِ اسْتَوْهَبَهَا لَم يَجُدُ لَه أُحدٌ إِلاّ بِمِرْمَاةٍ. اسْتَوْهَبَهَا لَم يَجُدُ لَه أُحدٌ إِلاّ بِمِرْمَاةٍ. (أَوْ سَهْمٌ يُتَعَلَّمُ بِهِ الرَّمْيُ)، وهو أحقرُ السهامِ وَأَرْذَلُهَا.

وقال الأصمعيُّ: هو سهمُ الأهْدَافِ. وقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: المِرْمَاةُ مثـلُ السِّرْوَةِ، وهو نَصْلٌ مُدَوَّرٌ لِلسَّهْمِ.

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ (۱): هو السَّهْمُ الذي يُرْجِعَانِ إلى الذي يُرْجِعَانِ إلى والمَعْنَيَان يَرْجِعَانِ إلى واحدٍ، وبه فُسِّرَ الحديثُ: "لَوْ أَنَّ أَحَدَهُم دُعِيَ إِلَى مِرْمَاتَيْنِ لِأَجَاب، وَهُوَ لاَ يُجِيبُ إِلَى الصَّلاَةِ" (۱)، أَيْ: لَوْ دُعِيَ إِلَى الصَّلاَةِ" (۱)، أَيْ: لَوْ دُعِيَ إِلَى الصَّلاَةِ (۱)، أَيْ: لَوْ دُعِيَ إِلَى ان يُعْطِي سَهْمَيْنِ من هذه دُعِيَ إِلَى أَن يُعْطِي سَهْمَيْنِ من هذه السِّهام لأسْرَعَ الإجابة.

(وَ) أَنكره الجوهريُّ والزمخشريُّ، فقال الجوهريُّ: المِرْمَاةُ في الحديث: (الظِّلْفُ، وَ) قال الزمخشريُّ: هذا ليس

⁽٢) في اللسان قال: "وهو مشل للعرب، إذا رأوا كنثرة المرامي في جفير الرجل" أي: أن الحُرِّ يشتري النصال، أما العبد فتقنعه المرامي. [والمثل في مجمع الأمثال ٣٨٠/٣]. (٣) زيادة من اللسان.

⁽١) [كذا في مطبوع التاج، والذي في الصحاح (قال أبو عمرو)].

⁽٢) النهاية ٢٦٩/٢، والكلمة في البخاري -الأذان ٢٩. وفي الموطأ -الجماعة ٣.

بوجيه، ويدفعُه قولُه في الروايةِ الأخرى: "لَوْ دُعِي إِلَى مِرْمَاتَيْنِ أَوْ عَرْق".

وقال أبو عُبَيْدَةً (١): المِرْمَاةُ في الحديثِ: (هَنَةٌ بَيْنَ ظِلْفَي الشَّاقِ)، يُرِيدُ به حَقَارَتَهُ، قال أبو عبيدة (٢): (ويُفْتَحُ)، وَلاَ أَدْرِي مَا وَجْهُهُ، إلاَّ أَنَّهُ هَكَذَا يُفَسَّرُ.

(وَأَرْمَاهُ: أَنْقَاهُ مِنْ يَدِهِ)، وهُذا قِد تَقَدَّمَ فِي قَوْلِهِ: كَأَرْمَى، فِي أُولِ المادةِ.

وفي المصباح: رَمَيْتُ الرَّجُلُ: إِذَا رَمَيْتُ الرَّجُلُ: إِذَا رَمَيْتُهُ مِنْ مُوْضِعِهِ رَمَيْتُهُ مِنْ مُوْضِعِهِ [قَلْعًا](٣) قلت: أَرْمَيْتُهُ عَنِ الفَرس(٤) وغيره.

وقال الفارابي في باب الرباعي: طَعَنهُ فَأَرْمَاهُ عن فَرَسِهِ، أي: أَلْقًاهُ عن ظَهْرِ دَابَّتِهِ. ومِثلُه في الصِّحَاحِ. وفي التهذيب: أَرْمَيْتُ الحِمْلَ عَن وقي التهذيب: أَرْمَيْتُ الحِمْلَ عَن وقي التهذيب: أَرْمَيْتُ الحِمْلَ عَن وقي التهذيب:

(١) في اللسان: "أبو عبيد".

ظَهْرِ البَعِيرِ، فَارْتَمَى عَنْهُ: إِذَا طَاحَ.
(و) الرَّمِسِيُّ والسَّقِيُّ، كلاهما (كَغَنِيٍّ: قِطَعٌ صِغَارٌ مِنَ السَّحَابِ) قَدْرُ الكَفِّ، وَأَعْظَمُ شَيْعًا. قاله الليث، قال مُلَيْحٌ الْهُذَلِيِّ:

حَنِينَ اليَمَانِي هَاجَهُ بَعْدَ سَلُوَةٍ

وَمِيضُ رَمِيٌّ آخِرَ اللَّيْلِ مُعْرِق (١) (أَوْ سَحَابَةٌ عَظِيمَةُ القَطْرِ، وَ) شَدِيدَةُ (الوَقْعِ) من سَحَائِبِ الحميم، والْخَرِيفِ، عن الأَصْمَعِينَ، نقله الجوهريُّ وابنُ سِيدَه.

(ج: أَرْمَاءً، وَأَرْمِيَةً، وَرَمَايَا)، الثاني عن الأصمعيِّ، وأنشدَ لأبِي ذُوَيْبٍ: يَمَانِيَّةٍ أَحْيَا لَهَا مَظَّ مَأْبِدٍ

وَ آلِ قَرَاسٍ صَوْبُ أَرْمِيَةٍ كُحْلِ^(۱) ويُرْوَى: أَسْقِيَةٍ، والْمَعْنَى واحِــدٌ. وقال أبو جُنْدَبٍ الْهُذَلِيُّ:

⁽٢) في اللسان: "أبو عبيد".

⁽٣) زيادة من المصباح.

⁽٤) في مطبوع التاج: "القوس"، والمثبت من المصباح.

⁽١) شرح أشعار الهذليين ٢/٣ ١٠٠، وقد أثبتنا ضبطه،واللسان.

⁽٢) ديسوان الهذليسين ٤٢/١، [وشرح أشعار الهذليسين ١٩٦/١]، وفي مطبوع التساج واللسسان: "مسائد" و"وآل قُراس".

هُنَالِكَ لَوْ دَعَوْتَ أَتَاكَ مِنْهُمْ

رِجَالٌ مِثْلُ أَرْمِيَةِ الْحَمِيمِ^(۱)
(وَ) من الجَازِ: (أَرْمَتْ بِه البِلادُ،
وتَرَامَتْ: أَخْرَجَتْهُ)، قال الأخطل:
ولَكِنْ قَلْاهَا زَائِلٌ لاَ تُحِبُّهُ

ترامَت به الغيطان مِنْ حَيْثُ لاَ تَلْرِي (٢) (وَإِرْمِياءُ، بِالكَسرِ: نَبِيُّ) مِن الأنبياءِ عليهم السلام، قال ابن دريد: أَحْسَبُهُ مُعَرَّبًا. قلت: ومثله قول ابْنِ الجواليقيِّ. قال الفَاسِيُّ في شَرْحِ الدَّلاَئِلِ: قيلَ: هو حَضِرُ عَلَيْهِ السَّلام، والصَّحِيحُ أَنَّهُ من أنبياءِ بَنِي عَلَيْهِ السَّلام، والصَّحِيحُ أَنَّهُ من أنبياءِ بَنِي إسْرَائِيلَ. وفي بعضِ النسخِ المعتمدةِ: بفتحِ المُمزةِ، والذي في القاموسِ بكسرِها. وفي المُمزةِ، والذي في القاموسِ بكسرِها. وفي سرح البُحاري لابنِ حَجَر: ويُسرُوي

رمتنا به الغيطان من حيث لا ندري وذكر في الهامش أن رواية مطبوع التاج: "ولكن فداها" تصحيف، ثم أورد رواية أخرى:

ولكن قذاها كل أشعث نابئ

أتتنا به الأقدار من حيث لا ندري

قلت: فهو إذًا مُثَلَّتُ، وأغفله المصنف، وكذلك شيخُنا قصورًا.

(والرَّمَاءُ، كَسَمَاء: الرِّبَا)، هكذا هو مضبوطٌ في نسخ الصحاح.

ومنه حديثُ عُمَرَ: "لاَ تَشْتَرُوا الذَّهَبَ بِالْفِضَّةِ إِلاَّ يَدًا بِيَدٍ، هَاءَ وَهَاءَ، إنِّى أَخَافُ عَلَيْكُمْ الرَّمَاءَ"(١).

قال الكسائيّ: هو ممدودٌ، انتهى. وزاده ابنُ الأثير إيضاحًا فقال: هو بالفتح والمدِّ: الزيادةُ على ما يَحِلُّ.

ويُرُورَى: "الإِرْمَاءَ"، يقال: أَرْمَى على الشيء، إذا زَادَ عَلَيْهِ، كما يقال: أَرْبَى، وَوُجِدَ فِي نسخ الحكم عن اللّحيانيِّ: الرِّمَاءُ، بالكسرِ، هكذا هو مضبوط، وهي لغةٌ في الرِّبا.

(والرِّمِّيا، كَعِمِّيا: الْمُرَامَاةُ)، هكذا هو في النسخ، وهو بتشديد الميم، كما يَـدُلُّ لَـهُ قولـه: كعِمِّيا، والصحواب: الرِّمِّيَّا، بوزن الْهِجِّيرَى، والْخِصِيِّصَى، كما في النهاية، وهكذا هو مضبوط في

⁽١) شرح أشعار الهذليين ٣٦٣/١، واللسان.

 ⁽٢) شعر الأخطل –ملحق الديوان – ترجمة الأخطل ٣٦١ وذكر بيتين هما:

وليس القذى بالعود يسقط في الإنا

ولا بذباب خطبه أيسر الأمر

ولكمن شخصا لا نُسَرّ بقربه

⁽١) أحمد ٢٠٩/٢ (الرَّما)، والنهاية ٢٦٩/٢ (الرَّماء).

نسخ الصِّحاح. قال الجوهريّ: كانت بينهم رمِّيًا ثم صاروا إلى حِجِّيزَي.

قال ابنُ الأثير: هنو فِعِيلَى، من الرَّمْي، مصدرٌ يُرادُ بنه المبالغة، أي: تَرَامٍ بالحجارةِ، ثم كفَّ بعضُهم عن بعض.

(والرِّمَى، كَاإِلَى: صَوْتُ الْحَجَرِ يَرْمِي بِهِ الصَّبِيُّ)، عن ابنِ الأعرابيِّ. (وَهُوَ مُرْتَم لَنَا)، أي: (طَلِيعَةُ)، كَمُرْتَم ومُنْتَم، نقله الأزهر ريِّ، والأصل فيه الهمز.

(والرُّمَةُ، كَثَبَةٍ: وَادٍ) يَمُ أُ بَيْنَ أَلَانَيْنِ، أَعْلاَهُ لأهلِ المدينةِ وبني سُلَيْمٍ، وَوَسَطُهُ لبني كِلابٍ وغَطَفَانَ.

(وَ) رُمَى اللهِ الْكَسُمَيُّ، وَرِمِّيَانُ، بِالْكَسْرِ وَشَدِّ المِيسِمِ: ع)، أَيْ: مَوْضِعَانِ، كذا في المحكمِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

خُرَجَ يَرْتَمِنِي: إذا خُرَجَ يَرْمني الْقَنَصَ، ويَتَرَمَّى: إذا جَعَلَ يَرْمُنِي في

الأغراضِ وأصولِ الشَّجَرِ، كِما في الصِّحاح.

وَتَيْسٌ رَمِيَّ، كَغَنِيُّ: مَرْمِيُّ، وكذا الأنثى بِغَيْرِ هاء. والجمع رَمَايَا. وإذا لم يعرفُوا ذكرًا من أُنثَى فهي بالهاء فيهما.

وقال اللِّحيانيّ: عَنْزٌ رَمِيٌّ، وَرَمِيَّةُ، والأُوْلَى أَعْلَى.

قال سِيبَويْهِ: وقالوا: بِئْسَ الرَّمِيَّةُ مَا الأَرْنَبُ، يَقُولُونَ: بِئْسَ الشيءُ مَا يُرْمَى (١) هُو، وإنما جَاءَتْ بِالْهَاءِ لأَنْهَا صَارَتْ في عِدَادِ الأَسْمَاءِ، وَلَيْسَ هُوَ عَلَى رُمِيَتْ فَهِيَ مَرْمِيَّةٌ، ثم غُدِلَ به إلى فَعِيل.

وَرَمَى السَّحَابُ: انْضَمَّ بعضُه إِلَى بَعْضٍ، قال المُتنَخِّلُ الهذليُّ:

أَنْشَأَ فِي العَيْقَةِ يَرْمِي لَهُ

جُوفُ رَبَابٍ وَرِهٍ مُثْقَلِ(٢)

⁽١) [سيبويه ٣/٨٤٣].

 ⁽٢) ديـوان الهذليسين ٦/٢. وفي مطبـوع التـاج "واره"،
 والمثبت من الديوان واللسان.

ورَمَى بِالْقُومِ مِن بَلَدٍ إلى بَلَدٍ: أَخُرَجَهُمْ منها.

والرَّمْيُ: الزيادةُ في العمرِ، عن ابن الأعرابي، وأنشد: وعَلَمنا الصَّبْرَ آبَاؤُنا

وَخُطَّ لَنَا الرَّمْيُ فِي الوَافِرَهُ (١) الوافرةُ: الدُّنْيَا. وقال تعلب: الرَّمْيُ هنا: الخروجُ من بلدٍ إلى بلدٍ.

وتَرَامَاهُ الشبابُ: تَمه، وبه فَسَّرَ السكريُّ قَوْلَ أبي ذُوَيب: فَلَمَّا تَرَامَاهُ الشَّبَابُ وَغَيْبهُ

وَفِي النَّفْسِ مِنْهُ فِتْنَةٌ وَفُجُورُهَا(٢) وقال ابن الأعرابيّ: رَمَى الرجلُ: إِذَا سَافَرَ.

قال الأزهريّ: وسمعتُ أعرابيًا يَقُولُ لآخَرَ: أَيْنَ تَرْمِي؟ فَقَالَ: أُريدُ بَلَدَ كَذَا، أَرَادَ: إِلَى أَيِّ جِهَةٍ تَنْوِي؟. وَرَمَاه بقبيح: قَذَفَهُ، ومنه قَوْلُهُ

تَعَـــالَى: ﴿ [وَ] (١) الَّذِيـــنَ يُرْمُــونَ اللهُ عَمَــانَ يُرْمُــونَ اللهُ عَمَنَــاتِ ﴾ (٢)، ﴿ وَالَّذِيـــنَ يَرْمُــونَ أَرْوَاجَهُمْ ﴾ (٣).

ورَمَى يَرْمِسي: إِذَا ظَسَنَّ ظَنَّا غَسِيرَ مُصِيبٍ.

وفي الحديث: "لَيْسَسَ وَرَاءَ اللهِ مَرْمُسَى "(٤)، أي: مَقْصَدٌ تُرْمَسَى إِلَيْهِ الآمَالُ، ويُوجَّهُ نَحوَه الرَّجَاءُ.

وَالْمَرْمَى: موضعُ الهدفِ السذي تُرْمَى إليه السِّهَامُ.

ورُمِيَ في جِنَازَتِهِ، كَعُنِيَ: مَاتَ، لأَنَّ جِنَازَتِهِ، كَعُنِيَ: مَاتَ، لأَنَّ جِنَازَتَهُ تَصِيرُ^(٥) مَرْمِيًّا فيها، والمرادُ بالرَّمْيِ: الْحَمْلُ والْوَضْعُ، والفعلُ فاعلُه الذي أُسْنِدَ إليه هو الظَّرْفُ بعينِه.

والرَّمْيَةُ: المرَّةُ مِنَ الرَّمْـي، والجمع: رَمْيَاتُ، كَسَجْدَةٍ وسَجْدَاتٍ.

والرَّمِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: مَا يُرْمَني مِنَ

⁽١) اللسان. [وتهذيب اللغة ١٥/١٨٠].

⁽٢) ديوان الهذليين ١٥٥/١. [وشرح أشعار الهذليين المراد)، واللسان.

⁽١) سقطت من مطبوع التاج.

⁽٢) سورة النور، الآية (٤).

⁽٣) سورة النور، الآية (٦).

⁽٤) النهاية ٢٦٩/٢.

⁽٥) في مطبوع التاج: "يصير"، والمثبت من اللسان.

الحَيَوَانِ، ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنثَى، والجمعُ: رَمِيَّاتٌ، وَرَمَايَا، كَعَطِيَّةٍ، وَعَطِيَّاتٍ، وَعَطَايَا، وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُتَنَبِّي:

* كَالْقَوْسِ تَرْمِي الرَّمَايَا وَهْيَ مِرْنَانُ (١) * والرَّمِيَّة أيضا: ما يَرْمِيهِ العَامُلُ على رَعِيَّتِهِ.

وأبو سعيد محمد بن العباس السّمَر قَنْدِي ، المعروف بالرّامي ، إلى الرمي بالقوس، تَخرّج به جماعة في الرّمي، روى عنه أبو سعيد الإدريسي، توفي سنة ٣٧٤.

والرُّمَاةُ، كَسُعَاةٍ: بطنٌ من العربِ في اليمنِ.

والرِّمَايَاتُ: قرية بمصر.

والرَّمْيُ، بالفتحِ فالسكونِ لغةُ في الرَّمِيِّ، كَغَنِيِّ إِللسَّحَابِ، نقله الرَّمِيِّ، كَغَنِيِيِّ: لِلسَّحَابِ، نقله الصاغانيِّ.

[رني]*

(ي)* كذا في النسخ، والصوابُ أن الحرف واويٌ، (الرُّنُوُ كَدُنُوِّ إِدَامَةُ النَّظَرِ بِسُكُونِ الطَّرْفِ، كَالرَّنَا) بِالفتحِ مقصورًا.

وقد رَنَاهُ وَرَنَا إِلَيْهِ: يقال: ظَلَّ رَانِيًا، قال الشاعر:

إِذَا هُنَّ فَصَّلْنَ الْحَدِيثُ لأَهْلِهِ

وَجَدَّ الرَّنَا، فَصَّلْنَهُ بِالتَّهَانُفِ (١) (و) الرُّنُوُ أيضا: (لَهُوُ مَعَ شُغُلِ قَلْبٍ وَبَصَرٍ وَعَلَبَةِ هَوَى) لَهُ، (وَالرَّنَا) بالفتح مقصورا: (مَا يُرْنَى إِلَيْهِ لِحُسْنِهِ)، سَمَّاهُ بِالْمَصْدَرِ، وقال الجوهريُّ: هُوَ الشَّيْءُ الْمَنْظُورُ إِلَيْهِ، قَالَ جَرِيرٌ:

وَقَدْ كَانَ مِنْ شَأْنِ الغَوِيِّ ظَعَاثِنَّ رَفَعْنَ الرَّنَا وَالْعَبْقَرِيُّ الْمُرَقَّمَا(٢) (وَ) الرُّنَاءُ، (بالضم والمادِّ:

⁽١) ليس في ديموان المتنبي، ولم أعشر عليه في مرجمع، [وصدره:

^{*} تشكو المحب وتشكو وهي ظالمة * وقد استشهد به المؤلف في (رنن، صمى)].

⁽١) في مطبوع التاج: "التهاتف"، والمثبت من اللسان، [وهو في تهذيب اللغة ٢٢٧/١٥، وكتاب العين ٥٨/٤، ٨٤٧٤].

⁽٢) اللسان، ورواية الديوان ٩٧٩: "رفعن الكُسَّا".

الصَّوْتُ)، نقله الجوهـريُّ، وصَحَّحَـهُ الأَرْهَرِيُّ، وصَحَّحَـهُ الأَرْهَرِيُّ، والجمعُ: أَرْنِيَةٌ.

(وَ) الرُّنَاءُ أيضا: (الطَّرَبُ)، نقله ابنُ سيده.

(وَأَرْنَاهُ الْحُسْنُ)، وفي المحكم: حُسْنُ الْمَنْظَرِ.

(وَرَنَّاهُ) تَرْنِيَةً: أَعْجَبَهُ، وحمله على الرُّنُوِّ.

(وَهُوَ رَنُوُهَا، كَعَدُوًّ، أَيْ: يَرْنُو إِلَى حَدِيثِهَا وَيَعْجَبُ بِهِ)، وفي التهذيب: إذا كانَ يُدِيمُ النظرَ إليها.

(وَرَنَا) يَرْنُو: (طَرِبَ).

(وَتُرْنَى، كَكُبْرَى(١): الزَّانِيَةُ)، قال ابنُ سيده: هي تُفْعَلُ، من الرُّنُوِّ، أي: يُدَامُ النظرُ إِلَيْهَا، لأَنَّهَا تُزَنُّ بِالرِّيبَةِ.

(وَ) تُرْنَا: اسمُ (رَمْلَةٍ، ويُفْتَحُ)، قال ابن سيده: وإنما قَضَيْنَا عَلَيْهِ بِالْوَاوِ، وإن كانت لأمًا، لِوُجُودِ رَنَوْتُ، وَعَدَم رَنَيْتُ.

(وَالرَّنُوْنَاةُ: الكَأْسُ الدَّائِمَةُ عَلَى

الشَّرْبِ^(١))، بِفَتْحِ الشِّينِ، جمع شَارِبٍ، كَرَاكِبٍ وَرَكْبٍ.

وفي الصحاح والمحكم: كَــأسُّ رَنَوْنَاةً: دَائِمَةٌ سَاكِنَةٌ، وَوَزْنُهَا فَعَلْعَلَةٌ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

مَدَّت عَلَيْهِ المُلْكُ أَطْنَابَهَا

كَأْسٌ رَنَوْنَاةٌ وَطَرْفٌ طِمِرٌ (٢) يقال: إنّه لم يُسْمَعُ بِالرَّنَوْنَاةِ إِلاَّ فِي شِعْرِ ابْنِ أَحْمَرَ.

وفي المصباح: كَاسُّ رَنَوْنَاهُ: مُعْجِبَةٌ، (ج: رَنَوْنَكَاتٌ، والتَّرْنِيَةُ: التَّطْرِيبُ)، يقال: رَنَّاهُ: إِذَا طَرَّبَهُ.

(و) أَيْضًا: (الغِنَاءُ)، والْمُرَنِّي: الْمُغَنِّي، عن أبي عمرو. (و) أيضا: (الْحَنِينُ).

(وَرَانَاهُ) مُرَانَاةً: (دَارَاهُ) وَحَابَاهُ. (وَ) قَالَ ابنُ الأَعرابِيِّ: (الرَّنُوةُ:

⁽١) في مطبوع التاج: "كمكبرى"، والمثبت من القاموس.

⁽١) في القاموس بضم الشين "الشُّرب".

⁽٢) شعر عمرو بن أحمر الباهلي: ٦٢ وفيه: "بَنَّتُ عليه الملكُ.." وضبطمه المقايس: "مدت عليمه الملكُ" والسحاح: "بنت عليمه الملكّ" وفي اللسان: "الملكُ أطنابها" وفي مطبوع التاج: "أطنا به" والمثبت من سائر المراجع.

اللَّحْمَـــةُ، ج: رَنَـــوَاتُّ)، كَشَٰـــهُوَةٍ

وَ سُهُواتٍ.

(وَتَرَنَّى: أَدَامَ النَّظَرَ إِلَى مَجْبُوبِهِ) عن ابن الأعرابيِّ، نقله الأزهريُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

إنَّه رَنَّو الأَمَانِي، كَعَدُوًّ، أي: صاحبُ أَمَانِي يَتُوَقَّعُهَا.

والرُّنَاءُ، كَسَحَابٍ: الْجَمَالُ، عن أبي زيد.

وَأَرْنَاهُ إِلَى الطَّاعَةِ: صَيَّرَهُ إِلَيْهَا حتى سَكَنَ وَدَامَ عَلَيْهَا.

وَرَجُلٌ رَنَّاءٌ، كَكَتَّان: يُدِيـمُ النظرَ إِلَى النِّسَاء، نقله الجوهريّ.

وابْنُ تُرْنَى: كِنَايةٌ عَن اللَّيم، وأنشد الجوهريُّ لِصَخْر: فَإِنَّ ابْنَ تُرْنَى إِذَا زُرْتُكُمْ

يُدَافِعُ عَنِّي قَوْلاً عَٰنِيفَالا) وتَرانوتُ عنه، أي: تغافَلْتُ ، كما

في الأساس^(١).

ويُرْنَا، بالضم: وَادِ حجازيٌّ، يَسِيلُ في نجدٍ، وآخرُ شَامِيٌّ، عن نصر.

[روي]* 🗄

(ي) * (رَوِيَ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَن، كَرَضِي، رَيًّا وَريًّا) بالكسر والفتح، (ورُورَى) هو في النسخ هكذا، بفتح الراء والواو، على أنه فعل ماض، والصوابُ: روًى، مثل: رُضِي رضًا، كما هو نص الصحاح والمحكم.

(وَتَرَوَّى وَارْتَـوَى)، كُلُّ ذلك (بمَعْنَى) وَاحِدٍ.

(و) رُويَ (الشَّجَرُ) مِنَ الماء رُيًّا: (تَنَعَم، كَتَرَوّى، والاسْمُ: الرِّيُّ، بالْكَسْر).

قَالَ شَيْخُنَا: هذا هو الْمَشْهُورُ في الدُّواوين اللُّغُويَّةِ، وَحَكَى الشَّامِيُّ في سِيرَتِهِ بالفتح أَيْضًا.

(وَ) قَـدُ (أَرُوانِي)، ومنْـه قولُهـم

⁽١) الذي في الأساس: "رَنُونت عنه: تغافلت".

⁽١) ديسوان الهذليسين ٧٣/٢، [وشسرح أشمعار الهذليسين ٢٩٩/١)، وفيهما: "إذا جئتكم... أراه يدافع"، [وفيهما كتبت "أرْنا" بالألف].

لِلنَّاقَةِ الغَزِيرَةِ: هي تُرُوِي الصَّبِيُّ؛ لأَنَّهُ يَنَامُ أُوَّلَ اللَّيْلِ، فَيُرِيدُونَ أَنَّ دِرَّتَهَا تَعْجَلُ قَبْلَ نَوْمِهِ.

(وَهُوَ رَيَّانُ، وَهِيَ رَيَّا، ج: رِوَاءً)، يُقَالُ: رَجُلُ رَيَّانُ، ونَبَاتٌ رَيَّانُ، ونَبَاتٌ رَيَّانُ، ونَبَاتٌ رَيَّانُ، وشَجَرٌ رِوَاءٌ، قَالَ الأَعْشَى: طَرِيقٌ وَجَبَّارٌ رِوَاءٌ أُصُولُهُ

عَلَيْهِ أَبَابِيلٌ مِنَ الطَّيْرِ تَنْعَبُ (۱) قَالَ الْجُوهِرِيُّ: ولم تَبْدَلُ من اليَاءِ وَاوٌ لأَنَّهَا صِفَةٌ، وَإِنَّمَا يُبْدِلُونَ اليَاءَ فِي فَعْلَى، إِذَا كَانَتْ اسْمًا، والياءُ مَوْضِع فَعْلَى، إِذَا كَانَتْ اسْمًا، والياءُ مَوْضِع اللاَّمِ، كَقَوْلِكَ: شَرُوى هذا الثَّوْبِ، وإِنَّمَا هِي مِنْ شَرَيْتُ، وتَقْوى، وإِنَّمَا هِي مِنْ شَرَيْتُ، وتَقْوى، وإِنَّمَا هِي مِنْ التَّقِيَّةِ، وإِنْ كَانَتْ صِفَةً مِنَّ التَّقِيَّةِ، وإِنْ كَانَتْ صِفَةً تَرَكُوهَا عَلَى أَصْلِها، قَالُوا: امْرَأَةٌ خَزْيَا ورَيَّا، ولَو كَانَتْ ريَّا اسْمًا لَكَانَتْ واوًا روَا، لأَنْكَ [كنت](۱) تُبْدِلُ الأَلفَ واوًا روَا ليَعِي عَلَى الأَصْلِ، وتَعْرَكُ الواوَ الَّتِي هِمِي موضع اللامِ، وتَعْرُكُ الواوَ الَّتِي هِمِي عَلَى عَلَى الأَصْلِ، وقَوْلُ أَبِي عَلَى الأَصْلِ، وقَوْلُ أَبِي عَلَى الأَصْلِ، وقَوْلُ أَبِي عَلَى الأَصْلِ، وقَوْلُ أَبِي

النَّجْم:

* وَاهِا لِرَيَّا ثُمَّ وَاهًا وَاهَا (١) * إِنَّمَا أَخْرَجَهُ على الصِّفَةِ. انتهى. قلت: وأصله كلامُ سِيبويهِ في الكتاب، وقد نقله ابنُ سيده أيضًا في المحكم، مع زيادةٍ وإيضاح.

(وَمَـــاءٌ رَوِيٌّ، وَرِوَّى، وَرَوَاءٌ، كَغَنِيٌّ، وَرَوَاءٌ، كَغَنِيٌّ، وَإِلَى، وَسَـمَاءٍ) أي: (كَثِـيرٌ مُرُوٍ)، كما في المحكم، وفي الصحاح: مَاءٌ رَوَاءٌ: عَذْبٌ، قَالَ الزَّفَيَانُ:

* يَا إِبِلِي مَاذًا مُهُ فَتَأْبَيَهُ *

* مَاءً رَوَاءٌ ونصِي حَوْلَيَهُ (٢) *

وإذا كسرت الراءَ قَصَرْتُهُ، وكَتَبْتُهُ
بالياء، فقلت: مَاءٌ رِوًى، ويقال: هو
الذي فيه لِلْوَارِدَةِ رِيُّ.

وفي التهذيب: مَاءٌ رَوَاءٌ وَرِوًى: إِذَا

⁽١) شرح ديوان الأعشى: ١٤، واللسان.

⁽٢) زيادة من الصحاح.

⁽١) نسب إلى رؤبة، وهو في ديوانه ١٦٨، وهو بيت في جملة أبيات مشهورة في كتب النحو، والرواية فيها: "واهًا لسلمي".

 ⁽۲) اللسان والصحاح، وفي النوادر لأبي زيد ٩٧ مع
 اختلاف في الرواية، وفي النوادر لأبي مسحل ٤٩٩/٢،
 ومجموع أشعار العرب ٢٠٠/٢.

كَانَ يَصْدُرُ مَنْ يَرِدُهُ عن إغيرًا (أَ) رِيِّ، ولا يكونُ هذا إلاَّ صِفَةً لأَعْدَادِ المِيَاهِ اللهَ اللهُ ال

* تَبَشَّرِي بِالرِّفْ فِ وَالْمَاءِ الرِّوْ * * وَفَرَحٍ مِنْ كِ قَرِيبٍ قَدْ أَتَلَى (٢) * وقال الحطيئة:

أرى إبلِي بِجَوْفِ المَّاءِ حَلَّتْ

وأَعْوَزَهَا بِهِ الْمَاءُ الرَّوَاءُ (٣) (وَالرَّاوِيَةُ: الْمَزَادَةُ فِيهَا اللَّاءُ، وَ) (وَالرَّاوِيَةُ: الْمَزَادَةُ فِيهَا اللَّاءُ، وَ) يُسَمَّى (البَعِيرُ وَالبَعْلُ وَالجِمَارُ) الَّذِي (يُسْتَقَى عَلَيْهِ): رَاوِيَةً، على تَسْمِيةِ الشيءِ باسمِ غَيْرِهِ، لِقُرْبِهِ منه، هذا نَصُّ الشيءِ باسمِ غَيْرِهِ، لِقُرْبِهِ منه، هذا نَصُّ البي سيده، إلاَّ أَنَّهُ اقْتَصَرَ على البعيرِ.

وفي التهذيب: الرَّاوِيَةُ: البعيرُ الذي يُسْتَقَى عَلَيْهِ، وَوِعَاءُ اللَّاءِ، الذي هو

المَزَادَةُ، إنما سُمِّيَ رَاوِيَةً لِمَكَانِ البَعِيرِ النَعِيرِ النَّذِي يَحْمِلُهَا.

وقال الجوهريّ: الرَّاوِيَةُ: البَعيرُ، أو الجمارُ الدي يُسْتَقَى عليه، والعامّةُ تُسَمِّى الْمَزَادَةَ: رَاوِيَةً، وذلك جائزٌ على الاستعارة، والأصلُ ما ذكرنا. وفي المصباح: روّى البعيرُ الماء يَرْوِيهِ، من باب رَمَى: حَمَلَهُ، فهو رَاوِيَةٌ، الهاءُ فيه لِلْمُبَالَغَةِ، ثم أُطْلِقَتِ الراويةُ على كلِّ دَابَّةٍ يُسْتَقَى الماءُ على كلِّ دَابَّةٍ يُسْتَقَى الماءُ عَلَيْهًا.

قال شيخُنا: وظاهرُ المصنفِ إطلاقُ الرَّاوِيَةِ على الكلِّ حقيقةً، وقيل: هي حقيقةً في الجملِ، مَجَازٌ في المزادةِ، وقيل بالعكس.

وجمعُ الرَّاوِيَةِ: الرَّوَايَا، قَال أبو نَّجْم:

⁽١) زيادة من اللسان.

⁽٢) اللسان، وفيه: "وفرج" وكذا في النوادر لأبي مسحل ٢ ، ٥٠، والمخصص ١٥١/١، وقد نسب في ديوان الشماخ: ٣٧٧ (تحقيق صلاح الهادي) إلى الجليح، وفيه: "تُبشَري" بضم التاء، وفي نوادر أبي زيد: ٢٥٨ جاء البيتان ضمن أبيات.

⁽٣) اللسان، وفيه: "حنّت" في موضع "حلّت"، [وليس في ديوانه].

^{*} تَمْشِي مِنَ الرِّدَّةِ مَشْيَ الْحُفَّلِ *

^{*} مَشْيَ الرَّوَايَا بِالْمَزَادِ الأَثْقَلِ^(١) * وقال لَبيدٌ:

⁽١) الصحاح، واللسان، [والطرائف الأدبية: ٧٠].

فَتَـولَّوْا فَـاتِسَا مَشْيُهُمُ أَنْعَمَ فَتْلَهُ، (وَ

كَرَوَايَا الطِّبْعِ هَمَّتْ بِالْوَحَلُ (۱)

(وَ) فِي المصباحِ: وَمِنْ: رَوَى البعيرُ المَاءَ يَسرُوي قولُهم: (رَوَى الْحَدِيمَ يَسرُوي قولُهم: (رَوَى الْحَدِيمَ يَسرُوي رِوَايَةً) بالكسرِ، وَكَذَا الشِّعْرَ، (وَتَرَوَّاهُ بِمَعْنَى) حَمَلَهُ وَنَقَلَهُ رَجُلُّ رَاوٍ، قَالَ الفَرَزْدَقُ:

أَمَا كَانَ فِي مَعْدَانَ وَالْفِيلِ شَاغِلٌ

لِعَنْبَسَة الرَّاوِي عَلَيَّ القَصَائِدَا(٢) وفي حديث عائشة: "تَرَوَّوْا شِعْرَ حُجَيَّةَ(٣) بنِ الْمُضَرِّبِ، فَإِنَّهُ يُعِينُ عَلَى البرِّ".

وفي الصحاح: وتَقُــولُ: أَنْشِــدِ القَصِيدَةَ يَا هذا، وَلاَ تَقُلُ: ارْوِهَا، إِلاَّ أَن تَأْمُرَهُ بِرِوَايَتِهَا، أي: أَسْتِظْهَارِهَا.

(وَهُوَ رَاوِيَـةٌ) لِلْحَدِيـثِ والشَّعْرِ، الْهَاءُ (للمبالغةِ) أي: كثيرُ الرَّوَايَةِ.

(وَ) رَوَى (الْحَبْلَ) رَيًّا: (فَتَلَهُ)، أَوْ

(وَ) رَوَى (عَلَى أَهْلِهِ، وَلَهُمْ) رَيَّةً: (أَتَاهُمْ بِالْمَاءِ)، نقله الجوهريّ.

(و) رَوك (عَلَى الرَّحْلِ)، كذا في النسخ، والصوابُ: على الرَّجُلِ، كما هو نص الصحاح والمحكم: (شَدَّهُ عَلَى البَعِيرِ لِئَلاَّ يَسْقُطَ)، ونصُّ المحكمِ: رَوك على على الرَّجُلِ: شَدَّهُ بِالرِّواءِ لِئَلاَّ يسقط عَن البعير مِنَ النَّوْم.

وفي الصحاح: رَوَيْتُ عَلَى الرَّجُلِ: شَدَدْتَهُ عَلَى ظَهْرِ البَعيرِ لِثَلاَّ يَسْقُطَ مِنْ غَلَبَةِ النَّوْمِ، قال الراجزُ:

* إِنِّي عَلَى مَا كَانَ مِنْ تَخَدُّدِي (١) *

* وَدِقَّةٍ فِي عَظْمٍ سَاقِي وَيَدِي *

* أُرُّوِي عَلَى ذِي العُكْنِ الضَّفَنْدَدِ (٢) *

(وَ) رَوَى (القَوْمَ) يَرُوي رَيَّة:

(اسْتَقَى لَهُمْ)، نقله الجوهريُّ عنن يعقوب.

أَنْعُمَ فَتْلَهُ، (فَارْتُوكَ).

 ⁽١) في مطبوع التاج: "نخددي"، والمثبت من اللسان والصحاح.

⁽٢) اللسان، والصحاح.

⁽١) ديوانه: ١٩٦، واللسان.

⁽٢) اللسان، ولم أعثر عليه في ديوان الفرزدق.

⁽٣) في مطبوع التاج: "حميد"، والمثبت من اللسان.

(وَرَوَّيْتُهُ الشِّعْرَ) تَرْوِيَةً: (حَمَلْتُهُ عَلَى رِوَايِّتِهِ)، أو رَوَيْتُهُ لَهُ حتى حَفِظَهُ، على رواية عَنْهُ، (كَأَرْوَيْتُهُ لَهُ حتى الْعَصَدِي للرواية عَنْهُ، (كَأَرْوَيْتُهُ)، أي: أيعَدِي رواية الحديث والشعر بالتضعيف، وبالهمزة.

(وَ) رَوَّيْتُ (فِي الأَمْرِ) تَوْوِيَةً: (نَظَرْتُ وَفَكَّرْتُ) بِتَأْنِّ، لغة في رَوَّاْتُ ورَيَّاْتُ، عن الأزهريِّ.

(وَالاسْمُ: الرَّوِيَّةُ) كَغَنِيَّةٍ، وفي الصحاحِ: الرَّوِيَّةُ: التفكُّرُ في الأَمْرِ، حَرَتْ في كَلاَمِهمْ غَيْرَ مَهْمُوزَةٍ.

(وَيَوْمُ التَّرُويَةِ): ثَامِنُ ذِي الْحِجَّةِ، (لأَنَّهُمْ كَانُوا يَرْتَوُونَ فِيهِ مِنَ اللَّهِ لِمَا بَعْدُ). وفي التهذيب: لأنَّ الْحَاجَ يَتَزَوَّدُونَ (أ) فيه مِنَ المَاءِ، ويَنْهُ ضُونَ يَتَزَوَّدُونَ فِيهِ مِنَ المَاءِ، ويَنْهُ ضُونَ يَتَزَوَّدُونَ إلَى مِنْسَى، ولا ماءَ بها، فَيَتَزَوَّدُونَ رِيَّهُمْ مِنَ المَاءِ، (أَوْ لأَنَّ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ رِيَّهُمْ مِنَ المَاءِ، (أَوْ لأَنَّ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ رَبِيَّهُمْ مِنَ المَاءِ، (أَوْ لأَنَّ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ رَبِيَّهُمْ مِنَ المَاءِ، وَيَتَفَكَّرُ فِي رَوْيَاهُ فِيهِ، السَّلامُ) وعَلَى نَبِيِّنَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ (كَانَ يَتَرَوَّى وَيَتَفَكَّرُ فِي رَوْيَاهُ فِيهِ، الْعَاشِورِ وَفِي الْعَاشِورِ وَالْعَاشِورِ وَالْعِي وَلَيْهِ وَالْعَاشِورِ وَالْعَاشِورِ وَالْعَاشِورِ وَالْعَاشِورِ وَالْعَالْمِ وَالْعَاشِورِ وَالْعَاشِورِ وَالْعَاشِورِ وَالْعِلَى الْعَالْمُ وَالْعَاشِورِ وَالْعَاشِورِ وَالْعَاشِورِ وَالْعَاشِورِ وَالْعَاشِورِ وَالْعَالَى وَالْعَاشِورِ وَالْعَاشِورِ وَالْعَالَيْ وَالْعَاشِورَ وَالْعَالَ وَالْعَالَاقِ وَالْعَاشِورَ وَالْعَالَ وَالْعَاشِورَ وَالْعَالَقِي وَالْعَالَقِي وَالْعُولَ وَالْعِلَالَّ وَالْعَالَقِي وَالْعَالَقِي وَالْعَلَاقُ وَالْعَالَقِي وَالْعَالَقِي وَالْعَالَقِي وَالْعَالَقِي وَلَا الْعَالْمِ وَالْعَلَالَعَلَيْ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعِلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقِ وَلَاقِ وَلَاقِي وَلَاقِي وَلَا الْعَلَاقُولُ وَالْعَلَاقِ وَالْعَا

اسْتُعْمَلَ.

(والرَّوِيُّ) كَغَنِيٍّ: (حَرَّفُ القَافِيَةِ)، يقال: قَصِيدَتَانِ عَلَى رَوِيٍّ وَاحِدٍ، كما في الصحاح، وقال الأخفش: الرَّوِيُّ: الحَسِنُ اللَّرِيُّ: الحَسِنَ اللَّهِ القصيدة، الحَسِنُ اللَّهِ في كلِّ بيتٍ منها في موضع ويلزمُ في كلِّ بيتٍ منها في موضع واحدٍ، والجمعُ رَوِيَّاتُ، حكاه ابن جني.

قال ابن سيده: أَرَاهُ تَسَمُّحًا مِنْهُ، ولم يَسْمَعْهُ مِنَ العَرَبِ.

(وَ) السرَّوِيُّ: (سَّحَابَةٌ عَظِيمَةُ القَطْرِ)، شَديدةُ الوقع، كالسَّقِيِّ والرَّمِيِّ، والجمع: أَرْوِيَةٌ.

(وَ) الرَّوِيُّ: (الشُّرْبُ التَّامُّ)، يقال: شربت شُرْبًا رَوِيًّا، أَيْ: تَامَّا، نقله الجوهريُّ.

(وَالرَّاوِي: مَنْ يَقُومُ عَلَى الخَيْلِ) نَقَلَهُ ابْنُ سيده.

(وَجَبَلُ الرَّيَّانِ: بِبِلاَدِ طُيِّئٍ)، سُمِّيَ بِهِ لأَنَّه (لاَ يَزَالُ يَسِيلُ مِنْهُ المَاءُ)، وهـو

⁽١) في اللسان: "يتروون".

من أطول جبال أَجَا، (وَجَبَلُ آخَرُ أَسْوَدُ عَظِيمٌ ببِلاَدِهِمْ)، يُوقِدُون فيه النارَ فَتُرَى مِنْ مَسِيرةِ ثَلاَثٍ.

(وَ) رَيَّانُ: (ة، بِنَسَا، مِنْهَا) أبو جعفرَ (مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدُ بنِ) عَبْدِاللهِ جعفرَ (مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدُ بنِ) عَبْدِاللهِ ابْنِ (أَبِي عَوْنٍ) النَّسوِيُّ، عن عليِّ بنِ حَجَرٍ، وأحمد الدَّوْرَقِيِّ، وعنه محمدُ بنُ مَخْلَدٍ الدوريُّ، وابنُ قانعٍ والطَّبَرانيُّ، مات سنة ٣١٣. هكذا ضبَطَهُ بالتَّشْدِيدِ الحافظُ أبو بكرٍ الخطيبُ في بالتَّشْدِيدِ الحافظُ أبو بكرٍ الخطيبُ في المؤتنفِ، والأميرُ ابْنُ مَاكُولا، (وعَلِطَ المؤتنفِ، والأميرُ ابْنُ مَاكُولا، (وعَلِطَ مَنْ خَفَّفَهُ)، فيه تعريضً على شَيْخِهِ الذَّهبِيِّ، فَإِنَّهُ هكذا ضبَطَهُ، تَبَعًا لابنِ نقطةً

وأمَّا ابْنُ السَّمْعَانِيِّ فقالَ: لا يعرفُها أهلُها إلا مُحَفَّفَة، وربما قالوا: أهلُها إلا مُحَفَّفَة، وربما قالوا: الرَّذَانِي، أي: بقلبِ الياءِ ذَالاً مُعْجَمَةً. ومن ريّانَ هذه أيضًا: أبو جعفر عمدُ بنُ أحْمَدَ بنِ عبدِ الجبارِ الرَّيَانِيُّ، صاحبُ حُمَيْدِ بن زنجُويه، مؤلفُ

كتابِ الترغيبِ، رواه عنه، وعنه ابنُ أبي شُرَيْحِ الأنصاريُّ.

(وَ) رَيَّان: (أُطُمَّ بِالْمَدِينَةِ^(١)).

(وَ) أيضا: (وَادِ بِحِمَى ضَرِيَّةَ) من أرضِ كِللَّهِ، أعْسلاَهُ للضباب (٢)، وأسْفَلُه لبنى جعفَرَ.

(وَ) أيضا: (جَبَلٌ بِدِيَارِ بَنِي عَامِرٍ)، وأنشد الجوهريُّ للبيدٍ:

فَمَدَافِعُ الرَّيَّانِ عُرِّيَ رَسْمُهَا

خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الوُحِيَّ سِلاَمُهَا(٣) ورأيت في الحاشيةِ ما نَصُه: المعروف في شرحِ بيتِ لبيدٍ أَنَّ الريَّانَ اسْمُ وَادٍ لبني عامرٍ، ولم أجدْ أنَّه اسمُ جبل لغير الجوهريِّ.

(و) أيضا: (ة، بالْيَمَامَةِ).

(وَ) أَيضًا: (مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ، مِنْهَا) أَبُو المعالى (هِبَةُاللهِ بنُ الْحُسَيْنِ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ التَّلِّ)، كذا في النسخِ بالفوقية،

⁽١) في مطبوع التاج: "بالمدنية"، والمثبت من القامومس.

⁽٢) معجم البلدان: "لبني الضباب".

⁽٣) ديوانه: ٢٩٧، واللسان.

والصواب: بالباءِ المُوَحَّدةِ، كما ضَبَطَهُ الذَّهبيُّ، والحافظُ (١)، روى عن قاضي المارِسْتَانِ (٢)، مات سنة سبعمائة.

(وَ) أَبُو بَكُر (عَبْدُ اللهِ بِنُ مَعَالِي) اللهِ بِنُ مَعَالِي) الرَّيَّانِيِّ، عِن شَهْدَةَ وغَيْرِها، مات سنة ٢٧٧.

(وَ) أيضا: (ع، قُرْبَ مَعْدِنِ بَنِي سُلَيْمٍ)، على مِيلَيْنِ منه، كانَ الرشيدُ يَنْزِلُهُ إِذَا حَجَّ، وَلَهُ بِهِ قُصُورٌ.

(وَرَيَّانُ الرَّاسِبِيُّ): شيخٌ لِلْجُرِّيْرِيِّ. (وَ) رَيَّانُ (بَـنُ مُسْلِمٍ): أَشَـيْخٌ

(وَحَجَّاجُ بِنُ رَيَّانَ): شَيْخٌ لِلْحَصَائِرِيِّ.

(وَعُمَرُ بِنُ يُوسُفَ بِنِ رَيَّانَ)، حَدَّثُ بِالرَّمْلَةِ: (مُحَدِّثُونَ). وَفَاتَهُ:

رَيَّانُ بنُ عَبْدِاللهِ، سَمِعَ منه الصُّورِيُّ. ورَيَّانُ بنُ أَكْرَمَ، ذكره ابنُ حبيب.

وعطاءُ بنُ رَبَّانَ، شَيْخُ لِيَزِيدَ بنِ أبي [حبيب](١)، اسْتَدْرَكَهُم الحافظُ على الذهبيّ.

(وَغَالِبُ مَنْ سُمِّيَ بِهِ إِنَّمَا يُذْكُرُ بِأَلْ، سِوَاهُمْ) ممن ذكر.

(و الرَّيَّا: الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ)، ومنه قولُ امرئ القَيْس:

* نَسِيمَ الصَّبَا جَاءَتْ بِرَيَّا القَرَنْفُلِ (١) *
 وقال المُتَلَمِّسُ يَصِفُ جَارِيَةً:

فَلُوْ أَنَّ مَحْمُومًا بِخَيْبَرَ مُدْنِفًا

تَنَشَّقَ رَيَّاهَا لأَقْلَعَ صَالِبُهُ (٣) ويُقَالُ لِلْمَرْأَةِ: إِنَّهَا لَطَيِّبَةُ الرَّيَّا: إِذَا كانتْ عَطِرَةَ الجَرْم.

(وَالأَرْوِيَّةُ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ)، اقتصر الجوهريُّ على الضم، ونُقَلَ ابْنُ سِيدَه الكَسْرَ عن اللَّحْيَانِيِّ: (أُنْشَى الوُعُولِ)، وَهِي تُيُوسُ الْجَبَلِ، وَهِي

لِضَمْرَةً.

⁽١) وكذا هو في معجم البلدان: "ابن البل".

⁽٢) في معجم البلدان: "عن القاضي أبي بكر الأنصاري قاضي المارستان".

⁽١) من التبصير ٢١٤/٢، وفي مطبوع التاج: "ابن أبيّ".

⁽٢) ديوان امرئ القيس: ١٥، وصدره:

^{*} إذا التفتت نحوي تضوّع ريحها * (٣) [في ملحق ديوانه: ٢٧٤]، واللسان، [وتهذيب اللغة ١٥/١٥، وأساس البلاغة (روى)].

أَفْعُولَةٌ فِي الأصلِ، إِلاَّ أَنَّهُمْ قلبوا الواوَ الثانية ياءً، وأَدْغَمُوهَا فِي الَّتِي بَعْدَهَا، الثانية ياءً، وأَدْغَمُوهَا فِي الَّتِي بَعْدَهَا، وكَسَرُوا الأُولَى لِتَسْلَمَ اليَاءُ، كما في الصحاح. (وتُللَثُ أَرَاوِيُّ)، على الصحاح. (وتُللَثُ أَرَاوِيُّ)، على أَفَاعِيلَ (إِلَى العَشْرِ، والكَثِيرُ أَرْوَى) على على أَفْعَلِ، بغسيرِ قياسٍ، نقله على أَفْعَلِ، بغسيرِ قياسٍ، نقله الجوهريُّ.

وذهب أبو العباس إلى أنّها فَعْلَى، والصحيحُ أنَّها أَفْعَل، لكونِ أُرْوِيَّةٍ أَفْعُولَةً، (أَوْ هُوَ اسْمٌ لِلْجَمْع).

قال ابن سيده: وكونُ أَرَاوِيًّ لأَدنَى العددِ، وأَرْوَى للكثيرِ - هو قَوْلُ الله اللغةِ. والصحيحُ عندي أنَّ أَرَاوِيًّ تكسيرُ أَرْوِيَّةٍ، كَأَرْجُوحَةٍ وأَرَاجِيحَ، والأَرْوَى: اسمٌ للجمع.

وفي التهذيب عن أبي زيد: يقال لِلأَنْثَى: أُرْوِيَّةٌ، ولِلذَّكَرِ أُرُوِيَّةٌ، ويقال للأَنثى عَنْزٌ، وللذكرِ وَعِلْ، وهي مِنَ الشَّاء، لا من البقرِ.

(وَالْمَرْوَى) كَمَقْعَدٍ: (ع، بِالبَادِيَةِ)

نقله ابن سیده.

(وتَـرَوَّتْ مَفَاصِلُـهُ: اعْتَدَلَـتْ وَغَلُظَتْ)، عن ابن سيده، (كَارْتَوَتْ)، وهذه عن الأزهـريّ. وفي الصحاح: ارتوتْ مفاصلُ الرجلِ.

(والرَّوَاءُ، كَسَمَاءُ: بِثْرُ زَمْزُمَ)، أي: من أسمائِه، يقال: مَاءٌ رَوَاءٌ: إِذَا كان لا يَنْزَحُ، وَلاَ ينقطعُ.

(و) الرِّواءُ، (كَكِسَاءِ: حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ الْمَتَاعُ عَلَى البَعِيرِ، جَ: الأَرْوِيَةُ)، نقله الجوهريّ. وقيل: هو حَبْلٌ من حِبَالِ الخِبَاءِ. وقال أبو حنيفة: هو أغلظُ من الأَرْشِيَةِ.

وفي التهذيب: الحَبْلُ الذي يُرون بِهِ على الرَّاوِيَةِ، إِذَا عُكِمَتِ المُزادتان (١)، (كَالْمِرُونَى، بِالْكَسْرِ، ج: مَرَاوَى) بفتح الواوِ وكسرِها، نقله الأزهري.

(والرَّوُّ: الْخِصْبُ)، نقله الأزهريّ عن ابنِ الأعرابيِّ.

⁽١) في مطبوع التاج: "الراويتان"، والمثبت من اللسان.

(وَأَرُوكَ: ةَ، بِمَرُو، وَهُو أَرُواوِيُّ) على غَيْرِ قِيَاسِ.

(وَ) أَرْوَى: (مَاءٌ بِطَرِيتِ مَكَّة، شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَى، قُرْبَ الْحَاجِرِ)، شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَى، قُرْبَ الْحَاجِرِ)، يُقَالُ لَهُ: مُثَلَّشَةُ أَرْوَى، لِفَزَارَةً، نَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ.

(وَرُواوَةُ، بِالضَّمِّ: ع، قُرْبَ الْمَدِينَةِ) قِبْلِيَّ بِلاَدِ مُزَيْنَةَ (١). قال كُثَيِّرُ عَزَّةً: وَغَيَّرَ آيَاتٍ بِبُرْق رُواوَةٍ

تَنَائِي اللَّيَالِي وَاللَّذِي اللَّيَاطُولُ (٢) (والرُّويَّةُ، كَسُمَيَّةَ: مَاءٌ، والْمُرَوَّى، كَمُعَظَّم: ع).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُركُ عَلَيْهِ:

تَرَوَّى: تَزَوَّدَ للماءِ، كروَّى تُرُوِيةً. والرَّاوِيَةُ: الرجلُ المُسْتَقِي لِأَهْلِهِ، قال ابنُ الاعرابيّ: يُقَالُ لِسَادَةِ القَوْمِ: رَوَايَا، وهي جمعُ رَاوِيَةٍ، شَبَّهَ السَّيِّدَ الذي يَحْمِلُ الدِّيَاتِ عن الحيِّ بالبعيرِ

الرَّاويةِ، وَمَنْهُ قُولُ الرَّاعِي: إِذَا نُدِبَتْ رَوَايَا الثِّقْلِ يَوْمًا

كَفَيْنَا المُضْلِعَاتِ لِمَنْ يَلِينَا(١) وقال شيمي وَذَكر قَوْمًا أَغَارُوا عليهم: لَقِيناهم فَقَتَلْنَا الرَّوَايَا، وأَبَحْنَا الزَّوَايَا، أي: قَتَلْنَا السَّادَاتِ، وأَبَحْنَا الزَّوَايَا، أي: قَتَلْنَا السَّادَاتِ، وأَبَحْنَا البيوت.

وَرَوَى عَلَيْهُ رَيَّا، وَأَرْوَى: شَدَّ عليه بالحبل.

وأرْوَى: اسمُ امْـرَأَةٍ، ومِنْـةُ قَــوْلُ الشَّاعِر:

* دَايَنْتُ أَرْوَى وَالدُّيُونُ تُقْضَى (٢) * وَكَذَلْكُ الأُرْوِيَّةُ تُسَمَّى بِهِ المرأةُ. وَكَذَلْكُ الأُرْوِيَّةُ تُسَمَّى بِهِ المرأةُ. وَالسَّوِيُّ، كَغَنِسَيِّ: الْمَتَسَانِيُ، وَالسَّوِيُّ الصَّحِيحُ البَدَنِ وَالضَّعِيفُ، وَالسَّوِيُّ الصَّحِيحُ البَدَنِ وَالعَقْل.

والرَّوِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: الحَاجَةُ، يقال: لَنَـا قِبَلَكَ رَوِيَّةُ، نقله الجوهريُّ والأزهريُّ.

⁽١) اللسان: "موضع من قبل بلاد مزينة".

⁽٢) ديوانــه ٢٤٥/١، وفي التحقيــق ٤٥٥. وفي مطبــوع التاج: "بشرق رُواوَة"، والمثبت من الديوان.

⁽١) [ديوانه: ٢٧٣]، واللسان.

 ⁽۲) جمهرة ابن دريد ۱۸/۱. ورواه اللسان: "تَقْضَيْسن" على تنوين النرنم، والصواب "تُقْضَنْ". وبعده:
 * فمطلت بعضًا وأدّت بَعْضا *

والرَّوِيَّةُ أيضا: البَقِيَّةُ من الدَّيْنِ ونحوه، نقله الجوهريّ.

وَأَيْضًا: قَرْيَةٌ بِاليَمَنِ، مِنْ أَعْمَالِ زَبِيدٍ، وَقَدْ دَخَلْتُهَا.

وَرُطَبٌ رَوِيٌّ وَمُرْوٍ: إِذَا أَرْطَبَ فِي غير نَخْلِهِ.

وأَرْوَى الرِّوَاءَ على البعيرِ، مثل رَوَّاهُ. وَأَرْوَى: إِذَا شَدَّ عُكُمَهُ بِالرِّوَاءِ.

ويقال: من أين رَيَّتُكُمْ، أي: مِنْ أَيْنَ تَرْتَوُونَ المَاءَ، نقله الجوهريّ والأزهريّ.

وَالرَّاوِي: يَكُسُونُ لِلْمَاءِ ولِلشِّعْرِ، والجمعُ: رُوَاةً. ويقال: رُوِّيناً الحديث، مُشَدَّدًا مبنيًّا للمفعول.

ورَجُلٌ لَهُ رُواءً، بالضمِّ، أي: مَنْظَرُّ، نقله الجوهريّ.

وَرَجُلِّ رَوَّاء، كَكَتَّان: إِذَا كَانَ الاسْتِقَاءُ بِالرَّاوِيَةِ لَهُ صِنَاعَةً. يُقَالُ: جَاءَ رَوَّاءُ القَوْم. نقله الأزهريّ.

وَارْتَوَتِ النَّحْلَةُ: إِذَا غُرِسَتْ فِني قَفِيرِ (١)، ثم سُقِيَتْ من أَصْلِهَا(٢).

وَارْتَـوَى الحَبْـلُ: غَلُظَـتْ قُـوَاهُ أَوْ كَثُرَتْ.

وَفَرَسُ رَيَّانُ الظَّهْرِ: إِذَا سَمِنَ مَتْنَاهُ.

وسَمَّى النبيُّ صلى اللهُ عليه وسلمَ السَّحَابَ: "رَوَايَا البِلاَدِ"(١)، على التشبيه.

وفي الحديث: "شَـرُّ الرَّوَايَــا رَوَايَــا رَوَايَــا رَوَايَــا الكَذِبِ "(٢)، هو جمع رَوِيَة أو رَاوِيَةٍ.

ورَيَّانُ: صخرةٌ عظيمةٌ بين حَاذَةَ ومَعْدِنِ بني سُلَيْمٍ، على سَبْعَةِ أَمْيَـالٍ مِنْهُ.

وَأَيْضًا: جَبَلٌ فِي طَرِيقِ البَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ، وَآخَرُ لِغَنِيٍّ.

وَبَنُو رَيَّانَ: بطن من الهَوَّارةِ في الصعيدِ الأعلى، وهو جد الرَّيَاينَةِ.

وَبَنُو رُويَّة، كَسُمَيَّةَ: بطن بِالْيَمَنِ،

⁽١) في اللسان: "قفر".

⁽٢) في اللسان: "في أصلها".

⁽١) النهاية: ٢٧٩/٢.

 ⁽٢) النهاية: ٢٧٩/٢، وهو أيضًا في مسئد الدارمي –
 الرقاق: ٧.

نقله ابن سیده.

ورَيَّانُ بنُ كَاثِرٍ: بَطْنٌ مِنْ بَنِي سَامَةَ بنِ لُؤَيِّ.

وَالرِّواءُ، كَكِتَابٍ: سَيْفُ البَرَاءِ بنِ مَعْرُورٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

[ريي]

(ي) * (الرَّيُّ) أَهْمَلَهُ الجوهريُّ، وهو بالفتح (د، م) بَلَدٌ معروفٌ من الدَّيْلَم، بين قُومِسَ والجبال، وله رَسَاتينُ وأقاليمُ كثيرةٌ.

(والنَّسْبَةُ: رَازِيُّ)، ٱلْحَقُّ وَا فِي النَّسَبِ زَايًا، على خلافِ القياسِ.

(وَ) السرِّي، (بِالْكَسْرِ: الْمَنْظَرُ الْحَسَنُ)، فيمن لم يَعْتَقِلِ الهمزَ.

قَالَ الفَارِسِيُّ: وَهُوَ حَسَنُّ لِمَكَانِ النَّعْمَةِ، وَأَنَّهُ خِلاَفُ أَثَـرِ (١) الجَهْدِ والعَطَشِ والذَّبُول.

(والرَّايَةُ: العَلَمُ)، نقله الجوهريُّ في رَوَى، (ج: رَايَـاتُ، وَرَايُّ)، وحكـــى

سِيبَوَيْهِ عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ: رَاءَةً بِالهُمزِ، وشَبَّهُ أَلْفَ رَايَةٍ، وإن كانت بَدَلاً مِنَ الْعَيْنِ بِالأَلِفِ الزَّائِدَةِ، فَهَمَزَ اللامَ، كما يَهْمِزُهُ اللامَ، كما يَهْمِزُهُ البعد الزائدة في نَحْو سِقًاء وشِفَاء.

(وَأَرْأَيْتُ الرَّايَةَ: رَكَزْتُهَا)، عن اللَّحيانيّ.

قَالَ ابْنُ سِيدَه: وَهَمْزُهُ عِنْدِي عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، وَإِنَّمَا حُكْمُهُ أَرْيَيْتُهَا.

(و) الرَّايةُ: (القِلاَدَةُ، أَوْ) هِيَ (الَّتِي تُوضَعُ فِي عُنْقِ الغُلاَمِ الْآبِقِ)، أَيْ: لِلإِعْلَامِ بأنه آبِقٌ، وهمي حَدِيدةٌ للإِعْلَامِ بأنه آبِقٌ، وهمي حَدِيدةٌ مُسْتَدِيرَةٌ، قَدْرَ العُنُقِ، تُجْعَلُ فِيهِ، وقَدْ كَرهَهُ قَتَادَةً، وَرَحَّصَ فِي القَيْدِ.

(وَ) رَايَةُ: (د، لِهُذَيْلِ).

(و) أَيْضًا: (ة، بِدِمَشْقَ)، وَالنِّسْبَةُ إليهما: رَائِئِيُّ.

(وَرَيَّا، وَرَيَّةُ: مَوْضِعَانِ). (وَدَارَيَّا) ذُكِرَ (فِي الرَّاءِ)

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

رَيَّيْتُ الرَّايَةَ: عَمِلْتُهَا ، عَن تعلب.

⁽١) في مطبوع التاج: "أمر"، والمثبت من اللسان.

ورَيَّةُ: مَدِينَةٌ بِالأَنْدَلُسِ.

قال أبو حيّان: هِيَ مَالِقَةُ، وعَيْنٌ رَيَّةٌ: كثيرةُ الماءِ. أنشد الجوهريّ: فَأُوْرَدَهَا عَيْنًا مِنَ السِّيفِ رَيَّةً

بهَا بُرَأٌ مِثْلُ الفَسِيلِ الْمُكَمَّمِ(١)

[رهـر]*

(و)*(الرَّهْوُ: الفَتْحُ بَيْنَ الرِّجْلَيْنِ)، قال أبو عبيدة: رَهَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ، يَرْهُو رَهْوًا، أي: فَتَحَ.

ومنه قولُه تعالى: ﴿ وَاتَّـرُكِ البَحْـرَ رَهْوًا ﴾ (٢)، كما في الصحاح.

(وَ) الرَّهْوُ: (السَّيْرُ السَّهْلُ)، يقال: جَاءَتِ الْخَيْلُ رَهْوً، قال ابنُ الْعُوابيِّ: رَهَا يَرْهُو فِي السَّيْرِ، أي: الْعُوابيِّ: وَهَا يَرْهُو فِي السَّيْرِ، أي: رَفِقَ، قال القطامِيُّ في نعتِ الرِّكَابِ: يَمْشِينَ رَهُوًا فَلاَ الأَعْجَازُ خَاذِلَةٌ

وَلاَ الصُّدُورُ عَلَى الأَعْجَازِ تَتَّكِلُ (٣)

وقيل: الرَّهْوُ فِي السَّيْرِ: اللِّينُ مَـعَ دَوَامٍ.

(و) الرَّهْوُ: (الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ، وَالْمُنْخَفِضُ) أيضا، يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ، (كَالرَّهْوَةِ فيهما، ضِدَّ)، شَاهِدُ الارْتِفَاعِ قَوْلُ عَمْرِو بنِ كُلْتُومٍ: نَصَبْنَا مِثْلَ رَهْوَةَ ذَاتَ حَدِّ

مُحَافَظَةً وَكُنَّا السَّابِقِينَا(۱) وَشَاهِدُ الانْخِفَاضِ قَوْلُ أَبِسي العَبَّاسِ النُّمَيْرِيِّ:

* دَلَّيْت رِجْلَيَّ فِي رَهْوَ وَ(٢) * وَقَالَ أَبُو عُبَيْد: الرَّهْوُ: الْجَوْبَةُ تَكُونُ فِي مَحِلَّةِ القومِ، يَسِيلُ فيها مَاءُ المطر، أو غيرُه.

وفي الحديث: "قَضَى أَنَّهُ لاَ شُفْعَةَ فِي الْحَديثِ: "قَضَى أَنَّهُ لاَ شُفْعَةً فِي فِي فِينَاءٍ، وَلاَ مَنْقَبَةٍ، وَلاَ رُكْحٍ، وَلاَ رَهُوٍ"(٣).

⁽١) ديوان الأعشى: ١٨١، واللسان، والصحاح. وفي مطبوع التاج واللسان: "يه بُرأ" وقد أثبتنا ما في الديوان.

⁽٢) سورة الدخان، الآية (٢٤).

⁽٣) [ديوانه: ٢٦]، واللسان، والصحاح.

⁽١) المعلقات العشر ٨٩، [وشرح القصائد السبع الطوال الجاهليات ٣٩٨].

⁽٢) اللسان، وعجزه:

^{*} فما نالتا عند ذاك القرارا *

⁽٣) النهاية: ٢/٥٨٧.

وَمِنَ الأرْتِفَاعِ أَيْضًا الحديث: "سُئِلَ عَنْ غَطَفَانَ، فَقَالَ: رَهْوَةٌ تَنْبُعُ مَاءً"(١)، أَرَادَ أَنَّهُمْ: جَبَلٌ يَنْبُعُ مِنْهُ المَاءُ، وَأَنَّ فيهم خُشُونَةً وتَوَعُرًا.

وَقِيلَ: الرَّهْوَةُ: الرَّابِيَةُ، تَضْرِبُ إِلَى اللِّينِ، وطولُها في السماءِ ذِرَاعَانِ أو ثَلاَثٌ، ولا تكونُ (١) إلا في سُهُولِ الأرْضِ، وجَلَدِها، مَا كَانَ طِينًا، ولا تَكُونُ فِي الجِبَالِ، والجمع: ولا تَكُونُ فِي الجِبَالِ، والجمع: رِهَاءٌ.

وقيل: الرَّهْوُ: مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ، والرَّهْوَةُ: شِبْهُ تَلِّ صَغيرٍ يكونُ في مُتُونِ الرَّهْوَةُ: شِبْهُ تَلِّ صَغيرٍ يكونُ في مُتُونِ الأَرْضِ، على رُؤوسِ الجِبَالِ، وهي مَوَاقِعُ الصُّقُورِ والعِقْبَانِ.

وَالرَّهَاءُ: أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ قَلَّمَ التَّحَلُو من الترابِ.

(وَ) الرَّهْ وُ: الْمَ رَّأَةُ (الوَّاسِعَةُ الْهَنِ)، حكاها النَّضْرُ بن شُمَيْلٍ، كما

في الصحاح، (كَالرَّهْوَى) كَسَكْرَى، لغتان عن اللين، قنال المخبَّلُ السعدي:

فَأَنْكَحْتُمُ رَهْوًا كَأَنَّ عِجَانَهُا

مَشَقُّ إِهَابٍ أَوْسَعَ السَّلْخَ نَاجِلُهُ(١) قلت: عَنَّى بِهَا خُلَيْكِهُ وَ(١) بنت الزِّبْرِقَانِ بنِ بَدْرِ الفَزارِيِّ. يُحْكَى أنه: نَزَلَ الْمُحَبَّلُ فِي سَفَر على ابْنَةِ الزِّبْرِقَانِ هِـذِهِ، فَعَرَفَتْهُ، ولم يَعْرِفْهَا، فأحسنت قِرَاهُ، وزوَّدَتْه عِندَ الرِّحْلَـةِ. فقال لها: مَنْ أنتِ؟. فَقَالَتْ: وما تُريدُ إلَى اسْمِي؟. قال: أريدُ أنْ أَمْدُ حَكِ، فما رأيتُ أكرمَ مِنْكِ. قَالَتْ: اسمى رَهْوٌ. قَالَ: تَاللهِ مَا رَأَيْتُ امَرْأَةً شَريفَةً سُمِّيَتُ بهــذَا الاسْم غَيْرَكِ. قَالَتْ: أَنْتَ سَمَّيْتَنِي بعِ. قَالَ: وكيْهِ فَ؟. قَالَتْ: أنَّا خُلَيْدَةُ (٣) بنتُ الزِّبْرِقَانِ. فَجَعَلَ عَلَى

⁽١) النهاية: ٢٨٥/٢.

⁽٢) في مطبوع التاج: "ولا يكون"، والمثبت من اللسان.

⁽١) [ديوانه: ٣١٠]، واللسان. وفي مطبوع التاج: "وأنكحتها" والمثبت من اللسان، [والديوان].

⁽٢) في مطبوع التاج: "جليدة"، والمثبت من اللسان.

⁽٣) كالسابق.

نَفْسِهِ أَنْ لاَ يَهْجُوهَا وَلاَ أَبَاهَا أَبَدُا، وَاعْتَذَرَ لَهَا.

(وَالرَّهَا(١))، وهـذه عـن ابـن الأعرابيّ.

(وَ) الرَّهْوُ: (الكُرْكِيُّ)، وقيل: هـو من طيرِ الماءِ، شَبِيةٌ بِهِ.

(وَ) الرَّهْوُ: (الجَمَاعَةُ) المُتَتابِعةُ (مِنَ النَّاسِ)، يقالُ: الناسُ رَهْوٌ وَاحِدٌ ما بَيْنَ كَذا وَكَذا، أي: مُتَقَاطِرُون.

(وَ) الرَّهْوُ: (نَشْرُ الطَّائِرِ جَنَاحَيْـهِ)، وَقَدْ رَهَا يَرْهُو.

(و) الرَّهْوُ: (السُّكُونُ)، يُقَالُ: رَهَا البحرُ: إذا سَكَنَ، وبه فُسِّرَ قولُه تعالى: ﴿ وَاتْرُكِ البَحْرَ رَهُوًا ﴾ (٢)، أي: ساكنًا على هِينَتِكَ. قال الزَّجَّاج: هكذا فسَّره أهلُ اللغةِ، وجاء في التفسير: يَبَسًا.

وقَالَ أبو سعيد: أي: دَعُهُ كما فَلَقْتُهُ لَكَ؟ لأنّ الطريق كان فيه رهوًا بين فِلْقَيْهِ.

(وَأَرْهَى: تَـزَوَّجَ) امْرَأَةً (واسعة) الْهَن.

(وَ) أيضا: (دَامَ عَلَـــى أَكُــلِ الكُرْكِيِّ).

(وَ) أيضا: (صَادَفَ مَوْضِعًا رَهَاءً، كَسَمَاءٍ، أي: وَاسِعًا)، كذا في المحكم. وفي الصحاح: الرَّهَاءُ: الأرضُ الواسعةُ، وفي المحكم: ما اتَّسَعَ من الأرض، وأَنْشَدَ:

بِشُعْثِ عَلَى أَكُوارِ شُدْفٍ رَمَى بِهِمْ رَهَاءُ الفَلاَ نَابِي الهُمُومِ القَوَاذِفِ(١) (وَ) أَرْهَى (لَهُمُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ: أَدَامَهُ) لَهُمْ.

قَالَ الجوهريُّ: حكاه يعقوبُ، مثل أَرْهَنَ.

(وَالرَّاهِيَةُ: النَّحْلَةُ لِسُكُونِهَا فِي طَيرَانِهَا).

(وَتَرَاهَيَا) تُرَاهِيًا: (تُوادَعَا).

(ورَاهَاهُ) مُرَاهَاةً: (قَارَبَهُ).

⁽١) في القاموس: "الرَّهي"، مرسومًا بالياء.

⁽٢) سورة الدخان، الآية (٢٤).

⁽١) [لــذي الرمــة في ديوانــه: ١٦٥١]، واللســـان، وفي مطبوع التاج: "شدت"، والمثبت من اللسان [والديوان].

(وَ) أيضا: (حَامَقَهُ). وَهَارَاهُ(١): طَانَزَهُ.

(وَفَرَسَّ مِرْهَاةٌ، بِالْكَسَرِ) أي: (سَرِيعَةُ) السيرِ، (ج: مَرَاهِي)، كَمِسْحَاةٍ ومَسَاحِي، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ: إذَا مَا دَعَا دَاعِي الصَّبَاحِ أَجَابَهُ

بَنُو الحَرْبِ مِنَّا وَالْمَرَاهِي الضَّوَابِعُ(١) وهي الخيلُ السِّرَاعُ، واحدُها: مُرْهِ. قال ثَعْلَبٌ: لو كانَ مِرْهًى كانَ أَجْوَدَ، فَدَلَّ على أنه لم يعرف أرْهَى الفَرَسُ، وإنما مِرْهًى عِنْدَهُ عَلَى رَهَا، أو على النَّسبِ.

(وَرَهْوَاءُ^(۲)) كَصَهْبُاءَ: (ع)، وفي المحكم: رَهْوَى، كَسَكْرَى، ومثله في التحملة والجمهرة.

(وَ) رَهَاءٌ، (كَسَمَاءٍ: حَلَيُّ مِنْ مَذْحِجٍ).

قال الحافظ: قرأت بخط الإِمَامِ رَضِي الدِّينِ الشَّاطِبِيِّ، على حاشيةِ كتابِ ابنِ السَّمْعَانِيِّ، في ترجمةِ الرَّهَاوِيِّ بالفتح: قَيَّدَهُ جَمَاعة بالضم، ولم أرَ أحدًا ذَكرَهُ بالفتح، إلاَّ عبدالغنيِّ ابْنَ سَعِيدٍ.

قُلْتُ: وَقَدِ انْفَرَدَ بِهِ، وَإِيَّاهُ تَبِعَ الْمُصَنِّفُ، وَلَمْ أَرَ أَحَدًا مِن أَئِمَّةِ اللَّغَةِ اللَّعَةِ اللَّعَةُ، فإنَّ الجوهريَّ ضَبَطَهُ بالضمِّ، تَابَعَهُ، فإنَّ الجوهريَّ ضَبَطَهُ بالضمِّ، وكذلك ابنُ دُريَّدٍ، وابنُ الكلبيِّ وغيرُهم.

ثم اخْتُلِفَ في نَسَبِهِ، فَقِيلَ: هو الرَّهَاءُ بنُ مُنَبِّهِ بنِ حَرْب بنِ عَبدِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَبدِ مَالِكِ وَمَالِكُ حِمَاعُ مَذْحِج.

وقيل: هو رَهَاءُ بنُ يَزِيدَ بنِ حَرْبِ
ابْنِ عَبْدِاللهِ. وهذا قبولُ ابنِ الأثبيرِ،
يجتمعُ مع النَّخَعِ في خالدٍ، وهذا سياقُ
ابن الأثير.

وفي أنسابِ أبي عبيد: وَلَـدَ حَرْبُ

⁽١) [على القلب المكاني].

⁽٢) اللسان، وفي مطبوع التاج: "الضوائع"، والمثبت من اللسان.

⁽٣) الذي في القاموس: "ورَهُوك" وهو كما في المحكم والتكملة والجمهرة.

ابنُ عُلَةَ بنِ جَلْدِ بنِ مَالِكِ بنِ أَدَدِ بنِ زَيْدِ بنِ يَشْجُب، مُنَبِّهًا ويَزِيدَ، فَولَدَ مُنَبِّةٌ رَهَاء، بطنُ، وولَدَ يزيدُ بنُ حَرْبٍ مُنَبِّهًا، إليه البيتُ من جَنْبٍ.

(مِنْهُمْ مَالِكُ بنُ مُرَارَة)، ويقال: ابنُ مُرَارَة)، ويقال: ابنُ مُرَّة، والصحيحُ الأولُ، كذا في أُسْدِ الغابَةِ، بَعَثَهُ رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسَلَّمَ إلى اليمنِ، وله حديثً.

وقال أبو عمر: ليس هو بالمشهور في الصَّحَابَةِ. وقال ابنُ فهدٍ: ذُو يَزَن مالكُ بن مُرَارَةَ الرَّهَاوِيُّ، بعثه زُرْعَةُ بكتابِ ملوكِ حِمْيرَ إلى النبيِّ صَلَّى اللهُ عليه وسَلَّمَ، وبَإِسْلاَمِهِمْ بَعْدَ تَبُوكِ، فَكَتَبَ إليهمْ جَوَابَهُمْ مع ذِي يَزَن.

(ویزید بن شخرَةً(۱))، كذا في النسخ، والصوابُ: شجرة، له روایة، روى عنه مجاهد بن جَبْرٍ: (الصَّحَابِیَّانِ) رضى الله عنهما.

(و) أبو سَمَاعَة (عَمِيرَةُ بن عُبْدِ

الْمُؤْمِنِ)، مولى الرَّهَاءِ: (الرَّهَاوِيُّونَ)، روى عُمَيْرَةُ عَنْ عِصَامِ بنِ بَشيرٍ.

(وَ) الرُّها، (كَهُدَىُ: د) بالجزيرة، يُنْسَبُ إليه وَرَقُ المصاحفِ.

قال الصاغاني: وحقّه أن يُكتب بالياء لضمة أوليه، وليس في العربية كلمة أولها واو وآخرها واو إلا الواو. كلمة أولها واو وآخرها واو إلا الواو. (مِنْهُ زَيْدُ بِنُ أَبِي أُنَيْسَةَ) الغَنوي، مولاهم، جَزرِي لَّ رُهَاوِي، ثقبة، روى عنه مالك، مات سنة ٥٢١(١١). وأخوه يحيى بن أبي أُنَيْسَة عن الزُّهْسرِي، وعمرو بن شُعيْب، تُكلِّمَ فِيه، مات سنة ٢٥١.

(وَيَزِيدُ بنُ سِنَانٍ)، روى عنه ابنه أبو عبد اللهِ محمد، المتوفى سنة ٢٢، وحفيدُه أبو فروة يزيدُ بنُ محمدِ بنِ يزيدُ بنُ محمدِ بنِ يزيدُ بنِ سنانٍ. قال ابن القراب: مات بالرُّهَا سنة ٢٦٩.

(وَالْحَافِظُ عَبْدُ القَادِرِ) بسنُ محمدٍ

⁽١) في مطبوع التاج: "سحرة"، والمثبت من القاموس.

⁽۱) تقریب التهذیب ۲۷۲/۱: مات سنة ۱۱۹، وقیـل سنة ۱۲٤، وله ست وئلائون سنة.

(الرُّهَاوِيُّونَ): مُحَدِّثُونَ.

(وَأَرْهِ عَلَى نَفْسِكَ) أي: (ارْفُقْ) بها، نقله الجوهريّ.

ويقال: مَا أَرْهَيْتَ إِلاَّ على نَفسِك، أي: ما رفقت إلاَّ بها.

(وَعَيْشٌ رَاهٍ)، أي: ساكنٌ (رَافِهٌ)، نقله الجوهريّ، وهو في الجمهرة. (وَارْتَهَوْا: اخْتَلَطُوا).

(وَ) ارْتَهَوْ رَهْيَةً: (أَخَذُوا السُّنبُلَ فَادَّلُوهُ السُّنبُلَ فَادَّلَكُوهُ بِأَيْدِيهِمْ، ثُمَّ دَقُوهُ، فَأَلْقَوْا عَلَيْهِ لَبَنًا فَطُبِخَ، فَتِلْكَ الرَّهِيَّةُ) عندهم، كَغَنِيَّةٍ.

وَفِيَ الْمُحكَمِ: بُرُّ يُطْحَنُ بَيْنَ عَلَيْهِ لَبَنْ ، وَقَلِهِ حَجَرَيْنِ، ويُصَبُّ عَلَيْهِ لَبَنْ ، وَقَلِهِ ارْتَهَى.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

طعامٌ رَاهٍ، أي: دَائِـــمُ، نقلـــه الجوهريّ عن أبي عمرو.

وفَعَملَ ذلك سَمهُوا رَهُوا، أي: ساكنًا بغير تَشَدُّدٍ.

وَجَاءَتِ الإِبِلُ رَهْوًا، أَيْ: يَتْبَعُ

بَعْضُهَا بَعْضًا. وَيُقَالُ لِكُلِّ سَاكِنٍ لاَ يَتَحَرَّكُ: سَاجٍ، ورَاهٍ، وزَاءٍ (١).

والرَّهُوانُ، كَسَحْبَان: المُطْمَثِنُ من الأَرْضِ، وبه سُمِّي البِرْ ذَوْنُ، إذا كان ليِّنَ الظَّهْرِ فِي السَّيْرِ: رَهَوَانُ، وَهِيَ عربيةً صحيحةً.

وامْرَأَةً رَهُوَّ ورَهُوَى: لا تمتنعُ من الفُجُورِ، أَوِ الَّتِي ليستُّ بِمُحْمُودَةٍ عِنْدَ الجِمَاعِ.

وقولُ الشاعر:

فَإِنْ أَهْلِكْ عُمَيْرُ فَرُبٌّ زَحْفٍ

يُشَبَّهُ نَقْعُهُ رَهْوًا ضَبَابَا(٢) قد يكونُ الرَّهْوُ: السريعُ، والساكنُ. غارةٌ رَهْوٌ: مُتتابِعةٌ. وبئرٌ رَهْوٌ: واسعةُ الفَم. ورَهَا كُلِّ شَيْء: مستواه.

والرَّهَاءُ: شَبِيةً بِالْغَبْرةِ وَاللَّهُ خَانِ.

وَرَهَتُ تُرْهُو رَهُوا: مَشَتُ مَشَيًا

⁽١) في مطبوع التاج: "راء"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) اللسان.

والرَّهْوُ: خِمَارُ الرَّأْسِ الَّـذِي يَلِيـهِ، وَهُوَ أَسْرَعُه وَسَخًا.

والرَّهْ وَةُ: الارتفاعُ والانحدارُ، ضدٌ.

وَأَرْهَاءُ أَجَإٍ: جَوَانِبُهَا. وشيءٌ رَهْوٌ: مُتَفَرِّقٌ.

وَأَرْهَى لَكَ الشيءُ: أَمْكَنَكَ.

وَأَرْهَيْتُهُ لَكَ: أَمْكَنْتُهُ لَك. وَمَا أَرْهَیْتُهُ، أي: مَا تَرَكْتُهُ سَاكِنًا.

وَأَرْهِ ذَاكَ ، أَى: دَعْهُ حتى يَسْكُنَ. وَمَـرَّ بِاعْرَابِيٍّ فَـالِجٌ، أَي: جمل ضخم ذو سَـنَامَيْنِ، فقال: سُبْحَانَ اللهِ، رَهُو بينَ سَنَامَيْنِ، أي: فَجُوةً بين سَنَامَيْنِ، أي: فَجُوةً بين سَنَامَيْنِ.

وَالرَّهْـوُ: الوَاسِـعُ، وَأَيْضُـا شِـدَّةُ السَّيْرِ، ومُسْتَنْقَعُ المَاءِ.

وخِمْسٌ رَاهٍ: إِذَا كَانَ سَهْلاً. وأَرْهَـــى: أَدَامَ لأَضْيَافِــه الطعـــامَ سَخَاهً

وَأَرْهَيْتَ: أَحْسَنْتَ. وَيَقُولُونَ للرامي إذا أَسَاءَ: أَرْهِــهُ،

أي: أُحْسِنْ.

والرَّهُونُ: المَطَرُ السَّاكِنُ.

وَرَهُونَهُ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ: عَقَبَةً بِمَكَانٍ مَعْرُوفٍ (١). نقله الجوهريُّ.

وَقَالَ نَصْرٌ : جَبَلٌ بِالحِجَازِ.

ورَاهُوَيْهِ: تقدمَ في الهاءِ.

وَالرَّهَاوِي: قَرْيَةٌ بِمِصْرَ مِنْ أَعْمَالِ الجيزَةِ، وَقَدْ دَخَلْتُهَا.

(فصل الزاي)

مع الواو والياء

[زأي]

(ي)*(زَأَى، كَسَمَى) أهمله الجوهريّ، وقال ابنُ الأعرابيّ: أي: (تَكَبَّرَ).

(وَأَرْآهُ بَطْنُهُ) إِزْآءً، كَأَلْقَاهُ إِلْقَاءً: (إِذَا امْتَلاَّ(٢)) شَدِيدًا (فَلَمْ يَتَحَرَّكُ).

⁽۱) [يقصد قول أبي ذؤيب الهذلي: فإن تُسْس في رمْس برَهْوَةَ ثاويًا أنيسُك أصداء القبور تصيحُ فمالك جيرانٌ ومالك ناصرٌ ولا لَطَف يبكي عليك نصيحُ شرح أشعار الهذليين: ۱۰۰/۱]. (۲) في مطبوع التاج: "امتلاء".

[ز ب ي] *

(ي)*(زَبَاهُ يَزْبِيهِ) زَبْيًا: (حَمَلَهُ)، وأنشد الجوهريُّ:

تِلْكَ اسْتَفِدْهَا وَأَعْطِ الْحُكْمَ وَالِيهَا فَإِنَّهَا وَأَعْطِ الْحُكْمَ وَالِيهَا فَإِنَّهَا بَعْضُ مَا تَزْبِي لَكَ الرَّقِمُ (١) وأنشدَ ابنُ سيده للكُمنِّتِ:

أهَمْدَانُ مَهْلاً لاَ تُصبِّحْ بُيُوتَكُمْ

بِجَهْلِكُمُ أُمُّ الدُّهَيْمِ وَمَا تَزْبِي (۱) (كَأَرْبَاهُ)، كنذا في النسخ، ومنه حديثُ كعبٍ: "فَقُلْتُ لَهُ كَلِمَةً أَزْبِيهِ بِذَلِكَ" (۱)، أي: أحملهُ على الإِزْعَاجِ. بذلِكَ" (۱)، أي: أحملهُ على الإِزْعَاجِ. قاله ابن الأثيرِ. ونص الجوهري قاله ابن الأثيرِ. ونص الجوهري والتهذيب والمحكم: كَازْدَبَاهُ.

(و) زَبَاهُ يَزْبِيهِ زَبْيًا: (سَاقَهُ)، وبه فَسَّرَ ابن سيده قول الشاعرِ الذي أَنْشَدَهُ الجوهريُّ، (كَزَبَّاهُ) تَزْبِيَةً

(وَازْدَبَاهُ، و) زَبَاهُ (بِشَرِّ) أو مكروهٍ: (دَهَاهُ) بهِ.

(وَالزُّبْيَةُ، بِالضَّمِّ: الرَّابِيَةُ لاَ يَعْلُوهَا مَاءٌ)، والجمع: الزُّبَى، ومنه قولُهم: "بَلَغَ السَّيْلُ الزُّبَى"(١). يُضْرَبُ للأمرِ يَتَفَاقَمُ، ويُجَاوِزُ الحَدَّ حتى لا يُتَلاَفَى. وكتب عثمانُ إلى علي رضي الله وكتب عثمانُ إلى علي رضي الله وعنهما، لَمَّا حُوص: "أُمَّا نَعْدُ،

تَعَالَى عنهما، لَمَّا حُوصِرَ: "أَمَّا بَعْدُ، فَقَدْ بَلَغَ السَّيْلُ الزُّبَى، وَجَاوَزَ الحِزَامُ الطُّبْيَيْنِ، فَإِذَا أَتَاكَ كِتَابِي فَأَقْبِلْ إِلَيَّ، عَلَىَّ كُنْتَ أَمْ لِي"(٢).

(ورَرَبَّى اللَّحْمَ تَرْبِيةً: نَشَرَهُ فِيهَا)، أي: فِي الزُّبْيَةِ، كلامُ المصنفِ هنا يحتاجُ إلى تَأَمُّلِ، فَإِنَّ ابنَ سيده ذَكَرَ من معاني الزُّبْيَةِ: خُفَيْرَةٌ يُشْتَوَى فِيهَا ويُخْتَبَزُ، ثم قال: ورَبَّى اللَّحْمَ: طَرَحَهُ فِيهَا، وأنشد:

* طَارَ جَرَادِي بَعْدَمَا زَبَّيْتُهُ *

⁽١) أنشد الجوهري عجزه، واللسان، [والبيت لمقدام بن جساس اللَّبيْرِي في كتاب الجيم ٢٠،١٦/٢ بروايتين، الأولى: "تيك استقدها" والأخرى موافقة لما في اللسان والتاج: "تلك استفدها"].

⁽٢) اللسان، [وديوان الكميت ١٤٣/١، والروايسة فيه: "وما يُربى"].

⁽٣) النهاية: ٢٩٦/٢.

⁽١) [مجمع الأمثال ١/٨٥٨].

⁽٢) وردت إشارة إليه في النهايـة ٢٩٥/٢، [وروايتـه في الكامل للمبرد ١٧/١: "فإنه قد جاوز الماء الرّبي"].

* لَوْ كَانَ رَأْسِي حَجَـرًا رَمَيْتُهُ(١) * فَأَيْنَ الطَّرْحُ مِنِ النَّشْرِ؟ فَتَأْمَلْ.

(وَ) الزُّبْيَــةُ: (حُفْــرَةٌ) تُحْفَـرُ (لِلأَسَدِ)، سُمِّيتُ بذلك؛ لأنهم كانوا يَحْفِرُونَهَا فِي موضع عَـالٍ. (وَقَــدُ رَبَّاهَا تَرْبِيَـةً، وَتَزَبَّاهَا)، وأنشــد رَبَّاهَا)، وأنشــد الجوهري:

* فَكَانَ وَالأَمْرَ الَّذِي قَدْ كِيدًا *

* كَاللَّذْ تَزَبَّى زُبْيَةً فَاصْطِيدَا(٢) * وأنشدَ ابنُ سيده لِعَلْقَمَةَ: تَزَبَّى بذِي الأرْطَى لَهَا وَوَرَاءَهَا

رِجَالٌ فَبَدَّتُ نَبْلَهُمْ وَكَلِيبُ (٣)
(والأُزْبِسِيُّ، كَستُرْكِيٍّ: السُّرْعَةُ
وَالنَّشَاطُ)، على أُفعول، واستثقل
التشديد على الواو، وأنشد الجوهريّ:
* بِشَمَجَى الْمَشْي عَجُولِ الوَسْبِ *

(١) المخصص ١٣٠/٤، واللسان، والأضداد في كلام العرب ٣٣٢/١، [وجمهرة اللغة ٢٠٢٢].

* حَتَّسَى أَتَسَى أُرْبِيَّهَا بِالأَدْبِ(١) *
(و) الأُرْبِيُّ أَيْضًا: (ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ)، وفي الحكم: من سَيرِ الإبلِ، وفي الحكم: من سَيرِ الإبلِ، وفي الصحاح: قال الأصمعيّ: والأزابِيُّ ضُروبٌ مختلفةٌ من السيْرِ، واحدُها: أُرْبِيُّ.

(وَ) الأُزْبِيُّ: (الأَمْرُ) العظيمُ، كما في الصحاح.

(وَ) أَيْضًا: (الشَّرُّ العَظِيمُ).

وليس في الصحاح وصف الشرِّ بالعظيم، (ج: أَزَابِيُّ)، يقال: لَقِيتُ منه الأَزَابِيَّ، أي: الأَمْرَ العَظِيمَ وَالشَّرَّ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ.

(وَالزَّابِيَانِ: نَهْ رَانِ أَسْفَلَ الفُريَّةِيُّ المُوصِلِ وَتَكْرِيَّةَ، الفُريَّةِيُّ دِجْلَةً، فَالكَبِيرُ يُفْرِغُ فِي شَرْقِيٌّ دِجْلَةً، فالكبيرُ يُفْرِغُ فِي شَرْقِيٌّ دِجْلَةً، (وَيُقَالُ: الزَّابَانِ)، بحذف الياء، كما يقال: البَازُ فِي البازِي، وَنَسَبَهُ لِقَالَ: البَازُ فِي البازِي، وَنَسَبَهُ الأزهريُّ للعامّةِ، وقد يقال: الزَّوابِي أيضًا، قاله نَصر، قال الأزهريُّ: لِمَا أيضًا، قاله نَصر، قال الأزهريُّ: لِمَا

 ⁽۲) الصحاح، واللسان، [وشرح أشعار الهذليين ٢٥١/٢،
 والرواية فيه: "فطلت في شر من اللذ قد كيدا" والرجز لرجل من هذيل].

 ⁽٣) اللسان، والرواية في المخصص ١٢/١٢، وديوان
 علقمة الفحل، ٣٨:

^{*} تعفُّق بالأرطى لها وأرادها *

⁽١) نسبه الجوهري لمنظور بن حبَّة، وكذا هو في اللسان.

حَوْلَهَا مِنَ الأَنْهَارِ.

(والتَّزَابِي: مِشْيَةٌ فِي تَمَدُّدٍ وَبُـطْءٍ)، وأَبُـطْءٍ)، وأنشدَ الأزهريُّ لرؤبَةً:

* يَا إِبِلِي مَا ذَامُهُ فَتَأْلِيَهُ *

* مَاءٌ رواءٌ وَنَصِى حَوْلَيَا ۗ *

* هـــذا بِـــأَفُواهِكِ حَتَّــى تَأْبَيَـــهُ *

* حَتَّى تُرُوحِي أُصُلاً تُزَاٰبِيه *

* تَزَابِيُّ (٢) العَانَةِ فَوْقَ الزَّازِيلِهُ (٢) *

أَيْ: تَكَبَّرِينَ عَنْهُ، فلا تُرِيدِينَهُ، وَلاَ تَعْرضِيَن لَهُ، لأَنَّكِ قد سَمِنْتِ.

(وَزَبْيَةُ)، بالفتح: (وَادٍ، ورَّبِيبَا(٤)، بِكُسْرِ الزَّايِ والبَاءِ الأولى: جَابُّ وَالِدِ) أَبِي الفضل (مُحَمَّدِ بنِ عَلِيٍّ بنِ أَبِي طَالِبٍ)، كذا في النسخ، والصوابُ:

عمدُ بنُ عَلِيِّ بنِ طَالِبِ بنِ مُحَمَّدِ الْحَرْبِيُّ، (شَيْخُ) أَبِي طَاهِرِ (السِّلَفِيِّ)، ويُعْرَفُ بِابْنِ زِبِيبَا، ولذَّ سنة ٤٣٦، وتُوفِّي سنة ٤٣١، وقد تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ للمصنفِ، في حرف الباءِ المُوحَّدةِ، فإعَادَتُهُ ثَانِيًا تَكْرَارٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

الزُّبْيَةُ، بالضم: حُفْرَةٌ يَسْتَتِرُ فيها الصائدُ، وأيضا حُفَيْرةٌ يُشْتَوَى فيها ويُحْتَبَزُ، وأيضا: حَفْرُ النملِ، والنملُ لا يفعله إلا في موضع عال.

وتَزَبَّى فِي الزُّبْيَةِ، كَتَزَبَّاهَا، عن ابن سيده، والأُزْبِيُّ، كَـتُرْكِيٍّ: الصَّـوْتُ قال صَخْرُ الغَيِّ:

كَأَنَّ أُزْبِيَّهَا إِذَا رُدِمَت

هَزُمُ بُغَاةٍ فِي إِثْرِ مَا فَقَدُوا(١) وأيضا: العَجَبُ.

وَزَبُّتُه، بالكسر: حَمَلْتُهُ، نقله الأزهري ٢٦٠،

⁽١) كذا رواية اللسان. وفي ديسوان الهذليسين ٢٠/٢، [وشرح أشعار الهذليين: ٢٥٨/١: "كأن إرْنَانها.."].

⁽٢) عبارة التهذيب: "أبو عبيـد عـن أُصحابـه: زبيـت الشيء وازدبيّته: حملته، وزبته مثله".

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة: ٧٥، واللسان.

⁽٢) مطبوع التاج: "زابى"، والمثبت هو الصواب.

⁽٣) سبق تخريج الرجز في (روي).

 ⁽٤) في القاموس: "زبييا"، والصواب ما أثبته المؤلف،
 وهو موافق لما في مادة (زبب) من القاموس.

وازْدَبْتُهُ كذلك.

وفي الحديث: "نَهَى عَنْ مَزَابِي القُبُورِ"(١)، هي جمع: مِزْبَاةٍ، من الزُّبْيَةِ، وهي الحُفْرَةُ، كَأَنَّهُ كَرِهَ أَنْ يُشَقَّ القَبْرُ ضَرِيعًا، كَالزُّبْيَةِ، وَلاَ يُلْحَدَ. قال ابنُ الأَثِيرِ: وقد صَحَّفَة بعضهم فقال "نَهَى عَنْ مَرَاثِي القُبُورِ"(٢).

وقال بعضُهم: الزُّبْيَةُ من الأَضْدَادِ. وَزَبَّى لَهُ شَرَّا تَرْبِيَةً: دَهَاهُ.

وَزَبَّيْتُ لَهُ تَزْبِيَةً: أَعْدَدْتُ لَهُ.

وَمَا زَبَاهُمْ إِلَى هذا؟: مَا دَعَاهُمْ إِلَيْهِ؟.

[زجر]*

(و)*(زَجَاهُ) يَزْجُوه زَجْوًا: (سَاقَهُ) سَوْقًا ضَعِيفًا رَفِيقًا، (وَ) أيضًا: (دَفَعَهُ) برفقٍ لِيَنْسَاقَ. (كَزَجَّاهُ) تَزْجِيَةً، يقال: كيف تُزَجِّي الأيَّامَ؟ أي: كيف تُدافِعُهَا، كما في الصحاح، قال

الشاعر:

* وَصَاحِبٍ ذِي غِمْرَةٍ دَاجَيْتُهُ * * زَجَّيْتُهُ بِالْقَوْلِ وَازْدَجَيْتُهُ(١) *

* زَجَيْتَـــة بِـــالقُول وَازْدَجَيْتَــــة ١١٠ *
 أَنْشَدَهُ الأَزْهَرِيُّ.

(وَأَزْجَاهُ)، ومنه قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا ﴾ (٢)، وقولُه تَعَالَى: ﴿ رَبُّكُمُ النَّلُكَ فِي البَحْرِ ﴾ (٣). وقال ابنُ الرِّقَاع:

تُزْجِي أَغَنَّ كَأَنَّ إِبْرَةَ رَوْقِهِ

قَلَمٌ أَصَابَ مِنَ الدَّوَاةِ مِدَادَهَا(١) وقال الأعشى:

إِلَى هَوْذَةَ الوَهَّابِ أُرْجِي مَطِيَّتِي أُرْجِي مَطِيَّتِي أُرَجِّى مَطِيَّتِي أُرَجِّى مَطِيَّتِي أُرَجِّى عَطَاءً فَاضِيلاً مِنْ نَوَالِكَا(°) (وَ) زَجَا (الأَمْسُرُ زَجْوًا وَزُجُوًا)

 ⁽١) النهاية: ٢٩٥/٢. وفي مطبوع الشاج: "مسزالى"، والصواب من النهاية.

⁽٢) النهاية ٢/٩٥/٢.

⁽١) اللسان، [وتهذيب اللغة ١٥٥/١، وكتـاب الجيـم ٢٠٠٢].

⁽٢) سورة النور، الآية (٤٣).

⁽٣) سورة الإسراء، الآية (٦٦).

 ⁽٤) الصحاح، واللسان، [وديـوان ابـن الرقـاع ٣٥، وطبقات فحول الشعراء: ٧٠٧].

⁽٥) شرح ديوان الأعشى: ١٣٣، [وديوان الأعشى: ١٣٣] ونصه:

إلى هوذة الوهاب أهديت مدحتي أرجّي نسوالاً فاضلا من عطائك! وجاءت رواية اللسان: "إلى ذروة الوهاب أزجى مطيتي".

كَعُلُوًّ، (وَزَجَاءً) كَسَحَابٍ: (تَيَسَّرَ وَاسْتَقَامَ).

ومنه الحديث: "لا تَزْجُو صَلاَةٌ لاَ يُقْرَأُ فِيهَا بِفَاتِحَةِ الكِتَابِ"(١) أي: لا تستقيمُ ولا تَصِعُ.

(و) مِنْهُ أيضًا: زَجَا (الْخَرَاجُ وَفِي رَجَاءُ): إِذَا (تَيَسَّرَ جِبَايَتُهُ)، وفي رَجَاءُ): إِذَا (تَيَسَّرَتْ جِبَايتُهُ. وَفِي الصحاح: تَيَسَّرَتْ جِبَايتُهُ. وَخَرَاجُ الأساسِ: وسَوْقُه (٢) إلى أَهْلِهِ. وَخَرَاجُ رَاجُ رَاجٍ وَفِي المفردات: هو مستعار من: أَرْجَيْتُ رَدِيءَ الدرهم (٣) فَرَجَا.

(وَ فُلاَنُ) ضَحِكَ حَتَّى زَجًا، أي: (انْقَطَعَ ضَحِكُهُ)، نقله الجوهريُّ.

(وَبِضَاعَةٌ مُزْجَاةٌ: قَلِيلَةٌ)، وبه فُسِّرَتِ الآيةُ (٤)، وفي بعض نسبخ فُسِّرتِ الآيةُ (٤)، وفي بعض نسبخ الصحاح: أي: يَسِيرَةٌ، وفي الأساسِ: أي: خَسِيسَةٌ يَدْفَعُهَا كُلُّ من عُرِضَتْ

عَلَيْهِ (١). وَفِي المِصْبَاحِ: تَدَفَعُ بها الأيامُ: لِقِلَّتِهَا. وفي كتاب الغُسررِ والدُّررِ للشريف المُرْتَضَى: أَيْ مَسُوقَةٌ شيئًا بعدَ شيء على قلةٍ وضعفٍ.

(أوْ) بِضَاعَةً مُزْجَاةً: فيها إِغْمَاضٌ، (لَمْ يَتِمَّ صَلاَحُهَا)، عن تعلب، وبِهِ فَسَّرَ الآيسة، قال: وقوله تَعَالَى: ﴿ وَتُصَدَّقُ عَلَيْنَا ﴾ (١)، أي: بِفَضْلِ ما بين الجَيِّدِ والرَّدِيءِ.

وقال بعض المفسرين: قيل: كانت حبَّة الخَضْرَاءِ والصَّنَوْبَرِ، وقيل: مَتَاعَ الأَعْرَابِ الصَّوفَ والسَّمْنَ، وقيل: دَرَاهِمَ نَاقِصَةً.

(وَالزَّجَاءُ) كَسَحَابِ: (النَّفَاذُ فِي الأَمْرِ، وَ) يُقَالُ: (هُوَ أَرْجَى مِنْهُ) بِهـذا الأَمْرِ، أَى: (أَشَدُّ نَفَاذًا) فِيهِ مِنْهُ، نقله الجُوهريّ.

(وَالزَّوَاجِي: قَ، إِسَالْمَهْجَمِ) من أرض اليمن. قلت: الصواب أنَّ هذا

⁽١) النهاية ٢/٧٩٢.

⁽٢) في الأساس: "وانسياقه".

⁽٣) المفردات: "أزجيت ردئ المتمر فزجا".

⁽٤) من سورة يوسف، الآية (٨٨) ﴿وَجِنَّنَا بِبِضَاعَةٍ مُزْجَاةٍ ﴾ .

⁽١) في الأساس: "كل معروض عليه".

⁽٢) سورة يوسف، الآية (٨٨).

بالحاء المُهمَلة. قال الصاغانيُّ في التكملة بعد ذكرهِ زَجَا بالجيم: زَحَا بالحاءِ المُهمَلةِ، وَذَكرَ فِيهَا الزَّوَاحِي، بالحاءِ المُهمَلةِ، وَذَكرَ فِيهَا الزَّوَاحِي، وقال: قريةٌ من مخلاف حران، شم مِنْ أَعْمَالِ الْمَهْجَمِ(١)، فتأمّلْ ذلك.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

أزجيتُ الدِّرْهَمَ فَزَجَا: رَوَّجْتُهُ فَرَاجَ. وَرَجُلٌ مِزْجَاءٌ: كشيرُ الإِزْجَاءِ^(١) لِلْمَطِيِّ.

والْمُزَجَّى من كلِّ شَيْء كمعظَّم: الَّذِي ليس بِتَامِّ الشَّرَفِ وَلاَّ غَيْرِهِ من الخِلاَلِ المحمودةِ، قال الشَّاعر: فَذَاكَ الْفَتَى كُلُّ الفَّتَى كَانَ بَيْنَهُ

وَبَيْنَ الْمُزَجَّى نَفْنَفٌ مُتَبَاعِدُ (٣) وقيل: الْمُزَجَّى هُنَا كان ابْنَ عَمَّ لأَهْبَانَ هذا الْمَرْبِيِّ. وقد قيل: إنه الْمَرُبِيِّ. وقد قيل: إنه المَسُوقُ (٤) إلى الكرم على كرهٍ منه.

وازْدَجَاهُ: سَاقَهُ. ومنه قولُ الشاعرِ الذي سَبَقَ:

* زَجَّيْتُ أَ بِالْقَوْلِ وَازْدَجَيْتُ أَنَّ * وَرَجُلُ مُزَجِّ، أَى: مُزَلِّجٌ. وزَجَّى حَاجَتِى: سَهَّلَ تحصيلَها.

وهو يَتَزَجَّى بِبَـلاَغٍ: يَكْتَفِـي بِـهِ، وأنشد الجوَهريّ:

* تَـزَجَّ مِــنْ دُنْيَــاكَ بِــالْبَلاَغِ(٢) * وفي التهذيــب: أَرْجَــى الشـــيءَ إِرْجَاءً: دَافَعَ بِقَلِيلِهِ. ويقال: هذا الأمر قد زَجَوْنَا عَلَيْه نَرْجُو. قال: وسمعت فزارِيًا يقول: أَنْتُمْ مَعْشَرَ الحاضرةِ قَبِلْتُمْ فُوْرَارِيًا يقول: أَنْتُمْ مَعْشَرَ الحاضرةِ قَبِلْتُمْ دُنْيَاكُمْ بِقُبْلاَن، وَنَحْنُ نُزَجِّيهَا زَجَاةً، أَى: نَتَبَلَّــغُ فيهـا بِقَلِيــلِ القـــوت، وَنَجْتَزِيءُ بِهِ.

والْمُزْجَى كَمُكْرَمٍ: الشَّيءُ القَلِيلُ، كما في الصحاحِ والتهذيبِ. وقولُ الشاعر:

⁽١) في معجم البلدان: "الزواخي -بالحاء- قرية من اعمال مخلاف حراز، ثم من أعمال النجم في أوائل اليمن" ولم يذكر الكلمة بالجيم ولا بالحاء المهملة، فتأمل ذلك. (٢) في مطبوع التاج: "الإزحاء"، والمثبت من اللسان.

⁽٣) اللسان.

⁽٤) في اللسان: "المسبوق".

⁽١) سبق في أول المادة، وتخريجه هناك.

⁽٢) الصحاح، واللسان، وأساس البلاغة (زجي).

* وَحَاجَةٍ غَيْرِ مُزْجَاةٍ مِنَ الْحَاجِ (١) * قال الراغسبُ: أي: غَيْرُ يسيرةٍ يمكنُ دَفْعُهَا وَسَوْقُهَا لقلِة الاعتدادِ بها.

[زخي]

(ي)*(زُخَيّ، كَسُمَيّ) أهمله الجماعة، (والْخَاءُ مُعْجَمَةٌ)، وغَلِطَ مَنْ قَالَ: رُخَيّ بالراء: (عَنْبَرِيُّ مِنْ ولَدِ قَرْطِ بنِ عَبْدِ مَنَافٍ: صَحَابِيُّ)، يُقَالُ: وَلَدِ بَرَوْكَ عَلَيْهِ النّبِيُّ صَلَّى اللّهُ) تَعَالَى (بَرَّكَ عَلَيْهِ النّبِيُّ صَلَّى اللّهُ) تَعَالَى (عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَمَسَحَ رَأْسَهُ)، هكذا فَكَرَهُ أَصْحَابُ الْمَعَاجِم.

قال الأمير: هو أحدُ الْغِلْمَةِ الأَرْبَعَةِ مِنْ بَنِي العَنْبَرِ، وهم رُدَيْحُ (٢)، وسَمُرَة، ورَبُعَيْ العَنْبَرِ، وهم رُدَيْحُ (٢)، وسَمُرَة، ورَبُعِيْ، ورَبُعِيْ، ورَبُعِيْ، ورَبُعِيْ، ورَبُعِيْ، ورَبُعِيْ، ورَبُعْ مِنْ بَنِي الْعَنْبَرِ، بأمرِ رَسُولِ اللهِ عَائِشَةُ مِنْ بَنِي الْعَنْبَرِ، بأمرِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَحَدِيثُهُمْ فِي حَلَيْهُمْ فَي كَتَابِ "مَعْرِفَةُ الصَّحَابَةِ".

(١) اللسان، [وهـو لـلراعي النمـيري في ديوانــه ٢٨ وصدره:

* ومرسل ورسول غير مُتَّهَمٍ *]. (٢) في مطبوع التاج: "دريج"، والمثبت من الإصابة.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ: الزَّوَاخِي: مواضعُ، عنْ ابن سيده.

[زدي]*

(ي) * (زَدَى) الصَّبِيُّ (الْجَوْزَ، وَبِهِ) يَرْدُو زَدُوا: (لَعِبَ وَرَمَى بِهِ فِي المِرْدَاةِ) بالكسر(١)، اسمٌ (لِلْحَفِيرَةِ) النِّي يُرْمَى فيها الجوزُ، يقالُ: أَبْعِدِ الْمَدَى وَازْدُهُ.

(والرُّدُوُّ) كَعُلُوً، هكذا هو في النسخ، والصوابُ: الرَّدُوُّ، بالفتح، فَفِي الصِّحَاحِ: قَالَ أبو عُبَيْدٍ: الرَّدُوُ فَفِي الصِّحَاحِ: قَالَ أبو عُبَيْدٍ: الرَّدُوُ لَغَةٌ فِي السَّدُو، وَهُوَ: (مَدُّ اليَدِ نَحْوَ الشَّيْءِ)، كما تَسْدُو الإِبلُ في سيرها بأيديها.

(وَأَزْدَى: صَنَعَ مَعْرُوفُا)، عن أبي عمرو.

(وَأَحْمَدُ بِنُ مُحَمَّدِ بِنِ مُرْدَى) بضم الميم وفتح البدال: (مُحَدِّثُ الحَرَمِ، ويُقَالُ: مُسْدَى) بالسينِ، وهو المعروفُ.

⁽١) كذا في الصحاح، وهي في القاموس: "بالفتح".

والذي في التبصيرِ للحافظِ: الحافظُ الحافظُ البو عبدِاللهِ محمدُ بن يُوسُفَ بن مُسدِي (١) الأندلسيُّ، المجاورُ بمكة، له تآلِيفُ، فلعلَّ الذي ذكرَهُ المصنَّفُ هو ابْنٌ لِهذا.

وقرأت في تاريخ حَلَبٍ مَا نَصُّهُ: محمدُ بْنُ يوسفَ بْن مُوسَى بْن يوسفَ ابْن مُوسَى بْن يُوسُفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِاللهِ بْسن المُغِيرَةِ بْسن شُرَحْبيلَ بْسن المُغيرةِ بْن الحَسَنِ بْنِ يَزيـدَ، ويُسَمَّى زيدًا، ومُسْدِي أيضا، ابْنِ روح ابْنِ عَبدِاللهِ بْن حاتم بْن روح بْنِ حَاتِم بْن قُبَيْصَةَ بْنِ الْمُهَلِّبِ بْنِ أَبِي صُفْرَةً، الحافظُ المحـدِّثُ، أبـو بكـر الأزْدِي العتكِيّ، الشهير بابن مُسُّلدٍ المُهلَّبيّ الغرناطيِّ، نزيلُ مكةً، ومُسْدِ في نَسبه -قال الحافظ قطب الدين عبد الكريم: رأيتُ بخطِّه على الميم ضمةً، وعلى السين المُهمَلةِ سُكُونًا، وتحت الدال المُهمَلةِ كَسْرَتَيْن، سمع بحلسب

(١) ضبطت في التبصير ١٣٦٣/٤ "مَسْدِي" بفتح الميم.

وبالقاهرةِ. وَمِنْ شُيُوخِهِ: ابْنُ الْمُقَـيِّرِ، والسِّبْطُ، والكِنْدِيُّ، والسِّبْطُ، تُوفِّيَ بِمَكَّةَ سنةَ ٦٦٣.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الزَّادِي: الحَسَنُ السَّيْرِ مِنَ الإِبِلِ. والمِزْدَاءُ، بالمد: لغةٌ في المِزْدَاةِ، عن القالي.

[زري]*

(ي)*(زرى عَلَيْهِ) فِعْلَهِهُ، بِالفتح، يَزْرِي (زريها) بالفتح، والفتح، الفتح، المنظمة المعضرة والمؤرداية المنظمة المعضرة والمؤرداية المنظمة المنظمة المنظمة الفتح، (ومَزْريَه الله الفقيم المنظمة ال

قال كعبُّ الأَشْقَرِيُّ يُخَاطِبُ بَعْضَ

الخَوَارِجِ، وكان قَدْ عَابَ عُمْرَ بنَ عُبَيْدِاللهِ بنِ مَعْمَرٍ بِالجُبْنِ: يَأَيُّهَا الزَّارِي عَلَى عُمَرٍ

قد قلت فيه غير ما تعلم (۱) (و) قيل: (عاتبه)، وفي الصحاح: عتب عليه. وقال أبو عمرو: الزّاري على الإنسان: اللّذي لا يعدله شيئًا، ويُنكِرُ عليه فِعْلَهُ، قال الشاعرُ: وإنّي على ليْلَى لَزَارٍ وإنّي

علَى ذَاكَ فِيمَا بَيْنَنَا مُسْتَلِيمُهَا(٢) أي: عاتِبٌ سَاخِطٌ غَيْرُ رَاضٍ، (كَأَرْرَى) عَلَيْهِ، (لكِنَّهُ قَلِيلٌ)، قاله ابن سيده.

(و) كذلك: (تَزرَّى) عَلَيْهِ، نقله الجوهريّ. (و) يقال: (أَزْرَى بِأَخِيهِ) إِزْرَاءً: (أَدْخَلَ عَلَيْهِ عَيْبًا)، كما في العين، (أَوْ أَمْرًا) كما في المحكم، (يُرِيدُ

أَنْ يُلَبِّسَ عَلَيْهِ بهِ)، نقله ابنُ سيده.

(وَ) أَزْرَى (بِالأَمْرِ: تَهَاوَنَ) بِهِ، وقَصَّرَ بِهِ. (وَرَجُلٌ مِزْرَاءٌ: يُـزْرِي عَلَى النَّاسِ)، أَى: يَعِيبُهُمْ.

(وَسِقَاءٌ زَرِيٌّ، كَغَنِيٍّ: بَيْنَ الصَّغِيرِ وَالكَبير)، نقله ابن سيده.

(وَاللَّــزْدَرِي: اللَّحْتَقِــرُ)، نقلـــه الجوهـريّ، (كَالْمُسْتَزْرِي)، وليســت السينُ للطلبِ.

(وَ) الْمُزْدَرِي: (الأَسَدُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

زَرَى بِعِلْمِهِ، وَأَزْرَى، حكهاه اللِّحيانيُّ ولم يفسِّره. قال ابن سيده. وعندي أَنَّهُ: قَصَّرَ بهِ.

[:::1

(و)*(زَزَا)، أهمله الجماعة، وهو (اسْمُ جَدِّ جَدِّ) أَبِي بكرٍ (مُحَمَّدِ بنِ مَحْمُودِ بنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ نَبَا(١)) بنِ زَزَا ابْنِ مَمُّويه (الفَارِكَانِيّ)، كهذا في ابْسنِ مَمُّويه (الفَارِكَانِيّ)، كهذا في

⁽١) الصحاح، واللسان. [وبلا نسبة في تهذيب اللغة اللغة

⁽٢) في مطبوع التاج: "نستديمها"، والمثبت من الصحاح واللسان، [والبيت لمجنون ليلى في ديوانه: ٢٥٤ (تحقيـق عبدالستار فراج)].

⁽١) في التبصير: "ابن ننا"، بنونين.

النسخ، والصواب: الفارْفانِيّ، بفاءين، كما في التَّبْصِيرِ، عَنْ عَبْدِالوَهَّابِ بنِ مَنْ عَبْدِالوَهَّابِ بنِ مَنْ دَرًا، وَعَنْهُ مَنْدَةً، وَأَبِسي الْخَيْرِ بن رَرَا، وَعَنْهُ عَبْدُالعَظِيم الشَّرَابِيُّ. قَالَهُ الذَّهَبِيُّ.

(وَوَالِدُ أَبِي الْخَيْرِ بِنِ زَزَا الْمُحَدِّثَيْنِ)، هذا غلط، والصوابُ: أَنَّ وَالِدَ أَبِي الْخَيْرِ بِمهملتين، وَقَدْ سَبَقَ لَهُ ذلِك، الخيرِ بمهملتين، وَقَدْ سَبَقَ لَهُ ذلِك، وإنَّما غَرَّهُ سِيَاقُ عبارةِ الذَّهبِيِّ (١) الذي قدَّمْنَاهُ، لأَنَّهُ سَاقَ ذِكْرَ أَبِي الْخَيْرِ فِي جُمْلَةِ شُلُوحِهِ، فَظَنَ الْمُصَنِّفُ أَنَّهُ أَنَّهُ بِرَاءَيْنِ. فَتَأَمَّلُ ذلِكَ وأَنْصِفْ.

[زعر]

(و)*(زَعَا) الْمَلِكُ في رَعِيَّتِه، يَزْعُو زَعْوًا، أهمله الجماعة، وقسال ابن الأعرابيّ: أى: (عَدَلَ وَأَقْسَطَ)، كأنه مقلوبُ وزع.

[زغو]

(و) * (زَغَا الصَّبِيُّ) يَزْغُو زَغُوا، أهمله الجوهريّ، وقال غَيْرُهُ: أي:

(بَكَى)، أو اشْتَدَّ بُكَاؤُه، وكذلك زَقَا. (والزَّاغِيَةُ: الهَلُوكُ)، وهي الفَاجِرَةُ. (والزُّغَاء، كَهُددًى: رَاثِحَاةُ الحِبُوشِ(١١)، عن ابن الاعرابيّ.

(وزُغَــاوَةُ، بِــالضَّمِّ)، وفي المحكــم مضبوط بالفتح: (جنْسٌ مِنَ السُّودَانِ). والنِّسْبة: زَغَاوِيٌّ.

(وَزَغُوانُ، بِالفَتْحِ: جَبَلٌ) بِالمَغْرِبِ، بِإِفْرِيقيةَ، قُرْبَ تُونِس.

[زفي]*

(ي)*(زَفَستِ الرِّيحُ السَّحَابَ) والتُّرَابَ ونَحْوَهما، (زَفْيًا)، بالفتح، (وزَفَيَانَا)، محركسةً: (طَرَدَتْكُ واسْتَخَفَّتُهُ).

وفي الصحاح: الزَّفَيَانُ: شِلَّهُ هُبوبِ الرِّيحِ، يقال: زَفْتُه الريحُ زَفَيَانًا، أى: طَرَدَتْهُ، قاله ابن السَّرَّاج.

(و) زَفَستِ (الْقَسوْسُ) زَفَيَانَا: (صَوَّتَ)، نقله ابنُ سيده.

⁽١) في مطبوع التاج: "الدهبي"، بالدال المهملة.

⁽١) في اللسان: "الحبشي".

(و) زُفَى (السَّرَابُ الآلَ: رَفَعَهُ)، كَرَهَاهُ وحَرَاهُ، نقله الأزهرِيُّ، والجوهريُّ عن أبي عمرو.

(وأَرْفَاهُ: نَقَلَهُ)، قال ابنُ الأغرابيِّ: أَرْفَى: نَقَلَ شيئًا (مِنْ مَكَان إِلَى) مَكَان (آخر)، قال: ومنه: أَرْفَيْتُ (١) الغُرُوسَ: إذا نقلتها من بَيْتِ أَبُويْهَا إِلَى بيتِ زَوْجها.

(والزَّفَيَانُ) مُحَرَّكَةً: (الْهَرْأَةُ القَصِيرَةُ).

(و) زَفَيَانُ: (لَقَابُ شَاعِرَيْنِ) أحدُهما اسمُه: عَطَاءُ بِنَ أُسَيْدٍ السعديُّ، هو أَحَدُ بَنِي عَوافَةَ، وَكُنْيَتُهُ! أَبُو المِرْقَالِ. والآخَرُ: رَاجِزٌ لَمْ يُسَمَّ، ذَكَرَهُمَا الآمِدِيُّ. قلتُ: الأَخِيرُ رَاجِزٌ مُحْسِنٌ، ذكره الصَّاغَانِيُّ.

(و) الزَّفَيَانُ: (الْقَـوْسُ السَّـرِيعَةُ الإِرْسَالِ للسَّهْمِ)، نقله الجوهريّ.

(والمَزْفِيُّ، كَمَرْمِيُّ: المُفَزَّعُ)، قال القرافي: وُجِدَ فِي الأصولِ: المُفَزِّعُ،

كَمُحَدِّثِ، والأوْلَى فَتْحُ الزَّاي، لِيُوافِقَ المُفسِّرُ المفسَّرَ، لأَنَّ الْمَزْفِيَ يَمعْنَى لِمَعْنَى المفسِرُ المفسَّرَ، لأَنَّ الْمَزْفِي بِمَعْنَى المفعولِ. قلت: وهكذا ضبَطَهُ الصاغانِي أَيْضًا.

(كَالْمَتْزَفِّي (١))، كذا في النسخ. وفي التكملة: وكذلك المنْزَفِي، بِضَمِّ المِيمِ وسكون النون.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الزَّفَيَانُ، محركة: الخِفَّةُ، وبه سُمِّيَ الرجلُ، وجعله سيبويهِ صِفَةً.

والزَّافِي: السَّريعُ الخَفِيفُ، قال الشاعرُ:

* كَالْحِدَا الزَّافِي أَمَامَ الرَّعْدِ(٢) * وَنَاقَدَّ زَفَيانٌ: سَرِيعةٌ، نَقَلَدُهُ الجوهريُّ. وأنشدَ الأزهريُّ:

* وتَحْتَ رَحْلِي زَفَيَانٌ مَيْلَعُ(٢) * وَزَفَى الظَّلِيمُ زَفْيًا: نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَعَدَا، نقله الجوهريُّ، وبِهِ قُرِيءَ قَوْلُه

⁽١) في مطبوع التاج: "أزففت"، والمثبت من اللِّسان.

⁽١) في القاموس: "كالمنزفي".

⁽٢) اللسان.

⁽٣) تهذيب اللغة ٢٦٥/١٣، واللسان، والنوادر لأبي زيد: ١٣٣.

تَعَالَى: ﴿ فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزْفُونَ ﴾ (١).

وَقُولُهُمْ: مِيزَانُ زَفَيَانٌ: إِمَّا هُو فَعَيَالٌ مِن زَفَنَ، إِذَا نَزَا، فَيُصْرَفُ فِي خَالَيْهِ، أو هُو مِن الزَّفْي، وهو تَحْرِيكُ الرِّيحِ الْقَصَبَ والتُّرَابَ، فَيُصْرَفُ فِي النَّكِرَةِ دُونَ الْمَعْرِفَةِ، وهو فَعْلَلُ النَّكِرَةِ دُونَ الْمَعْرِفَةِ، وهو فَعْلَلُ حِينَئِذِ.

[زقو]*

(و)*(زَقَا الصَّدَى) والدِّيكُ (يَزْقُو زَقْوًا)، بِسالفَتحِ، (وزُقَاءً)، كَغُسرَابٍ: (صَاحَ)، قال الشاعر: فَإِنْ تَكُ هَامَةٌ بِهَرَاةَ تَزْقُو

فَقَدْ أَرْقَيْتُ بِالْمَرْوَيْنِ هَامَا(٢) وَفَاتَهُ مِنْ مَصَادِرِهِ: الزُّقُوْ، كَعُلُوِّ، والزُّقِيُّ، كَعُتِيٍّ، بِالضَّمِّ والكَسر، كما في التهذيب.

والزَّقَّاءُ، كَكَتَّانٍ: الكثيرُ الزَّقْوِ.

[زقي]*

(ي)*(كَزَقَى يَزْقِي زَقْيا) وَزُقِيًا، واوية يائية، وكل صَائِحٍ: زَاق. (والزَّقْيةُ: الصَّيْحَةُ)، نقله الجوهري، وقرأ ابنُ مَسْعُودٍ: ﴿إِنْ كَانَتُ إِلاَّ زَقْيَةً ﴾ (١) مَكَانَ: صَيْحَة.

(و) الزُّقْيَةُ، (بِالضَّمِّ: الْكُومَةُ مِنَ الدَّرَاهِمِ وَغَيْرِهَا).

(و) يقال: (هُوَ أَثْقَلُ مِنَ الزَّوَاقِي، أي: الدَّيكَةِ؛ لأَنَّهُمْ كَانُوا يَسْمُرُونَ فَإِذَا صَاحَتْ تَفَرَّقُوا)، نقله الجوهريّ.

وفي النهاية: هو في حديث هشام ابْنِ عُرُورة: "أَنْتَ أَثْقَلُ مِنَ الزَّواقِي"(٢)، واحدُها: زَاق؛ لأنها إِذَا زَقَتْ سَحَرًا تَفَرَّقَ السُّمَّارُ والأَحْبَابُ. ويُروري : أَثْقَلُ مِنَ الزَّاووق، وَقَدْ تَقَدم.

(وزَقَوْقَسى، كَخَجَوْجَسي: ع، بَيْنَ

 ⁽١) سورة الصافات، الآية (٩٤). وفي البحر الحيط الارماد: "وقرئ يَزْفُون، بسكون الزاي، من زفاه: إذا حداه، فكأن بعضهم يزفو بعضا لتسارعهم إليه".

⁽٢) اللسان، وكتاب المثنى لأبي الطيب اللغوي ص١٠، [وهـو لعبدالله بن خازم في المخصص ١٦٢/٨، وغير منسوب في تهذيب اللغة ٢٩/٦، والأساس، كما في اللسان].

⁽١) سورة يس~، الآية (٢٩).

⁽٢) النهاية ٢/٧ ٣: "وهي الديكة، واحدها: زاقٍ".

فَارِسَ وَكِرْمَانَ)، سيأتي تحقيقُ وزنِه في "ق ط و".

> (وزَقَاءً)، كَسَحَابٍ: (مَاءً). [[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

زَقَى الصَّبِيُّ: إِذَا اشْتَدَّ بُكَاؤُه، وأَزْقَاهُ: أَبْكَاهُ. ومنه قولُ الشَّاعرِ الذي تقدم:

* فَقَدْ أَزْقَيْتُ بِالْمَرْوَيْنِ هَامَا * وَزَقْيَةُ، بالفتح: موضعٌ.

[زكو]*

(و)*(زكا) المالُ والزرعُ وغيرُهما (يَرْكُو زَكَاءً) بِاللّهُ، (وزكُواً(۱)) بِالفتح، كَذَا فِي النسخ، وفي المحكم: كَعُلُو (۲): (نَمَا) وراع. وفي حديثِ علي المالُ تَنْقُصُ أَهُ النَّفَقَ أَهُ والعِلْمُ يَزْكُ وإن على المنتعار لَهُ الزَّكَاءُ، وإن على المِنْفَاقِ"، فاستَعار لَهُ الزَّكَاءُ، وإن لم يَكُ ذا جِرْمٍ، وكلُّ شَيْءٍ يسزدادُ ويسْمَنُ (۳) فهو يَزْكُو زكاءً.

وقال شَيْخُنَا: قولُه "يَزُّكُو"

مُسْتَدْرَكَ، لأن اصْطِلاَحَه أَنَّ عَدَمَ ذِكْرِ المضارع دَلِيـلٌ عَلَــى أَنَّهُ كُكتَــبَ.

(كَأَرْكَى)، نَقَلَه صاحِبُ المصباحِ. (وزكَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى) تَرْكِيَةً (وأَرْكَاهُ): أَنْمَاهُ، وَجَعَلَ فِيهِ بركةً، واقْتَصَرَ الجوهريُّ على أَرْكَاهُ.

(وَ) زَكَا (الرَّجُلُ) يَزْكُو زُكُوًا: (صَلُحَ)، وبه فُسِّرَ قولُه تَعَالَى: ﴿مَا زَكَى مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ ﴾ (١) أَىْ: مَا صَلُحَ.

(و) زَكَا يَزْكُو: (تَنَعَّمَ) وَكَانَ فِي خِصْب، نقله الجوهريُّ عن الأُمَوِيُّ، فِي أَفَهُوَ زَكِيُّ، مِنْ) قَوْمٍ (أَزْكِيَاءَ) فيهما. (والزَّكَاةُ: صَفُوةُ الشَّيْءِ)، عن أبي

(و) الزَّكَاةُ: (مَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ مَالِكَ لِتُطَهِّرَهُ بِهِ)، كنا في المحكم. وفي المصباح: سُمِّيَ القَندُرُ الْمُخْرَجُ من المصباح: سُمِّيَ القَندُرُ الْمُخْرَجُ من المالِ زكاةً لأَنَّه سببٌ يُرْجَى به الزَّكَاءُ. وقال ابنُ الأثير: الزكاةُ في اللُّعةِ: الطَّهَارةُ، والنَّمَاءُ، والْبَرَكَةُ، والْمَدْحُ.

⁽١) في القاموس: "وَزُرُكُوًّا".

⁽٢) [أي: زُكُواً.

⁽٣) في اللسان: "وَيَنْمِي".

⁽١) سورة النور، الآية (٢١).

وكلُّ ذَلِكَ قَدِ اسْتُعْمِلَ فِي القرآن والحَدِيثِ، وَوَزْنُهَا: فَعَلَةٌ، كَالصَّدَقَةِ، فلمًّا تحركت الواو وانفتَح ما قَبْلَهَا انْقَلَبَتْ أَلِفًا، وهي من الأسماء الْمُشْتَرَكَةِ بين الْمُخْرَجِ والْفِعْل، فَتُطْلَقُ على العين، وهي الطائفة من المال، الْمُزَكِّي بها، وعلي المعنَّى، وهنو التَّزْكِيَـةُ. وبنهِ فُسِّرَ قُولُمه تَعَمَالَى: ﴿ وَالَّذِينَ مُمَّمُ لِلزُّكَاةِ فَاعِلُونَ ﴾ (١)، فَإِنَّمَا المرادُ بهِ التَّزْكِيَةُ، لا العَيْنُ، فَالزكاةُ طُهْرَةٌ للأموال، وزكاةُ الفِطْر طُهْرِةً للأبْدَان. انتهى.

وأجْمَعُ مَا رَأَيْتُ فِي هَذَا الْحَرْفِ
كَلاَمُ الرَّاغِبِ رَحِمَهُ اللَّهُ تعالى في
كتابِهِ -المفرداتُ- وهذا نَصُّه: أصْلُ
الزَّكَاةِ النَّمُوُّ الحاصلُ عَنْ بَرَكَةِ اللهِ عزَّ
وَجَلَّ، وَيُعْتَبَرُ ذلك بالأُمُورِ الدُّنيويَّة والأخْروِيَّةِ، يُقَالُ: زَكَا الزرعُ يَزْكُو، والأُخْروِيَّةِ، يُقَالُ: زَكَا الزرعُ يَزْكُو، إِذَا حَصَلَ منه نُمُوَّ وبَرَكَةً، وقولُه عَزَّ

وَجَـالَّ: ﴿ فُلْيَنظُرُ أَتُسهَا أَرْكُى طَعَامًا ﴾ (١) إِشَارةٌ إِلَى مَا يَكُونُ حَلاَلاً، لاَ يُسْتَوْخَمُ عُقْبَاهُ، ومنه الزكاةُ لِمَا يُخْرجُه الإنسانُ من حقِّ اللهِ عَزَّ وجلَّ إلى الْفُقَرَاء، وتَسْمِيَتُهُ بذلك لِمَا يكونُ فِيهَا من رَجَاء البركةِ، أَوْ لِتَزْكِينةِ النَّفْس ، أى: تَنْمِيَتِهَا بِالْخَيْراتِ والبَرَكَاتِ، أو لَهُمَا جَمِيعًا، فإنَّ الْخَيرَيْن (٢) مَوْجُودان فِيهِمَا، وَقَرَنَ اللَّهُ عَنزَّ وَجَلَّ الزَّكَاةَ بالصلاةِ في القرآن بقوله: ﴿ وَأُقِيمُوا الصَّلاَّةُ وَأَتُوا الزُّكَاةَ ﴾ (٢)، وبزكاء النَّفْس وطهارتِها يَصِيرُ الإِنسانُ بحيثُ يَسْتَحِقُ فِي الدُّنيَا الأوْصَافَ المحمودةَ، وفي الآخرةِ الأَجْـرَ والْمَثُوبَةَ، وهو أَن يَتَحَرَّى الإنسانُ ما فيه تَطْهيرُه، وذلك يُنْسَبُ تَارةً إلى العَبْدِ، لاكْتِسَابِهِ (٤) ذَلِكَ، نحو قولِه عَزَّ وَجَلَّ ﴿قَدْ أَثْلُحَ مَن زَّكَّاهَا ﴾ (°)، وتَارةً

⁽١) سورة المؤمنون، الآية (٤).

⁽١) سورة الكهف، الآية (١٩).

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "الخيران" والتصويب من المفردات وقواعد اللغة.

⁽٣) سورة البقرة، الآية (٤٣).

⁽٤) [ف المفردات: لكونه مُكتسبًا لذلك].

⁽٥) سورة الشمس، الآية (٩).

سَيَزَّكَّى(١). وقولُه تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ هُمُ

لِلزُّكَاةِ فَاعِلُونَ ﴾ (٢)، أي: يَفْعَلُونَ مَا

يَفْعَلُونَ من العبادةِ، لِيُزَكِّيَهُمُ اللَّهُ عَزَّ

وَجَل، أَوْ لِـيُزكُّوا أَنْفُسَـ لَهُمْ، والمعنيان

واحدً، وليس قولُه عز وجل: ﴿للزُّكَاةِ ﴾

مفعولاً لِقُولِهِ: ﴿ فَاعِلُونَ ﴾ بل السلامُ فيه

وتَزْكِيةُ الإِنْسَانَ نَفْسَه ضَرْبُان،

أحَدُهما: بالْفِعْل، وهو مجمود، وإليه

قُصِدَ بقولِه تعالى: ﴿ قُدْ أَفْلُحَ مُن

رُّكَّامَا ﴾ (١)، وقوله: ﴿ قُدْ أَفْلُحَ مُس

تُزُّكي ﴾ (٥)، والثاني: بالقول، كتر كية

العدل غَيْرَه (١)، وهو (٧) مَذْمُومٌ، وقَدْ

نَهَى اللَّهُ عز وجلَّ عَنْه بقولِه: ﴿فَلاَ

تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ، هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى ﴾ (٨)، ونهيُّـه

للقصدِ والعِلَّةِ(٣).

يُنْسَبُ إلى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، لكونِهِ فَاعِلاً لِذَلَكُ فِي الحقيقةِ، نحو: ﴿ وَلَكِنَّ اللَّهُ أَبُرَّكُي مَن يَشَاءُ ﴾ (١)، وتَارَةً إلى النَّبيِّ صلى اللَّهُ عليه وسَلَّمَ، لكونِه واسطة في وصُول ذلك إليهم، نحو قوله: ﴿خُدْ مِنْ أَمْوَالِهُمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وتُزَكَّيهم بِهَا ﴾ (٢)، وقولِهِ: ﴿ يَتَّلُّوا عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّكُمُ ﴾ (٣)، وتَارَةً إلى الْعِبَادُةِ الـتى هَى آلَةً فِي ذَلِكَ نحو: ﴿وَحَنَانُنَا مِنْ لَدُنَّنَا وزَّكَاةً ﴾ (١). وقوله تعالى: ﴿ لأَمَبَ لَّكِ غُلاَّمًا زُكِيًّا ﴾(٥)، أَيْ: مُزَكَّى بِالْخِلْقَةِ، وَذَلِكَ عَلَى طَرِيق مَا ذَكَرُنَاهُ من الأَجْتِبَاءُ، وهو أَنْ يَجْعَلَ بَعْضَ عبادِه عَالِمًا، لا بالتَّعَلُّم والممارسةِ، بل بقوةٍ إلَهيَّةٍ (١٦)، كُمَا يكونُ لكلِّ الأنبياء والرسل، ويجوزُ أن يكونَ تَسْمِيَتُهُ بِالْمُزَكِّي لِما يكونُ عليه في الاستقبال، لا في الحال، والمعنى:

⁽١) في المفردات: "سيتزكّى".

⁽٢) سورة المؤمنون، الآية (٤). .

⁽٣) [في المفردات ٢١٤: "للعلَّة والقصد"].

⁽٤) سورة الشمس، الآية (٩).

⁽٥) سورة الأعلى، الآية (١٤).

⁽٦) في مطبوع التاج: "وغيره"، والمثبت من المفردات.

⁽٧) [في المفردات: "وذلك"].

⁽٨) سورة النجم، الآية (٣٢).

⁽١) سورة النور، الآية (٢١).

⁽٢) سورة التوبة، الآية (١٠٣).

 ⁽٣) في مطبوع التاج: "آياته" وهو خطأ. سورة البقرة،
 الآية (١٥١).

⁽٤) سورة مريم، الآية (١٣).

⁽٥) سورة مريم، الآية (١٩).

⁽٦) في المفردات: ٢١٤: "بتوفيق إلهيّ".

عن ذلك تَأْدِيبًا(١)، لِقُبْحِ مَدْحِ الإنسانِ نَفْسَهُ، عَقْلاً وشَرْعًا، ولهذا قِيلَ لحكيمٍ: مَا الَّذِي لا يَحْسُنُ وَإِنْ كَانَ حَقَّا ؟ فقالَ: مَدْحُ الرَّجُل نَفْسَهُ. انتهى.

(والزَّكَا، مَقْصُورًا: الشَّفْعُ مِنَ الْعَدَدِ)، والْخَسَا: لِلْفَرْدِ منْه، وَقَدْ الْعَدَدِ)، والْخَسَا: لِلْفَرْدِ منْه، وَقَدْ تَقَدَّمَ، قيل: للشَّفْعِ زَكًا لأَنَّ الزوجَيْنِ أَزْكَى من واحدٍ، وخَسَا وزَكَا حكايةً لأَيْنَوَّنَانِ، وقد يُنوَّنَانِ عن بعضٍ، وَلاَ يَدْخُلُهما الألِفُ واللاَّمُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

زَكَّى مَالَه تَزْكِيَةً: أَدَّى عَنْهُ زَكَاتَه. وَزَكَّى نفسه تَزْكِيَةً: مَدَحَهَا. وَزَكَّاهُ: أَخَذَ زَكَاتَهُ.

وَتَزَكَّى: تَصَدُّقَ، وأَيْضًا: تَطَهَّرَ. وهَذا الأمْرُ لا يَزْكُو بِفُلانٍ، أى: لا يَلِيقُ بهِ.

وغُلامٌ زَاكِ، وَزَكِيٌّ، بِمَعْنَى. وَقَدْ زَكَا زُكُوَّا، كَعُلُوِّ، وزَكَاءً، كَسَحَابٍ، عن الأخفش، كُلُّ ذلك في

الصحاح.

والزَّكَاءُ: ما أخرجَه الله من الثمر. والزَّكَاةُ: الصَّلاحُ، وبه فُسِّرَ قوله تَعَالَى: ﴿خَيْرًا مِنْهُ زَكَاةً ﴾ (١)، وقيسل: معناه أي: عَمَلاً صَالِحًا.

وَزَكَّاهُ تَزْكِيَةً: أَصْلَحَهُ.

وَقُرِئَ قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ مَا زَكَى مِنْكُم مِنْ أَصُلَحَ، أَحَدٍ ﴾ (٢) بالتشديد، أي: ما أَصْلَحَ، ﴿ وَلَكِنَّ اللَّهُ يُزَكِّي ﴾ (٣) أي: يُصْلِحُ.

ويقال: هُـوَ يُخَسِّي ويُزَكِّي: إذَا قَبَضَ على شَيْءٍ في كَفِّهِ فقال: أَزَكا أَم خَسا؟.

والمُزَكِّي، كَمحددَّثِ: من يُزَكِّي الشهود، ويُعَرِّفُ القَاضِيَ أحوالَهم، منهم أبو إسحاق إبراهيمُ بنُ مُحمدِ بنِ يحيَى المُزَكِّي، شَيْخُ نَيْسَابُورَ في عَصْرِهِ، رَوَى عنه الحاكمُ.

وزَكَاةُ الأَرْضِ: يُبْسُهَا، أي:

⁽١) في المفردات: "تأديبً".

⁽١) سورة الكهف، الآية (٨١).

⁽٢) سورة النور، الآية (٢١).

⁽٣) سورة النور، الآية (٢١).

طَهَارَتُهَا مِنَ النَّجَاسَةِ.

وأزْكَى المَالَ: أوعَـاهُ، هكـذا فسَّره أبو موسى، كذا في النهاية.

وإذا نُسِبَ إلى الزَّكَاةِ وجب حذفُ الهَاءِ، وقلبُ الألفِ واوًا، فيُقالُ: رَكُويٌ، كما يقالُ في الحصاةِ: حَصَوِيٌّ.

وقولهم: زَكَاتِيَّةٌ عَامِّيَةٌ، والصَّوَابُ: زَكُويَّةٌ. كذا في المصباح.

[زكي]*

(ي)*(زَكِي) المالُ (كَرَضِي) يَزْكَى وَالَ ابنُ سِيْدَهُ وَكَاءً، أهمله الجوهريُّ. وقال ابنُ سِيْدَهُ عن اللِّحيانيُّ: هي لغةٌ في زَكَا يَزْكُو: إِذَا (نَمَا وزَادَ) وأَثْمَرَ، (كَتَزَكَى)

(وَ) زَكِيَ يَزْكَى: إِذَا (عَطِشَ) عن تعلب. وأنشد:

كَصَاحِبِ الْحَمْرِ يَزْكَى كُلَّمَا نَفِدَتُ عَنْه وَإِنْ ذَاقَ شِرْبًا هَشَّ لِلْعَلَلِ(١) عَنْه وَإِنْ ذَاقَ شِرْبًا هَشَّ لِلْعَلَلِ(١) ولكن ابن سيده أورده في الواو، وقال: إنَّما أثبتُه في السواو لوجود

"ز ك و"، وعدم "زك ى". (وزكيَّةُ)، كغنيةٍ: (ة، بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَوَاسِطَ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:
أَرْضٌ زَكَيَّةٌ: طَيِّبَةٌ سَمِينةٌ.
وَإِزْكَى، بالكسرِ: قريةٌ بِعُمَان.
ودَيْرُ زَكَّى، بفتح فتشديدٍ،
مقصورًا: أَحَدُ الدُّيُورِ، ذكره أبو
عُبَيد، وقد ذُكر في الكاف.

[زلي]

(ي)*(الزِّلَّيَّةُ، بالكسر، كجنيَّةِ) أهمله الجوهريُّ والجماعة، وهي: (وَاحِدَةُ الزَّلَالِي)، كعَلاَلِي وعِليَّةٍ، وَسَرَارِي وسِرِّيَّةٍ، يقال: إنه (مُعَرَّبُ رِيلُو) بالكسر. قلت: وقد ذكرها الجوهريُّ في "ز ل ل"، فليس بمستدرك.

[زنو] 🗎

(و)*(زَنَا) الموضعُ (زُنُوًّا) كَعُلُوِّ^(١)،

⁽١) في مطبوع التاج: "كلما بعدت"، والمثبت مسن اللسان. [والبيت بلا نسبة فيه].

⁽١) في مطبوع التاج: "كعـدو"، وما أثبتناه هو المناسب لضبط القاموس.

أهمله الجوهريّ. وقال ابنُ سيده: أي: (ضَاقَ، لُغَةٌ فِي الْهَمْزِ)، وقد تقدم، قال: (وزَنَّى عَلَيْهِ تَزْنِيَةً: ضَيَّقَ) عليه، قال الشاعر:

* لا هُمَّ إِنَّ الْحَارِثَ بِسِنَ جَبَلَهُ * * زَنَّى عَلَى أَبِيهِ ثُمَّ قَتَلَهُ(١) * و تقدم أيضًا. (ووعاءٌ زَنِيٌّ) كَغَنِيٍّ: (ضَيِّقٌ)، عن ابن الأعرابي بلا همزِ.

[زني]*

(ي) * (زنر) الرجلُ (يَزْنِي، زِنا، وزِناء، بِكَسْرِهِمَا)، قال اللِّحياني: القصر لغةُ أهلِ الحجازِ، والمدُّ لغةُ بني تميم: (فَجَرَ)، وكذلك المرأةُ. قال المناوِيُّ: الزِّنَا لغة: الرُّقِيُّ على الشيءِ، وشرعًا: إيلاجُ الحَشَفَةِ بفرْجٍ مُحَرَّمٍ بعينِه، خال عن شُبْهَةٍ، مُشْتَهًى.

وقال الراغب: هـو وطءُ المرأةِ مـن

غَيْرِ عَقْدٍ شَرْعِيًّ، وقَدْ يُقْصَرُ. وفي الصحاح: القَصْرُ لأهلِ الحجازِ، قال تعالى: ﴿وَلاَ تَقْرُبُوا الزِّنَا ﴾(١)، والمدُّ لأهلِ نَجْدٍ، قال الفرزدقُ:

أَبَا حَاضِرٍ مَنْ يَزْنِ يُعْرَفْ زِنَاؤُهُ وَمَنْ يَشْرَبِ الْخُرْطُومَ يُصْبِحْ مُسَكَّرا^(٢) وأنشدَ ابنُ سِيْدَه:

أَمَّا الزِّنَاءُ فَإِنِّي لَسْتُ قَارِبَهُ

⁽۱) [الرجز مختلف في نسبته، فقد نسب للعفيف العبدي في اللسان (زناً) ولجرير في اللسان (شدخ) وليس في ديوانه، ولشهاب بن العَيِّف في خزانة الأدب ۸۹/۱۰، ونسب لابن العفيف العبدي أو عبدالمسيح بن عسلة في شرح شواهد المغني ۲۲٤/۲].

⁽١) سورة الإسراء، الآية (٣٢).

⁽٢) [في ديوانمه ٣٨٣ (طبعة الصاوي)]، واللسان، [والمخصص ٢١/١٦].

⁽٣) اللسان.

قيل لها: ما أَرْنَاكِ؟ قالت قُرْبُ الوِسَادِ، وطُولُ السَّوَادِ.

(وهو ابن زَنْيَةِ)، بالفتح (وَقَدْ يُكْسَرُ)، ولكنّ الْفَتْحَ أفصحُ، كما قاله الأزهريّ، أي: (ابْنُ زِنًا).

وقال الفرّاء في كتاب المصادر: هُـوَ لِغَـيْرِ رَشْـدَةٍ، كُلُّـه لِغَـيْرِ رَشْـدَةٍ، كُلُّـه بالفتح.

وقال الكسائيّ: يجوزُ كسرُ زِنْيَــةٍ ورِشْدَةٍ، وأما غَيَّةٌ فبالفتح لا غيرُ.

(وَبَنُو زِنْيَةَ، بالكسرِ: حَيِّ) من العربِ، وهم بنو الحارث بن مالك، في أسدِ خُزيمة، والنسبةُ زِنُويُّ.

(وَالزِّنْيَةُ) أيضًا: (آخِرُ وَلَدِكَ)، كَالْعِجْزَةِ، آخِرِ وَلَدِ الْمَرْأَةِ، قيل: وبِهِ سُمِّيَتِ القبيلةُ المذكورةُ، لكونِهم آخرَ ولَدِ أبيهم.

وفي الحديث: "أَنَّهُمْ وَفَدُوا على النبي صلى الله عليه وسلم فقال: مَنْ أَنْتُمْ؟ قالوا: نَحْنُ بَنُو الزِّنْيَةِ، فقال: بَلْ

أَنْتُمْ بَنُو الرِّشْدَةِ"(١)، فَنَفَى عنهم ما يُوهِمُ من لَفْظِ الزِّنَا.

(وَالزَّوَانِي: ثَلاَتُ قَارَاتٍ بِالْيَمَامَةِ)، قاله نصر.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

زَنَّى تَزْنِيَــةً: زَنَــى. ومنــه قــولُ الأعشى:

* إِمَّا نِكَاحًا وإِمَّا أَزَنْ (٢) * فَسَّرَهُ بَعْضُهُمْ بِأُزَنِّي.

وَزَنَّاهُ تَزْنِيَةً: نَسَبَةُ إِلَى الزِّنَا، وفي الصحاح: قال له: يَا زَانِي.

وزَنَّى عليه تَزْنِيَةً: ضَيَّقَ عليه، وقد ذكره المصنف في "ز ن و"، وهنا محل ذكره.

وفِي الْمَثَلِ: "لاَ حِصْنُهَا حِصْنٌ ولاَ الزِّنَا زِنَا"(٣)، يُضْرَبُ لِمَنْ يَكُفُّ عن

⁽١) النهاية ٣١٧/٢، وأبو داود الأدب باب ٧٠: "وبنو الزنية سماهم بني الرشدة".

⁽٢) اللسان، والبيت في ديوان الأعشى ٢٠٦: وأقررت عيني من الغانيا ت، إمّا يكاحًا وإمّا أزّنَ

⁽٣) أفي مجمع الأمشال للميدانسي ١٨١/٣، وروايته: "لاحِضْنها حِضْنٌ ولا الزّناء زناءً" بالضاد، والمدّ. وما في التاج موافق لما في اللسان].

الْخَيْرِ ثم يُفَرِّطُ [فيه](١)، أو عن الشرِّ ثم يُفَرِّطُ فِيهِ، ولا يَدُومُ على طَرِيقَةٍ.

ويُتَنَّى الزِّنَا المقصورُ بقلبِ الألِفِ ياءً، فيقالُ: زِنَيَانِ، والنِّسْبةُ إليه على لَفْظِهِ، لكنْ بقلبِ الياءِ واوًا، فيقالُ: زِنَوِيَّ، استثقالاً لِتَوالِي ثَلاَثِ يَاءَاتٍ، فَقَوْلُ الفقهاءِ: قَذَفَهُ بِزِنْيَيْنِ، هو مُثَنَّى الزِّنَا المقصورِ.

والزَّنْيَةُ، بالفتحِ: المرَّةُ الواحدةُ، كذا في المصباح.

وتُسَمَّى الْقِرْدَةُ: زَنَّاءَةً بالتشديدِ، نقله الجوهريُّ.

والنسبةُ إلى المدودِ: زنَائِيٌّ.

[زور]*

(و)*(زَوَاهُ) يَزْوِيـهِ (زَيَّـا، وَزُوِيَّـا) كَعُتِيٍّ: (نَحَّاهُ، فَانْزَوَى): تَنَحَّى.

(وَ) زَوَى (سِرَّهُ عَنْهُ): إِذَا (طَوَاهُ، وَ) زَوَى (الشَّيْءَ) يَزُويهِ زَيَّا: (جَمَعَهُ وقَبَضَهُ).

وفي الحديث: "زُوِيَتْ لِيَ الأَرْضُ فَأُرِيتُ مَشَارِقَهَا وَمَغَارِبَهَا"(١).

ومنه: زُوك مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ، أي: جَمَعَهُ، قال الأعشى:

يَزِيدُ يَغُضُّ الطَّرْفَ عَنِّي كَأَنَّمَا

زَوَى بَيْنَ عَيْنَيْهِ عَلَيَّ الْمَحَاجِمُ (٢) (والزَّاوِيَةُ مِنَ الْبَيْتِ: رُكْنُهُ)، فَاعِلَةٌ، مِن زَوَى يَنْوِي، إِذَا جَمَعَ؛ لأنها جَمَعَتْ قُطْرًا مِنْهُ. (ج: زَوَايَا)، يَقُولُونَ: "كُمْ فِي الزَّوايَا مِنْ خَبَايَا".

(وتَنزَوَّى) الرَّجــلُ (وزَوَّى) تَزْوِيَــةً (وانْزَوَى): إذَا (صَارَ فِيهَا).

(وَ) الزَّاوِيَةُ: (ع، بِالْبَصْرَةِ، كَانَتْ بِهِ الْوَقْعَةُ بَيْنَ الْحَجَّاجِ) بنِ يوسف (وَ) بِهِ الْوَقْعَةُ بَيْنَ الْحَجَّاجِ) بنِ يوسف (وَ) بَيْنَ (عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ الأَشْعَثِ) بن بَيْنَ (عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ الأَشْعَثِ) بن قيس الكِنْدِي، اسْتَوْفَاهَا البلاذريِّ (٣) في قيس الكِنْدِي، اسْتَوْفَاهَا البلاذريِّ (٣) في كتابه.

(وَ) أيضًا (ة، بِوَاسِطَ).

⁽١) زيادة من اللسان.

⁽١) مسلم الفتن ١٦، والنهاية ٣٢٠/٢.

 ⁽۲) شرح ديوان الأعشى ۱۷۹، وفيه "دونسى" موضع "عنى" والبيت أيضا في اللسان. [وفي ديوانه: ۱۷۸].

⁽٣) في مطبوع التاج: "البلادري" بالدال المهملة.

(و) أيضا: (ع، قُرْب الْمَدِينَةِ) على سَاكِنِها أفضلُ الصَّلاةِ والسلامِ، (بِهِ قَصْرُ أَنسِ) ابنِ مَالِكٍ رضي اللهُ عنه.

(وَ) أيضا (ع، بِالأَنْدَلُسِ).

(وَ) أيضا (ة، بِالْمُوصِلِ). والنسيةُ إلى الكلِّ: زَوَاوِيِّ.

(وَزَوْزَى يُزَوْزِي) زَوْزَاةً: (نَصَبَ ظَهْرَهُ، وَقَارَبَ الْخَطْوَ) في سرعةٍ، عن أبي عبيدٍ، كما في الصحاحِ، وهذا قد سَبَقَ لهُ في حرفِ الزاي، قال:

* مُزَوْزِيًا إِذَا رَآهَا أَسْرَعَتْ أَسْرَعَ مَعَهَا.

(وَ) زَوْزَى (بِفُلاَن: طَرَدَهُ)، عن أبي عبيد، وفي التهذيب: زَوْزَيْتُه: طَرَدْته.

(وَقِدْرُ زُورِيَةٌ(٢))، وَزُوْ ارِيَةٌ، كَعُلَبِطَةٍ وعُلابِطَةٍ: عَظِيمَةٌ تَضُمُّ الْجَزُورَ، هـو (في الهمـزِ٣)، ووَهِمَ

الجوهريُّ) في ذكره هنا، مع أن الجوهريُّ ذكره في "ز و ز" أيضا، وهنا جعل الزاي الثانية زائدة، ونقله عن الأصمعيِّ، وكأنَّمه أشار إلى الْقَوْلَيْن، فلا وَهُم حِينئلْدٍ.

(والزاي) حرف يُمَدُّ ويُقْصَرُ، ولا يُكْتَبُ إلا بالياء بعد الألف، تقول: هي زاي فَزيها، قال زيد بن ثابت في قولُه تعالى: ﴿كَيْفَ نُشِرُهَا ﴾ (١) -هي قولُه تعالى: ﴿كَيْفَ نُشِرُهَا ﴾ (١) -هي نص الجوهري وقال المصنف: (إذا مُدَّ كُتِبَ بِهَمْزَةٍ بَعْدَ الألِفِ)، هذا الكلامُ أورده الصاغاني في التكملة بعد أن ذكر كلام المجوْهري، وقال: وكيس كُذيب بِهَمْزَةٍ بَعْدَ الألِفِ)، وقال: وكيس كُذيب بِهَمْزَةٍ بَعْدَ الألِفِ، وقال: وكيس كُذيب بِهَمْزَةٍ بَعْدَ الألِفِ، وقال: وكيس كُذيب بِهَمْزَةٍ بَعْدَ الألِف؛ لأنها مِن نتائِج الْمَدِّ ولَوازِمِهِ، انتهى.

(وَوَهِمَ الْجَوْهَرِيُّ) أي: في قولِه:

⁽١) اللسان، وفيه: "لما رآها" موضع: الإذا رآها". [وتهذيب اللغة ٢/١٤، والجمهرة: ٢٢٧، والمحصص

⁽٢) في مطبوع التاج: "زؤزية"، والمثبت من القاموس.

⁽٣) في مطبوع التاج: "بالهمز"، والمثبت من القِماموس.

⁽١) سورة البقرة، الآية (٢٥٩).

 ⁽۲) [هذه الواو لا موضع لها في هذا التركيب، وهذا مما
 يفعله المحدثون، وترى أن الخطأ بها قديم. ونص الصاغاني
 كما أورده صاحب التاج في التكملة (زوى)].

يُمَدُّ ويُقْصَرُ، ولا يُكْتَبُ إِلاَّ بِيَاءِ بَعْدَ الأَلِفِ. قَالَ شَيْخُنَا، وَأَقَرَّهُ الْمقدسيُّ في حَوَاشِيه: وقَدْ يُقَالُ: إِنَّ قَوْلَهُ: ولا حَوَاشِيه: وقَدْ يُقَالُ: إِنَّ قَوْلَهُ: ولا يكتبُ -راجع لِلقَصْرِ، وَالْمُرادُ بِهِ: زَايٌ، فلا وَهُمَ، إِذِ الْقَصْرُ، وَالْمُرادُ بِهِ لَالْمَدِّ، فلا وَهُمَ، إِذِ الْقَصْرُ خِلافُ الْمَدِّدِ، كما للمصنف، وإن كان الْمَدِّدِ الْمَقْصُورُ عِنْدَ النَّحَاةِ الاسْمَ اللَّذِي الْمَقْصُورُ عِنْدَ النَّحَاةِ الاسْمَ اللَّذِي آخِرُهُ أَلْفُ لاَزِمَةً، فَتَأَمُلْ.

قَالَ الصَّاغَانِيُّ: قال ابن الأنْبَارِيِّ: (وَفِيهِ لُغَاتٌ) خمسةً:

الأُولَى: (الـزَّايُ) بتصريح الياءِ، وهي المشهورةُ.

(وَ) الثانية: (النَّاءُ) بِالمَدِّ، قِالَ اللَيثُ: الْفُهما في التصريفِ ترجعُ إلى الياءِ، وقال ابنُ جِنيِّ: الزايُ حرفُ الياءِ، من لَفَظَ بِهَا ثُلاَثِيَّةً فَأَلِفُهَا يَنْبَغِي هجاءٍ، مَنْ لَفَظَ بِهَا ثُلاَثِيَّةً فَأَلِفُهَا يَنْبَغِي كُونُها منقلبةً عن واو، ولامُهُ ياءً، فهو من لفظ زوينتُ، إلاَّ أَنَّ عَيْنَهُ اعْتَلَّتُ، وسَلِمَتُ لاَمُهُ، فَلَحِقَ بَبَابِ غَايٍ وطَالِمَهُ المَّاكِمَةِ وَرَايِ وَرَايٍ وَنَسايٍ، [وَآيِ](١) في وطَاليه ورَايٍ ورَايٍ وثَسايٍ، [وَآيِ](١) في وطَاليه ورَايٍ وثَسايٍ، [وَآيِ](١) في

الشذوذِ، لاعْتِلاَل عينهِ وصحةِ لامِه. واعْتِلاَلُهَا أَنَّها متى أُعْرِبُتْ فقيلَ هـذه زايٌّ حَسَنَةٌ، وكَتَبْتُ زَايًا صَغِيرَةً، أو نحوُ ذلك، فَإِنَّهَا بعدَ ذَلك مُلْحَقَّةٌ في الإعلال ببابِ رَاي وغَاي، لأنَّهُ ما دام حرف هجاء فألفه غَيْرُ منقلبةٍ، فلهذا كان عندي قولُهم في التَّهَجِّمي: زَاي -أَحْسَنَ من غَاي وطَاي، لأنّه ما دامَ حَرُّفًا فهو غَيْرُ مُنْصَرِفٍ، وأَلْفُه غيرُ مَقْضِيٌّ عليها بالانقلابِ، وغمايٌ وبابُه يَنْصَرفُ بالانقلابِ، وإعلالُ العين وتصحيحُ اللامِ جَارِ عليه، ومعروفٌ فيهِ. انتهى.

- (وَ) الثالثةُ: (الزَّيُّ، كَالطَّيِّ).
 - (وَ) الرَّابِعةُ: (زَيْ، كَكَيْ).
- (وَ) الخامسةُ: (زًا، مُنَوَّنَةُ) مُجْرَاةً، وقد ذكر كراع هذه اللغاتِ الخمسة، إلاَّ أَنَّهُ قَالَ: زَايٌ، وزَاءٌ، وزَيْ كَكَيْ، وزَاءٌ، وزَيْ كَكَيْ، وزَاء، مُجْرَاةٍ.

وقال سِيبَوَيْهِ: منهم مَنْ يَقُولُ: زَيْ

⁽١) زيادة من اللسان.

كُكِّيْ، ومنهم: زَايْ، فيجعلها بزنةِ وَاوِ، فهي على هذا من زَوَى.

وقال ابنُ جنِّي: مَنْ قالْ: زَيْ، وَأَجْرَاهَا مُجْرَى كَيْ، فَإِنَّهُ لَوا اشْـتَقَّ مِنْهَا فَعَلْتُ كُمَّلَهَا اسْمًا، فَزَادُ عَلَى الْيَاء يَاءً أُخْرَى، كَمَا أَنَّهُ إِذَا سَمَّى رَجُلاً بِكَيْ ثَقَّلَ اليَّاءَ، فقال: هَذَا كَيُّ، فكذا يقول: هذا زَيٌّ، ثم يقول: زيَّيْتُ، كما يقول من حَيْت: حَيَّيْتُ. فَإِنْ قُلْتَ: فَإِذَا كَانَتِ الْيَاءُ مِنْ زَيْ فِي مَوْضِعِ الْعَيْنِ فَهَالاً زَعَمْتَ أَنَّ الألِفَ مِنْ زَايِ يَاءً، لِوُجُودِكَ الْعَيْنَ مِلْنُ زَيْ ياءً؟ فالجوابُ: أَنَّ ارْتِكَابَ هَذَا خَطَأُم مِنْ قِبَلِ أَنَّكَ لَو ذهبتَ إلى هذا لحكمت بأنَّ زي محذوفة من زاي، والْحَدُفُ ضَرَّبٌ مِنَ التَّصَرُّفِ، وهذه الْحُرُوفُ جَوَامِدُ، لا تَصَرُّفَ فِي شَيْءَ مِنْهَا، وأيضًا، فلكو كَانَتُ الألِفُ مِنْ زَاي هي الياءُ في زَيْ لَكَانَتْ مُنْقَلِبَةً، والانْقِلاَبُ فِي الْحُمرُوفِ مَفْقُودٌ، غَيْرُ

مَوْجُودٍ.

ثُمَّ قال: ولو اشْتَقَقْتُ منها فَعَلْتُ لقلتَ: زَوَّيْتُ، هذا مذهبُ أبي عليً، ومن أَمَالَهَا قالَ: زَيَّيْتُ.

و (ج) على أَفْعَالِ: (أَزْوَاءٌ، وَ) على قَـولِ غـيره: (أَزْيَـاءٌ)، إِنْ صَحَـتُ إِمالتُها.

(و) إِنْ كَسَّرْتَها على أَفْعُلِ قلت: (أَزْوٍ، وَأَزْيٍ) على المذهبين.

(والزَّوُّ، كَالْتَوِّ(١): الْقَرِينَانِ) من السفن وغيرها.

و جَاءَا زُوَّا: جَاءَ هُوَ وَصَاحِبُهُ. (وَ) قيــــــل: (كُـــــلُّ زَوْج) زَوَّ،

(وَالْوَاحِدُ: تَوُّ)، كان الأوْلَى أَنْ يَقُولُ: والفردُ تَوُّ.

(و) السزَّوُّ: (سَسفِينَةٌ عَمِلَهَا الْمُتَوَكِّلُ) العباسيُّ، نَادَم فِيهَا البُحْتُرِيَّ، (لا) اسمُ (جَبَلٍ) بالعراق، البُحْتُرِيَّ، (لا) اسمُ (جَبَلٍ) بالعراق، (ووَهِم الجوهريُّ، وإِنَّمَا غَرَّه قولُ البحريُّ) الشاعِر:

⁽١) في مطبوع التاج: "كالبو"، والمثبت من القاموس.

وَلَمْ أَرَ كَالْقَاطُولِ يَحْمِلُ مَاؤُهُ تَدَفُّقَ بَحْرِ بِالسَّمَاحَةِ طَامِ

(وَلاَ جَبَلاً كَالزَّوِّ يُوقَفُّ تَارَةً

وَيَنْقَادُ إِمَّا قُدْتَهُ بِزِمَامِ)(١) ونَقَـلَ شَـيْخُنَا عـن المقدسـيّ: ولا جبلٌ بالعراقِ.

قلت: وَفِي عِبَارِيهِ إِجْحَافٌ مُضِرَّ، كَمَا سَتَعْرِفُهُ، وقد سَبَقَ المصنف بهذه التخطئة الإمامُ أبو زَكَرِيَّا التَّبْرِيزِيُّ، فَإِنَّهُ وُجِدَ بِخَطِّهِ عَلَى هَامِشِ الصِّحَاحِ مَا نَصُه: لَيْسَ بِالْعِرَاقِ جَبَلٌ اسْمُهُ زَوَّ، مَا نَصُه: لَيْسَ بِالْعِرَاقِ جَبَلٌ اسْمُهُ زَوَّ، ولَعَلَّهُ سُمِعَ فِي شِعْرِ البُحْتِرِيِّ -ولاً جَبَلاً كَالزَّوِّ - فَظُنَّ أَنَّ الزَّوَّ جَبَلاً كَالزَّوِّ.

هَذَا نَصَّنه، وهنو غَيْرُ وَارِدٍ عَلَى الْجُوهريِّ الْجُوهريِّ الْجُوهريِّ الْجُوهريِّ الْجُوهريِّ الْجُوهريِّ الْجُدرِفَ أَخَذَهُ من شِيعْرِ الله عَرْ الله عَلَى الله عَرْ الله عَلَا الله عَرْ اللهُ عَرْ الله عَلَمْ عَرْ الله عَلَا الله عَلَا الله عَلَ

كلامِه فهو مسبوق بذلك، وهذا مع تقدمِ البحتريِّ وحِفْظِهِ وصِيانَتِهِ فِيما يَنْقُلُهُ من الأَلْفَاظِ. فتاملُ ذلك وأنْصِفْ.

(وَزَوَاوَةُ: دَ، بِالْغُرِبِ)، قال شيخُنا: هذا أشدُّ عَلَطًا مَن الجوهريِّ، في أنَّ وَوَّا جبلٌ، في إنَّ زَوَاوَةَ لا يُعرَفُ أَنَّهَا بَلَدٌ، وليس في بلادِ المغربِ بلدُّ يقالُ له: زَوَاوَةٌ، بل هي قبيليةٌ من قبائِلِ الْبَرْبَرِ، مَشْهُورَةٌ، تقالُ بفَتْحِ الزَّايِ، الْبَرْبَرِ، مَشْهُورَةٌ، تقالُ بفَتْحِ الزَّايِ، كَمَا دَلَّ عَلَيْهِ إِطْلاقُهُ، وبِكَسْرِهَا أيضًا، كَمَا دَلَّ عَلَيْهِ إِطْلاقُهُ، وبِكَسْرِهَا أيضًا، كَمَا ضَبَطَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ، ونَقلَهُ فِي كَمَا ضَبَطَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ، ونَقلَهُ فِي كَمَا ضَبَطَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ، ونَقلَهُ فِي كَمَا ضَبَطَهُ عَيْرُ وَاحِدٍ، ونَقلَهُ فِي عَليه الكلامَ ابنُ خَلْدُون في تَارِيخِه عليه الكلامَ ابنُ خَلْدُون في تَارِيخِه الكبير، ففي كلامِه غلطٌ من وجهين. الكبير، ففي كلامِه غلطٌ من وجهين. انتهى،

قلت: أمَّا كونُ زُواوَةً قَبِيلَةٌ من البربر، فمعروفٌ لا كلام فيه، ذكره ياقوت في كتابه، عِنْدُ عَدِّهِ قَبَائِلَ بَرْبُرٍ. ياقوت في كتابه، عِنْدُ عَدِّهِ قَبَائِلَ بَرْبُرٍ. وذكر السخاويُّ في تاريخِه، في

⁽١) ديسوان البحتري (تحقيق حسين كامل الصيرفي) ٢٠٠٢/٣ وفيه: "فلم أر" موضع: "ولم أر"، وهو الشاهد التاسع بعد المائتين من شواهد القاموس.

⁽٢) معجم البلمدان ١٥٩/٣: "والنزو نوع من السفن عظيم، وكان المتوكل بني في واحدة منها قصرا منيفا، ونادم فيه البحتري...إلخ".

ترجمة المِشْدَالِيِّ الزَّواوِيِّ ما نصه: ومِشْدَالَةُ قبيلة من زَوَاوَةَ، وزَوَاوَةُ قبيلةٌ من البربر، فلذا يقالُ له: الْمِشْدَالِيُّ، والزَّوَاوِيُّ، وهو من أَهْلِ بِجَايَةً ومثلُـه في حَاشِيَةِ الكَعْبِيَّةِ، لعبدِالقَادرِ أَفَنْدِي البَعْدَادِيِّ، فِي ترجمةِ ابْن مُعْطِي الزُّواويِّ الحَنفيِّ، صَاحِبِ الأَلْفِيَّةِ فِي النَّحْو: أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى زَوَاوَةً، قبيلةٍ من البربر، في أطراف بجايدة إلا أنّ ياقوتًا ذكرَ أَنَّه يُنْسَبُ كُلُّ مَوْضِع إلى القبيلةِ التي نَزَلَتْهُ، وقد مر ذلك كثيرا، مثل: نَفُوسَةً، وضريسَةً، ومِكْنَاسَةً، وكَزُولَة، ومِزَاتَة، ومِطْمَاتَة، فَكُلُ هَؤُلاَء قَبائلُ من الْبَرْبَر، إلا أنّها أسميّت الأماكِنُ بِهِمْ، فقال في نَفُوسَةً: جِبَالٌ بالمغرب، وَفِيمًا عَدَاهَا: بَلَدُّ بِالمغربِ. فَإِذَا عرفت ذلك ظَهَرَ لك توجيه كلام المصنف، وأنَّهُ لاَ غَلَطَ فِيهِ.

وأما كسرُ الزاي مِنْ زِواوَةً فمن

غرائب المُؤرِّخِينَ، والمعروفُ الفتحُ. ثم رأيتُ الصاغاني ذكر في التكملةِ ما نصُّه: وزواوةُ: بُلَيْدةٌ بَيْن إِفْرِيقِيَّة والْمَغْربِ(١).

(والزُّويَّة، كسُميَّة: ع، ببلادِ عَبْسٍ)، نقله الصاغانيّ، ويقالُ: هـو بالراء، وقد تقدم.

(وأَزْوَى) الرجلُ: إذا (جَاءَ وَمَعَـهُ آخَرُ)، نقلـه الأزهـريُّ والصاغانيُّ عـن ابن الأعرابيِّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

انْ زُوَتِ الجلدة في النار، أي: اجْتَمَعَت وتَقَبَّضَت وانْزُوَى مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ: اجْتَمَعَ وتَقَبَّضَ، قال الأعْشَى: فَلاَ يَنْبَسِط مَا بَيْنَ عَيْنَيْكَ مَا انْزُوَى

وَلاَ تَلْقَنِي إِلاَّ وَأَنْفُكَ رَاغِمُ (٢) وانْزَوَى القومُ بعضُهم إلى بَعْضٍ: تَدَانُوْا وتَضَامُوا.

⁽١) في معجم البلدان: بفتح أوله، بليد بين أفريقية والمغرب. [ونص الصاغاني في التكملة (زوي)].

 ⁽٢) شرح الديوان ١٧٩، وفيه: "مِنْ بَيْن عينيك" موضع:
 "ما بين عينيك". [والديوان: ١٠٧٨].

وَزَوَى عَنْهُ كَذَا، أي: صَرَفَهُ عَنْـهُ وعَدَلَهُ. ومَصْدرُه: الزُّويُّ كَعُتِيٍّ.

والـزُّوَى، كهُـدَى: الطيـورُ، عـن الليـثِ، قَـالَ الأَزْهـرِيُّ: كَأَنَّهَـا جَمْعُ زَوِّ، وهو طَيْرُ الْمَاء.

وزَوَّرَ الكللامَ وزَوَّاهُ: هَيَّلَهُ في نفسه.

ورَجُـلُّ زَوَازِيَـةٌ، كَعَلاَنِيَـةٍ: قَصِـيرٌّ غَلِيظٌ.

وقال أبو الهيشم: كُلُّ شَيْءٍ تمامٌ فهو مُربَّعٌ، كالْبَيْتِ واللَّارِ والأَرْضِ والْبِسَاطِ، لَهُ حُدُودٌ أربعةٌ، فإذا نَقَصَتْ منها نَاحِيَةٌ فَهُوَ أَزْوَرُ مُزَوِّى.

ونَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الأَصْمَعِيِّ: زَوُّ الْمَنِيَّةِ. الْمَنِيَّةِ: مَا يَحْدُثُ مِنْ هَلاَكِ الْمَنِيَّةِ. وَفِي الْحَكمِ: الزَّوُّ: الْهَلاَكُ، وزَوُّ الْمَنِيَّةِ: أَحْدَاثُهَا، عن ثَعْلَبٍ، قَالَ ابنُ سيده: هكذا عَبَّرَ بِالْوَاحِدِ عَنِ الْجَمْع.

قسال الجوهسريُّ: ويقسال: السزَّوُّ: الْقَدَرُ، يقال: قُضِيَ عَلَيْنَا وقُدِّرَ وحُمَّ

وزُيَّ. قَالَ الشاعرُ الإِيَادِيُّ: من ابْنِ مَامَةَ كَعْبٍ ثُمَّ عَيَّ بِهِ

زَوُّ الْمَنِيَّةِ إِلاَّ حِرَّةً وَقَدَا(١) وفي التهذيب: ويُرْوَى: زَوُّ الحوادِثِ، قال: ورَوَاهُ الأصمعيُّ: زَوْءُ، بالهمزة.

قلتُ: وقد تقدمَ ذَلِكَ لِلْمُصنَّفِ فِي الْهُمْزَةِ. وقال أبو عمرو: زَاءَ الدهرُ بفلان: انْقَلَبَ بِهِ، قال أبو عمرو: فَرحْتُ بهَذِهِ الكلمةِ.

قال الأزهريّ: زاء فِعْلٌ مِنَ الزَّوِّ، كما يقالُ من الرَّوْع: رَاعَ.

والْمُسَمَّى بالزَّاوِيَةِ عَدَهُ قُسرًى بمصر، كزاويةِ رزيَّنٍ، وزاويةِ البَقْلِي، وزاويةِ البَقْلِي، وزاويةِ الْمَصْلُوبِ، وزاويةِ الْمَصْلُوبِ، وغَيْرِهِنَّ. والنسبةُ إلى الْكُلِّ: زَوَازِيُّ، وقد يُقَالُ: الزَّاوِيُّ، وَهُوَ قَلِيلٌ.

[زيي] *

(ي) * (الزِّيُّ، بِالكَسْرِ: الْهَيْئَةُ)

(١) الصحاح، وفيه: "وَقَدى" بالياء. ونسبه اللسان إلى مامة الإيادي أبي كعب.

واللِّبَاسُ، وأصلُه: زِوْيٌ، قاله الجوهريُّ.

وقسال الفسرّاء: السزِّيُّ: الْهَيْئَةَ فُ والْمَنْظَرُ، وَقُرِئَ: ﴿ هُمْ أُحْسَلُ أَثَاثًا وَالْمَنْظَرُ، وَقُرِئَا ﴾ (١) بالراء والزَّاي.

رَج: أَزْيَاءً، و) قالَ الليث: (تَزَيَّى الرَّجُلُ) بِرِيٍّ حَسَنٍ، ومنه قولُ الْمُتَنَبِّي:

وقَدْ يَتُزَيَّى بِالْهَــُوَى غَيْــرُ أَهْلِهِ

ويَسْتَصْحِبُ الإِنْسَانُ مَنْ لاِ يُلاَئِمُهُ (١) وقد اعْترَضَ تِلْمِيدُه ابن جِنّي عليه، وقال له: هل تعرفه في شعر أو كتابٍ في اللّغة ؟ فقال: لا. فقال: كيف أقدمت عليه ؟ قال: لأنّه جرى عليه الاستِعْمَالُ. فقال: أرى الصَّواب: يَتَزوَّى، من زُويتْ لِي الأرْضُ، وقولِ الأعشى:

﴿ زُوَى بَيْنَ عَيْنَيْهِ عَلَيَّ الْمَحَاجِمُ (٣)

إِلَى هَذَا ذهبت. فَقَالَ الْمُتَنَبِّي: لَم يَرِدْ فِي الاسْتِعْمَالِ إِلاَّ تَزَيَّى. هكذا نقله شيخُنا. وفي المحكم: جَعَلَهُ ابنُ جِنِّيً من زَوَى، وأصلُه: يَتَزَوْيَا، فَقُلِبَتِ الواوُ ياءً لِتَقَدَّمِهَا بالسُّكُون، وأَدْغِمَتْ.

(وزَيَّيْتُهُ تَزْيِيةً) هكذا في النسخ، والصوابُ: تَزِيَّةً، زِنَة تَحِيَّةٍ، كما هو نص الليث. وقال الفراء: يقولون: زيَّيْتُهَا وزَيَّنْتُهَا.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

زُيَّةُ، كُسُمَيَّةَ: تصغيرُ الزَّاي.

وزِي زِي، بالكسرِ: حكاية صورت الجِنِّ ومن قول العامّة عند التَّعَجُّبِ والإنكارِ: زَايْ، هكذا يَسْتَعْمِلُونَهُ، ولا أدري ما أصلُه.

[زهـو]*

(و)*(الزَّهْوُ: الْمَنْظُرُ الْحَسَنُ)، يقالُ: زُهِيَ الشَّيْءُ بِعَيْنَيْك، كما في الصحاح، وفي بعض النسخ: لعينيك(١).

⁽١) [في قوله تعالى: ﴿ هم أَحْسَنُ أَثَاثُا ورَثِيا ﴾ سوارة مريم، الآية (٧٤)].

⁽۲) ديوان المتنبي: ۲۵٦.

⁽٣) سبق تخريجه في المادة نفسها.

⁽١) كذا في الصحاح.

(و) الزَّهْوُ: (النَّبَاتُ النَّاضِرُ)، نقله ابنُ سيده، أي: الطَّرِيُّ.

(وَ) الزَّهْـوُ: (نَـوْرُ النَّبْـتِ)، عـن الليث، (وزَهْرُهُ وإشْرَاقُهُ) بِأَنْ يَحْمَرَّ الليث، (وزَهْرُهُ وإشْرَاقُهُ) بِأَنْ يَحْمَرَّ أَوْ يَصْفَرَّ، (كَالزُّهُوِّ) كَعُلُوِّ، (والزَّهَـاءِ) كَسَحَابٍ، كَمَا يقتضيه إطلاقُه، ووجد في بعض النسخ بالضم.

(وَ) الزَّهْـوُ: (الْبَـاطِلُ، وَ) أيضًا: (الكَـذِبُ)، قـال الجوهـريّ: حكـاه بعضُهم، وأنشد لابن أحمر: ولا تَقُـولَنَّ زَهْـوًا مَا يُخبِّـرُنَا

لَمْ يَتُرُكِ الشَّيْبُ لِي زَهْوًا وَلاَ الْكِبَرُ⁽¹⁾
وفي ديوان ابنِ أحمر: ولا العَورُ.
(وَ) أَيضًا: (الاسْتِخْفَافُ) أي:
التهاونُ (كَالازْدِهَاءِ)، وقد زَهَاهُ زَهْوًا
وازْدُهَاه: اسْتَخَفَّهُ وَتهاونَ به، وأنشد
الجوهريّ لعمرَ بنِ أبي ربيعةً:

ولا تقـولنَ زهـوا ما مخبّـرنــي لم يترك الشيبُ لي زهوًا ولا العَوَرُ

فَلَمَّا تُواقَفْنَا وسَلَّمْتُ أَقْبَلَتْ

وُجُوهٌ زَهَاهَا الْحُسْنُ أَنْ تَتَقَنَّعَا(١) ومنه قولُهم: فللانَّ لا يُزْدَهَمى بخدِيعَةٍ.

(وَ) الزَّهْوُ: (هَزُّ الرِّيحِ النَّبَاتَ غِبَّ النَّبَاتَ غِبَّ النَّدَى)، يقال: زَهَاتُ تُزْهَاى. وفي النَّدَى)، يقال: زَهَاتُ تُزْهَال الصحاح: وربما قالوا: زَهَاتِ الريحُ السَجَرَ](٢) تَزْهَى: إذا هَزَّتُهُ.

(و) الزّهْ و؛ (الْبُسْرُ الْمُلَوِنْ)، والْمُلَوْنُ، كَمُحَدَّ الْمُسَرُ الْمُلَوِنْ، كَمُحَدَّ الله السخ، وكان في الصحاح كذلك، ثم أُصْلِحَ بفتح الواوِ. يقال: إذا ظهرت الحُمرةُ والصُّفرةُ في النحلِ فقد ظهرَ فيه الزّهو، (كالزّهُوِّ) كعُلُوِّ، فقد ظهرَ فيه الزَّهوُ، (كالزَّهُوِّ) كعُلُوِّ، هكدا وجد بخط الأزهرريّ في التهذيب، وفي الصحاح: وأهل الحجاز يقولون: ظَهرَ فيه الزَّهُوُ، بالضم، وقد يقولون: ظَهرَ فيه الزَّهُوُ، بالضم، وقد زَهَا النحلُ زَهُوًا. وفي بعض نسخ

⁽۱) في مطبوع التاج: "ولا تقولن زهو" بالرفع، والمثبت من القاموس، ونسبه لابن مقبل. ومن الصحاح، ونسبه لابن أحمر. وهو في ديوان ابن مقبل: ٣٦٤، وفي ديوان عمرو بن أحمر الباهلي: ١٠٨ ونصه: ولا تقولن زهوًا ما تخبّرنى

⁽١) ديوان الحماسة ٢٧/٦، وشطره الأول: "ولما تفاوضنا الحديث وأسفرت". وفي ديوان عمر بن أبي ربيعة: ٢٤٤، وفيه: "أشرقت" موضع "أقبلت".

⁽٢) زيادة من الصحاح.

الصحاح: البُسْرُ، بدلَ النخل.

وفي المصباح: زَهَا النحلُ يَزْهُـو زَهُوا النحلُ يَزْهُـو زَهُوا، والاسم: الزُّهْوُ، بالضم: طَهَرَّتِ الحُمرةُ والصُّفْرَةُ في ثَمَرهِ.

وقال أبو حاتم: وإِنَّمَا يُسَمَّى زَهْوًا: إذا خلص لونُ البُسْرَةِ في الْحُمْرَةِ أو الصُّفْرَةِ.

(و) الزَّهو: (الْكِبْرُ والتِّيهُ) والْعَظَمَةُ (والْفَخْرُ) والظُّلْمُ. وأنشد الجوهـريّ لأبِي الْمُثَلَّمِ الْهُذَلِيّ:

مَتَى مَا أَشَأْ غَيْرَ زَهْوِ الْمُلُو

كِ أَجْعَلْكَ رَهْطًا عَلَى خَيَّضِ^(۱) (وقد زُهِيَ) الرجلُّ (كَعُنِيَ) فهو مُزْهُوُّ، أي: تَكَبَّرَ.

قال الجوهريّ: وللعربِ أُحرِفٌ لا يَتَكُلَّمُونَ بِهَا إلاّ عَلَى سَبِيلِ الفُعولِ بِهَا إلاّ عَلَى سَبِيلِ الفُعولِ بِهِ، وإن كانَ بمعنى الفَاعِلِ، مثلُ قولِهم: زُهِيَ الرجلُ، وعُنِيَ بالأمر،

منه قُلْتَ: لِنُزْهَ يا رجلُ، وكذلك الأمرُ من كلِّ فعلٍ لم يُسَمَّ فَاعِلُه؛ لأنك إذا أمرت مِنْهُ، فإنما تأمرُ في التحصيلِ غَيْرَ الذي تُخَاطِبُهُ أن يُوقِعَ به، وأمرُ الغَائِبِ لا يكونُ إلاّ باللامِ، كقولك: لِيَقُمَّمُ زَيْدٌ. قال: (وَ) فيه لغةً أخرى، حكاها

ونُتِجَتِ الناقةُ، وأَشْبَاهُهَا، فإذا أَمَرْتَ

قال: (و) فيه لغة أخرى، حكاها ابن دُرَيْدٍ: زَهَا يَزْهُو زَهْوا (كَدَعَا)، أي: تَكَبَّرَ، وهي (قَلِيلَةٌ)، ومنه قولُهم ما أَزْهَاهُ، وليس هذا من زُهِيَ الأنَّ ما لم يُسَمَّ فاعِلُه لا يُتَعَجَّبُ منه.

قال: وقلتُ لأعرابي من بني سُليم: مَا مَعْنَى رُهِي الرَّجُلُ؟ قال: أَعْجِبَ بِنَفْسِهِ (١)، قلت: أَتقولُ: زَهَا إِذَا افْتَحَرَ؟ قال: أَمَّا نَحَنُ فلا نتكلمُ بهِ.

(وَأَرْهَـــى): إذا تَكَـــبُّرَ، (وزَهَـــاهُ الْكِبْرُ): حَمَلَهُ واسْتَحَفَّ بهِ.

(وَ) قولُهم: (زُهَاءُ مِائَةٍ، إِالضَّمِّ)،

⁽١) في مطبوع التاج: "أعجب به"، واللسان: "أَعْجَبَ بنفسه"، والمثبت من الصحاح.

⁽۱) المقـابيس، والصحـاح، واللســان، وكـــــــ في شــرح السكري لأشعار الهذليين: ٥١، وفي شرح أشـــــ الهذليـين ٣٠٦/١: "متى ما أشأ غير زهو الرجال".

أي: (قَدْرُهُ وَحَزْرُهُ)، كذا في النسخ، والصواب: قَدْرُهُا وحَزْرُهَا، كما هو نص المحكم. ويقال: كَمْ زُهَاؤُهُمْ؟ أي: كَمْ حَزْرُهُمْ وَفِي المصباح: أي: كم قَدْرُهُمْ وَقُولُ الناسِ: هُمْ زُهَاءً عَلَى مائةٍ: لَيْسَ بِعربي .

(وَزَهَا النَّخْلُ) وكَذَا النباتُ: (طَالَ) واكْتَهَلَ، (كَأَرْهَى)، لُغَةً حكاها أبو زيْدٍ، ولم يعرفْها الأصْمَعِيُّ، كما في الصحاح. ومنهم من يَقُولُ: زَهَا النحلُ: إذا نَبَتَ ثَمَرُهُ، وأَزْهَى: إِذَا احْمَرُّ واصْفَرَّ، كما في الصحاح.

وفي الحديث: "نَهَى عَنْ بَيْعِ الثَّمَرِ حَتَّى يَزْهُو، قِيلَ لأَنَسِ: مَا زَهْوُهُ؟ قال: أَنْ يَحْمَرَ أَوْ يَصْفُرَ "(١).

وفي روايــة ابــن عمــر: "حَتَّــى يُزْهِيَ"(٢). وقال أبو الخطاب: لا يقال إلا "يُزْهِي"(٣) للنَّخْلِ. وَلاَ يُقَالُ: يَزْهُو.

رُوْرُهُوْتُهُا أَنَا)، يَتَعَدَّى، وَلاَ يَتَعَدَّى. (وَ) قِيلَ: زَهَتِ الإِبـلُ: (مَـرَّتُ)،

(١) البخاري -البيوع: ٨٧،٨٥، والنهاية ٣٢٣/٢.

(٢) في مطبوع التاج: "تزهيى"، والمثبت من اللسان

وقال الأصمعيّ: إذا ظهرت فيه الْحُمْرَةُ قيل: أَرْهَى. وقال الليث: يَرْهُو في النخلِ خطأً، إنّما هُوَ يُزْهِي.

(و) زَهَا (الْبُسْرُ: تَلُوَّنَ، كَازَّهَى، وَزَهَّــى) تَزْهِيَــةً، وَشَـقَحَ، وأَشْــقَحَ، وأَشْــقَحَ، وشَـقَحَ، وأَشْــقَحَ، وشَقَحَ، وأَفْضَـحَ، لا غَـيْرُ، عـن ابــن اللَّعرابيّ.

(وَ) زَهَا (الغُلاَمُ) يَزْهُـو زَهْـوًا: (شَبَّ).

(و) قال أبو زيدٍ: زَهَتِ (الشَّاةُ) تَزْهُو زَهْوا: إِذَا (أَضْرَعَتْ)، ودَنَا ولاَدُها، نقله الجوهريّ وابن سيده.

(وَ) زَهَتِ (الإِبِلُ) زَهْوا: (سَارَتُ بَعْدَ الْدِورْدِ لَيْلَدَةً أَوْ لَيْلَتَيْسِنِ)، وفي الصحاح: لَيْلَـةً أَوْ أَكْثَرَ، حكاه أبو عبيد. وفي المحكم: إذا ورَدَتِ الإِبِلُ، عبيد. وفي المحكم: إذا ورَدَتِ الإِبِلُ، ثُمَّ سارتُ بعدَ الْورْدِ لَيْلَةً أو أكثرَ، ولم تَرْهُو تَرْهُو لَيْلَةً أو أكثرَ، ولم تَرْهُو

⁽٣) في مطبوع التاج: "تزهى"، والمثبت من اللسان.

كذا في النسخ، والصوابُ: مَدَّتُ، كما هو نص المحكم، (فِي طَلَبِ الْمَرْعَى بَعْدَ أَنْ شَرِبَتْ) ولا تَرْعَى حَوْلَ المَاءِ

(وَ) زَهَا (السِّرَاجَ) يَزْهُوهُ زَهْوا: (أَضَاءَهُ).

(وَ) زَهَا (بِالسَّيْفِ: لَمَعَ بِهِ)، أي: أَشَارَ.

(وَ) زَهَا (بِالْعَصَا: ضَرَبَ) بِهِ. (وَ) زَهَا فُلاَنًا (بِمِائَةِ رِطْلُ) مثلاً، يَرْهَاهُ: (حَزَرَهُ)، نقله ابن سيده

(وَرُهَا الدُّنْيَا، كَهُدُى: زِينَتُهَا) وَرُجُلٌ إِنْرَهُو، وَرُجُلٌ إِنْرَهُو، وَرُجُلٌ إِنْرَهُو، كَوَنُهُا (وَإِينَاقُهَا، وَرَجُلٌ إِنْرَهُو، كَوَنِدَاوُ الْمِيَاقُهَا، وَرَجُلٌ إِنْرَهُو وَ لَحِبْرٌ، عن اللِّحياني. إِنْرَهُوونَ: ذَوُو كِبْرٍ، عن اللِّحياني. قال شيخُنا: نونُه زائدة كالهمزة، قيل: ولا نظير له إلا إِنْقَحْلٌ مِنْ قَحْلِ.

(وَ) زُهُا (كَهُدُى: ع، بِالْجِجَازِ)، وقال نصر: بلدٌ بالحجازِ.

(وَزَهْوَةُ: مَوْلاَةُ أَحْمَدَ بِنَ بَدْرٍ، حَدَّثَتْ) عن أبي الْغَنَائِم النَّرْسِيِّ، نقله النَّرْسِيِّ، نقله النَّرْسِيِّ، نقله اللهبيِّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

رَجُلٌ مَزْهُوَّ: مُعْجَبٌ بِنَفْسِهِ. والسسرابُ يَزْهَسَى الْقُلُسُورِ(١) والْحُمُولَ: كَأَنَّهُ يَرْفَعُهَا.

والحسون. عن يرفعها.
وزَهَتِ الرِّيحُ: هَبَّتْ، قال عَبِيد:
ولَنِعْمَ أَيْسَارُ الْجَزُورِ إِذَا زَهْتْ
رِيحُ الشِّتَاءِ وَمَأْلُفُ الجِيرَانِ(٢)
وزَهَتِ الأُمْوَاجُ السفينة: رَفْعَتْها.
وازْدَهَى بفلان، كازْدُهَاهُ.
وزَهَا النبتُ: نَبَتَتْ شَرَتُه، وقيل:
طَالَ.

وَزَهَا الطَّلُّ النَّوْرَ: زَادَهُ الحُسْنَ في المنظر.

وإبِلِّ زَاهِيَـةً: إذَا كَـانَتُ لَا تَرْعَـى الْحَمْضَ، حكاه ابن السِّكِّيت. وهـي الزَّوَاهِي.

وزَاهِي اللَّوْنِ: مُشْرِقُهُ. وَالزَّهْوَةُ: بريقُ أَيِّ لَوْنٍ كَانَ. وَهُمْ زِهَاءُ مِائَةٍ، بالكُسر لغةً في

 ⁽١) في مطبوع التاج: "القبور"، والمثبت من اللسان.
 (٢) ديــوان عبيـــد بسن الأبـــرص –(طــأوربـــا ١٩١٣)
 ص٠٥، وكذا هو وارد في الصحاح واللسان.

عَلَيْهِ.

(السَّأُوُ: الْوَطَنُ) عن أبي عبيدٍ. (وَ) أيضًا: (بُعْدُ الْهَـمِّ) والـنزاع، عن الخليل، تقول: إنَّكَ لَذُو سَأْوٍ، أَيْ: بَعِيدُ الْهَمِّ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ: كَأَنَّنِي مِنْ هَوَى خَرْقَاءَ مُطَّرَفٌ

دَامِي الأَظَلِّ بَعِيدُ السَّأْوِ مَهْيُومُ (١) يعني هَمَّهُ الذِي تُنَازِعُهُ نَفْسُهُ إِلَيْهِ، ويُرْوَى هذا البيتُ بالشينِ، من الشَّأْوِ، وهو الغايةُ، كلُّ ذلك في الصحاح.

(و) السَّأُو: (النَّيَّةُ، والظُّنَّةُ)، هكذا في النسخ، والصَّوابُ: والطَّيَّةُ والطَّيَّةُ الله الطَّاءِ المُهمَلةِ والْيَاءِ، كما هو نَصُّ الصحاحِ. (وسَاءَهُ سَاءَةً) هكذا في الصحاحِ. (وسَاءَهُ سَاءَةً) هكذا في سايْرِ النسخ، وهو غَلَطُ، والصَّوابُ: وسَآهُ، كَرَمَاهُ، سَآةً، أيْ: هُو مَقْلُوبُ مِنْهُ، حَكَاهُ سِيبَوَيْهِ، يُقالُ: سَأُونَه مِنْهُ، حَكَاهُ سِيبَوَيْهِ، يُقالُ: سَأُونَه بمعنى سُؤْنَهُ، كما في الصحاحِ، وأنشدَ بمعنى سُؤْنَهُ، كما في الصحاحِ، وأنشدَ سِيبَويْهِ لِكَعْبِ بن مَالِكِ:

الضمِّ عن الفارابي كما في المصباح. وزُهاءُ الشَّيْء، كغُرابٍ: شَخْصُهُ.

والزُّهَاءُ أيضاً: الْعَدَدُ الْكَثِيرُ. ومنه الحديث: "إِذَا سَمِعْتُمْ بِنَاسٍ يَأْتُونَ مِنْ قَبَلِ الْمَشْرِق، أُولِي زُهَاء، يَعْجَبُ النَّاسُ مِن زِيِّهِم فَقَدُ الْطَلَّتِ السَّاعَةُ "(١)، أي: أُولِي عَدَدٍ كَثِيرٍ، قال الشَّاعَةُ "(١)، أي: أُولِي عَدَدٍ كَثِيرٍ، قال الشَّاعَةُ "(١)، أي: أُولِي عَدَدٍ كَثِيرٍ، قال الشَّاعَةُ "(١)، أي: أُولِي عَدَدٍ كَثِيرٍ، قال الشَّاعَة

تَقَلَّدُتَ إِبْرِيقًا وَعَلَّقْتَ جَعْبَةً لِتُهْلِكَ حَيًّا ذَا زُهَاءٍ وَجَامِلِ(٢) وَزَهَا الْمُرَوِّحُ الْمِرْوَحَةَ، وزَهَّاهَا: حَرَّكَهَا.

> وَزَهَا الزَّرْغُ: زَكَا وَنَمَا. (فصل السين) المهملة مع الواو والياء

[س أو] *

(و) * هَكَذَا هُوَ فِي سَائِرِ النَّسَخِ، والْكَلِمةُ وَاوِيَّةٌ يَائِيَّةٌ، كما ستقف

⁽١) ديوان ذي الرمة: ٢٥٢، واللسان.

⁽٢) وكذا هو في القاموس.

⁽١) النهاية ٢٣٢/٢.

 ⁽٢) البيت لابن أحمر الباهلي، ديوانه: ١٣٧، وفي مطبوع التاج: "وحامل". والمثبت من الديوان واللسان.

لَقَدْ لَقِيَتْ قُرَيْظَةُ مَا سَآهَا

وَحَلَّ بِدَارِهَا ذُلُّ ذَلِيلُ^(۱) (وَسَأَى) كَرَمَى: إِذَا (عَدَا)، عـن ابْنِ الأعرابيِّ.

(و) سَأَى (التَّوْب) والجلد (سَأُوا، وسَأَيًا): إِذَا (مَدَّهُ) إِلَيْهِ (فَانْشَقُّ)، وفي المحكم: حَتَّى انْشَتَّ. واقْتَصَر في المصادر عَلَى الأُوَّل، وَذُكِرَ المصدر التَّانِي في التهذيب، فقال: وسَأَيْتُهُ سَأَيًا.

(و) سَأَى (بَيْنَهُمْ) سَأُواً: (أَفْسَدَ)، نقله الأزهريُّ، وكَأَنَّه لُغَةٌ في سَعَى، بِالْعَيْنِ، ويقال في ضِدِّهِ: أَسَا بَيْنَهُمْ أُسُواً: إِذَا أَصْلَحَ، وقد تقدم.

(وَسَأَةُ الْقَوْسِ، مُثَلَّثَةً: لُغَاتَ فِي السِّيةِ بِالْيَاءِ)، وهو طَرَفُها المعطوفُ السِّيةِ بِالْيَاءِ)، وهو طَرَفُها المعطوفُ الْمُعَرْقَبُ (٢)، فالضمُّ والكسرُ عِن ابنِ

سيده، والأزهريّ، والفتحُ (عَـنِ ابـنِ مَالِكٍ) في مُثَلَّثَاتِهِ. وكان العجّاجُ يَهْمِزُ سِئَةَ الْقَوْسِ، وقد تقدم ذلك.

(وأَسْأَيْتُ الْقَوْسَ: عَمِلْتُ لَهَا سَأَةً)، وتركُ همزِها أَعْلَى، كذا في المحكم، ونَقَلَهَا الصَّاغَاني عن بعض (١) المحكم، ونَقَلَهَا الصَّاغَاني عن بعض البَصْريين.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

السَّأْيُ: دَاءٌ في طَرَفِ خِلْفِ النَّاقَةِ.
والْمَسْآةُ، كَمَسْعَاةٍ: لغَةٌ في
الْمَسَاءَةِ، مقلوبٌ منه، والجمعُ:
الْمَسَائِي، ومنه قولُهم: أكْرَهُ مَسَائِيك،
حكاه سيبويهِ(٢).

والسَّأُوُ: بَعَرُ النَّاقَةِ، والشينُ لغةٌ فيه، كما سَياتي.

[سبي]*

(ي)*(سَبَى الْعَـدُوَّ سَبْيًا) بالفتح (وسِبَاءً) بالكسر: (أُسَرَهُ)، وهو من

⁽۱) كتــاب سـيبويه ۱۳۰/۲ (ط بــولاق)، [والكتــاب ٢٧/٣ (ط بــولاق)، [والكتــاب ٢٦٧/٣ (ط، هارون) والبيت في ديوان كعب بن مالك ٢٥٣، كما نسب إلى حسان وهو في ديوانه أيضا: ٢٤٤ (تحقيق د.سيد حنفي) وفيه كتبت خطأ: "ساءها"].

⁽٢) في مطبوع التاج: "المعقرب"، والمثبت من اللسان.

⁽١) في مطبوع التاج: "بعص" -بالصاد المهملة.

⁽٢) [الكتاب ٢/٢٤].

باب رَمَى، قال شيخُنا: وَهُوَ صَرِيحٌ فِي أَنَّهُ خَاصٌّ بأَسْرِ الْعَدوِّ، فَلاَ يُسْتَعْمَلُ في غَيْرِهِ، وهو الْمُسْتَفَادُ من المصباح والمختارِ وغيرهِما أَيْضًا.

قلتُ: وَلَكِنَّ سِيَاقَ ابْنِ سِيده: سَبَى العدوَّ وغَيْرَهُ -يقتضى أَنَّهُ عَامٌّ.

(كاسْتَبَاهُ)، نَقَلَهُ الْجَوْهَ رِيُّ وَصاحبُ المصباحِ، (فَهُوَ سَبِيُّ) على وصاحبُ المصباحِ، (فَهُوَ سَبِيُّ أَيْضًا)، أي: أُنشَاهُ فَعِيلٍ، (وهِيَ سَبِيُّ أَيْضًا)، أي: أُنشَاهُ بِلاَ هَاءِ، هكذا هو في المحكم.

وفي المصباح: غُلاَمٌ سَبِيُّ وَمَسْبِيُّ، وَمَسْبِيُّ، وَجَارِيةٌ سَبِايًا)، وجاريةٌ سَبِايًا)، كَعَطِيَّةٍ وعَطَايَا.

(و) سَبَى (الْخَمْرَ سَبِيًّا وَسِبَاءً)، كما في المحكم والتهذيب، (ووَهِمَ الْجَوْهَرِيُّ) حيث قال: سِبَاءً لا غير، قال شيخُنا: ومثلُه لا يُقالُ له: وَهِم، إذ لا غلط فيه، وإنما يكون قُصُورًا بالنسبة لمن يلتزمُ غَيْرَ الصحيح، كالمصنف: (حَمَلَهَا مِنْ بَلَدٍ إلى بَلَدٍ)،

قال أبو ذُوَيْبٍ: فَمَا إِنْ رَحِيقٌ سَبَتْهَا التِّجَا

رُ مِنْ أَذْرِعَاتٍ فَوَادِي جَدَرُ (١)

(وَهِلِي سَلِيَّةٌ) كَغَنِيَّةٍ، وأَمَّا إِذَا
اشْتَرَاهَا ليشربَها فَبِالهَمْزِ، يقالُ: سَبَأَهَا،
فهي سَبِيئَةٌ، وقد تقدم ذلك في الهمزِ،
ويُفَسَّرُ قولُ أَبِي ذُورَيبٍ:

* فَمَا الرَّاحُ، رَاحُ الشَّامِ، جَاءَتْ سَبِيَّةُ(٢) * بِالْوَجُهَيْنِ، فَلِإِنَّكَ إِنْ لاَ تَهْمِزْ كَانَ الْمَعْنَى فِيهِ الْجَلْبَ، وإِنْ هَمَزْتَ كَانَ الشِّرَاءَ، اللَّهُمَّ إِلاَّ أَن يُخَفَّفَ.

(و) سَبَى (الله فُلاَناً) يَسْبِيهِ سَبْيًا: إِذَا (غَرَّبَهُ)، عن ابن السِّكِّيت، يُقالُ: مَا لَهُ سَبَاهُ الله، وفي الصحاح: أي: غَرَّبَهُ (وَأَبْعَدَهُ)، كما يقال: لَعَنَهُ الله.

(وَ) سَبَى (الْمَاءَ) سَبْيًا: (حَفَرَ حَتَّى أَدْرَكَهُ)، نَقَلَهُ ابنُ سيده.

⁽١) ديسوان الهذليسين ١٤٨/١، [وشسرح أشعار الهذليسين ١١٥/١]، واللسان.

⁽۲) ديـوان الهذليـين ۷۲/۱، واللسـان، [وشـرح أشـعار الهذليين ٤٤/١ وروايته فيه:

ولا الراح راح الشام جاءت سبيئة * وعجزه:
 أما غاية تهدي الكرام عُقابُها *

(والسَّبْيُ) بالفتحِ: (مَا يُسْبَى)، يُقَالُ: قَوْمٌ سَبْيٌ، وَصْفٌ بِالمَصْدَرِ، قال الأصمعيُّ: لا يقالُ للقومِ إلا كُذلك، (ج: سُبِيُّ) كَعُتِيًّ، قال الشاعرُ: وأَفَأْنَا السَّبِيُّ مِنْ كُلِّ حَيٍّ

و أَقَمْنَا كَرَاكِرًا و كُرُوشَا(١) (وَ) السَّبْيُ: (النِّسَاءُ) كُلُّهُ نَّ، عن البنِ الأعرابيِّ؛ إمَّا (لأَنَّهُ نَّ يَسْبِينَ لَسُبِينَ الْقُلُوبَ، أَوْ) لأَنَّهُنَّ (يُسْبَيْنَ فَيُمْلَكُنَ)، الْقُلُوبَ، أَوْ) لأَنَّهُنَّ (يُسْبَيْنَ فَيُمْلَكُنَ)، كَذَا قَالَ: (وَلاَ يُقَالُ ذَلِكَ لِلرِّجَالِ)، كَذَا في المحكم.

(وَالسَّابِيَاءُ) بِاللَّهِ: (اللَّشِيمَةُ الَّتِي تَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ)، كما في الصحاح، (أَوْ) هِيَ (جُلَيْدَةٌ رَقِيقَةٌ عَلَى أَنْفِهِ، إِنْ لَمْ تُكْشَفْ عِنْدَ الوِلاَدَةِ مَاتَ)، كما في التهذيب والمحكم.

(وَ) من الجازِ: السَّابِيَاءُ: (الْمَالُ الْكَثِيرُ، و) قِيلَ: (النِّتَاجُ) نَفْسُهُ؛ لأنَّ

الشيءَ قد يُسمَّى بما يكونُ مِنهُ (و) قِيل: (الإِبِلُ لِلنَّتَاجِ)، ومنه الحديث: "تِسْعَةُ أَعْشَارِ السِّرْقِ فِي التَّجَارَةِ، والجزءُ البَاقِي فِي السَّابِيَاءِ (١)، قال ابنُ الأَثِيرِ: يُريدُ بِهِ النَّتَاجَ في المواشِي الأَثِيرِ: يُريدُ بِهِ النِّتَاجَ في المواشِي وكثرْتَهَا، يُقالُ: إنَّ لآلِ فُلان سَابِيَاءَ، أي أَيْ وَالجَمع: السَّوَابِي، وَهِي في الأصلُل: الجُلْدَةُ الَّتِي يَحْسرُجُ وَهِي في الأصلُل: الجُلْدَةُ الَّتِي يَحْسرُجُ مِنْهَا الْوَلَدُ.

وقال الأزهري في تفسير الحديث: السَّابِيَاءُ هُو الْمَاءُ الخَارِجُ عَلَى رَأْسِ الْوَلَٰدِ، إِذَا وُلِدَ، وَقِيلَ: مَعْنَاهُ النَّسَاجُ، والأصلُ فِيهِ الأولُ، والمعنى يرجعُ إلى الثاني.

قال: وقيل للنتاج: سَابِيَاءُ، لِمَا يَخرجُ مِنَ الْمَاءِ عَلَى رَأْسِ الْمَوْلُودِ. انتهى.

وفي حديثِ عُمرَ: "قال لِطَبْيَانَ: اتَّحِذْ مِنْ هذا الْحَرْثُ وَالسَّابِيَاءَ قَبْلَ أَنْ

⁽١) اللسان، [ونسبه الزمخشري في الأساس للَّهبيَّ وروايته فيه (كرش): "وأفانا النَّهاب" وبـلا نسبة في المخصص ١٢٣/٣].

النهاية: ۲/۱۶۳.

يَلِيَكَ غِلْمَةً مِنْ قُرَيْسَ إِ(١)، يُريدُ الزِّرَاعَةَ والنِّتَاجَ.

(وَ) السَّابِيَاءُ: (تُرَابُ جِحَرَةِ السَّابِيَاءُ: (تُرَابُ جِحَرَةِ السَّابِيَاءُ)، وهنو تَرَابُ رَقِيتً يُشَبَّهُ إِسَابِيَاءِ النَّاقَةِ لِرِقَتِهِ.

(وَ) تُطْلَقُ السَّابِيَاءُ عَلَى (الْغَنَمِ الَّتِي كَلَقُ السَّابِيَاءُ عَلَى (الْغَنَمِ الَّتِي كَلَقُرَ نَسْلُهَا)، نقله الجوهريّ والأزهريّ.

(وَأَسَابِيُّ الدِّمَاءِ: طَرَائِقُهَا، الوَاحِدَةُ: إِسْبَاءَةٌ، بِالكَسْرِ)، عن أبي عُبَيْد، قال سَلاَمَةُ بن جَنْدَلٍ يذكرُ الخيل:

وَالْعَادِيَاتُ أَسَابِيُّ الدِّمَاءِ بِهَا

كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا أَنْصَابُ تَرْجِيبِ^(۲)
(وَ) السَّبِيَّةُ (كَغَنِيَّةٍ: رَمْلَةٌ بِالدَّهْنَاءِ)
نقله الأزهريَّ، وقال نصر: روضةٌ في
ديارِ نميم بنجْدٍ.

(و) السَّبِيَّةُ: (السَّرُّةُ يُخْرِجُهَا الغَوَّاصُ) من البحر، قال مزاحِمٌ:

بَدَت حُسَرًا لَمْ تَحْتَجِبْ أَوْ سَبِيَةً مِن الْبَحْرِ بَزَّ الْقُفْلَ عَنْهَا مُفِيدُهَا(۱) مِن الْبَحْرِ بَزَّ الْقُفْلَ عَنْهَا مُفِيدُهَا(۱) (و) سِبْيَةٌ (كَدِمْنَةٍ، ويُفْتَحُ)، وعلى الكسرِ اقتصر الذهبيُّ وغَيْرُهُ، والفتح ضبطُ الصَّاغَانيِّ: (ة، بِالرَّمْلَةِ) مِسنْ ضياعِها، (مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ طَيَاعِها، (مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بِنُ مُحَمَّدٍ) الخَبَّارُ، نَزِيلُ مُصَرَّد الثَّمَانِينَ وحَمْسِمِائَةٍ. الرَّحْمَنِ بَعْدَ الشَّمَانِينَ وحَمْسِمِائَةٍ. (وَأَبُو طَالِبٍ، السِّبْيِيَّانِ، المُحَدِّثَانِ)، وَوَى الأَحْيُر عَن أَحْمَدَ بَنِ عَبْدِالعَزِينِ رَوَى الأَحْيُر عَن أَحْمَدَ بَنِ عَبْدِالعَزِينِ رَوَى الأَحْيُر عَن أَحْمَدَ بَنِ عَبْدِالعَزِينِ رَوَى الأَحْيُر عَن أَحْمَدَ بَنِ عَبْدِالعَزِينِ الواسطِيِّ.

(وَ) السَّبِيُّ (كَغَنِيِّ: الْعُودُ يَحْمِلُهُ السَّيْلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ)، فَكَأَنَّهُ غَرِيبٌ، السَّيْلُ بِعُودٍ سَبِيِّ، قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَصِفُ يَرَاعًا:

سَبِيٌّ مِنْ يَرَاعَتِهِ نَفَاهُ

أَتِيُّ مَدَّهُ صُحَرٌ وَلُوبُ^(۲) (كَالسَّبَاءِ) كَسَحَابٍ، (ويُقْصَـرُ)،

⁽١) النهاية: ٢/١٤٣.

⁽٢) المفضليات: ١٢١، واللسان. [والأساس (سبي)].

⁽١) اللسان. [وديــوان مزاحــم العقيلـي ٢٦، والتهذيـب ١٠/١٣ والأساس (سبي)].

⁽۲) ديـوان الهذليـين ۹۲/۱، واللسـان، [وشـرح أشـعار الفذليين ۱۰۲/۱].

عن ابن الأعرابيِّ.

(وَ) السَّبِيُّ (مِنَ الْحَيَّةِ: جِلْدُهَا النَّهِ السَّبِيُّ (مِنَ الْحَيَّةِ: جِلْدُهَا النَّهُ اللَّذِي تَسْلُخُهُ)، وأنشَدَ الأَزْهَرِيُّ للرَّاعِي:

يُجَرِّرُ سِرْبَالاً عَلَيْهِ كَأَنَّهُ

سَبِيُّ هِلال لَمْ تُقَطَّعْ شَرَانِقَهُ (۱)

أرادَ بِالشَّرَانِي: مَا انْسَلَخَ مِنْ جِلْدِهِ، وأَنْشَدَ ابنُ سيده لِكُثَيِّرٍ *

* سَبِيُّ هِلال لَمْ تُفَتَّقْ بَنَائِقُهُ هُ (۱) *

(كَسَبْيِهَا) بِالفَتح، واللَّذِي فِي التَّكْمِلَةِ: كَسَبْيُهَا، أَيْ: بِالهَمْزِ، فَتَأْمَلْ. التَّكْمِلَةِ: كَسَبْيُهَا، أَيْ: بِالهَمْزِ، فَتَأْمَلْ. (وَتَسَابَوْا: سَبَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا)

نقله الأزهريُّ.

(وَسَبَا: حَيُّ بِالْيَمَنِ)، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْهَمْزِ أَنَّهُ لَقَبُ عَبْدِ شَمْسِ بِنِ يَشْجُبَ الْهَمْزِ أَنَّهُ لَقَبُ عَبْدِ شَمْسِ بِنِ يَشْجُبَ اللهِ سَبَى خَلْقًا ابنِ يَعْرُبَ بِنِ قَحْطَانَ؛ لأنه سَبَى خَلْقًا كَيْرًا، وهو أَوَّلُ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ مِن وَلَدِ

قَحْطَانَ.

قال شيخُنا: وقضيتُه أن يُذْكُرَ في المُعْتَلِّ فقط، دونَ المَهْمُوزِ

وفي المحكم: سَبَا حَيُّ مِنَ اليَمَنِ، يُجْعَلُ اسْمًا لِلحَيِّ، فَيُصْرِرَفُ، واسْمًا لِلقَبيلَةِ فَلاَ يُصْرَفُ.

وفي المصباح: سَبَا(١): اسْمُ بَلَدِ بِالْيَمَنِ يُذَكَّرُ فَيُصْرَفُ، ويُؤَنَّثُ فَيُمْنَعُ، سُمِّيَ باسْم بَانِيهِ.

(و) يُقالُ: (ذَهَبُوا أَيْدِي سَبَا، وأَيَادِي سَبَا، وأَيَادِي سَبَا)، أي: (مُتَفَرِّقِينَ). قال الجوهريُّ: وهما اسْمَانِ جُعِلاً واحِدًا، مثلُ: مَعْدِي كَرِب، هُوَ مَصْرُوفُ، لأَنَّه لا يَقَعُ إلا حَالاً، أضفت إليهِ أَوْ لَمْ تُضِفْ.

وقَالَ الرَّاغِبُ: سَبَا(٢) اسْمُ بَلَدٍ تَفَرَّقَ أَهْلُهُ، ولهذا يُقالُ: ذَهَبُوا أَيادِيَ سَبَا(٣)، أي: تَفَرَّقُوا تَفَرُّقَ أَهْلِ هَذَا

⁽۱) البيت لكثير، وقد ورد في اللسان، وفي ديوان كثير عزة ۸۲/۲ وفيه: "لم غرق شرانقه" وفيه رواية أخرى: "يجرد... لم تفنّق بنائقه" وفي تحقيق الدكتور إحسان عباس ١٣٨٠: "لم تخرق شرانقه". أوهو للراعي النميري في ملحق ديوانه ٣٠٨].

⁽٢) انظر الهامش السابق.

⁽١) في مطبوع التاج: "سبا"، والذي في المصباح: "سبا"، بالهمز.

⁽٢) كذا في مطبوع التاج، وفي المفردات ٢٢٣: "سمباً" بالهمز.

⁽٣) في المفردات: "سبأ".

المكان مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

اسْتَبَى الخَمْرَ، كَسبَاهَا.

ويَقُولُونَ: إِنَّ اللَّيْلَ طَوِيلٌ، ولا أُسْبَ لَهُ، وَلاَ أُسْبَى لَهُ، هذه عن اللِّحيانيّ، قال: وَمَعْنَاهُ: الدُّعَاءُ، أي: لاَ أُجْعَلُ كَالسَّبْي، وَجُزِمَ عَلَى مَذْهَبِ الدُّعَاءِ. كَالسَّبْي، وَجُزِمَ عَلَى مَذْهَبِ الدُّعَاءِ. والأُسْبِيةُ: الطَّرِيقَةُ مِنَ الدَّمِ. والإِسْبَاءَة، بالكسْرِ: خَيْطُ مِنَ الدَّمِ. الشَّعَر مُمْتَدُّ.

وَأَسَابِيُّ الطَّرِيقِ: شَوْكُهُ(١). وسَبَاهُ اللَّهُ تَعَالَى: لَعَنَهُ. ومِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ القَيْسِ:

* فَقَالَتْ سَبَاكَ اللَّهُ إِنَّكَ فَاضِحِي (٢) * وتَسَبَّى فُللَانُ لِفُللَانِ فَفَعَل (٣) بِهِ كَذَا، يَعْنِي: التحبُّبَ وَالاسْتِمَالةَ.

وَاسْتَبَتِ الجاريةُ قَلْبَ الفتى: سَبَتْه. وَيَقَعُ السَّابِيَاءُ على العددِ الكثيرِ،

وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ: أَلَمْ تَرَ أَنَّ بَنِي السَّابِيَاءِ إِذَا قَارَعُوا نَهْنَهُوا الْجُهَّلاَ(١)

ُ فُسِّرَ بِكثرةِ العَدَدِ.

[ستو]*

(و)*(السَّتَا): لغة فِي (السَّدَى) بالدالِ، قَالَ:

* رُبُّ خَليلٍ لِي مَليلٍ مِنْ هُ *

* عَلَيْهِ سِرْبَالٌ شَدِيدٌ صُفْرَتُهُ *

* سَـتَاهُ قَـرٌّ وَحَريرٌ لُحْمَتُـه (٢) *

(كَالأُسْتِيِّ، كَتُرْكِيٍّ)، وكذلك الأُسْدِيِّ، وَذكر ابن سيده: السَّتَا، والأُسْتِيِّ(٣)، ثم قال: وألف الكلِّ ياءً، مِنْ حَيْث كَانَتْ لامًا. فَاقْتِصَارُ المصنف على الواو قُصُورٌ.

(وَ) السَّتَا: (اللَّهْرُوفُ)، لُغَةً في السَّدَى.

⁽١) اللسان، [وتهذيب اللغة ٢/١٣].

⁽٢) الصحاح، واللسان.

 ⁽٣) في مطبوع التاج: (السَّتا والأستيُّ وستى)، والمئبت من اللسان والمحكم ٣٧٥/٨.

⁽١) في مطبوع التاج: "شركه"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) ديوان امرئ القيس: ٣١، وعجزه:

الست ترى السمّار والناس أحوالي *
 والصدر أيضا في اللسان.

⁽٣) في مطبوع التاج: "تفعل"، والمثبت من اللسان.

(وَأَسْتَى النَّوْبَ: أَسْدَاهُ)، وهو ضِدُّ الْحَمَهُ، ومنه قـولُ الشَّاعِرِ، وَهُـوَ الشَّاحُ:

عَلَى أَنَّ لِلْمَيْلاَء أَطْلاَلَ دِمْنَةٍ

بأسقف تُستِيها الصبّا وتُنيرها (۱) (وستا) البعيرُ: (أسْرَعَ)، وكذلك سدكى، وهُو مِنْ حَدِّ رَمَى، نَقلَهُ الأَزْهَرِيُّ.

(وَسَاتَاهُ) مُساتَاةً: (لَعِبَ مَعَهُ الشَّفَلَّقَةَ)، وقد ذُكِرَ في حرف القاف. (وَ) قَال أبو الهيشم: (الأستِيُّ، كتُرْكِيُّ: الشَّوْبُ الْمُسَدَّى)، وقال غَيْرُهُ: هو الدي يُسَمِّيه النَّسَّاجُونَ: السَّنَا، وقد تقدم، وَهُوَ الَّذِي يُرْفَعُ، ثُمَّ تُدْخَلُ الْخُيُوطُ بَيْنَ الْخُيُوطِ.

(وَ) قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: (اسْتَاتَتِ النَّاقَةُ اسْتِيتَاءً): إِذَا (اسْتَرْخَتْ مِنَ الضَّبَعَةِ)، هكذا نَقَلَهُ الجوهريُّ هُنَا، ولا يَخْفَى أَنَّ مَحلَّه أَتَى يَأْتِي، وقد سَبَقَ له هُنَاك

وَفَسَّرْنَاهُ، وَفَسَّرَهُ الزِمِحْسُرِيِّ بِقُولِهِ: اغْتَلَمَتْ وَطَلَبَتْ أَنْ تُؤْتَى، فهذه عَفْلَةٌ عظيمة من المصنِّف، تَبِع فيها الجوهري، فتأمل.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

سَتَاةُ الثَّوْبِ: سَدَاتُهُ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ نقله الجوهريُّ.

وَسَتَّى الْحَائِلُ الثَّوْبَ لِنَفْسِهِ وَلِغَيْرِهِ تَسْتِيَةً مِثْلَ سَدَّى، إِلاَّ أَنَّ سَدَّى لِنَفْسِهِ، وَتَسَدَّى لِغَيْرِهِ، كَمَا سَيَأْتِى. ويُقَالُ لِمَنْ لاَيَضُرُّ وَلاَيَنْفَعُ: مَا أَنْتَ لُحْمَةً وَلاَ سَتَاةً(١).

والسَّتَى: الْبَلَحُ، لُغَةٌ فِي الدَّالِ، كما سيأتي.

[س ج و] *

(و)*(سَجَا) اللَّيْلُ وغَيْرُهُ يَسْجُو سَجْوًا، وَ(سُجُوًّا) كَعُلُوًّ: (سَكَنَ ودَامَ)، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ وَاللَّبُلِ إِذَا

⁽١) [مجمع الأمثال: ٣٦٩/٣ وروايته فيه: "ما أنت بلحمةٍ ولا سناةٍ"].

⁽١) ديوان الشماخ: ١٦١، وروايته: "تسديها"، ورواية التاج في اللسان.

سَجَى ﴾ (١)، قَــالَ الزجّـاجُ وابــنُ الأعرابيِّ: أي: سَكَنَ، وأنشد الزجّاجُ:

- * يَا حَبَّذَا الْقَمْرَاءُ واللَّيْلُ السَّاجُ *
- * وَطُـرُقٌ مِثْـلُ مُـلاَءِ النَّسَّـاجُ(٢) * ورَوَى غَيْرُ الأَزْهَرِيِّ:
- * يَا حَبَّذَا القَصْرُ وَلَيْ لُّ سَاجُ * وَقَالَ الفَرَّاءُ: سَجَا اللَّيْ لُ: رَكَدَ وَقَالَ الفَرَّاءُ: سَجَا اللَّيْ لُ: رَكَدَ وَأَظْلَمَ، ومَعْنَى رَكَدَ: سَكَنَ، (ومِنْهُ البَحْرُ) السَّاجِي، أي: الساكنُ، وأنشَدَ الجوهريُّ لِلأَعْشَى:

فَمَا ذَنْبُنَا أَنْ جَاشَ بَحْرُ ابنِ عَمِّكُمْ وَمَا ذَنْبُنَا أَنْ جَاشَ بَحْرُ ابنِ عَمِّكُمْ وبَحْرُكَ سَاجٍ لاَ يُوارِي الدَّعَامِصَا^(٦)

وفي المحكم: سَجَا الْبَحْرُ سَجُواً: سَكَنَ مِنْ تَمَوِّجِهِ، وفي التهذيب: سَكَنَتُ أَمْوَاجُهُ.

(وَالطَّرْفُ السَّاحِي) أي: السَّاكِنُ،

وقَالَ ابنُ الأعرابِيِّ: عَيْنٌ سَاجِيَةٌ: فَاتِرَةُ النَّسَاءِ. النَّسَاءِ.

(و) سَجَتِ (النَّاقَةُ) سَجُوا: إِذَا (عَزُرَ مَدَّتُ حَنِينَهَا، وأَسْجَتُ): إِذَا (غَزُرَ لَبَنُهَا)، نقلهما الصاغانيُّ.

(وَسَاجَاهُ) مُسَاجَاةٌ: (مَسَّهُ)، قال أبو زيدٍ: يُقَالُ: أَتَانَا بِطَعَامٍ فَمَا سَاجَيْنَاهُ، أي: مَا مَسَسْنَاهُ.

(وَ) سَاجَاهُ: (عَالَجَهُ)، يُقَالُ: هـل تُسَاجِي ضَيْعَةً، أى: [هل](١) تُعَالِجُهَا؟، عن أبى مَالِكٍ.

(وامْرَأَةٌ سَجْوَاءُ الطَّرْفِ: سَاجِيَتُهُ) أي: فَاتِرَتُهُ.

(وتَسْجِيَةُ المَيِّتِ: تَغْطِيَتُهُ) بِشَوْبٍ، وفي الصحاح: أَنْ تَمُدَّ عَلَيْهِ ثُوْبًا.

(وَنَاقَةٌ سجواء (٢٠): وهي الـتي (إِذَا حُلِبَتْ سَكَنَتْ)، ونصُّ المحكم: تَسْكُنُ عِنْدَ الحَلْبِ، وَأَنْشَدَ:

⁽١) سورة الضحى، الآية (٢).

 ⁽۲) اللسان، ونسبه للحارثي، ومقاييس اللغة ١٣٧/٣.
 [والخصائص ١١٥/٢، والمخصص ٢٦/٩].

⁽٣) شرح ديوان الأعشى ١٠٢، وفيه: "أتوعدني أن جاش..."، [وكذلك ديوانه، ١٠٠] ورواية التاج في اللسان.

⁽١) زيادة من اللسان.

⁽٢) خرجت كلمة (سجواء) من النص في مطبوع التاج.

فَمَا بَرِحَتْ سَجُواءَ حَتَّى كَأَنَّمَا

تُغَادِرُ بِالزِّيزَاءِ بِرْسًا مُقَطَّعَا(١) شَبَّهُ مَا تَسَاقَطَ مِنَ اللَّبَنِ عن الإِناءِ

به.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

لَيْلَةٌ سَاجِيَةٌ: سَاكِنَةُ الرِّيخِ غَيْرُ مُظْلِمَةٍ، كذا في التهذيب. وفي المحكم: ساكنةُ البردِ والريحِ والسحاب، غَيْرُ مُظْلِمَةٍ.

وقال ابنُ الأعرابِيِّ: سَجَا اللَّيْلُ: امْتَدَّ ظَلاَمُهُ.

وَسَجَا: أَظْلَمَ.

وفي المصباح: سَجَا اللَّيْلُ: سَتَرَ بِظُلْمَتِهِ. وَقَالَ ابنُ الأَعرَابِيِّ: أُسْجَى يُطُلْمَتِهِ. وَقَالَ ابنُ الأَعرَابِيِّ: أُسْجَى يُسْجَا، يُسْجِي: إِذَا غَطَّى شَيْعًا مَا، كُسَجَا، وَسَجَّى.

وَسَجَتُ الرِّيحُ: سَكَنَتُ، قَالَ: * وَإِنْ سَجَتْ أَعْقَبَهَا صَبَاهَا (٢) *

(١) اللسان. وهو منسوب في سمط السلالي ٢٤٠/٢ إلى ابن عَنَاب، وضبطه:

فما برحت سجواءُ حتى كأنّما تساقِطُ بالزّيزاء برْسًا مُقَطّعا (٢) اللسان، [وتهذيب اللغة ١٤١/١].

وَنَاقَةٌ سَجْوَاءُ: مُطْمَئِنَةُ الْوَبَرِ. وَشَاةٌ سَجْوَاءُ: مُطْمَئِنَةُ الْصُوْفِ.

وَالسَّجِيَّةُ: الخُلُقُ وَالطَّبِيعَةُ، نقله الجُوهريّ. وقال شيخُنا: هي المَلكَةُ الرَّاسِخَةُ فِي النَّفْسِ، الَّتِي لاَ تَقْبَلُ الزَّوَالَ بسُهولَةٍ.

وفي المصباح: السَّجِيَّةُ: الْغَرِيـزَةُ، والْجَمْعُ: السَّجَايَا، يُقالُ: هُوَ كَرِيـمُ السَّجَايَا.

وَسَجَا: مَوْضِعٌ، عن ابن سيده، وأنشك:

* قَدْ لَحِقَتْ أُمُّ جَميلٍ بِسَجَا * * خَوْدٌ تُرَوِّي بِالْخَلُوقِ الدُّمْلُجَا(١) * وقال نصر: هو مَاءٌ بِنَجْدٍ، في دِيارِ بني كِلاَبٍ. وقال ابنُ الأعرابيِّ: اسْمُ بئر، وسَيَأْتِي فِي الشِّينِ. وريحٌ سَجْوَاءُ: لَيِّنَةٌ.

[سحو-ي]*

(يـو)*(سَحَا الطِّينَ) عَـنْ وَجْـه

⁽١) اللسان.

الأرض (يَسْحِيهِ، ويَسْحوهُ، ويَسْحاهُ) ثَلاثُ لُغَاتٍ، كما في الصحاحِ والتهذيب. واقتصر ابن سيده على الأولَى والثالثة، وصاحب المصباحِ على الثانية، (سَحْيًا) كَرَمَى، وسَحْوًا، بِالواوِ: (قَشْرَهُ وَجَرَفَهُ).

(والمِسْحَاةُ، بِالكَسْرِ: مَا سُحِي بِهِ)، قال الجوهريُّ: كَالْمِجْرَفَةِ، إِلاَّ أَنَّهَا مِنْ حَدِيدٍ. والجَمْعُ: الْمَسَاحِي، قال أبو زُبَيْدٍ:

كَأَنَّ أُوْبَ مَسَاحِي الْقَوْمِ فَوْقَهُمُ

طَيْرٌ تَعِيفُ عَلَى جُونَ مَزَاحِيفِ^(۱) (وَصَانِعُهُ: سَحَّاءٌ) كَكَّتَان، وفِي التهذيبِ: ومُتَّخِذُ المَسَاحِي: سَحَّاءٌ، على فَعَّال.

(وحِرْفَتُهُ: السِّحَايَةُ)، بِالكَسْرِ على القِيَاسِ.

(و كُلُّ مَا قُشِرَ عن شَيْءٍ: سِحَايَةً)، بالكَسْر أَيْضًا.

(وَسِحَايَةُ القِرْطَاسِ) كَكِتَابَةٍ، بِاليَساءِ، (وَسِحَاءُهُ القِرْطَاسِ) كَكِتَابَةٍ، بِاليَساءِ، (وَسِحَاءُتُهُ) بِسالوَاوِ(١)، (وَسِحَاءُتُهُ) بِالهَمْزَةِ: (مَا سُحِي مِنْهُ، أَيْ: أُخِذَ)، وَقَدْ سَحَا مِن الْقِرْطَاسِ: إِذَا أَخَذَ منه شَيْئًا قَلِيلاً. (ج: أَسْحِيةٌ). إِذَا أَخَذَ منه شَيْئًا قَلِيلاً. (ج: أَسْحِيةٌ). وَالسَّاحِيةُ: السَّيْلُ الجَرَّافُ) يَقْشِرُ

روانسائي، السيل المبراك يعابر كُلُّ شَيْء وَيَجْرُفُهُ، والهَاءُ لِلمُبَالَغَةِ.

(و) أَيْضًا (الْمَطْرَةُ الشَّدِيدَةُ الوَقْعِ) الَّتِي تَقْشِرُ وَجُهُ الأَرْضِ.

(وسَحَا الكِتَابَ) يَسْحيهِ ويَسْحوهُ:
(شَــدَّهُ بِسَـحَاءَةٍ)، مَمْـدودة، وفي
الصحاح: بالسِّحَاء، كَكِتَاب، وهُما
لغتان، (كَسَحَّاهُ) تَسْحِيَة، (وأسْحَاهُ)،
كما في المحكم.

قال ابنُ سيده: (و) أَرَى اللِّحيانيِّ حَكَــى: سَـحًا (الْجَمْــرَ: جَرَفَــهُ)، والمعروفُ بالخاء.

(و) سَحَا (الشَّعْرَ) يَسْحِيه ويَسْحُوهُ

⁽۱) اللسان، والصحاح. [وديوان أبي زبيد الطائي ۱۱۹، ويروى شطره الأول:

^{*} كأنهن بأيدي القوم في كبد *].

⁽١) [صوابه: بالهمز بلا تاء، أو بلا هاء كما يعبر دائما عن تاء التأنيث].

بالهُمْزةِ.

(و) السّحاية: (القِطْعَة مِن السّحاب)، وفي الصحاح ما في السّماء سَحاب، هكذا السَّماء سَحاب، هكذا ضبطه بالكسر والقصر، وفي المحكم: سِحَاءة، كَكِتَابَة.

(و) السّحاءُ، (كَكِسَاءُ: نَبْتُ شَائِكُ) له زهرةٌ حمراءً في بياضٍ، تُسمَّى الْبَهْرَمَةُ، (يَرْعَاهُ النَّحْلُ، عَسَلُهُ عَسَلُهُ عَسَلُهُ عَسَلُهُ عَسَلُهُ عَسَلُهُ عَسَلُهُ الْمَحْدَةُ، وكتبَ الْحَجَّاجُ إلى عاملٍ له: أن أَرْسِلْ لِي بِعَسَلِ السِّحَاء، أَخْضَرَ فِي الْإِنَاء.

(وَالأُسْحِيَّةُ) بِالضَّمِّ: (كُلُّ قِشْرَةٍ) تَكُونُ (عَلَى مَضَائِغِ اللَّحْمِ مِنَ الْجِلْدِ)، نقله الأزهريُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

اسْتَحَى اللَّحْمَ: قَشَّرَهُ، واسْتَعَارَ رُوْبَهُ الْمَسَاحِي لِحَوافِر الحَميرِ، كما في المحكم. وفي التهذيب: سَمَّى رُوْبَلةُ سَحْيًا: (حَلَقَه، كَاسْتَحَاهُ).

(والسُّحَاةُ) كَالْحَصَاةِ: (النَّاحِيَةُ).

(و) أَيْضًا: (شجرةٌ شَاكةٌ) وثَمرتُها بيضاءُ، وهي عشبةٌ من عشب الربيع، ما دامت خضراء، فإذا يَبِستْ في القيظِ فهي شجرةٌ.

(وَ) أَيْضًا: (الْحُفَّاشَةُ، ج: سَحًا)، عن النضرِ بن شُميْلٍ، كما في الصحاح.

(وَ) أيضًا: (السَّاحَةُ) مَقْلُوبٌ مِنْه، يُقالُ: لأَرَيَنَّكَ بِسَحْسَحِي وَسَحَاتِي، كما في الصحاح.

(وَأَسْحَى) الرجلُ: (كَثْرَ)ت (عِنْدَهُ الأَسْحِيةُ)، كما في الصحاح.

(والأُسْحُوانُ، بِالضَّمِّ: الْجَمِيلُ)، قالمه أبو عبيدة، وقال الفرَّاءُ: هو (الطَّويلُ) مِنَ الرِّجَالِ.

(و) أَيْضًا: (الْكَثِيرُ الأَكْلِ) مِنْهُم، وهذه عن الجوهريّ.

(وَالسِّحَايَةُ، بِالكَسْرِ: أُمُّ النَّرَّأْسِ) الَّتِي يَكُونُ فِيها الدِّماغُ، (كَالسِّحَاءَةِ)

سَنَابِكَ الْخَيْلِ: مَسَاحِيَ؛ لأَنَّهَا تُسْحَى بِهَا الأرضُ.

وَسَحَاةُ القرطاسِ، كَحَصَاةٍ: لغةً في السِّحَاءَةِ.

وَسَحَا الشَّحْمَ عَنِ الإِهابِ سَحْوًا: قَشَرَهُ. وضَبُّ سَاحٍ: يَرْعَى السِّحَاءَ.

وَالسِّحَاءُ، كَكِسَاءِ: الْخُفَّاشُ، لغةٌ في الْمَفْتُوحِ الْمَقْصُورِ، عَنِ الأَرْهَرِيِّ. وانْسَحَى: انْقَشَرَ.

وأبو الفَضْلِ مُحَمَّدُ بنُ أَبِي الْفَتْحِ السَّاحِيّ المَوْصِلِيّ، حَدَّثَ عن خطيبِ الموْصِلِ. قال الحافظُ: هكذا قَيِّدَهُ مَنْصُورٌ فِي الذَّيْل.

[سخي]*

(ي)*(السَّخِيُّ) كَغَنِيُّ: (الْجَوَادُ) الْكَرِيمُ، (ج: أَسْخِيَاءُ وسُخَوَاءُ)، كَنَصِيبٍ وأَنْصِبَاءَ، وكَرِيمٍ وكُرَمَاءَ. كَنَصِيبٍ وأَنْصِبَاءَ، وكَرِيمٍ وكُرَمَاءَ. (وَهِبِي سَخِيَّةٌ، جَ: سَخِيًّاتٌ وسَخَايَا، وَ) قَد (سَخَى) الرجلُ (كَسَعَى، وَدَعَا، وَسَرُو، وَرَضِيَ) لغاتٌ أَرْبُعَةً، يَسْخَى ويَسْخُو، (سَخَاءً)

بِالْمَدِّ، هُوَ مَصْدَرُ يَسْخَى ويَسْخُو، من حَدِّ سَعَى ودَعَا، (وَسَخَى) مقصورٌ، (وسُخُوَّةٌ) بِالضِمِّ والتَّشْدِيد، وَهُمَا مَصْدَرَا سَخِيَ، كَرَضِيَ، (وسُخُوَّا) كَعُلُوِّ، مَصْدَرَا سَخِيَ، كَرَضِيَ، (وسُخُوَّا) كَعُلُوِّ، مَصْدَرُ سَخُوَ، كَكَرُمَ، أَيْ: جَادَ وتَكُرُّمَ.

وقيل: سَخا يَسْخُو سَخَاءً، بالمد: وسُخُوا، كَعُلُوِ. وسَخَا سَخَاءً، بِالمَدّ، وسُخُوَّ، هكذا هو في الحكم، واقتصر صاحبُ المصباحِ عَلَى الثَّلاَثَةِ الأواخِر، وأجْرَى الصِّفَاتِ عَلَى الثَّلاَثَةِ الأواخِر، وأجْرَى الصِّفَاتِ عَلَى أَفْعَالِهَا فَقَالَ: سختُ نَفْسُهُ، من بابِ دَعَا، فهو سَاخٍ صَخَتْ نَفْسُهُ، من بابِ دَعَا، فهو سَاخٍ صَخَدًا عَ، وسَخِي من بابِ رَضِي فَهُو سَخِ كَدَاعٍ، وسَخِي من بابِ رَضِي فَهُو سَخٍ كَدَاعٍ، مَنْقُوصٌ، وسَخُو كَكُرُمُ سَخٍ، كَشَجٍ، مَنْقُوصٌ، وسَخُو كَكُرُمُ ضِفَاتِ فَعُلَ، كَكَرِيمٍ من كَرُم. وذكر من مصادرِ هذه الأخيرةِ: سَخَاوةً، من مصادرِ هذه الأخيرةِ: سَخَاوةً، وهو على القياس.

وذكره الجوهريُّ أيضًا: فقال: سَخُوَ الرَّجُلُ يَسْخُو سَخَاوَةً، أي: صَارَ

سَخِيًّا، واقتصر الجوهريُّ على هذه الثلاثةِ أيضًا فقال: سَخًا يَسْخُو، وسَخِيَ يَسْخُو، وسَخُو يَسْخُو، وسَخُو يَسْخُو، وأَنْشَدَ لِعَمْرو بنِ كُلْثُومٍ:

* إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينَا(۱) * أَي: جُدْنَا بِأُمْوَالِنَا. وقُولُ مِّنْ قَالَ: سَخِينَا، من السُّخُونَةِ، نَصْلُ عَلَى الخَال، فليس بشيء.

قلتُ: الأولُ قـولُ أبِـي عمـرٍو، والثاني قولُ الأصمعيِّ.

وقال ابن بريّ عن ابن القطّاع: الصوابُ ما أنكره الجوهريُّ.

وقَالَ الصَّفَدِيُّ فِي حاشية الصَّحَاح: قد أشبعتُ الْفَوْلَ فِيهِ فِي كَتَابِي: "عَلِيُّ النَّوَاهِدِ عَلَى ما فِي كَتَابِي: "عَلِيُّ النَّوَاهِدِ عَلَى ما فِي الصَّحَاح من الشَّوَاهِدِ". وَبِمَا ذَكَرْنَا ظَهَرَ لَكَ أَنَّ سِيَاقَ المُصنِّفُ مُشَوَّشٌ

(١) المعلقات العشر وأخبار قائليها (باعتناء الشيخ الشنقيطي ١٣٣٨هـ): ٨٥ وصدر البيت: * مشعشعة كأن الحُص فيها *. [وشرح القصائد السيع

غَيْرُ مُحِيطٍ، والْمُسْتَمِدُ مِنْهُ لاَ يَخْلُو عَنْ تَخْبيط.

(وَتَسَخَّى) الرجلُ عَلَى أصحابه: (تَكَلَّفَهُ) أي: السَّخَاءَ، نَقَلَهُ الجوهريُّ.

(وسَخَا النَّار، كَدَعَا وسَعَى)، هكذا في النسخ، واقْتَصَرَ الجوهريُّ على سَخَا، كَدَعَا ورضِيَ. وأمَّا كَسَعَى على سَخَا، كَدَعَا ورضِيَ. وأمَّا كَسَعَى فهي لغة ثالثة نقلها الصاغانيُّ، وبهذا ظهرَ قصُورُ المصنف، (سَخُوًا وسَخيًا)، فيه نشرٌ ولَفُ مُركَّبٌ.

قال الجوهريّ: سَخُوْتُ النَّارَ السُخُو [ها] (١) سَخُوا، وفيه لغة أُخْرَى، حَكَاهُمَا جَمِيعًا أَبُو عَمْرو: سَخِيتُ النَّارَ أَسْخَاهَا سَخْيًا، مثلُ: لَبِثْتُ الْبَتُ الْبَتْ الْقِدْرِ)، لَبْتًا: (جَعَلَ لَهَا مَذْهَبًا تَحْتَ الْقِدْرِ)، كذا في المحكم.

وفي الصحاح والتهذيب: إِذَا أَوْقَدَ فَاجْتَمَعَ الجمرُ والرمادُ فَفَرَّجَهُ، ثم قال: ويقال: اسْخَ نَارَكَ، أي اجْعَلْ لَهَا مَكَانًا تُوقَدُ عَلَيْهِ.

^{*} مشعشعة كأن الحُصَّ فيها *. [وشرح القصائد السبع الطوال الجاهليات: ٣٧٢].

⁽١) زيادة من الصحاح.

حكماه يعقموب كمما في الصحماح.

(وسَخِيُّ)، وهذا نُقُلُهُ الصاغانيُّ، وهـو

على خلاف القياس؛ لأنَّ فَعِيلاً من

صِفَاتِ فَعُل بضَمِّ الْعَيْن، ولذا اقتصر

الجوهريُّ على سَخ: (أَصَابَهُ ظَلَعٌ)،

قال الجوهريُّ: السَّخَى، بالْقَصْر: ظُلُعٌ

يُصيبُ الْبَعِيرَ أو الفصيل، بأن يَشِب

بِالحِمْلِ الثَّقِيلِ، فَتَعْتَرِضَ الرِّيحُ بين

(والسَّخَاويَّةُ: اللَّيْنَةُ) الترابِ، (أَوْ الْوَاسِعَةُ(١)

مِنَ الأَرْضِ)، وفي الصحاح: أَرْضٌ سَخَاويَّةٌ:

لَيُّنَـةُ الـتّرابِ، وهـي مَنْسُـوبةٌ، ومَكَـالٌ

سَخَاوِيٌّ- بخطُّ أبي زكريا: وهي مُسْتَويَةً.

(ج: سَخَاويٌّ)، وقال أبو عمرو:

السَّخَاوِيُّ من الأرضِ: التي لا شيءَ

فِيهَا، وهي سَخَاوِيَّةً، وأنشد للجعديّ:

* سَخَاوِيٌّ يَطْفُو آلُهَا ثُمَّ يَرْسُبُ (٢) *

وقال الأصمعيّ: السَّخَاويُّ:

الجلدِ والكَتِفِ.

وَأَنْشَدَ لِلْمَرَّارِ بِنِ مُنْقِدٍ يَهْجُدو عبداللهِ بِنَ الزَّبِيرِ، يذكر أَنَّ بِهِ نَهَمًا وَحِرْصًا عَلَى الطَّعَامِ، إِذَا رَأَى الْعَجِينَ يُلْقَى فِي النَّارِ لِيَنْضَجَ صَاحَ كَصِياحِ الْفَصِيلِ إِذَا رَأَى الْعَلَفَ فَقَالَ: وَيُرْزِمُ أَنْ رَأَى الْمَعْجُونَ يُلْقَى

بِسَخْيِ النَّارِ إِرْزَامَ الْفَصِيلِ(۱) اي: بِمَسْخَى النَّارِ، فوضع المصدر موضِعَ الاسم، ويُرْوَى: بِسَخْوِ النَّارِ. (و) سَخا (القِدْرَ) يَسْخُوها سَخْوًا:

(وَ) سَخًا (فُللاَنَّ) يَسْخُو سَخُواً: (سَكَنَ مِنْ حَرَّكَتِهِ)، عن ابنِ سيده.

(والسَّخَاءَةُ) بِالمد: (بَقْلُةٌ) لَهَا سَاقٌ، كَهَيْئَةِ السُّنُبُلَةِ، يَأْتِي بَيَانُها في "ص خ ي"، (ج: سَخَاءٌ) بحذف ِ الهاءِ.

(وَسَخِيَ الْبَعِيرُ، كُرَضِيَ) يَسْخَى (وَسَخِيَ الْبَعِيرُ، كُرَضِيَ) يَسْخَى (سَخَي) مِثْلُ عَمٍ،

الأرضُ، وهكذا هو نص أبى عبيد

 ⁽١) في مطبوع التاج: "والواسعة"، والمثبت من القاموس.
 (٢) اللسان. [وتهذيب اللغة ٤٨٨/٧، وليس في ديـوان النابغة الجعدي].

⁽١) في مطبوع التاج، والصحاح، واللسان: "أن يرى" موضع "أن رأى". [وتهذيب اللغة ٤٨٧/٧، والمخصص ٢٤/١٤].

أيضا، والصواب: الأرضُونَ، وأنشدَ الأصمعيُّ:

أَتَانِي وَعِيدٌ والتَّنَائِفُ بَيْنَنَا

سَخَاوِيُّهَا والْغَائِطُ الْمُتَصَوِّبُ(١) قيل: سَخَاوِيُّهَا: سَعَتُهَا (كَالسَّخُواءِ)، وهي الواسعةُ السهلةُ.

(ج: سَـخَاوَى وسَـخَاوِي) كَصَحَـارَى وصَحَـارِي، كمـافي الصحاح.

(وسَحَى) مَقْصُورٌ: (كُورَةٌ بِمِصْر) مِسْ أَعْمَالِ الْغَرْبِيَّةِ، تَتْبَعُهَا قُسرًى وكُفُورٌ، وقال نصرٌ: مَدِينَةٌ مِن صَعِيدِ مِصْرَ، قَريبَةٌ من الإسْكَنْدَريَّةِ.

قلتُ: وَهَذَا غَلَطٌ، وَالصَّوَابُ: أَسْفُل مِصْر، ثم قال: من فُتُوحِ خَارِجَة ابْنِ حُذَافَة، ولاَّه عَمْرُو بسنُ العاصِ، أَيَّامَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُماً.

(مِنْهَا) الإمام عَلَمُ الدِّينِ أَبُو الحسن

عَلِى بن مُحَمَّدِ بنِ عبدِالصَّمَدِ المُعْرِيُ المُعْرِيءُ المُعَرِيُ السَّاطِبِيُ النحويُ (الْمُعْرِيءُ الْمَشْهُورُ)، أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَنِ الشَّاطِبِيِّ، المَشْهُورُ)، أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَنِ الشَّاطِبِيِّ، ثم انْتَقَلَ إِلَى دِمَشْقَ، وكان للنَّاسِ فِيهِ ثم انْتَقَلَ إِلَى دِمَشْقَ، وكان للنَّاسِ فِيهِ اعْتِقَادٌ عَظِيمٌ، توفي بها سنة ٦٤٣ عن اعْتِقَادٌ عَظِيمٌ، توفي بها سنة ٦٤٣ عن تِسْعِينُ سَنَةً، قاله ابْنُ خِلِّكَانَ (ا).

والقياسُ في النّسبةِ إلى سَخَى: سَخَوِيُّ، ولكنَّ الناسَ أَطْبَقُوا على سَخَاوِيٍّ بالأَلفِ، قاله التَّقِيِّ الشُّمُنِي.

قَالَ شَيْخُنَا: وهِو، أي: الْعَلَمُ السَّخَاوِيُّ، أولُ من شَرَحَ الشَّاطِبِيَّة، وله شَرْحُ المُفصَّلِ للزنخشريِّ، وسِفرُ المُفصَّلِ للزنخشريِّ، وسِفرُ السَّعَادَةِ، وغَيرُها. (وآخَرُونَ).

فمن الْمُتَقَدِّمِينَ: زيادُ بنُ الْمُعَلَّى السَّخُوِيُّ، توفي بها سنة ٢٥٥، ذكره ابنُ يونسَ في تاريخ مِصرَ.

ومن المتأخرين: الحافظُ شمسُ الدينِ أبو الخيرِ مُحَمَّدُ بنُ عبدِالرحمنِ ابْنِ محمدِ بن أبي بكرٍ السَّخاوِيُّ،

⁽١) البيت للنابغة الذبياني، دواوين الشعراء الخمسة - ديوان النابغة: ٢١، وفيه:

^{*} دوننا سخاوية *

⁽١) وكذا في طبقات القراء: ٧١/١ه.

الشافعيُّ، المعروف بِابْنِ الباردِ، ولله سنة ٨٣١، ومسموعاتُه ومرويَّاتُه ومرويَّاتُه وشيوخُه في كثرةٍ. وقد ترجم نفسه في كتابِ: الضوء اللامع، وألَّفَ وأجادَ، وهو أَحَدُ من انتفعتُ بمؤلفاتِه رحمه الله تعالَى وجزاه عن المسلمين خيرًا، تُوفِّي بالمدينةِ سنة ٢،٩، عن إحدى وشانين السنة.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

سَخَّى نَفْسَه عَبْهُ، وسَخَّى بِنَفْسِهِ: تَرَكَهُ.

وإِنَّهُ لَسَخِيُّ النَّفْسِ عَنْهُ.

وسَخَى الْقِدْرَ سَخُواً: نَحَّى الْجمرَ من تحتِها.

وسَخَى النَّارَ وصَخَاها: فَتَحَ عَيْنَهَا، وقِيلَ: جَرَفَ جَمْرَهَا، والحاءُ لغةٌ فيه، وقِيلَ: تقدم.

ومَسْخَى النَّارِ: محلُّ سَخْيِهَا، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّـذِي يُوَسَّعُ تَحْـتَ الْقِــدْرِ لِيَتَمَكَّنَ من الْوَقُـودِ، وَقِيـلَ: السَّخَاءُ

بِمَعْنَى الْجُودِ مَأْخُوذٌ مِنْهُ؛ لأَنَّ الصَّدْرَ يَتَّسِعُ لِلْعَطِيَّةِ.

[سدي]*

(ي) *هكذا في النسخ، والصواب: يو، فإن الحرف واوي يائي كما ستراه، ولذا فَرَّقَه ابن سيده في مَوْضِعَيْن.

فمن الياءِ: (السَّدَى مِنَ الثَّوْبِ): لُحْمَتُهُ، وقيلَ: أسفَلُه، وقيل: هُوَ (مَا مُسدَّ مِنْهُ) طُـولاً في النسـج. وفي الصحاح: هو خِلاَفُ اللَّحْمَةِ.

(كالأُسْدِيِّ، كَتُرْكِيٍّ)، قال الحطيئةُ يذكرُ طَريقًا:

مُسْتَهْلِكُ الْوِرْدِ كَالأُسْدِيِّ قَدْ جَعَلَتْ أَيْدِي الْمطِيِّ بِهِ عَادِيَّةً رُكُبَا(١)

ايدي المطبي به عاديه ريا المطبي المطبي به عاديه ريا المطبي المستداق وهمو واحد السددي، وهمو أخم منه، وهما في سديان، والجمع: أسدية، كما في

⁽١) [صوابه بحسب التواريخ المذكورة: إحدى وسبعين].

⁽١) ديـوان الحطيئة (طبعـة دار الخلافـة العلميـة): ص٥ وقافيته "رُغُبا" موضع "ركبا".

الصحاح. وفي المصباح: أسداء، (وَقَدْ أَسْدَى الثُّوبَ) وأَسْتَاهُ، (وَسَـدَّاهُ) تَسْدِيَةً (وتَسَدَّاهُ): أَقَامَ سَدَه، قَالَ

* كَفَلْكَةِ الطَّاوِي أَدَارَ الشَّهْرَقَا * * أَرْسَلَ غَزْلاً وتَسَدَّى خَشْتُقَا(١) * وقيل: سَـدَّاهُ، لغـيرِه، وتَسَـدَّاهُ

(وَ) السَّدَى: (نَدَى اللَّيْلِ)، وَهِي حَيَاةُ الزَّرْع، قال الكُمَيْت، وجَعَلَهُ مثلا للجُود(٢):

فَأَنْتَ النَّدَى فِيمَا يَنُوبُكَ والسَّدَى إِذَا الْحَوْدُ عَدَّتْ عُقْبَةَ الْقِدْرِ مَالَهَا (٣) والجمع: أَسْدَاءٌ، قسال غَيْسلانُ الرَّبَعِيُّ:

(١) ديوان أراجيز رؤبة: ١١٠ ونصه:

* كَأَنَّهَا لَمَّا رَآهَا الْسِرَّءَّاءُ * * عِقْبَانُ دَجْنِ فِي نَدًى وَأَسْدَاءُ(١) * (و) السُّدى: (الْبَلَحُ الْأَخْضَرُ) بشَمَارِ يَخِهِ، يُقْصَرُ (وَيُمَدُّ) يمانيةً، واحدتُه: سَدَاةً، وسَداءةً، القصر عن أبي عمرو، ورواه شمِر بالمدِّ والقصر، وقال: بلغةِ أهلِ المدينةِ.

(وَ) السَّدَى: (الشَّهُدُ)، يُسَدِّيهِ النُّحْلُ، وهو مجازٌ.

(و) السُّدَى: (الْمَعْرُوفُ)، وهــو مجازً أيضا.

(و) السَّدَى: (الْمُهْمَلَةُ مِنْ الإبل، والضَّمُّ أَكْثَرُ، كِلاَهُمَا لِلْوَاحِدِ والجميع(١))، يقال: ناقة سَدًى، وإبلُ سَـدًى، أي: مُهْمَلَـةً، (كَالسَّـادِي، وأُسْدَاهُ: أَهْمَلَهُ). في الصحاح: السُّدَى، بالضمِّ: المُهْمَلُ، يُقالُ: إسلّ سُدًى، أي: مُهْمَلَةً، وبعضهم يقول:

* كفلكة الطاوي أدار الشهرقًا *

* أرمل قطنا أو بسدّى خَشْتُقًا *

وفي مطبوع التاج: "أَدَرً"، والمثبت من الديوان واللسان.

واللسان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "للجور"، والمثبت من الصحاح

⁽٣) [ديوان الكميت ٧٩/٢]، واللسان، والصحاح، وفي مطبوع التاج: "عقبه"، والمثبت منهما.

⁽١) سبق في مادة : (رأى)، وصدره مذكور في اللسان

⁽٢) في مطبوع التاج: "والجمع"، والمثبت من القاموس.

سَدًى بالفتح. وأَسْدَيْتُهَا: أهملتُها.

وفي التهذيب: قال أبو زيد: أَسْدَيْتُ إِبلِي إِسْدَاءً: إِذَا أَهْمَلْتُها، والاسْمُ: السُّدَى.

وفي المحكم: السُّدَى وَالسَّدَى:
المُهْمَلُ، الواحد والجمع^(۱) فيه سَوَاءً،
وقولُه تعالى: ﴿ أَيْحْسَبُ الإِنسَانُ أَن يُنْرَكُ
سُدّى ﴾ (۲)، أي: مُهْمَلاً، غَيْرَ مأمورٍ ولا
مَنْهِيِّ، وقد أَسْدَاهُ.

وقول ساعدةَ الهُذليِّ:

سَادٍ تَجَرُّمَ فِي البَضِيعِ ثَمَانِيًا

يُلُوِي بِعَيْقَاتِ الْبِحَارِ ويُجْنَبُ^(٣) السَّادِي: من السَّدَى، أي: مُهْمَلُّ لا يُرَدُّ عن شُرْبِ.

(وَ) أَسْدَى (بَيْنَهُمَا: أَصْلَحَ)، عن أبي عمرو، نقله الأزهريّ.

(وَ) أَسْدَى (إِلَيْهِ: أَحْسَنَ، كَسَدَّى) يُسَدِّى (تَسْدِيَةً)، نقله الأزهريّ، وفي

المحكم: أَسْدَى إليهِ سَدًى، وَسَدَّاهُ عَلَيْهِ.

وفي المصباح: أَسْدَى إِلَيْهِ مَعْرُوفًا: اتَّخَذَهُ عِنْدَهُ.

وذكر ابنُ سيده بَعْدَ أَنْ ساقَ ما ذكسره المصنفُ ما نصه: وإنما قضيتُ (١) على هذا كلّه بالياءِ لأنها لامٌ، ومَرَّ أَنَّ اللامَ يَاءً أكثرُ منها واوًا.

(و) من الواو: (سَدَا بِيَدِه) نَحْوَ الشَّوَا بِيَدِه) نَحْوَ الشَّيْءِ سَدُوًا: (مَدَّهَا)، كَمَا تَسْدُو الْإِبِلُ فِي سِيرِها، وفي المحكم: سَدَا بيديْهِ سَدُوًا: مَدَّهُمَا، وأنشد:

سَدَا بِيَدَيْهِ ثُمَّ أَجَّ بِسَيْرِهِ

كَأْجِّ الظَّلِيمِ مِنْ قَنِيصٍ وَكَالِبِ (١) (وَ) سَدَا (الصَّبِيُّ بِالْجَوْزِ) يَسْدُو سَدُوا: (لَعِبَ) وَرَمَى بِهِ فِي الحُفْرةِ، (لُغَةٌ فِي الزَّايِ)، وفي التهذيب: الزَّدُوُ لغةٌ صِبْيَانِيَّةٌ، كما قالوا لِلأَسْدِ: أَزْدٌ،

⁽١) في اللسان: "والجميع".

⁽٢) سورة القيامة، الآية (٣٦).

 ⁽٣) ديبوان الهذليين: ١٧٢، [وشرح أشعار الهذليين: 11٠٣/٣]. واللسان.

⁽١) في مطبوع التاج: "قصيت" بالصاد المهملة.

 ⁽۲) [هو لركاض الدّبيري في اللسان (كلب)]. وبلا نسبة في اللسان (سدى). [والمخصص ۱۰۷/۷].

ولِلسَّرَّادِ: زَرَّادُ، (كَأَسُدَى، فِيهِمَا)، كُذَا في سَائر النسخ، والصوابُ: كَاسْتَدَى فِيهِمَا، كما هو نص المحكم. قَال: وأَنْشَدَ ابن الأعرابيِّ في الاسْتِدَاء بمعْنَى مَدِّ الْيَدَيْن:

* نَسَاحٍ يُعَنِيهِ سَنَّ بِالإِبْعَ الْطِ * إِذَا اسْتَدَى نَوَّهْ مِنَ بِالسِّيَاطِ (١) * يقول: إِذَا سَدَا هذا البعيلُ حَمَلَ سَدُوهُ هؤلاء القومَ على أَنْ يَضْرِبُوا إِللَّهُمْ، فَكَأَنَّهُنَّ نَوَّهْنَ بِالسِّيَاطِ لَمَّا مِمَلْنَهُمْ عَلَى ذَلِكَ. وَقَالَ فِي لَعِبِ لَعَبِي السِّيَانِ بِالْجَوْزِ، والصِّبْيَانِ بِالْجَوْزِ، والصِّبْيَانِ بِالْجَوْزِ، واسْتِدَاؤُهُمْ: لَعِبُهُمْ بهِ.

(و) سَدَتِ (النَّاقَةُ) تَسْدُو سَدُوا: تَذَرَّعَتْ فِي الْمَشْيِ، وَ(اتَّسَعَ خُطُوهُمَا)، تَذَرَّعَتْ فِي الْمَشْيِ، وَ(اتَّسَعَ خُطُوهُمَا)، يُقَالُ: مَا أَحْسَنَ سَدُو رِجْلَيْهَا، وَأَتُو يَدَيْهَا، وَأَتُو يَدَيْهَا، كَمَا فِي الصِّحَاحِ، وَقَوْلُ لَيَهَا، كَمَا فِي الصِّحَاحِ، وَقَوْلُ الشَّاعِرِ:

* يَا رَبِّ سَلِّمْ سَدْوَهُنَّ اللَّيْلَهُ *

* وَلَيْلَةً أُخُرَى وَكُلُّ لَيْلَهُ *

قَالَ ابنُ سيده: إِنَّمَا أَرَادَ: سَلِّمْهُنَّ وَقَوِّهِنَّ، لَكِنْ أُوقَعَ الفعلَ على السَّدُو؛ لِأَنَّ السَّدُو؛ لِأَنَّ السَّدُو؛ لِأَنَّ السَّدُو إِذَا سَلِمَ فَقَدْ سَلِمَ السَّدِي، وأنشد الأزهري:

* يَتْبَعْنَ سَدُّو رَسْلَةٍ تَبَدَّحُ (٢) * أي: تَمُدُّ ضَبُّعَيْهَا، (وَنُوقٌ سَوادٍ) كذا في الصحاح.

وفي التهذيب: العربُ تُسَمِّي أَيْـدِي الإِبلِ: السَّـوَادِي، لِسَـدُوهَا بِهَـا، ثـم صار اسمًا لَهَا، قَالَ ذو الرُّمَّة: كَأَنَّا عَلَى حُقْبٍ خِفَافٍ إِذَا خَدَتْ

سَوَادِيهِمَا بِالْوَاجِدَاتِ الزَّوَاجِلِ^(٣) أَراد: خَدَتْ أَيْدِيهًا وَأَرْجُلُهَا.

(وَتُسَدَّاهُ: رَكِبَهُ وَعَبِلاَهُ)، أنشد

⁽١) لرؤبة، ديوان أراجيز رؤبة: ٨٧، وبينهما بيت آخر، ورواية الشاني "إذا استزدناهن بالسياط". وفي اللسان: "يغنيهنً".

⁽١) اللسان. [وجمهزة اللغة ٣١].

⁽٢) اللسان، والتهذيب ٣٩/١٣. [ومقناييس اللغة 1/ ٣٩/].

⁽٣) في مطبوع التاج: "كانا". وقد اتفقت رواية التاج مع اللسان فيما عدا كلمة القافية، فهي في اللسان "الرواحل". ورواية ديوان ذي الرمة ٩٨٢ هي:

كأنا على حقب خماص إذا حدث سبواديهما بالواحطات الزواجل

الجوهريُّ لامرئ القُيْس: فَلَمَّا دَنَوْتُ تَسَدَّيْتُهَا

فَثُوبًا نُسِيتُ وَنُوبًا أَجُر (١) وأَنْشُدَ ابن سيده والأزهريّ لابن

بسَرُو حِمْيَرَ أَبْوَالُ البِغَالِ بِهِ أنَّى تَسَدَّيْتَ وَهُنَّا ذلِكَ الْبينَا(٢) قال الأزْهَرِيُّ: يَصِفُ جاريةً طَرَقَهُ خَيَالُهَا مِنْ بُعْدٍ، فقال لها: كيف عَلَوْتِ بَعْدَ وَهَنِ من الليلِ ذٰلِكَ البَلَدَ. (وَ) تَسَدَّاهُ: (تَبعَهُ) ولَحِقَهُ.

(وَ) من الياء قَوْلُهم: (سَدِيَ الْبُسْرُ، كَرَضِي) سَدًى: (اسْتَرْخَتُ ثُفَارِيقُهُ (٢)، وَأَسْدَى النَّخْلُ: سَدِيَ بُسْـرُهُ، وهَـذا بَلَحٌ سَدٍ) كُعَم، ومنه قولُ الشاعِرِ: * يَنْحَتُ مِنْهُنَّ السَّدَى وَالْحَصْلُ (1) *

وَقَعَ البلحُ، وقد استرخت ثَفَاريقُهُ(١) ونَدِيَ يقال: هذا بلحٌ سَدٍ، الواحدة والثَّفْرُوقُ (٢): قَمْعُ البُسْرَةِ.

(وَاسْتَدَى الْفَرَسُ: عَرِقَ).

(و) سَـدَّى (كَحَتَّـى: ع) بوصــاب (قُرْبَ زَبيد) باليمن حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى.

كلُّ ذلك في الصحاح والمحكم.

وفي التهذيبِ: قَالَ الأصمعيُّ: إذا

(والسُّدَيَّا، كَحُمَيًّا: د، قُرْبَهُ) عَلَى مَرْحَلَتَيْن، (مِنْمَ الرُّمَّانُ السَّدَويُّ، بِالتُّحْرِيكِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ)، كَالسَّهْلِيِّ وَالدَّهْرِيِّ.

(وَالسَّادِي: السَّادِسُ)، وَأَنْشَلَ الجوهريُّ لامْرِئِ القَيْس: إِذَا مَا عُدَّ أَرْبَعَةٌ فِسَالٌ

فَرَوْجُكِ خَامِسٌ وَحَمُوكِ سَادِي(٢) أراد: السَّادِسَ، فَأَبْدَلَ مِنَ السِّين

⁽١) في مطبوع التاج: "تفاريقه".

⁽٢) في مطبوع التاج: "التفروق".

⁽٣) أثبته الديوان في الشعر المنسوب إليه: ٤٥٩، وهـو في الصحاح منسوب إلى الجعدي. [وليس في ديوانه].

⁽١) ديوانه: ١٥٩ بلا خلاف مع التاج، ورواية اللسان: "فثوبا لبست".

⁽٢) ديوانه: ٣١٦، وفيه: "من سَرُّو حميَر". واللسان.

⁽٣) في القاموس والتاج: "تفاريقه" والمثبت من اللسان والصحاح والأساس.

⁽٤) اللسان، والصحاح، وقبله فيه: "مكمّم جَبَّارُها والجعْلُ"، [وجمهرة اللغة ٥٤٢، والمخصص ١٢١/١١، والمقاييس ٢/٦٨].

يَاءً، عَلَى مَا فَسَّرْنَاهُ في "س ت ت". (والأُسْدِيُّ، كَتُرْكِيُّ: الشوبُ الْمُسَدَّى)، عن أبي الْهَيْثَمِ. [] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

أَسْدَى بَيْنَهُمْ حَدِيثًا: نَسَجُهُ، وهو على الْمَثَل.

وَسَدِيَتِ اللَّيْلَةُ: كَثْرَ نَدَاهَا، فَهِي سَدِيَةً، وَقَلَّمَا يُوصَفُ بِهِ النَّهَارُ، قَالَ الشَّاعِرُ:

* يَمْسُدُهَا القَفْرُ وَلَيْلٌ سَدِينَا * وسَدِيَتِ الأَرْضُ: كَثُرَ نَدَاهَا، مِنَ السَّمَاءِ كَانَ، أَوْ مِنَ الأَرْضِ، فَهِيَ سَدِيَةٌ، عَلَى فَعِلَةٍ.

وَأَسْدَى البلحُ: مثل سَـدِي، وَكُـلُّ رَطْبٍ نَدٍ فَهُوَ سَدٍ، حكاه أبو حنيفة.

وَيُقَالُ: مَا أَنْتَ بِلُحْمَةٍ وَلاَ سَدَاةٍ (١): يُضْرَبُ لِمَنْ لاَ يَضُرُّ وَلاَ يَنْفَعُ. قَالَ الشَّاعِرُ: فَمَا تَأْتُوا يَكُنْ حَسَنًا جَمِيلاً

وَمَا تَسْدُوا لِمَكْرُمَةٍ تُبنِيرُوا (٣)

(۱) اللسان. (۲) [مجمع الأمثال: ۲۲۹/۳].

١٧٢/١، وتهذيب اللغة ١٧٢/١].

يقولُ: إِذَا فَعَلْتُمْ أَمْرًا أَبْرَمْتُمُوهُ. وأَسْدَاه: تَرَكَهُ سُدًى، أَيْ:مُهْمَلاً، نقله الفيوميّ.

وتُسَدَّى الأمرَ: قَهَرَه، وفلانًا: أَخَذَه من فَوْقِهِ.

وَ تُسَدَّى (١) جَارِيَتُهُ: عَلاَهَا.

ويقال: طلبتُ الأمرَ فأسْدَيْتُهُ، أي: أَصَبْتُه، وإنْ لم تُصِبْ قلتَ: أَعْمَسْتُهُ، نَا الْيَاءِ. نقله الجوهري، فَهَوُّلاً ع كُلُّهنَّ مِنَ الْيَاءِ. وأَمَّا مِنَ الْوَاوِ: نَاقَةُ سَدُوَّ، كَعَدُوِّ، كَعَدُوِّ، تَمُدُّ يَدَيْهَا في سَيْرِهَا(٢) وتَطْرَحُهُمَا، وَأَنْشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ:

* مَــائِرَةُ الرِّجْــلِ سَـــدُوَّ بِـــالْيَدِ(٣) * والسَّدُوُ: رُكُوبُ الرَّأْسِ في السَّيْرِ، يَكُونُ في الإِبِلِ، وفي الْخَيْلِ.

وَسَلَمَا سَلُوْهُ: نَحَا نَحْوَهُ، نقله الجوهريّ. وخَطَبَ الأمِيرُ فَمَا زَالَ عَلَى سَـدُو واحِدٍ، أي: نَحْوٍ واحِدٍ من السَّجْعِ.

⁽٣) في مطبوع التاج أسندت كل الأفعال في البيست للمفرد والمثبت من اللسان. أوهبو للكميس في ديوانه

⁽١) في مطبوع التاج: "وسدى"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) في اللسان: "سدوها".

⁽٣) اللسان. [وتهذيب اللغة ١٣/٣٨].

وَالسَّوَادِي: قَوَائِمُ النَّاقَةِ. والسادي: الحسنُ السَّيْرِ من الإبلِ، كالزَّادِي.

[سري]*

(ي)*(السُّرَى، كَالْهُدَى: سَيْرُ عَامَّةِ اللَّيْلِ) لا بَعْضِهِ، كما توهمه الفناريُّ، قالَهُ شَيْخُنا.

وفي المصباح: قال أبو زيدٍ: ويكونُ أولَ الليلِ، وأَوْسَطَه، وآخِرَه.

واللَّذِي في المحكم: سَيْرُ الليلِ عَامَّتِهِ (۱). وَبِالتَّامُّلِ يَظْهَرُ أَنَّ مَا ذَهَبَ عَامَّتِهِ (۱). وَبِالتَّامُّلِ يَظْهَرُ أَنَّ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْفَنَارِيُّ لَيْسَ بوهم يُؤنَّثُ إلاَّ (وَيُذَكَّرُ). وَلَمْ يَعْرِفِ اللِّحْيَانِيُّ إِلاَّ التَّانِيثَ، شَاهِدُ التذكيرِ قولُ لبيدٍ: قُلْتُ هَجِّدْنَا فَقَدْ طَالَ السُّرَى

وَقَدَرُنَا إِنْ خَنَى الدَّهْرِ غَفَلُ(٢) قال ابنُ سيده: ويجوزُ أَن يريد:

قال: هجّدنا فقد طال السُّرى وقـدرنا إنْ خنــى دهــرٍ غَفَلْ ورواية التاج كرواية اللسان.

طَالَتِ السُّرَى، فحذف علامة التأنِيثِ، لأنّه ليس بمؤنثٍ حقيقيٍّ.

(سَرَى) فُلانٌ (يَسْرِي، سُرِي، سُرِي، وَمَسْرَى، وَسَرْيَةً، وَيُضَمَّ، قَال الفَيُّومِيُّ: والفتح أَخَصُّ.

وفي الصحاح: يقال: سَرَيْنَا سَرْيَةً والحدة، والاسْمُ: السُّرْيَةُ بِالضمِّ، والسُّرَى (وسِرايَةً). وقيل: هو اسمَّ السُّرَى (وسِرايَةً). وقيل: هو اسمَّ أيضًا، والمصدرُ سَرْيُّ، كما في المصباح.

وفي الصحاح: السِّرَايَةُ سُرَى الليلِ، وهـو مصدرً، ويَقِـلُ في المصادرِ أَنْ تَجِيءَ على هـذا البناءِ، لأنَّه من أبنيةِ الجُمعِ، يدلُّ على صحةِ ذلك أن بعضَ العربِ يُؤنَّث السُّرَى، والْهُدَى، وهـم العربِ يُؤنِّث السُّرَى، والْهُدَى، وهـم بنـو أَسَـدٍ، تَوَهُّمًا أَنَّهُمَا جمعُ سُرْيَةٍ وهُدْيَةٍ.

(وَأَسْرَى) إِسْرَاءً، كلاهما بمعنّى، وبالألفِ لغةُ الحجازِ، وَجَاءَ القُرآنُ بهما جميعًا: ﴿ فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّبِلِ ﴾ (١)،

⁽١) في مطبوع التاج: "عامة"، والمثبت من اللسان.

⁽۲) دیوانه: ۱۸۲ ونصه فیه:

⁽١) سورة هود، الآية (٨١).

﴿ وَاللَّيْ لِإِذَا يَسْرِ ﴾ (١)، ﴿ سُبُحُانَ الَّذِي أَسُرَى ﴾ (٢)، ﴿ سُبُحُانَ الَّذِي أَسُرَى ﴾ (٢). قال حسّانُ بنُ ثَابِتٍ: حَيِّ النَّضِيرَةَ رَبَّةَ الْخِدْرِ

أَسْرَتْ إِلَيْكَ وَلَمْ تَكُنْ تَسْرِي (٣) (وَاسْتَرَى) كَأَسْرَى، قال الْهَٰذَلِيّ: وَخَفُّوا فَأُمَّا الْجَامِلُ الْجَوْنُ فَاسْتَرَىٰ بِلَيْلٍ وَأَمَّا الْحَيُّ بَعْدُ فَأَصْبُحُوا(٤) وقال كُثَيِّر:

أَرُوحُ وَأَغْدُو مِنْ هَوَاكِ وَأَسْتَرِي وَفِي النَّفْسِ مِمَّا قَدْ عَلِمْتِ عَلاَقِمُ (٥) (وَسَرَى بِهِ، وَأَسْرَاهُ، وَ) أَسْرَى (بِهِ)، أي: يُسْتَعْمَلانِ مُتَعَدِّيَثِ بِالباءِ إلى مَفعولِ.

(وَ) أَمَّا قُولُه تَعَالَى: ﴿ سُنْجَانَ الَّذِي (أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلاً) ﴾ (٦)، وإنْ كَانَ السُّرَى

لا يكونُ إلاَّ ليلاً، إلاَّ أنَّه (تَاكِيدٌ)، كَقُوْلِهِمْ: سِرْتُ أمس نَهَارًا، وَالبارحة لَيْلاً، كَمَا فِي الصحاح، (أَوْمَعْنَاهُ: سَيَّرَهُ)، كما في التهذيب، وقال علم الدين السَّخَاوِيُّ في تفسيره: إنَّما قال: لَيْلاً، وَالإِسْرَاءُ لا يكونُ إلاَّ بالليل، لأنَّ الْمُدَّةَ الَّتِي أُسْرِيَ بِهِ فِيهَا لاتَّقْطَعُ فِي أَقُلَّ مِنْ أَرْبَعِينَ يَوْمًا، فَقُطِعَتْ بِهِ فِي لَيْلِ وَاحِدٍ، فَكَانَ الْمَعْنَى: سُبْحَانَ الَّذِي أُسْرَى بِعَبْدِهِ فِي لَيْلِ وَاحِدٍ، مِنْ كَذَا وَكَذَا، وَهُـوَ مُوْضِعُ التَّعَجُّبِ. وَإِنَّمَا عُدِلَ عَنْ لَيْلَةٍ إِلَى لَيْلِ؛ لأَنَّهُمْ إِذَا قَالُوا: سَرَى لَيْلَةً كَانَ ذَلِكَ فِي الْغَالِبِ لاسْتِيعَابِ اللَّيْلَةِ بالسُّرِي، فقيل: لَيلاً، أي: فِي لَيْلِ. انتهي. نقله عبد القادر البغدادي في حاشية الكَعْبيَّةِ.

وجعله الراغب من السَّرَاةِ، وهي الأرضُ الواسعةُ، وأصلُه من الواوِ: أَسْرَى، مثلُ: أَجْبَلُ وَأَتْهَمَ، أَيْ: ذَهَبَ فِي سَرَاةٍ من الأرضِ. وهو غريب.

⁽١) سورة الفجر، الآية (٤).

⁽٢) سورة الإسراء، الآية (١).

⁽٣) ديوان حسان بن ثبابت: ١٦٨ (طبعة عبدالرحمن البرقوقي).

⁽٤) في شرح أشعار الهذليين ١٠٣٧/٣ لليح الهذلي بلا خلاف مع اللسان، وهو ما أثبتناه، وفي مطاوع التاج: "فأما الحابل".

⁽٥) ديوان كثير عزة ٣٨/٢ وفي التحقيق: ٢٤٦.

⁽٦) سورة الإسراء، الآية (١).

(وَالسَّرَّاءُ، كَشَدَّادٍ: الكَثِيرُ السُّرَى) بالليل، نقله الأزهريّ.

(وَالسَّارِيَةُ: السَّحَابُ يَسْرِي لَيْلاً)، قال النابغة:

سَرَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْجَوْزَاءِ سَارِيَةٌ تُرْجِي الشَّمَالُ عَلَيْهِ جَامِدَ الْبَرَدِ (١) وقيل: هي السحابة التي بين الغادية والرائحة.

وقال اللحيانيّ: هي الْمَطْرَةُ الـتي تكونُ بِالليلِ، وقال كَعْبُ:
تَنْفِي الرِّيَاحُ الْقَذَي عَنْهُ وَأَفْرَطَهُ
مِنْ صَوْبِ سَارِيَةٍ بِيضٌ يَعَالِيلُ(٢)
(ج: سوارٍ).

(و) السَّارِيَةُ: (الأُسْطُوانَةُ)، زاد صاحبُ البارعِ: من حَجَرٍ أو آجر، والجمعُ: السَّوارِي.

(وَ) السَّارِيَةُ: (د، بِطَبَرِسْتَانَ)، ويُعْرِفُ بِسَارِيَةِ مَازَنْدرانَ، (مِنْهُ بُنْدَارُ

ابْنُ الْخَلِيلِ) الزاهدُ (السَّرَوِيُّ)، بالتحريك. روى عن مُسْلِمِ بن إِبْرَاهِيمَ، وعنه أحمدُ بنُ سَعيدِ بنِ عُثْمَانَ الثَّقَفِيُّ.

(وَسَارِيَةُ بنُ زُنَيْمٍ) بنِ عَمْرِو بنِ

عبدِ اللهِ بن جَابر بن مَحْمِيَة بن عَبْد(١)

ابن عَدِي بن الدِّيلِ الخُلْجِيِّ (٢)

الكِنَاني. (الَّذِي نَادَاهُ عُمَرُ رَضِيَ الله

تعالى عَنْــهُ عَلَـــى المِنْـــبَر، وَسَـــاريَةُ

بنَهَاوَنْدَ)، فَقَال: يا سَارِيَةُ، الجَبَلَ

الجَبَلَ، فَسَمِعَ صوتَه، وكان يقاتلُ

العدوَّ، فانحازَ بهم إلى الجبل، فَسَلِمَ مِنْ

مَكِيدَتِهم. وَهَذِهِ الْكَرَامَةُ ذَكَرَهَا غَيْرُ

وَاحِدٍ مِنْ أَصْحَابِ السِّيرِ، وقد ذكره

ابنُ سَعْدٍ وأَبُو مُوسَى، ولم يَذْكُرَا مَـا

يَدُلُ لَهُ عَلَى صُحْبَتِهِ، لَكِنَّهُ أَذْرَكَ،

وَذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانِ فِي ثِقَاتِ التَّابِعِينَ،

 ⁽٢) الخلج هم بنو الحارث بن فهر بن مالك، وسارية من
 بني الديل بن بكر بن عبد مناة بن كنانة، ولعلها (الخليع)
 فقد كان خليعا في الجاهلية، أو لعله دخل في الخلج بجوار.

⁽١) ديوان النابغة (المكتبة الأهلية): ٣٧، [وفي طبعة دار صادر: ٣١].

 ⁽٢) ديوان كعب بن زهير: ٧، وفيه: "تجلو الرياح". وما أثبتناه هو ما في التاج واللسان.

قَالَ: رَوَى عَنْ أَنَسٍ، وَعَنْهُ أَبُو حَزْرَةَ يَعْقُوبُ بِنُ مُجَاهِدٍ، (وَكَانَ أَشَدَّ النَّاسِ حَصْرًا)، هكذا في النسخ، أي: مَحْصُورًا، أو هو بالضادِ المعجمةِ، أي: عَدْوًا، وَهُوَ الظَّاهِرُ.

وَ فَاتُّهُ:

سَارِيَةُ بنُ أُوفَى، لَهُ وِفَادَةً، وَيُقَالُ: عَقَدَ لَهُ النبيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى سَرِيَّةٍ.

(و) سَارِيَةُ (بِنِ عَمْسِرِ الْحَنْفِيَ، صَاحِبُ خَالِدِ بَنِ الْوَلِيدِ) رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ، صَاحِبُ خَالِدِ بَنِ الْوَلِيدِ) رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ، قَالَ لَهُ: إِنْ كَانَتْ لَـكَ فِي أَهْلِ اليَمَامَةِ عَالَى لَهُ: إِنْ كَانَتْ لَـكَ فِي أَهْلِ اليَمَامَةِ عَالَى الْمَامَةِ عَاجَةٌ فَاسْتَبِقْ هَذَا، يَعْنِي مُجَّاعَةً بِنَ مُرَارَةً. حَاجَةٌ فَاسْتَبِقْ هَذَا، يَعْنِي مُجَّاعَةً بِنَ مُرَارَةً. (وَ) سَارِيَةُ (بِنُ مَسْلَمَةً بِنَ عُبَيْدِ) ابْنِ ثَعْلَبَةً بِنَ اللّهُولَ ابْنِ ثَعْلَبَةً بِنَ اللّهُولَ الْنُولَ

وَمِنْ وَلَدِ الأَخِيرِ خُلَيْدُ بنُ عَبْدِاللهِ ابْنِ زُهَيْرِ بنِ سَارِيَةَ، وَلِي خُراسَانَ، قَاله ابْنُ الْكَلْبِيّ.

(الْحَنَفِيُّ أَيْضًا)، كِلاَهُما من جُنِيفَة.

وَفِي التَّابِعِينَ: سَارِيَةُ بِنُ عَبْدِاللهِ، رَوَى عن ابنِ مَسْعُودٍ، وعنه سَالِمُ بِنُ

أبي الْجَعْدِ.

(والسَّرِيَّةُ) كَغَنِيَّةٍ: قِطْعَةٌ من الْجَيْشِ، فَعِيلَةٌ بِمَعْنَى فَاعِلَةٍ؛ لأَنَّهَا الْجَيْشِ، فَعِيلَةٌ بِمَعْنَى فَاعِلَةٍ؛ لأَنَّهَا تَسْرِي فِي خُفْيَةٍ لَيْلاً، لِئَلاً، لِئَلاَّ يَنْذَرَ بِهِمَ الْعَدوُ فَيَحْذَرُوا، وهي (مِنْ خَمْسَةِ الْعُدوُ فَيَحْذَرُوا، وهي (مِنْ خَمْسَةِ أَنْفُسِ إِلَى ثَلَثِمِائَةٍ، أَوْ) هي من الْحَيْلِ نَحْوُ (أَرْبَعِمِائَةٍ، أَوْ) هي من الْحَيْلِ نَحْوُ (أَرْبَعِمِائَةٍ).

وَفِي النهاية: يبلغُ أَقْصَاهَا أَرْبَعِمِائَةٍ. والجمع: السَّرَايَا، والسَّريَّات.

وفي الصحاح: يقال: خَيْرُ السَّرَايا أَرْبَعِمِائَةِ رَجُلِ.

وفي فتح الباري: السَّرِيَّةُ من مائةٍ إلى خَمْسِمِائَةٍ، فما زاد فَمَنْسِمِرَ، كَمَجُلِسٍ، فان زَادُ عَلَى ثَمَانِمِائَةٍ فجيشٌ، فإنْ زَادُ عَلَى أربعة آلافٍ فجيشٌ، فإنْ زَادَ عَلَى أربعة آلافٍ فجيشٌ جَرَّارٌ.

وفي النهاية: قيل سُمُوا سَرِيَّةً؟ لأنهم يكونُونَ خُلاَصة الْعَسْكَرِ وَخِيَارَهُمْ، مِنَ الشَّيْءِ السَّرِيِّ، وَهُوَ النَّفِيسُ، وقولُ مَنْ قَالَ: لأنَّهم يُنفَّذُونَ سِرًا وَخُفْيَةً -لَيْسَ بِالْوَجْهِ، لأنَّ لأَمَ

السِّرِّ رَاءُ(١) ، وَهذه يَاءً، فَتَأَمَّل.

(وسَـرَّى) قـائدُ الْجَيـشِ سَـرِيَّةً (تَسْرِيَةً: جَرَّدَهَا) إلى العدوِّ ليلاً.

(وَ) السَّريَّةُ: (نَصْلٌ صَغِيرٌ) قَصِيرٌ (مُدَوَّرٌ) مُدَمْلُكٌ، لا عَرْضَ له، وقد يكون تحت الأرض، ثم إنَّ سِيَاقَ الْمُصنِّفِ ظَاهِرٌ أَنَّه مِنْ مَعَانِي السَّريَّةِ، كَغَنِيَّةٍ، لِكُونِهِ مَعْطُوفًا عَلَى مَا قَبْلَهُ، وَهُو عَلَطٌ، والصَّوابُ فيدِ: السِّرْيَةُ، بالْكُسْر وَتَحْفِيفِ الْيَاء، كما هو نَصُّ المحكم، لأنَّهُ بَعْدَ مَا ذَكَرَهُ قَالَ: وقد تكونُ هذه الْيَاءُ وَاوًا، لأَنَّهُمْ قَالُوا: السِّرْوَةُ فَقَلَبُوهَا يَاءً، لِقُرْبِهَا مِنَ الْكَسْرَةِ. وفي التكملةِ: وقسال الأصمعيُّ: السِّرْيَةُ، بالْكَسْر: مِنَ النِّصَال، لُغَةٌ فِي: السِّرْوَةِ، فَتَأَمَّلْ، فَإِنَّ فِي عِبَارَةِ الْمُصنَّفِ سقطًا.

(وَسَرَى عِرْقُ الشَّجَرِ) يَسْرِي سَرْيًا: إِذَا (دَبَّ تَحْتَ الأَرْضِ)، نقله ابنُ سيده والأزهريُّ.

(وَ) سَرَى (مَتَاعَهُ) يَسْرِيه سَرِيًا: (أَلْقَاهُ عَلَى ظَهْرِ دَابَّتِهِ)، نقله ابن سيده.

(و) السَّرِيُّ (كَغَنِيِّ: نَهْرُّ)، قال ثعلبُ، وقيل: هُو الْجَدُّولُ، قَالَهُ ابْنُ عَلَّبَ، وقيل: هُو الْجَدُّولُ، قَالَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ، وَهُو قَوْلُ أَهْلِ اللَّغَةِ، وَفَسَّرُوهُ بِأَنَّهُ نَهْرٌ (صَغِيرٌ يَجْرِي إلى النَّخْلِ)، فَالْ لَبِيدٌ يَصِفُ نَخْلاً عَلَى نَهْرٍ: فَالْ لَبِيدٌ يَصِفُ نَخْلاً عَلَى نَهْرٍ: سَحَقٌ يُمَتِّعُهَا الْصَّفَا وَسَرِيَّهُ

عُمَّ نَوَاعِمُ بَيْنَهُنَّ كُرُومُ(١) وبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿قَدْ جَعَلَ رَبُكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا ﴾ (١).

(ج: أَسْرِيَةٌ، وَسُرْيَانٌ)، كَرَغِيفٍ، وَلَمُرْيَانٌ)، كَرَغِيفٍ، وَأَرْغِفَةٍ، ورَغْفَانٍ، قال الجوهريّ: ولم يُسمَع فيه بِأَسْرِيَاءً.

(والزَّاهِ لُهُ السَّقَطِيُّ) مُحَرَّكَ قَ، هو السَّرِيُّ ابْنُ الْمُغَلَّسِ: (م) معروف، السَّرِيُّ ابْنُ الْمُغَلَّسِ: (م) معروف، صَحِبَ أَبَا مَحْفُوظٍ معروف بنَ فَيْرُوزِ الكَرْخِيِّ، وعنه ابنُ أختِه الْجُنَيْدُ

⁽١) في مطبوع التاج: "السرى واو". والمثبت من اللسان.

⁽١) ديوان لبيد: ١٢٠، واللسان.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية (٢٤).

البغداديّ، (وَجَمَاعَةٌ) آخرون، منهم: السَّرِيُّ بن سَهْلِ، عن ابنِ عَلِيَّة، والسَّرِيُّ بن عبدِ اللهِ السلميّ، والسَّرِيُّ ابنُ عبدِ اللهِ السلميّ، والسَّرِيُّ ابنُ عبدِ الحميدِ، وغيْرُهم.

(وَغَنْمُ بِنُ سُرَيٌّ، كَسُمَيٌّ، فِي) نَسَبِ (الْخَزْرَجِ، وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ طَلْحَةُ بِنُ الْبَرَاءِ الصَّحَابِيُّ)، وَسُهَيْلُ بِنُ رافعٍ، صاحبُ الصَّاعِ، رَضي الله عنها، من ولد سُرَيِّ بنِ سَلَمَةَ بن أُنَيْفٍ.

(وَقِ بَنِي حَنِيفَةَ: سُرَيُّ أَيْضًا)، وهو سُرَيُّ بَنِ عَبَيْدٍ، وَمِنْ سُرَيُّ بِنَ عَبَيْدٍ، وَمِنْ فُرَيِّتِهِ: الْبَعِيثُ الشَّاعِرُ فِي زَمَنِ الْفَرَزْدَقِ. وَفَاتَهُ: سُرَيُّ بِن كعب الْأَزْدِيُّ، رَوَى عنه الثوريُّ.

(و) السَّرَاءُ (كَسَمَاءِ: شَجَرٌ) تُتَّخَذُ منهُ الْقِسِيُّ، (وَاحِدَتُهُ بِهَاءٍ)، وأنشدَ الجوهريُّ لزهير يصف وحشا: فَلاَثُ كَأَقْواسِ السَّرَاءِ وَنَاشِطُّ قَدِ انْحَصَّ مِنْ لَسِّ الْغَمِير جَحَافِلُهُ(٢)

(١) في مطبوع التاج: "سلمة"، والمثبت من التبصير.

(وَالسَّرَاةُ: أَعْلَى كُلِّ شَيْء)، وَمِنْهُ: سَرَاةُ النَّهَارِ: أَعْلَى كُلِّ شَيْء)، وَمِنْهُ: سَرَاةُ النَّهَارِ: أَعْسَلَاهُ، وكَسُّذا سَرَاةُ الْجَبَلِ، وَوَقَعَ فِي نُسَخِ الصِّحَاحِ: سَرَاةُ النَّهَارِ: وَسَطُهُ، وَنَبَّهُ وا أَنَّ الصوابَ فيه: أَعْلاَهُ.

(وَسَرَاةُ، مُضَافَةً إلَى) عدة قبائِلَ، ومواضع.

فمنها: سَرَاةُ (بَجِيلَةَ، وَزَهْـرَانَ، وَعَنْزٍ)، بفتح فسكون، (وَالْحِجـرِ)(١) بالكسر.

(وَ) سَرَاةُ (بَنِي الْقَرْنِ)، بالفتح.

(وَ) سَرَاةُ (بَنِي شَبَانَةَ).

(وَ) سَرَاةُ (الْمَعَافِرِ، وَفِيهَا قُرى وَجِباًلُّ) وَمِيَاةً.

(وَ) سَرَاةُ (الْكُرَاعِ، وَفِيهَا قُرى أَيْضًا).

(وَ) سَرَاةُ (بَنِي سَيْفَ ٍ).

(وَ) سَرَاةُ (خَتْلاَنَ)، بِفَتْحِ الْخَاءِ الْمُعجَمةِ وسُكُونِ الْمُثنّاةِ الفوقيةِ.

(وَ) سَرَاةُ (أَلْهَانَ).

 ⁽۲) ديوان زهير ٥٥، وفيه: "فمسحل" مكان "وناشط".
 [ورواية التاج موافقة لما في شرح ديوان زهير: ١٣١]، واللسان.

⁽١) في القاموس: "والحُجْر"، بالضم. :

(وَ) سَرَاةُ (الْمَصَانِع).

(وَ) سَرَاةُ (قُدُمٍ (١))، بِضَمَّتَيْنِ.

(وَ) سَرَاةُ (هَنُّومٍ)، كَصَبُورٍ.

(و) سَرَاةُ (الطَّائِفِ، وَهَـذِهِ غَوْرُهَـا مَكَّةُ، وَنَجْدُهَا دِيَـارُ هَـوَازِنَ، مَوَاضِعُ، مَكَّةُ، وَنَجْدُهَا دِيَـارُ هَـوَازِنَ، مَوَاضِعُ، م) معروفة. قال الفيوميّ: السَّرَاةُ: جبلٌ أَوَّلُه قريبٌ من عرفاتٍ، ويَمْتَدُّ إِلَى حَدِّ نَجران اليمن.

والنّسبة إلى السّراة: سَروِي، بالفتح، وهبو جبل الأزْدِ. وضبطه الرُّشَاطِيُّ بِالتَّحْرِيكِ فِي النِّسبة. وقبال الرُّشَاطِيُّ بِالتَّحْرِيكِ فِي النِّسبة. وقبال ابن السمعانيِّ: لاَ أَدْرِي، هَلْ كَانَ فيهم عَالِمٌّ أَمْ لاَ..؟. وذكر الرُّشَاطِيُّ فيهم عَالِمٌ أَمْ لاَ..؟. وذكر الرُّشَاطِيُّ حديثَ ابْنِ عُمَرَ الموقوف: "اجْتَمَعَ حديثَ ابْنِ عُمَرَ الموقوف: "اجْتَمَعَ أَرْبَعُ رَهْطٍ سَروِي ونَجْدِي وَسَامِي وَحَجَازِي " فذكر الحكايية، قاليه وَحَجَازِي" فذكر الحكايية، قاليه الحافظ.

قُلْتُ: وكَثيِرًا ما يَذْكُرُ الدِّينَورِيُّ في كتاب النَّباتِ عن السَّروِيِّينَ، أي: من أهلِ السَّرَاةِ.

(وَأَسْرَى: صَارَ إلى السَّرَاةِ) كَـأَنْجَدَ وَأَتْهَمَ.

(وَسِرْيَا، بالكسرِ: ة، بِالْبَصْرَةِ)، وقال نصر: صُقْعٌ بِسَوَادِ العراقِ، قُرْبَ بَغْدَادَ، وَقُرَى وَأَنْهَارٌ من طَسُّوج دُوريَا(١).

قال الصاغانيُّ: يُضْرَبُ بِبَقِّهَا الْمَثَلُ.

(وسريًا قُوسُ)، بِالْكَسْرِ وَضَهُ الْقَافِ: (ة، بِمِصْر) بِالشَّرْقِيَّةِ، على الْقَافِ: (ة، بِمِصْر) بِالشَّرْقِيَّةِ، على مَقْرَبَةٍ، وبها خَانِقَاه مَشْهُورٌ. ثم إن صنيعَ الْمُؤلِّفِ يَقْتَضِي أَنَّهَا مُرَكَّبَةٌ من سريًا وقُوس، والذي في كتب التواريخ والْخِطَطِ أَنَّهَا مُركَّبَةٌ، من: سِرْ، أمرٌ من سارَ يسيرُ، وقوش، بالفتح، وعلى من سارَ يسيرُ، وقوش، بالفتح، وعلى كلِّ حال، المناسبُ ذِكْرُهَا في بَابِ السِّينِ وَفَصْلِهَا.

(والسُّرَيَّةُ، كَشُّمَيَّةَ، ة، بالشَّامِ)، قال نصر: هي من أغْوَارِ الشامِ.

(وَ السَّارِي: ع).

(و) أيضًا: (الأسَدُ، كالْمُسَاري،

⁽١) في القاموس: "قَدُم"، بفتح فَضم.

⁽١) في معجم البلدان: "بادوريا".

والْمُسْتَري) لِسَيره ليلاً.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

السُّرَاةُ، بالضم: جمع السَّاري، وهم الذين يَسْرُونَ باللَّيْل، ومنه قول البِّشاعر: أَتُواْ نَارِي فَقُلْتُ: مَنُونَ؟ قَالُوا: ﴿

سُرَاةُ الْجنِّ، قُلْتُ: عِمُوا ظَلاَمَا(١) ويُروى بفتح السين أيضا. وفي أَمْثَالِهمْ: "أَسْرَى مِنْ قُنْفُلْدٍ"(٢)؟

وذَلك لأنَّ القنفذَ يَسْرِي لَيْلَهُ كُلَّهُ، لا

وسَرَى يَسْرِي: إِذَا مَضَى وَمِنْـةُ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسِنُر ﴾ (٣)، أَحَـٰذَفَ

اليَاءَ لأنها رَأْسُ آيَةٍ. وقيل: معاه: إذًا سُريَ فِيهِ، كما قالوا: لَيْلٌ نَائِمٌ، أي يُنَامُ فِيهِ، [وقَالَ](٤): ﴿ فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ ﴾ (°) أَيْ: عُزِمَ عَلَيْه. (١) البيت في نوادر أبى زيد: ١٢٣ منسوب الشمير بن

الحارث الضبيّ ضمن أربعة أبيات. وورد أيضا في اللسان. (٢) [مجمع الأمثال ١٤٤/٢، والمثل فيه هو: "أُسْرى من أنقد" وكذلك في الدرة الفاخرة في الأمثال السائرة ا /٢١٨. وأنقد: اسم للقنفذ لا يصرف ولا تدخله أداة التعريف].

وَالسَّارِيَاتُ: حُمُرُ الْوَحْشِ؛ لأَنَّهَا تَرْعَى لَيْلاً وتَنْفِ شُولًا)، ومِنْدَة قَدوْلُ الْفَرَزْدَق يَهْجُو جَرِيرًا: رَأَيْتُكَ تَعْشَى السَّارِيَاتِ ولَمْ تَكُنْ لِتَرْكَبَ إِلاَّ ذَا الْوُشُومِ الْمُورَقَّعَا(٢) وَعَنَى بغِشْيَانِهَا: نِكَاحُهَا، وكَـانَ يعيبُه بذَلِكَ.

وَسَرَى عَنِّي الثُّوبُ سَرْيًا: كَشَفَهُ، وَالْوَاوُ أَعلَى، كما في المحكم. وفي التَّهذيب: سَرَّيْتُ الثوبَ وَسَرَيْتُهُ: نَضَوْتُهُ.

والسُّويَرْيَّاتُ: بَنُو عَبْـلَا اللهِ بِن أَبِي بَكْر بن كِلاَبٍ، ويُقالُ لهم: السُّواري أيضًا، وإياهم عَنىلبيدٌ بقولِه: وحَيَّ السَّوَارِي لَنْ أَقُولَ بجَمْعِهمْ عَلَى النَّأْيِ إِلاَّ أَنْ يُحَيَّى ويَسْلَمَا (٢) قال ابنُ سيده: وإنما قضيت بأنَّ

هذا من الياء لأنها لامّ.

⁽٣) سورة الفجر، الآية (٤).

⁽٤) زيادة من اللسان.

⁽٥) سورة محمد، الآية (٢١).

⁽١) اللسان: "وتَنَفَّسُ".

⁽٢) ليسس في ديوانسه، وهسو في اللسسان، وفيسه: "إلا ذا الرسوم"، ونسبه للفرزدق.

⁽٣) ديوان لبيد: ٢٨٠، وفيه: "انْ أقول لجمعهم".

وسَرَّى العَرَقَ عَـنْ بَدَنِـهِ تَسْرِيَةً: نَضَحَهُ. قَالَ:

* يَنْضَحْنَ مَاءَ الْبَدَنِ الْمُسَرَّى(١) *

وفي المصباح: قد استعملت العرب سرَى في المعانِي تَشْبِيهًا لَهَا بِالأَجْسَامِ، مَجَازًا واتِّسَاعًا، فَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ ﴾ (٢)، وقد تقدم ذكره.

وقال الفارابيُّ: سَرَى فِيهِ السَّمُّ والْخَمْرُ، ونَحْوَهُمَا. وقال السَّرَقُسْطِيُّ: سَرَى عِرْقُ السُّوءِ فِي الإِنْسَانِ. وزَادَ ابْنُ القَطَّاعِ: سَرَى عَلَيْهِ الهَمُّ: أَتَاهُ لَيْلاً. وسَرى هَمُّهُ: ذَهَبَ. وإسْنَادُ الفِعْلِ إلَى وسَرى هَمُّهُ: ذَهَبَ. وإسْنَادُ الفِعْلِ إلَى المَعانِى كَثِيرٌ فِي كَلاَمِهمْ.

وقول الفقهاء: سَرَى الجُرْحُ إِلَى النَّفْسِ، أَيْ: دَامَ أَلَمُهُ حَتَّى حَدَثَ مِنْهُ النَّفْسِ، أَيْ: دَامَ أَلَمُهُ حَتَّى حَدَثَ مِنْهُ المُوتُ. وقُطِعَ كَفُّهُ فُسَرَى إِلَى سَاعِدِهِ، أَي: تَعَدَّى أَثَر الجُرْح.

وَسَرَى التحريم، وسَرَى العِتْق، بمعنى التعدية، وهذه الألفاظ جارية

على ألسنةِ الفقهاءِ، ولَيْسَ لَهَا ذِكْرٌ في الكُتُبِ المشْهُورَةِ، لكِنَّهَا مُوافِقَةٌ لِمَا تَقَدَّمَ. انتهى.

وفي المحكم: واستعار بعضه مم السُرى لِلدَّواهِي والْحُرُوبِ والْهُمُومِ، السُّرَى لِلدَّواهِي والْحُرُوبِ والْهُمُومِ، قال الحارث بنُ وعْلَة في صِفَةِ الْحَرْبِ: وَلَكِنَّهَا تَسْرِي إِذَا نَامَ أَهْلُهَا

فَتَأْتِي عَلَى مَا لَيْسَ يِخْطُرُ فِي الْوَهُمِ (١) قلت: وفي هنذا المعنى أنشذنا صاحِبُنَا الفقية أبو محمدٍ عبدُ الغنيِّ بنُ مُحَمدِ الأنصاريُّ:

يَا رَاقِدَ اللَّيْلِ انْتَبِـه

إِنَّ الْخُطُوبَ لَهَا سُرَى الْخُطُوبَ لَهَا سُرَى الْفَتَى بِزَمَانِهِ

ثِقَةٌ مُحَلَّلَةُ الْعُرَى وَالْعَالِبُ عَلَى مصادرِ ما ذُكِرَ: السِّرَايَةُ والسَّرَيَانُ.

وَالسَّارِيَةُ: جَبَلٌ بفارسَ. وَأَيْضًا: الْقَوْمُ يَسْرُون باللَّيْل، نَقَلَه الرَّاغِبُ.

⁽١) [نسبه اللسان (بدع) إلى أبي محمد الفقعسي، ونسب في الجمهرة ١٣٠٠ إلى رؤبة، وليس في ديوانه].

⁽٢) سورة الفجر، الآية (٤).

⁽١) اللسان.

والْمُتَسَرِّي: الله يَخْرُجُ في السَّرِيَّةِ، نقله ابنُ الأَثِيرِ.

وجاء صبيحة سارية، أي: ليلة فيها مطر".

وسُرِّيَ عَنْهُ: كُشِهْ وَأُزِيلَ، والتشديدُ للمبالغةِ.

والسِّرْيَةُ، بِالكسرِ: دُودَةُ الجِرادِ، نقله الجوهريّ.

ويُقَالُ: سَارَ بِالسَّرِيَّةِ: إذا سَارَ بِالسَّرِيَّةِ: إذا سَارَ بِالسَّرِيَّةِ: إذا سَارَ بِالسِّرةِ النفيسةِ، عن ابنِ الأَثِيرِ المُؤْمِدِ وهو مِجازً.

وسِرْيَا بالكسرِ: قريـةٌ من شرقيةِ مِصْرَ، من حقوقِ الموريَّةِ.

وَابْنُ إِسْرَائِيلَ: شَاعَرٌ معروف، هو نَجْمُ الدينِ أبو المعالي، محمدُ بنُ سِوارِ ابْنِ إسْرَائِيلَ بنِ الحضرِ بنِ إسرائيلَ بنِ الحسنِ بنِ الحسنِ بنِ الحسنِ الكَنْ دُنْ ولد سنة ٢٠٢، الشَّيْرَانِيِّ، الدمشقيّ، ولد سنة ٢٠٢، السَّهْرُورُدِيَّ، وعنه ابْنُ مُسْدِي، توفي السَّهْرُورُدِيَّ، وعنه ابْنُ مُسْدِي، توفي سنة ٢٧٧.

والسَّرَاةُ: مدينة بِأَذْرَبِيجَ أَنَ، بِهَا قومٌ من كِنْدَةَ، عن نصر. والسَّرَا، مقصور: أَجَدُ ابوابِ هَرَاةَ، وَمِنْهُ دَخَلَ يَعْقُوبُ بَنُ مَالِكِ(١).

[*[m (e] *

(السَّرُّوُ)، لم يُشِرُّ هُنَا بِحَرُّفٍ، وَهُـوَ وَاوِيُّ: (شَجَرٌّ، م) معـرُوفٌ، (وَاحِدَتُهُ بِهَاءٍ).

(وَ) السَّرْوُ: (مَا ارْتَفَعَ عَنِ أَلْوَادِي، وَالْمَدَرَ عَنْ غِلَظِ الْجَبَلِ)، وَمِنْهُ قولُ الْجَبَلِ)، وَمِنْهُ قولُ الْجَبَلِ)، وَمِنْهُ قولُ ابنِ مُقْبِلِ:

بِسَرُو حِمْيُرَ أَبُوالُ الْبِغَالِ بِهِ

أنَّى تَسَدَّيْتَ وَهُنَّا ذَلِكَ الْبِينَا(٢) ومنه الحديث: "فَصَعِدُوا سَرْوًا مِنَ الْجَبَلِ"(٣).

(وَ) السَّرْوُ: (دُودٌ يَقَعُ فِي النَّيَابِ)، كذا في النسخ، وصوابُه: في النَّبَاتِ^(٤)

⁽١) معجم البلدان.

⁽٢) [ديوان ابن مقبل ٣١٦، وقد سبق في مادة (سدى)].

⁽٣) النهاية ٣٦٣/٢، وعبارته: "قصعمدوا سُروا" أي: متحدرا من الجبل.

⁽٤) كذا هو في القاموس.

فتأكله، كما هو نص المحكم، واحدتُة: سَرُورَةٌ.

(وَ) السَّرْوُ: (مَحَلَّـةُ حِمْيَرَ) ، وبِـهِ فُسِّرَ قولُ ابنِ مقبلِ أيضًا.

(وَ) السَّرْوُ: (مَوَاضِعُ ذُكِرَتْ قُبَيْلَ) ذلك. قلت: لم يذكر المصنف في الذي قبله إلاَّ سَرَاةً بني فُلاَنِ وفُلاَنِ، وهي يائيةً، وهي معروفةً بالسَّرَاةِ، كما ذكر. والذي يعرف بالسَّرُّو، فهو سَرْوُ حِمْيَرَ الذي ذكره، وسَرو العلا(١)، وسَرْوُ سخيم (٢)، وسَرْوُ مَنْدِ (٣)، وسَـرْوُ الْمَلاَ، وسَرْوُ لُبْن، وسَرْوُ صَنْعَاءَ (٤)، ذكره ابن السِّكِّيتِ، وسَرْوُ السُّوادِ بالشام، وسَرُو الرَّمْل (٥) بَيْن أرْض طَيِّء وكلب، فقولُه: ذُكِرَتْ قُبَيْل -محلُّ تأمل، فاعرفْه.

(و) السَّرُو: (إِلْقَاءُ الشَّيْءِ عَنْك) وَنَزْعُهُ، (كَالإِسْرَاءِ والتَّسْرِيَةِ)، يقال: سَرَوْتُ الْجُلَّ عَنِ الْفَرَسِ، وأَسْرَيْتُهُ وَسَرَّيْتُهُ وَسَرَّيْتُهُ: إِذَا أَلقيتَهُ عَنْهُ، وَمِنْهُ: سُرِّي عَنْهُ الخيوفُ، أي: أُزِيلَ، والتشديدُ للمبالغة.

وفي الصحاحِ عن ابن السكيتِ: سَرَوْتُ الثوبَ عَنِّي سَرْوًا: إِذَا أَلْقَيْتُهُ عَنْكَ، قال ابن هَرْمَةَ:

سَرَى ثُوْبَهُ عَنْكَ الصِّبَا الْمتَخَايِلُ

وآذَنَ بِالْبَيْنِ الْحَلِيطُ الْمُزَايِلُ^(۱) وقَالَ الرَّاغِبُ: السَّرِيُّ: السَّرِيُّ من الرِّجَالِ مَا خُوذٌ مِنْ سَرَوْتُ النَّوْبَ عَنِّي: نَزَعْتُهُ، وَهُوَ بِخِلاَفِ الْمُتَدَثِّرِ، وَالْمُتَزَمِّل، والزَّمِيل.

قُلْتُ: وَهُوَ وَجُنَّةٌ حَسَنٌ، وَشَاهِدُ التَّسْرِيَةِ قُولُ بَعْضِ الأَغْفَالِ:

* حَتَّى إِذَا أَنْفُ الْعُجَدِرِ جَلاً * * بُرْقُعَهُ وَلَهُ يُسَرِّ الْجُهِلاَّ(٢) *

⁽١) معجم البلدان: "العلاة".

⁽٢) السابق: "سُحَيم"، بالحاء المهملة.

⁽٣) السابق: "مندد".

⁽٤) السابق: "رضعا".

⁽٥) السابق: "سرو الرَّعل بالرمل، بجهمة".

⁽١) [ديـوان ابــن هرمــة ١٦٦]، واللســان، والمقــاييس، والصحاح، وكتاب الأضداد ٨٩.

⁽٢) اللسان، وفيه: "جلِّي" مرسومة بالياء.

(و) السَّرْوُ: (الْمُرُوءَةُ فِي شُرَفٍ)، ومِنْهُ وفي الصِّحاحِ: سَحَاءٌ فِي مُرُوءَةٍ، ومِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ: "أَنَّهُ مَرَّ بِالنَّحْعِ فَقَالَ: أَرَى السَّرْوَ فِيكُمْ مُتَرَبِّعًا" (١)، أَيْ: أَرَى الشَّرُفَ فِيكُمْ مُتَرَبِّعًا" (١)، أَيْ: أَرَى الشَّرَفَ فِيكُمْ مُتَرَبِّعًا" (١)، أَيْ: أَرَى الشَّرَفَ فِيكُمْ مُتَمَكِّنًا.

وتَدُونَ (سَرُو) الرجلُ (كَكَرُم، وَدَعَا، ورَضِي) ثَلاثُ لُغَاتٍ، (سَرَاوَةً، وسَرُوا، وسَرَاءً) مَقْصُورٌ، (وسَرَاءً) بالمدِّ، على اللَّفِّ والنَّشْرِ الْمُرتَّبِ، وسَرُواً إللَّه عَلى اللَّفِّ والنَّشْرِ الْمُرتَّبِ، ومَ يَحْلِ وسَرُواً إلاَّ مَمْدُودًا، (فهو اللِّحياني مصدر سَرًا إلاَّ مَمْدُودًا، (فهو سَرِيُّ)، كَغَنِيَّ، ومنه قولُ الشاعر: سَرَى الرِّجالِ بِنَفْسِهِ

وَابْنُ السَّرِيِّ إِذَا سَرَا أَسْرَاهُمَا (٣) أَعْمَا (٣) أَي: إِذَا شَرُفَ فَهُو أَشْرَفُهُما. (ج: أَسْرِيَاءُ، وَسُرَوَاءُ)، كلاهما عن اللحيانيِّ. (وسُرَى) كَهُدًى، نقله الأزهريُّ، وَهُو عَلَى خِلاَفِ

القِيَاسِ.

وَفِي المصباحِ: السَّرِيُّ: الرَّئِيسُ، وَالْجَمْعُ: سَرَاةً، وَهُو جَمْعُ عَزِيرٌ، لاَيْكَادُ يُوجَدُ لَهُ نَظِيرٌ؛ لأَنَّهُ لا يُجْمَعُ فَعِيلٌ عَلَى فَعَلَةٍ.

وفِي التهذيب: قُـوْمُ سَرَاةٌ جَمْعُ سَرَاةٌ جَمْعُ سَرِيًّ، جَاءَ عَلَى غَيْرِ قِياسٍ، ومِثْلُه في النهايةِ.

(ج: سَرَوَاتٌ)، بِالتَّحْرِيكِ، ومنه حديثُ الأَنْصَارِ: "قُتِلَتْ سَرَوَاتُهُمْ"(١)، أي: أَشْرَافُهُمْ، وَهَذا يُؤَيِّدُ مَذْهَب أين أَشْرَافُهُمْ، وَهَذا يُؤَيِّدُ مَذْهَب سِيبَوَيْهِ مِنْ كُوْنِ السَّرَاةِ اسْمَ جمع، لا جمعٌ، لا جمعٌ،

(وَهِيَ سَرِيَّةٌ مِنْ سَرِيَّاتٍ وَسَرَايَا)،

⁽۱) النهاية ٣٦٣/٢.

⁽٢) في مطبوع التاج: "وسرو"، والمثبت من اللسان.

⁽٣) الصحاح، وفي اللسان: "تلقّى السَّرِيِّ". [والمخصص

٥١/١٥، وديوان الأدب ٢٤/٤].

⁽١) النهاية ٣٦٣/٢.

كذا في المحكم.

(وَتَسَرَّى: تَكَلَّفَهُ)، أي: السَّرْوَ، وَهُوَ الشَّرَفُ وَالْمُرُوءَةُ.

(أوْ) تَسَرَّى: (أَخَهُ سُرِيَّةً) أي: جَارِيَةً، نقله الجوهريُّ، قال: وقال يعقوبُ: أصْلُهُ تَسَرَّرْتُ، من السُّرُورِ، فَأَبْدَلُوا مِنْ إِحْدَى الرَّاءَاتِ يَاءً، كما فَأَبْدَلُوا مِنْ إِحْدَى الرَّاءَاتِ يَاءً، كما فَالوا: تَقَضَّى، مِنْ تَقَضَّضَ وقَهُ مَرَّ فَالوا: خَلِكَ فِي حَرْفِ الرَّاء.

(والسّرْوَةُ، مُثَلَّتَةً) اقْتَصرَ الْجَوْهَرِيُّ على الْكسرِ، وزادَ ابْنُ الأَثِيرِ الضَّمَّ، ونَقَلَ ابْنُ سِيده الْفَتْحَ عن كراع: ونقلَ ابْنُ سِيده الْفَتْحَ عن كراع: (السَّهْمُ الصَّغِيرُ) الْمُدَمْلَكُ لاعَرْضَ لَهُ، وهو مع (أَوْ عَريضُ النَّصْلِ طَوِيلُهُ)، وهو مع ذَلِكَ دَقِيقٌ قَصِيرٌ يُرْمَى بِهِ الْهَدَفُ. ذَلِكَ دَقِيقٌ قَصِيرٌ يُرْمَى بِهِ الْهَدَفُ. وقيل: الْعَريضُ الطَّويلُ يُسمَّى الْمِعْبَلَة، وقيل: الْعَريضُ الطَّويلُ يُسمَّى الْمِعْبَلَة، وَعَينُ أَبِي ذَرِّ: "كَانَ إِذَا الْتَاثَتُ رَاحِلَةُ أَحَدِنَا طَعَن بِالسَّرُوةِ فِي ضَبْعَهَا" (۱).

والجمع: السّراءُ، كما في الصحاح.

وفي التهذيب: السِّرُوةُ تُدْعَبى الدِّرْوَةُ تُدْعَبى الدِّرْعِيَّةُ، لأنها تدخل في الدروع، ونِصَالُها مُنْسَلِكَةٌ(١) كَالْمِخْيَطِ.

والجمع: السُّرَى، قَـالَ ابْنُ أَبِي الْحُقَيْقِ يَصِفُ الدُّرُوعَ:

تَنْفِي السُّرَى وَجِيَادَ النَّبْلِ تَتْرُكُهُ مِنْ بَيْنِ مُنْقَصِفٍ كَسْرًا وَمَفْلُولِ^(٢) (وَالسَّرَاةُ: الظَّهْرُ)، قَالَ الشَّاعِرُ: شَوْقَبٌ شَرْحَبٌ كَأَنَّ قَنَاةً

حَمَلَتْهُ وَفِي السَّرَاةِ دُمُوجُ^(٣) وَمِنْهُ الْحَدِيث: "فَمَسَحَ سَرَاةَ الْبَعِيرِ وَذِفْرَاهُ" (٤).

(ج: سَرَوَاتٌ)، بـالتحريكِ، ولا يُكَسَّرُ.

⁽١) النهاية ٣٦٤/٢، وفيها: "والسروة، بالضم والكسر: النصل الصغير".

⁽١) في مطبوع التاج: "متسلكة"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) اللسان، وفي مطبوع التاج: "ننفي"، والمثبت من اللسان. [وتهذيب اللغة ٤/١٣].

⁽٤) مسند أحمد ٢٠٤/١، والنهاية ٣٦٤/٢.

(وَ) السَّرَاةُ (مِنَ النَّهَارِ: ارْتِفَاعُهُ) وأَعْلاَهُ، ووقع في الصحاح: وسَطُه، وهو خَطَأُ نَبَّهُ وا عَلَيْهِ، قال الْبُرَيْقُ الهُدليِّ:

مُقِيمًا عِنْدَ قَبْرِ أَبِي سِبَاعِ سَرَاةَ اللَّيْلِ عِنْدَكَ وَالنَّهَارَا(١) فَجَعَلَ لليل سَرَاةً.

والجمع: سروات، ولا يُكَسَّرُ. (و) السَّراة (مِنَ الطَّرِيقِ: مَتْنُهُ) ومُعْظَمُهُ، والجمع: سَروات ومِنْهُ الحديث: "لَيْسَ لِلنِّسَاءِ سَروات اللَّروات الطَّرُقِ" (٢)، أي: لا يَتَوسَّطْنَهَا، ولكن يمشين في الجوانِب.

(ومُحَمَّدُ بن سَرُو) الْبَلْحِيُّ: (وَضَّاعٌ لِلْحَدِيثِ).

(و) مِنَ الْجَازِ: (انْسَرَى الْهَمُّ عَنِّي، وَسُرِّيَ) تَسْرِيَةً: (انْكَشَفَ) وَأُزِيلَ، وقد جاءَ ذِكْرُ: سُرِّيَ فِي حَدِيثٍ نَزُولِ

(١) اللسان، وديموان الهذليين ٦١/٣، [وشرح أشعار المذليين ٢١/٣، وفي مطبوع التاج، واللسان: "مقيمً"،

والمثبت ما في الديوان وشرح أشعار الهذلبين.

الْوَحْي، وَالتَّشْدِيدُ لِلْمُبَالَغَةِ.

(وَ) السِّرو: (ة، بِبَلْخَ). (وَسَرُوانُ) بالفتح:(ة، بسِجسْتَانَ).

(واسْتَرَيْتُهُمْ: اخْتَرْتُهُمْ)، وعِبَارَةُ الصحاح: اسْتَرَيْتُ الإبلَ، والْغَنَم، والنَّاسَ، أي: اخْتَرْتُهُمْ، قال الأعشى: وقدْ أُخْرِجُ الْكَاعِبَ الْمُسْتَرَا

قَ مِنْ خِدْرِهَا وَأُشِيعُ الْقِمَارَا(۱) وفي التهذيب: اسْتَرَيْتُهُ: اخْتَرْتُه، وأَخَذْتُ سَرَاتَهُ، أي: خِيَارَهُ. واسْتَارَ: بِمعناه، مقلوبٌ مِنْهُ. (و) اسْتَرَى (الْمَوْتُ الْحَلَىُ)، وفي

(۱) شرح ديوان الأعشى ۸۲، [وديوانه: ۸۰]، وفيهما: "فقد أُخرج"، [وهو السياق].

(٢) النهاية ٢/٣٦٤.

⁽۱) شر "فقد أَخ

الصِّحَاحِ: بَنِي فُللان، أَيْ: (اخْتَارَ سَرَاتَهُمْ) أَيْ: خِيَارَهُمْ.

(وَسَــرَتِ الْجَــرَادَةُ) سَــرُوًا: (بَاضَتُ)، لُغَةٌ فِي الْهَمْزِ.

(وَإِسْرَايِيلُ، وَإِسْرَايِينُ) بِالْكَسْرِ وَالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ (وَيُهُمْزُ، وَإِسْرَايِينُ) بِيَاءَيْنِ، (وَيُهُمْزُ)، وإِسْرَايِيلُ، بقلبِ الهَمْزِ ياءً، وإِسْرَالُ، كَلُّ ذَلَكُ لُغَاتٌ وَارِدَةٌ فِي الْقُرْآنِ: كَلُّ ذَلَكُ لُغَاتٌ وَارِدَةٌ فِي الْقُرْآنِ: (اسْمُ) نَبِيِّ، قَالُوا: هو لَقَبُ يَعْقُوبَ عَلَيْهِ السَّلامُ، لإِشْعَارِهِ بِالْمَدْحِ بِالْمَعْنَى الْمَنْقُولِ مِنْهُ، إِذْ مَعْنَاهُ: صفوةُ اللهِ، أَوْ عَبْدُاللهِ، بِالْعِبْرَانِيَّةِ وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِي الْقَالِي فِي أَمَالِيهِ:

* قَــالَتْ وَكُنْــتُ رَجُــلاً فَطِينَــا * * هَــذا وَرَبِّ الْبَيْــتِ إِسْــرَائِينَا(٢) * هـو قـولُ أَعْرَابِيٍّ أُدخـلَ فَـرُوا إلى

هُ وَ قُولُ اعْرَابِي الْاحْسَلُ فَسَرُوا إِلَى اللَّهِ امْرَأَةً، سُوقِ الْحَيْرَةِ لِيَبِيعَةً، فَنَظَرت إلَيْهِ امْرَأَةً، فَقَالَت: مَسْخٌ، أَيْ: مِمَّا مُسِخَ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ.

وأنشد ابنُ الجَوالِيْقِيِّ لأميةَ: لاَ أَرَى مَنْ يُعِينُني فِي حَيَاتِي غَيْرَ نَفْسِي إِلاَّ بَنِي إِسْرَالِ(١) قال: تَجِدُ العربَ إِذَا وَقَعَ إِلَيْهِمْ ما لم يكن من كلامِهم تكلَّمُوا فِيهِ بألفاظِ عتَلفة.

[] ومِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

السِّرُّوَةُ، بالكسرِ: الجرادةُ أُوَّلَ ما تكونُ، وهي دودةٌ، وأصلُه الهمزُ.

وَأَرْضٌ مَسْرُوَّةٌ، أي: ذَاتُ سِـرْوَةٍ، كما في الصحاح.

ووقـــع في التهذيـــب: أَرْضٌ مَسْرُوَّةٌ(٢)، عَلَى مفعلة(٣).

والسَّرْوُ: قريةٌ بِأَرْدَبِيل، منها نَافِعُ ابْسَسرَويٌ الْفَقيسةُ السَّسرَويٌ الْأَذْرَبِيجَانِيُّ (٤)، سمع منه العتيقي. ومُوسَى بن سَرْوَانَ، ويقال: ثَسرُوانَ،

⁽١) في القاموس: "وإسرابيل".

⁽٢) الأمالي لأبي على القالي ٤٤/٢، والثاني في المعرّب

١٤، [والرجز كثير الدوران في كتب النحو واللغة].

⁽١) ديوان أمية بن أبي الصلت ٥١، والمعرّب للجواليقي١٤.

⁽٢) في التهذيب: "وأرض مَسْرُوَّةٌ، من السَّرُورَةِ، وهي دودة".

⁽٣) [الصواب: على مَفْعُولَة].

⁽٤) معجم البلدان: "سَرَاو".

بالمثلثة: شَيْخُ لِشُعْبَةً. وَأَنْجَبُ بِنُ المثلثة المُعْبَةُ. وَأَنْجَبُ بِنُ الْحَمْدُ بْنِ مَكَارِمَ بِنِ سَرْوَانَ الخَامِيُّ(١)، عن أبي الحسنِ بنِ صِرْمَا(٢).

وفي غزوةِ أَحُدٍ قال: "الْيَدُمْ تُسَرَّوُن، أي: يُقْتَلُ سَرِيُّكُمْ، فَقُتِلَ حَمْزَةُ"(٣).

والسُّرَاةُ، بِالضَّمِّ: جمع سَرِيُّ، لغةً في السَّرَاةِ، بِالفَتح، عن ابنِ الأثيرِ. وَسَرُّوُ الْمَسَاقِي: تَنْقِيَتُهَ وَإِزَالَةُ مَا

وأسرى: صار في سراة من الأرض، واوي (1)، عن الراغب واوي (1)، عن الراغب وسري المال: خيره.

وَرَجُلٌ مَسْرَوَانٌ. وَامْـرَأَةٌ مَسْرَوَانَةٌ، أي: سَرِيَّانِ(°).

وتَسَرَّاهُ: أَخَذَ أَسْرَاهُ: قال خُمَيْدُ بنُ ثَوْرٍ:

* لَقَدْ تَسَرَّيْتَ إِذَا الْهَمَّ وَلَعِ * * وَاجْتَمَعَ الْهَمُّ هُمُومًا وَاعْتَلَجُ (١) *

وَالسَّرَوَانُ، مُحَرَّكَةً: مَحَلَّتَانِ مِـنْ مَحَاضِر سَلْمَى أَحَدِ جَبَلَيْ طَيِّيْ.

وسَارَاهُ مُسَارَاةً: فَاخَرَهُ.

[س ا س و]

(و)*(ساسَاهُ) مُساسَاةً، أهمله الجوهسريُّ، وفي المحكسم: (عَسيَّرَهُ، وَوَبَّحَهُ)، وأصلُه في زَجْرِ الْحِمَارِ لِيَحْتَبِسَ أَوْ يَشْرَبَ، وقد تقدمَ ذلك في ليَحْتَبِسَ أَوْ يَشْرَبَ، وقد تقدمَ ذلك في بابِ الْهَمْزِ مَبْسُوطًا، واقتصر الصاغانيُّ على قَوْلِهِ: عَيَّرَهُ.

[سطو]*

(و)*(سَطَا عَلَيْهِ وَبِهِ)، واقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الثَّانِيَةِ (سَطُوًا وسَطُوًا وسَطُوةً)، واقْتَصَرَ الجوهريُّ عَلَى الأُولى: (صَالَ)، كما في المحكم. وفي التهذيب: سَطَا عَلَى فلانٍ: تَطَاوَلَ،

⁽١) في مطبوع التاج: "الجامي"، والمثبت من البيصير.

⁽٢) في مطبوع التاج: "حرما"، والمثبت من التنصير.

⁽٣) النهاية.

⁽٤) في مطبوع التاج: "وأوي"، والمثبت من المفردات.

⁽٥) ممسوح في مطبوع التاج.

⁽١) ليسا في ديوان حميد بن ثور مع وجود أرجوزه من قافيتهما، وهما في اللسان.

(أَوْ قَهَرَ بِالْبَطْشِ)، نقله الجوهريُّ، وهـو قـولُ الليـث، وفي المفسردات: السَّطُوُ: الْبَطْشُ بِرَفْعِ الْيَلِدِ. يقالُ: سَطَا بِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ يَكَادُونَ يَسْطُونَ بِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ يَكَادُونَ يَسْطُونَ بِهِ مَالَّذِينَ يَنْكُونَ عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا ﴾ (١). قـال ابسنُ سِيدة: يَعْنِي مُشْرِكِي أَهْلِ مَكَّة، كَانُوا بِيدة: يَعْنِي مُشْرِكِي أَهْلِ مَكَّة، كَانُوا إِذَا سَمِعُوا مُسْلِمًا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَادُوا يَسْطُونَ بِهِ، وقال ثعلبٌ: مَعْنَاهُ يَسْطُونَ إِلَيْهِمْ أَيْدِيَهُمْ.

(وَ) من الجمازِ: سَطًا (الْمَاءُ): إِذَا (كَثُرَ) وَزَخَرَ، وَكَذَلِكَ طَغَى.

(وَ) من المجازِ: سَطًا (الطَّعَامَ)، أي: (ذَاقَهُ) وتَنَاوَلَه.

(و) سَطَا (الْفَرَسُ: أَبْعَدَ الْخَطُو)، هكذا هُو بِخَطِّ أَبِي سَهْلِ الْهَرَوِيِّ فِي فَي نُصْخَةِ الصحاح، وفي بعضِها: أَبْعَدَ الْخَطُووَة.

(و) سَطًا (الرَّاعِي عَلَى النَّاقَةِ)، كما في الصحاحِ، والْفَرَسِ أيضًا، كما في المحكمِ: إِذَا (أَدْخَلَ يَدَهُ فِي رَحِمِهَا،

لِيُخْرِجَ مَا فِيهَا مِنَ) الْوَثْرِ، وَهُوَ (مَاءُ الْفَحْلِ)، وَإِذَا لَمْ يَخْرُجُ (١) لَمْ تَلْقَحْ النَّاقةُ، كما في الصحاح.

وفي المحكم: إِذَا نَنزَا عَلَيْهَا فَحْلٌ لَعَيْهَا فَحْلٌ لَيْهَا فَحْلٌ لَعَيْهَا فَحْلٌ لَعَيْهَا أَوْ كَانَ الْمَاءُ فَاسِدًا لاَ يُلْقَحُ عَنْهُ، وذَكَرَ مِنْ مَصَادِرِهِ السَّطْوَ، وَالسُّطُوَ، كَعُلُوِّ.

(وَ) قِيلَ: سَطَا (الْفَرَسُ: رَكِبَ رَأْسَهُ فِي السَّيْرِ)، كذا في المحكم.

(وسَاطَاهُ) مُسَاطَاةً: (شَدَّدَ عَلَيْهِ)، نقله الأزهريُّ عن ابنِ الأعرابيِّ.

(وَالسَّاطِي) من الخيلِ: (الْفَرَسُ الْبَعِيدُ الْخَطْوِ)، وفي الصحاح: البَعِيدُ الشَّحُوةِ، وهي الْخَطْوةُ، قاله الشَّحميّ.

وفي التهذيب: قيل: إنما سُمِّيَ الفرسُ سَاطِيًا؛ لأنه يَسْطُو عَلَى سَائِرِ الْخَيْلِ، ويَقُومُ عَلَى رِجْلَيْهِ، ويَسْطُو بِيَدَيْهِ.

(وَ) في الصحاح: ويقال هُوَ (الَّذِي

⁽١) سورة الحج، الآية (٧٢).

⁽١) في مطبوع التاج: "يحرج"، بالحاء المهملة.

أَخْذَتُه.

وفي الصحاح: السَّطُوَةُ: المَـرَّةُ المَـرَّةُ المَّـرَّةُ المَّـرَّةُ المَّـرَّةُ المَّـرَّةُ المَّـرَّةُ المَّـرَّةُ المَّـرَةُ المَـرَّةُ المَّـرَةُ المَالِّقُولُ المَّـرَةُ المَالِقُولُ المَّـرَةُ المَالِقُولُ المَّـرَةُ المَالِقُولُ المَّـرَةُ المَالِّقُولُ المَالِّقُولُ المَّـرَةُ المَالِقُولُ المَّـرَةُ المَالِقُولُ المَالِّقُولُ المَّلِقُولُ المَّلِقُولُ المَّلِقُولُ المَالِّقُولُ المَّلِقُولُ المَّلِقُولُ المَّلِقُولُ المَالِقُولُ المَالِّقُولُ المَالِّقُولُ المَالِقُولُ المَالِّقُولُ المَالِقُولُ المَالِّقُولُ المَالَّقُولُ المَّلُولُ المَالِقُولُ المَّلُولُ المَالِقُولُ المَالِقُولُ المَّلُولُ المَّلُولُ المَالِّقُ المَالِّقُولُ المَالِقُولُ المَّلُولُ المَالِقُولُ المَالِّقُولُ المَالِقُولُ المَالِقُولُ المَالِقُولُ المَالِقُولُ المَالِقُولُ المُلْكُولُ المَالِقُولُ المِنْفُولُ المَالِقُولُ المَلْمُولُ المَالِقُولُ المَالِقُولُ المَالِقُولُ المَالِقُولُ المَالِقُولُ المَالِقُولُ المَالِقُولُ المَالِقُولُ المَالِمُولُ المَالِقُولُ المَالِقُلُولُ المَالِقُلُولُ المَالِقُلُولُ المَالِقُلِمُ المَالِمُولُ المَالِمُولُ المَالِمُولُ المَالِقُلُولُ المَالِقُلُولُ المَالِقُلُولُ المَالِقُلُولُ المَالِقُلُولُ الْمُولُ ا

والْفَحْلُ يَسْطُو عَلَى طَرُوقَتِهِ.

وَسَطَا الرَّاعِي عَلَى نَاقَتِهِ: أَخْرَجَ مِنْهَا الْوَلَدَ مَيْتًا، وَمَسَطَ: إذا استخرجَ ماءَ الفحل، هكذا فَرَّقَ بينهما الأَزْهريِّ.

وقال ابنُ الأعرابيّ: أَسَطَا عَلَىٰ الحامِلِ، وسَاطَ: مقلوبٌ، إِذَا أَخرِجَ ولدَها.

وَحَكَى أَبُو عُبَيْدٍ السَّطْوَ فِي الْمَرْأَةِ، ومنه حديثُ الحسنِ: "لاَبَأْسَ أَن يَسْطُوَ الرَّجُلُ عَلَى الْمَرْأَةِ "(١)، وفَسَّرَهُ اللَّيْتُ فَقَالَ: إذا نَشِبَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا مَيِّنًا فَيَ الْمَرْأَةِ "(١)، وفَسَّرَهُ اللَّيْتُ فَقَالَ: إذا نَشِبَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا مَيِّنًا فَي فَيَالُ ذَيْكَ، قَالَ رُوْبَةً ولَسَمْ تُوجَدِ امْرَأَةٌ تَفْعَلُ ذَلِكَ، قَالَ رُوْبَةً:

* إِنْ كُنْتَ فِي أَمْرِكَ فِي شِمَاسِ * * فَاسْطُ عَلَى آلِكَ سَطْوَ الْمَاسِي(٢) * كُمَيْتٌ لاَ أَحَقُّ وَلاَ شَئيتُ (١) وأنشدَ الأزهريُّ لرؤبةً:

* غَمْرُ الْيَدَيْنِ بِالْجِرَاءِ سَاطِي (٢) * (وَ) السَّاطِي: (الْفَحْلُ الْمُغْتَلِمُ)،

الذي (يَخْرُجُ مِنْ إِبِلٍ إِلَى إِبِلٍ) ، نقله الخوهري عن أبي عمرو، وأنشا:

* هَامَتُهُ مِثْلَ الْفَنِيتِ السَّاطِي (٣) * (وَ) السَّاطِي: (الطَّوِيلُ) مِنَ الإِبلِ وغيرها.

[] ومِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

سَطًا سَطُوا: عَاقَبَ.

وأمِيرٌ ذُو سَطُورَةٍ، أي: شَتْمٍ وَضَرُبٍ. ويقال: اتَّقِ سَطُورَه، أي:

⁽١) النهاية ٣٦٦/٢، وبقيته: "إذا لم توجد امرأة تعالجها، وخيف عليها".

⁽٢) ديوان أراجيز رؤبة ١٧٥، ونصه:

^{*} إن كتـــت مـــن أمــرك في مَسْنِـماس *

^{*} فاسط على أُمِّم ثُنَّ سَطُو الماسي * وَكَذَا ورد في اللسان.

⁽١) اللسان، أوهو لعدي بن خرشة الخطمي، اللسان (شأت)]، والمخصص ١٧٥/٦.

⁽٢) ديوان أراجيز العجاج ٣٧، وفيه: "غَمْر الجراء لـو سَطُوْنَ ساطي"، وفي اللسان: "عمّ اليدين"، ونسبه لرؤبة، [وليس في ديوانه].

⁽٣) نسب في اللسان والصحاح لزياد الطماحي، ومقايس اللغة ٧٢/٣.

وَالْأَيْدِي السَّوَاطِي: السَّي تَتَنَاوَلُ الشَّيْءَ، قَالَ الشَّاعِرُ:

* تَلَذُّ بِأَخْذِهَا الأَيْدِي السَّواطِي(١) * وسَاطَاهُ(١): رَفَسَ بِهِ عَن ابسنِ الأَعْرَابِيِّ أَيْضًا، كما في التهذيبِ، فهو من الأَضْدَادِ.

وسطاها: وطِئها، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ، وَيُـرُوكَ عَنْـهُ بِالْمُعجَمـةِ أيضا، كمـا سيأتي.

[سعي]*

(ي)* أَشَارَ له بالياءِ، وأوردَ فيهِ ما هـو بـالواوِ، فـالصوابُ أن يُشـارَ لــه بالحرفَيْنِ كما سيأتي.

(سَعَى) الرجلُ (يَسْعَى سَعْيًا كَرَعَى) يَرْعَى رَعْيًا: إِذَا (قَصَدَ)، وبه فُسِّرَ قولُه تعالى: ﴿ فَاسْعَوُا إِلَى ذِكْرِ اللهِ ﴾ (٣)، أي:

فَاقْصِدُوا، وقرأ ابن مسعود: (فَامْضُوا). (وَ) سَعَى لهم وعليهم: (عَمِلَ) لَهُمْ فَكَسَنَ.

(وَ) سَـعَى: إِذَا (مَشَـعَى)، زاد الراغب: بسرعةٍ، ومنه أُخِذَ السَّعْيُ بَيْنَ الصَّفَا والْمَرْوَةِ.

(و) سَعَى: إِذَا (عَـدَا)، وهـو دون الشَّـدِّ وفـوق المشـي. وقِيـلَ: السَّعْيُ: الجريُ والاضْطِرَابُ، كل ذلك ذَكرَه ابنُ الأعرابيِّ.

(وَ) سَعَى بِهِ: إِذَا (نَـمَّ) بِهِ وَوَشَى إِلَى الوَالِي، ويكون مصدرُه حِينشذٍ: السِّعَايَةُ، وهو مجازً.

(و) سَعَى: إِذَا (كَسَبُ)، وكَسُ عملٍ من خيرٍ أو شرِّ: سَعْيٌ، ومنه قوله تعالى: ﴿ لِتُجُزِّى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى ﴾ (١)، أي تَكْسِبُ، ومنه المثل: "الْمَرْءُ يَسْعَى لِغَارَيْهِ"، أي: يَكْسِبُ لِبطنِه وفرجِه. وقال الراغبُ (١): أصلُ السَّعْي المشيُ

⁽١) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٨/٣، وصدره: * رَكُودٍ فِي الإِناءِ لهَا حُمَيًّا * وكذا ورد في اللسان.

 ⁽٢) اللسان: "طاساه"، ولا وجود لهذه الصيغة في (طسا)
 فالصواب ما أثبته التاج.

 ⁽٣) سورة الجمعة، الآية (٩).

⁽١) سورة طه، الآية (١٥).

⁽٢) [المفردات ٢٣٣، وعبارته: "السعيُّ: المشي السريع"].

السَّريعُ، ويُسْتَعْمَلُ للجِدِّ فِي الأَمْرِ، خيرًا كان أو شرَّا، وأكثر ما يستعملُ السعيُ في الأَفْعَال المحمودةِ.

(وَ) سَعَى الْمُصَدِّقُ (سِعَايَةً) بالكسرِ: (بَاشَرَ عَمَلَ الصَّدَقَ التِ)، ومَشَى لأخْذِها فَقَبَضَهَا من المُصَّدِّقِ فَهو ساعٍ، والجمع: سُعَاةً.

وفي الصحاح: وكل من ولِي شيئًا على قومٍ فهو سَاعٍ عليهمْ، وأكثرُ ما يقالُ ذلك في وُلاَةِ الصَّدَقَةِ، يقال: سَعَى عَلَيْهَا، أي: عَمِلَ عَلَيْهَا، وهم السُّعَاةُ، قال عمرُو بنُ عَدَّاء: سَعَى عِقَالاً فَلَمْ يَتْرُكُ لَنَا سَبَدًا

فَكَيْفَ لَوْ قَدْ سَعَى عَمْرُو عِقَالَيْنِ (١) (و) سَعَتِ (الأَمَةُ) تَسْعَى سَعْيًا: (بَغَتْ، وَسَاعَاهَا) مُسَاعَاةً: (طَلَبَهَا لِلْبِغَاءِ)، عَمَّ به ثعلبٌ في الحُرَّةِ والأَمَةِ. لِلْبِغَاءِ)، عَمَّ به ثعلبٌ في الحُرَّةِ والأَمَةِ. وقال الجوهريّ: هـو في الإماءِ خاصةً، بخلاف الزِّنَا والْعَهْرِ فَإنهما

(١) الصحماح، واللسان. [وتهذيسب اللغة ٢٣٩/١،

يكونسان في الحُسرَّةِ وفي الأَمَسةِ، وفي الحديث: "إِمَاءٌ سَاعَيْنَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وفي وَأُتِي عُمَرُ بِرَجُلٍ سَاعَى أَمَةً "(١). اهـ.

وقيل: مُسَاعَاةُ الْمَرْاَةِ أَن يَضْرِبَ عَلَيْهَا مَالِكُهَا ضَرِيبَةً تُؤَدِّيهَا بِالرِّنَا.

وفي الحديث: "لا مُسَاعَاةً فِي الْإِسْلاَمِ، ومَنْ سَاعَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَقَدْ لَا لِسُلاَمِ، ومَنْ سَاعَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَقَدْ لَحِقَ بِعَصَبَتِهِ" (٢)، قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ: هُو مُفَاعَلَةٌ من السَّعْي، كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مُنْهُما يَسْعَى لِصَاحِبِهِ فِي حُصُولِ عَرَضِهِ.

(وَأَسْعَاهُ: جَعَلَهُ يَسْعَى) أي: تُسِبُ.

(وَالْمَسْعَاةُ: الْمَكْرُمَةُ، وَالْمَعْلاَةُ فِي أَنْوَاعِ الْمَجْدِ، وَعَلِيطَ الْجَوْهَرِيُّ فَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فَقَالَ -بَدَلَ فِي الْكَلاَمِ)، ونَصَّهُ: وَالْمَسْعَاةُ وَاحِدةُ الْمَسَاعِي فِي مَالِر الْكَلاَمِ (٣) والْجُودِ، هكذا هو في سَائِر الكَلاَمِ (٣) والْجُودِ، هكذا هو في سَائِر الْكَلاَمِ (٣) والْجُودِ، هكذا هو في سَائِر الْسَخِ الْكِتَابِ. قال شَيْخُنَا: ذَكَرَ البدارُ

.[91/4

⁽۱) النهاية ۲۳۹/۲.

⁽٢) النهاية ٢/٩/٢.

⁽٣) في الصحاح: "الكرم والجود".

۲۸.

الدَّمَ امِينِيُّ، والتَّقِيِيُّ الشُّمُنِيُّ أَنَّ فِي نَسْخَتِهِمَا من الصِّحَاحِ: الْكَرَم، فَلاَ أَسْخَتِهِمَا من الصِّحَاحِ: الْكَرَم، فَلاَ اعْتِرَاضَ ومثلُه فِي كلامِ السَّمِينِ عَلَى الْمُغْنِي، وكذلك في أَصْلِنَا الصَّحِيحِ، ولَذلك في أَصْلِنَا الصَّحِيحِ، والْمُصنِّفُ كثيرا ما يَبْنِي اعتراضاتِه والْمُصنِّفُ كثيرا ما يَبْنِي اعتراضاتِه عَلَى الجوهريِّ عَلَى تصحيفِ نسختِه.

قلت: الحقُّ الذي لا يُصَارُ عنه أنَّ نسخ الصحاح كلُّها فيها: الكلام، بَدَلَ: الكَرَم، فَمِنْ ذَلِكَ نُسْخَتُنَا الَّتِي عَلَيْهَا الْمُعَـوَّلُ بمِصْـرَ، وهـي نُسْخَةُ وَقْفِ الْأَمِيرِ يَزْبُكَ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، الْمُصَحَّحَةُ عَلَى نُسْخَةِ يَاقُوتٍ، وهكذا وُجِدَ بِخُطِّ الْمُصَنِّفِ، وَقَدْ سَبَقَهُ إِلَى ذَلِكَ الصَّاغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ، فَإِنَّهُ هَكَذَا وَجَدَ فِي نُسْخَةِ الصِّحَاحِ عِنْدَهُ، واعْتَرَضَ عَلَيْهِ بِمَا قَالَهُ الْمُصَنِّفُ، وَمَا وُجدَ فِيهَا لَفْظُ الْكَرَمِ فَإِنَّمَا هُوَ مُصْلَحٌّ فِيمًا بَعْدُ، فَالحِقُّ مَعَ الْمصنف، إلاَّ أَنْ يُقَالَ: إِنَّ مِثْلَ هَذَا يُنْسَبُ فِيهِ السَّهُو لِلْقَلَم، فَجَلَّ مَنْ لاَيَسْهُو.

(وَاسْتَسْعَى الْعَبْدَ): إِذَا (كَلَّفَهُ مِنَ

الْعَمَلِ مَا يُؤَدِّي بِهِ عَنْ نَفْسِهِ، إِذَا أَعْتِقَ (١) بَعْضُهُ، لِيَعْتِقَ بِهِ مَا بَقِيَ).

(وَالسِّعَايَةُ، بِالْكَسْرِ: مَا كُلِّفَ مِنْ ذَلِكَ). وفي الصحاح: سَعَى الْمُكَاتَبُ فِي عِنْتِ رَقَبَتِهِ سِعَايَةً، وَاسْتَسْعَيْتُ الْعَبْدَ^(۲) في قيمتِه. اه.

وَفِي الْحَدِيثِ: "إِذَا أَعْتِقَ(") بَعْضُ الْعَبْدِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَالٌ اسْتُسْعِي غَيْرَ مَشْقُوق عَلَيْهِ "(أ)، قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ: إِذَا عَتَقَ بَعْضُهُ يَسْعَى فِسي عَتَق بَعْضُهُ وَرَق بَعْضُهُ يَسْعَى فِسي فَكَ الْكِ مَا بَقِي مِنْ رِقِّهِ، فَيَعْمَلُ فَكَ الْكِ مَا بَقِي مِنْ رِقِّهِ، فَيَعْمَلُ فَكَ الْكِ مَا بَقِي مِنْ رِقِّهِ، فَيَعْمَلُ وَيَصْرِفُ ثَمَنَهُ إِلَى مَوْلاَهُ، وَيَصْرِفُ ثَمَنَهُ إِلَى مَوْلاَهُ، فَسُمِّ سِعَايَةً.

(وَسَعْیَا بْنُ أَمْصِیَا: نَبِيِّ) مِن أَنْبِیَاءِ بنی إسْرَائِیلَ، بُعِثَ بعدَ مُوسَی، (بَشَّرَ بعیسی عَلَیْهِ) وَعَلَیْهِمَا (السَّلاَمُ) وَعَلَی

⁽١) في مطبوع التاج: "عتق"، والمثبت من القاموس.

⁽٢) في مطبوع التاج: "واستسعيت له العبد"، والصحاح: "واستسعيت العبد" كما أثبتناه.

⁽٣) في مطبوع التاج: "عتق"، والمثبت من النهاية.

 ⁽٤) قريب من هذا حديث البخاري العتق (٥)،
 والشركة (٥ و١٤). وحديث مسلم العتق (٣و٤)،
 ونص الحديث في النهاية ٣٧٠/٢.

نَبِيِّنَا صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ.

وقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ: وهو آخرُ لَبِيٍّ من بَنِي إسرائيلَ، (وَالشِّينُ لُغَةٌ) فِيلَهِ، كما سيأتي.

(وَ) سَعْيَا: (ع) كما في الحكم. وقال نصرً: هُو وَادٍ بِتِهَامَةً، قُرْبُ مَكَّةً، أَسْفَلُه لِكِنَانَةً، وأعلاه لِهُذَيْلٍ. وقال أبو علِيٍّ في بَابِ فَعْلَى: وقالُوا في اسْمِ مَوْضِعٍ: سَعْيَا، قَالَ: وفيه في اسْمِ مَوْضِعٍ: سَعْيَا، قَالَ: وفيه عِنْدِي تَأْوِيلاَنِ: أحدهما: أَنْ يَكُونَ سَمِّيَ بِوَصْفُ، أَوْ يَكُونَ هَذَا مِنْ سُمِّيَ بِوَصْفُ، أَوْ يَكُونَ هَذَا مِنْ بَابِ فَعْلَى، كَالْقُصُوى في بابه في بابه في بابه في الشهر وقي وها في الشهر وقي بابه في المُنْ المُنْ الله المُنْ الله المُنْ الله المُنْ الله المُنْ الله المُنْ المُنْ الله المُنْ المُنْ الله المُنْ الله المُنْ المُنْ الله المُنْ المُنْ الله المُنْ الله المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الله المُنْ المِنْ المُنْ المُنْ

فهذا الذي ذكره كله من الياء.
(و) أمَّا من السواو فقولُهم، (السَّعْوَةُ، بِالْكَسْرِ: السَّاعَةُ) من الليلِ، كما في المحكم، إلا أنَّهُ ضَبَطَه بالفتح. والتَّهْذِيبِ: السَّعْوُ، والتَّهْذِيبِ: السَّعْوُ،

بِعَنْ مِنْ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ، الكَسْرِ، (كَالسُّعُواءِ، بِالكَسْرِ وَالْضَّمِّ)، الضَّاعَ إِنِيُّ، واقتصر الأعْرَابِيِّ، نقله الصَّاعَ إِنِيُّ، واقتصر الْحَوْهَرِيُّ والأزهريُّ وابنُ سيده على الْجَوْهَرِيُّ والأزهريُّ وابنُ سيده على الْكَسْرِ، يقال: مَضَى مِنَ الليل سِعْوُ الْكَسْرِ، يقال: مضَى مِنَ الليل سِعْوُ وقيل: السُّعْوَاءُ مذكر، وقيل: السُّعُواءُ مذكر، وقيل: السُّعُواءُ مذكر، وقيل: السُّعُواءُ مذكر، وقيل: السُّعُواءُ مذكر، وقيل: فوق السَّاعة مِنَ اللَّيلِ، وكذا في النَّهَارِ، وكنَّا عِنْدَهُ فِي سِعُواوَاتِ (١) فِي النَّهَارِ، وكنَّا عِنْدَهُ فِي النَّهَارِ، كما في التّهْذِيبِ.

(و) السِّعْوَةُ، بِالكسرِ: (الْمَرْأَةُ الْبَدِيَّةُ الْخَالِعَةُ، بِالكسرِ: (الْمَرْأَةُ الْبَدِيَّةُ الْبَدِيَّةُ الْبَدِيَّةُ النسيخ، وهِي والصوابُ: الْجَالِعَةُ، بِالْجِيمِ، وهِي الْجِيمِ، وهِي أَيْضًا: الْعِلْقَةُ والسِّلْقَةُ، وفي نَصِّ ابْسِ الْعَرابيِّ: هي سِعْوَةٌ، بلا لام.

(و) السَّعْوَةُ، (بِالفَتَحِ: السَّمعةُ(٢))، كذا في النسخ، والصَّوَابُ بِالشِّينِ المُعْجَمَةِ، كذلك نَصُّ ابْنِ الأَعْرابيِّ، جَمْعُها: السَّعْوُ، هَكَذَا هنو في لُغَةٍ، وكذلك السَّوْعَةُ.

⁽١) في اللسان: "سعوات"، وكلتاهما صحيحة.

 ⁽٢) في القاموس: "السَّعَةُ"، والصواب ما ذكره المؤلف:
 الشمعة، وكذا في اللسان وهامش القاموس.

(وَ) سَعْوَةُ: (اسْمُ) رَجُلٍ. إلى هنا كلُّه من الواو.

ثم ذكر من الياء فقال:

(وَالسَّاعِي: الْوَالِي عَلَى أَيِّ أَمْرٍ وَقَوْمٍ كَانَ)، وعبارة الصحاح: كُلُّ مَنْ وَلِيَ شَيْئًا عَلى قَوْمٍ فَهُوَ سَاعٍ عَلَيْهِمْ، والجمع: السُّعَاةُ.

(وَ) السَّاعِي (لِلْيَهُ ودِ وَالنَّصَارَى: رَئِيسُهُمْ) الذي يَصْدُرُونَ عَنْ رَأْيِهِ، وَلاَ يَصْدُرُونَ عَنْ رَأْيِهِ، وَلاَ يقضونَ أمرًا دُونَهُ، وبالمعنيين فُسِّرَ حديثُ حُذَيْفَة في الأمَانَةِ: "وَإِنْ كَانَ يَهُودِيَّا أَوْ نَصْرَانِيَّا لَيَرُدَّنَّهُ عَلَىيَ سَاعِيهِ"(١).

(والسَّعَاةُ)، بِالفتح: (التَّصَرُّفُ) في المعاشِ والكسب، ونظيرُها: النَّجَاةُ ومنه والْفَلاَةُ، من فَلاَهُ، أي: فَطَمَهُ. ومنه المثلُ: "شَغَلَتْ سَعَاتِي جَدُوايَ"(٢)، أوْرَدَهُ الحريريُّ في مقاماتِه، يُضْربُ لِمَن شيمتُه الكرمُ وهو مُعْدِمُ، أي:

شَغَلَتْنِي أُموري عن الناسِ والإِفْضَالِ. وقال المُنْذِريّ: شِعَابِي، بالشينِ المُعجَمةِ تَصْحِيفٌ وَقَعَ في كَثِيرٍ من النُّسَخِ.

(وَسَعْيَةُ: عَلَـمٌ لِلْعَـنْزِ) وتُدْعَــي للحلبِ فَيُقَالُ: سَعْيَ سَعْيَة.

(والسُّعَاوِيُّ، بِالضَّمِّ: الصَّبُورُ عَلَى السَّهُرِ وَالسُّفَرِ)، أي: هو كثيرُ السَّعْيِ والحركةِ والإضطرابِ.

(وأَسْعَوْا بِهِ): إِذَا (أَطْلَبُوهُ، بقطعِ هَمْزَتِهمَا)، نقله الصاغاني".

[] ومِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

السَّعْيُ: الحركةُ والاضطرابُ في المعاشِ والاجتهادُ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ فَلَنَّا الْمَعاشِ والاجتهادُ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ فَلَنَّا اللَّغْيَ ﴾ (١)، أي: أدركَ معه العمل، وقيل: أَطَاقَ أَن يُعِينَه على عملِه، وكان له يَوْمَعَد ثلاث عشرة سنةً.

وسَاعَانِي فلانٌ فَسَعَيْتُه أَسْعِيهِ: إذا غَلَبْتَه. ومنه حديثُ عليٍّ في ذمِّ اللَّانْيَا: "مَـنْ سَـاعَاهَا فَاتَتْــهُ"(٢)، أَيْ: مَـنْ

⁽١) البخاري –الرقاق (٣٥)، والنهاية ٣٧٠/٢.

 ⁽۲) (مجمع الأمشال ۱۰۰/۲ وفيه رواية أخرى هي:
 "شغلت شِعَابي جدواي"].

⁽١) سورة الصافات، الآية (١٠٢).

⁽٢) النهاية ٢/٠٧٢.

سَابَقَهَا.

وسَعَى بِهِ إِلَى الوَالِي: وَشَى بِهِ إِلَى الوَالِي: وَشَى بِهِ وِمنه الحديث: "السَّاعِي لِغَيْرِ رِشْدَةٍ" (١)، أي: لَيْسَ بِولَدِ حَلاَل. وفي حديث كعب: "السَّاعِي مُثَلِّثٌ "(٢)، أيْ: يُهْلِكُ بِسِعَايَتِهِ نَفْسَهُ وَالْمَسْعِيُّ بِهِ وَالْمَسْعَى اللهُ لِهِ اللهُ لَاكُ اللهُ اللهُ الْعَالَ اللهُ اللهِ اللهُ ال

والسُعاةُ: أَصْحَابُ الْحَمَالِاَتِ لِحَقْنِ الدِّمَاءِ وإطْفَاءِ النَّائِرَةِ، سُمُّوا بِذَلك لسعيهم في إصلاح ذاتِ الْبَيْنِ. والسَّاعِي: البريدُ.

ومَضَى سَعْوٌ من الليل، بالفتح ويُكْسَرُ، وسَعْوَةٌ، بالفتح ، أي: قِطْعَةٌ مِنْهُ. وفي حديثِ وائلِ بنِ حُجْر: "أَنَّ وَائِلاً يُسْتَسْعَى ويَتَرَفَّلُ عَلَى الأَقْوَالِ "(٣)، أي: يُستعمَلُ على الصدقاتِ، ويَتُولَّى السِّخْراجَهَا من أَرْبَابها.

وأبو سَلِيطٍ سَعْيَةُ الشَّعْبَانِيُّ ﴿ شَهِدَ

أبيه، وعنه مُوسَى بنُ أَيُّوبُ. وَتَعْلَبَةُ وأَسِيدُ، ابنا سَعْيَةَ، اللّذان أَسْلَمَا.

فَتْحَ مِصْرٌ، وابْنُه سَلِيطُ بنُ سَعْيَةَ عن

والْحَافِظُ أبو بَكْرِ الْبَرْقِيُّ هُو محمدُ ابْنُ عبدِ اللهِ بنِ عبدِ الرَّحِيمِ بنِ سَعْيَة، ابْنُ عبدِ الرَّحِيمِ بنِ سَعْيَة، وأخوه أحمدُ أبو بكرٍ، صاحبُ التاريخ. وأخوهما عبدُ الرَّحِيمِ، رَاوِي السِّيرَةِ عن ابن هشام.

وأبو منصور محمد بن عبد العريز ابن عبد العريز ابن محمد بسن موسسى بسن سسعية الأصبهاني، عن ابن فارس والعسال. وأم المؤمنين صفية بنت حيي بس أخطب بن سعية.

وإسْمَاعِيلُ بنُ صَفْوَانَ بنِ قَيْسِ بنِ عَبْدِ اللهِ بنِ سَعْيَةَ القُضَاعِيِّ: شَاعِرٌ.

وَسَعْيَةُ بنُ عَرِيضٍ، أَحَـو السَّمَوْأَلِ: شَاعِرٌ.

وَسَعْيَةُ بنتُ بِشْرِ بنتُ سُلَيْمَانَ، رَوَتُ عن أبيها.

⁽١) النهاية ٢/٠٧٣.

⁽٢) النهاية ٢/٠٧٣.

 ⁽٣) في مطبوع التاج: "على الأقيال"، والمثبت من النهاية ٣٦٩/٢، واللسان.

وسَعُوك : موضعٌ . وأَسْعَى عَلَى صَدَقَاتِهم: اسْتَعْمَلَ

عَلَيْهِمْ سَاعِيًا: نقله الصاغانيّ.

[سغي]*

(ي)*(السَّاغِيةُ) أهمله الجوهريُّ، وقال الصاغانيُّ عن ابن الأعرابيُّ: هي (الشَّرْبَةُ اللَّذِيدَةُ)، وكَأَنَّهُ مِنْ سَغَى الشرابُ في الحلقِ، مقلوبُ سَاغَ: إِذَا سَهُلَ، ثم بُنِي مِنْهُ السَّاغِية، وهي كَعِيشَةِ رَاضِيَةٍ، فتأملُ.

[سفي]*

(ي) * (سَفَتِ الرِّيحُ السَّرَابَ) والْيَبِيسَ والْورَقَ (تَسْفِيهِ) سَفْيًا: (ذَرَتْهُ)، كما في الصحاح، (أو حَمَلَتْهُ) كما في المحكم، (كأَسْفَتْهُ)، وهي لغةً ضعيفةٌ عن الفراء، نقله الصاغانيُّ.

وحكى ابن الأعرابيّ: سَفَتْ وَأَسْفَتْ، وَلَمْ يُعَدِّ وَاحدًا مِنْهُمَا، (فَهُوَ سَافٍ)، أي: مَسْفِيٌّ، عَلَى النسبِ، أو

يكون فاعلاً بمعني مفعول.

(وَ) في الصحاح: فهـو (سَـفِيُّ) كَغَنِيٍّ.

(والسَّافِيَاءُ: الْغُبَارُ) فقط، (أَوْ رِيحٌ تَحْمِلُ تُرَابًا) كَثِيرًا عَلَى وجهِ الأرضِ، تَهْجُمُهُ عَلَى الناسِ، أو همو المترابُ يَذْهَبُ معَ الريح.

(والسَّفَى) مَقْصُسورًا: (خِفَّةُ النَّاصِيَةِ) في الخيلِ، وليس بمحمودٍ، النَّاصِيَةِ) في الخيلِ، وليس بمحمودٍ، كما في الصحاح، وقيل: قِصَرُهَا وَقِلْتُهَا، (وَهُو أَسْفَى)، قال سلامة بن جَنْدَل:

لَيْسَ بِأَسْفَى وَلاَ أَقْنَى وَلاَسَغِلٍ

يُسْقَى دَواءَ قَفِيِّ السَّكْنِ مَرْبُوبِ(۱) وقال الأصمعيُّ: الأسْفَى من الخيسلِ، القليلُ النَّاصِيَةِ. وقال الزمخشريُّ: والسَّفَى محمودٌ في البغالِ والحمير، مذمومٌ في الخيل.

(وَ) السُّفَى: (التُّرَابُ) وإن لم تَسْفِهِ

 ⁽١) هذه رواية التاج، واللسان. وفي المفضليات "يُعْطَى" موضع "يُسْقَى".

الرِّيحُ، أو اسمٌ لكلِّ ما سَفَتْهُ الريحُ. كما في التهذيب. وفي الحكمِ خَصَّهُ البئرِ أو البئرِ أو البئرِ أو الفَبْرِ، وأَنْشَدَ:

وَحَالَ السَّفَى بَيْنِي وَبَيْنَكَ والْعِدَا ورَهْنُ السَّفَى غَمْرُ النَّقِيبَةِ مَاجِدُ(١) السَّفَى هُنَا: تُرَابُ القبرِ. وقال أبو ذهٔ به:

وَقَدْ أَرْسَلُوا فُرَّاطَهُمْ فَتَأَثَّلُوا

قَلِيبًا سَفَاهَا كَالاِمَاءِ الْقُواعِدِ^(٢) أراد: ترابَ القبر أيضًا.

(وَ) السَّفَى: (الْهُزَالُ) من مَرَضٍ، (وَ) السَّفَى: (كُلُّ شَجَرٍ لَهُ شُوكُ)، وقيل: هو شَوكُ الْبُهْمَى وَالسَّنْبُلِ. وقيل: هو شَوكُ الْبُهْمَى وَالسَّنْبُلِ. وقال تعلب: أطراف الْبُهْمَى، (وَاحِدَتُهُ بِهَاءِ، وَأَسْفَتِ الْبُهْمَى: سَقَطَ سَفَاهَا).

(وَ) أَسْفَى (الزَّرْعُ: خَشُنَ أَطْرَافُ سُنْبُلِهِ)، نقله الجوهريّ.

(وَ) أَسْفَى: (فُلاَنَّ: نَقَلَ) السَّفَى، أي: (التَّرَابَ)، نقله الأزهريُّ.

(وَ) أَسْفَى: (اتَّحَذَ بَعْلَةً سَفُواءَ)، اسْمٌ (لِلسَّرِيعَةِ) الخَفِيفَةِ المُقْتَدِرَةِ الْحَلْقِ، الْمُلَزَّزَةِ الظَّهْ رِ. وأَنْشَدَ الجوه ريُّ للْكُنْن:

* جَاءَتْ بِهِ مُعْتَجِرًا بِلَرْدِهِ * * سَفْوَاءَ تَرْدِي بِنَسْيِج وَحُدِهِ(١) * وفي الأساس: بغلة سَفُواءُ : سرِيعَة الْمَرِّ كالريح، وهو مجاز.

(وَ) أَسْفَتِ (النَّاقَــةُ: هُزِلَــتْ) فَصَارَتْ كالسَّفَى، وهو مجازٌ.

(وَ) أَسْفَى (فُلاَنَّا: حَمَلَهُ عَلَى الطَّيْشِ وَالْخِفَّةِ)، نقله ابنُ سيده، وأنشد لعمرو بْنِ قَميئةً: يَارُبُّ مَنْ أَسْفَاهُ أَحْلاَمُهُ

إِنْ قِيلَ يَوْمًا إِنَّ عَمْرًا سَكُور (٢)

⁽١) قاله دكين بن رجاء الفقيمي على البديهة في عمرو ابن هبيرة ضمن أبيات ذكرها اللسان. والبيت في الأضداد ٣٦٠/١ [وتهذيب اللغة ١/٠٣٦، والجمهرة ٤٦١، ومقاييس اللغة ٢٣١/٤].

⁽٢) [ديوانه ٦٠ (عني بطبعه: خليل العطية) ومجلة معهد المخطوطات العربية (ديـوان عمـرو بـن قميئـة) المجلـد المحيرفي]، واللسان.

⁽۱) ديوان كثير ۱۱۷/۲، والتحقيق ۳۲۱، والمقاييس، واللسان.

⁽٢) دينوان الهذلين ١٢٢/١، [وشرح أشعار الهذلينين ١٢٢/١]، واللسان.

أي: أَطَاشَهُ حِلْمُهُ فَغَرَّهُ وَجَرَّأَهُ.

(وَ) أَسْفَى (بِهِ): إِذَا (أَسَاءَ إِلَيْهِ)، ولعلَّه من هذا الذي هو الطَّيْشُ والْخِفَّةُ، قال ذو الرُّمّة:

عَفَتْ وَعُهُودُهَا مُتَقَادِمَاتٌ

وَقَدْ يُسْفِي بِكَ الْعَهْدُ الْقَدِيمُ (۱) (وَسَفِي) الرجلُ (كَرَضِي، سَفًا) بالقَصْرِ (وَيُمَدُّ): مثل (سَفِه) سَفَهًا وسَفَاهًا ، زِنَةً ومعنَّى، وعلى المدِّ اقتصرَ الأزهريُّ. قال الشاعرُ:

لَهَا مَنْطِقٌ لا هِذْرِيَانٌ طَمَا بِهِ

سَفَاءٌ وَلاَبَادِي الْجَفَاءِ جَشِيبُ (٢) كما في المحكمِ، (كَأَسْفَى)، نقله الأزهريُّ، (فهو سَفِيُّ) كَغَنِيًّ، أي: سَفِيةٌ.

(و) سَفِيَتْ (يَدُهُ: تَشَقَّقَتْ) من العمل.

(وَالسَّفَاءُ ، كَسَمَاءِ: انْقِطَاعُ لَبَنِ النَّاقَةِ)، وأنشدَ ابنُ سيده:

وَمَا هِيَ إِلاًّ أَنْ تُقَرَّبَ وَصْلَهَا

قَلاَئِصُ فِي أَلْبَانِهِنَّ سَفَاءُ(١) ورواه الأزهــريّ: في أَلْبَـابِهِنَ، بالباء، وقال: السَّفَاءُ: الخِفَّةُ في كُللِّ شيء، وهو الجهلُ. وأنشد:

* قَلاَئِ صُ فِ يِ أَلْبَ ابِهِنَّ سَ فَاءُ * أي: في عقولِهنَّ خفةٌ، فتأملُ ذلك.

(وَ) السِّفَاءُ (كَكِسَاء: الدَّوَاءُ)، وفي المُحكمِ: السِّفَاءُ من السَّفَى، كالشِّقَاءِ من السَّفَى، كالشِّقَاءِ من الشَّقَا، فتأمل.

(وسُفْيَانُ، مُثَلَّثَةً: اسْمُ) رَجُلٍ، أَجَلُ مَنْ سُمِّيَ بِهِ السَّفْيَانَانِ: ابنُ عُييْنَةَ الْمَلالِيُّ، وابْنُ سَعِيدٍ الثَّوْرِيُّ، والمشهورُ الهلاليُّ، وابْنُ سَعِيدٍ الثَّوْرِيُّ، والمشهورُ الفَّرَيُّ، والمشهورُ الفَّرَمِ، والتثليثُ ذكره الجوهريُّ وغيرُه من الأثِمَّةِ، قَالَ ابْنُ دُريْدٍ: هو فعلان من سَفَتِ الرِّيحُ الترابَ.

(و) سِفْيَانُ (بِالْكَسْرِ: ة، بِهَرَاة) وَبِهِ صَدَّرَ ابنُ السَّمْعَانِيِّ فِي الأَنْسَابِ،

⁽١) ديوانه ٦٧٠ وفيه: "وقد يبقى" موضع "يُسْفي" ورواية التاج في اللسان.

⁽٢) اللسان.

⁽۱) في مطبوع التماج: "يقسرب" بالبساء، والمثبست مسن اللسان. وفي مجالس ثعلب ۸۷ قال: ولا وصل إلا أن يُقرّبَ بيننا قلائص في آباطهـن سفـاءُ

(أو هي بالفتح)، كما رجَّحَهُ بعض. (مِنْهَا: أَبُو طَاهِرٍ أَحْمَدُ بنَ مُحَمَّدِ بنِ إسْمَاعِيلَ بنِ الصَّبَّاحِ) الْهَ رَوِيُّ، (السِّفْيَانِيُّ)، ولد سنة ٢٨١ ورَوَى عن الحسينِ بن إدريسَ الأنصاريِّ، وعنه: أبو بكر البَرْقَانِيُّ. توفي في حدود سنة ٣٨٠.

(وَسَفُوانُ، مُحَرَّكَةً: ع، بِالْبَصْرَةِ)، وَأَنْشَدَ الجوهريُّ للراجز:

- * جَارِيَةٌ بِسَــفُوانَ دَارُهَا *
- * تَمْشِي الْهُوَيْنَى سَاقِطًا خِمَارُهَا(١) *

وقال الأزهريّ: هو مَاءٌ من بابِ البصرةِ، الذي يلي المِرْبُدَ، على مرحلةٍ، وبه ماءٌ كثيرُ السَّفَى، وهو الترابُ.

(وَسَافَاهُ) مُسَافَاةً وَسِفَاءً: (سَافَهَةُ)، وأنشد الجوهريّ:

- * إِنْ كُنْتَ سَافِيَّ أَخَا تَمْسِمِ *
- * فَجِع ْ بِعِلْجَيْسِنِ ذَوَي ْ وَزِيسِمِ *

* بِفَارِسِ ... يُّ وأَخِ لِ ... لرُّومِ (١) * قُلْتُ: ومنهم من رواهُ بالقافِ، والذي في التهذيب:

* إِنْ سَـرَّكَ الـرِّيُّ أَخَـا تَمِيـمِ * فَتَأُمّلُ ذلك.

(وَ) سَافَاهُ أَيضًا: إِذَا (دَاوَاهُ)، وَهُــوَ مِنَ السِّفَاء.

(وَالْمُسْفِي: النَّمَّامُ).

(وَسَفُوكَى، كُجُمَزَى: ع).

(وَاسْتَفَى وَجْهَهُ: اصْطَرَفَهُ)، كُلُّ ذَلِكَ نَقَلَه الصاغانيُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

سَفَتِ الريحُ وأَسْفَتْ: إذا هبَّتْ، عن ابنِ الأعرابيِّ، وسَفَتْ عليه الرياحُ، نقله الزمخشريُّ.

والسَّفُواءُ من الخيلِ: القليلُ النَّاصيةِ.
والسَّوافِي من الرياحِ: اللَّواتِي يَسْفِينَ التَّرَابَ، يُقَالُ: لعبت بِيهِ السَّوافِي.

ورِيْحُ سَفُواءُ: سريعةٌ، كما قيل:

⁽۱) الرجز لمنظور بن مرثد كما في هامش الصحاح، [واللسان]، وفي كتاب الأضداد ٥٠٩/٢ "ماثلا" موضع "ساقطا"، [وبلا نسبة في المخصص ٤٧/١ وديوان الأدب [٢٩٨/٢].

⁽١) التهذيب، والصحاح، واللسان.

هَوْجَاءُ. وهو مجاز.

وأَسْفَى الرجلُ: أَخَذَ شَوْكُ الْبُهْمَى. وَسَفَا يَسْفُو سُفُوًّا، كَعُلُوٌّ: أَسْرَعَ فِي المشي والطيرانِ. نقله الجوهـريُّ، وهُوَ مِنَ الْوَاو كما ترى.

وأبو سُفْيَانَ بنُ حَرْبٍ، حُكِيَ فيه التثليثُ، اسمه: صَخْرٌ، والنَّسْبَةُ إِلَيْهِ سُفْيَانِيَّ.

والسُّفْيَانِيُّ هو: أَبُو الْعُمَيْطِرِ، الْحَارِجُ بدمشق، في زمنِ الأمينِ، مِنْ وَلَدِ أَبِي سُفْيَانَ، تقدم ذكرُه في الراءِ. والسُّفْيَانِيُّونَ: خَلْقٌ كَثِسيرٌ مِمن والسُّفْيَانِيُّونَ: خَلْقٌ كَثِسيرٌ مِمن

والسمياريون. محمل توسير ومس نُسب إلى الجلة، وإلى مَذْهَب سُفيًانَ التوريِّ، مِنْهُمْ نَاسٌ بالدِّينُور.

وفي همدان سفيان بن أرْحَب: بطُن معاوية بن بطُن منهم: شُنيْف بن معاوية بن مالك بن بشر بن سلمان بن مُعَاوِيَة بن سفيان السُّفْيَانِيّ: شاعرٌ، ذكره الأميرُ. والأسفى: الَّذِي تَنْزِعُهُ شعرةٌ بيضاءُ، كُمَيْتًا كَانَ أو غَيْرَ ذلك، عن بيضاءُ، كُمَيْتًا كَانَ أو غَيْرَ ذلك، عن

ابن الأعرابيّ.

وقال مَرَّةً: السَّفَى هو بياضُ الشَّعَرِ الأَدْهَمِ والأَشْعَرِ ، والصِّفَةُ كالصِّفَةِ في الذكرِ والأَنْثَى.

والسَّفَاءُ، بالمد: خِفَّةُ النَّاصِيَةِ، لغةً عن ثعلب.

[سقي]*

(ي) * (سَقَاهُ يَسْقِيهِ) سَقْيًا (وسَقَّاهُ) بالتشديدِ، (وأَسْقَاهُ): بمعنَّى واحدٍ. (أَوْ سَقَاهُ وَسَقَّاهُ، بِالشَّفَةِ، وأَسْقَاهُ: دَلَّهُ عَلَى الْمَاء)، كذا في المحكم.

(أوْ) سَقَاهُ: لِشَغَتِهِ، وَأَسْقَى: (سَقَى مَاشِيتَهُ أَوْ أَرْضَهُ)، كذا في الصحاح. (أَوْ كِلاَهُمَا)، أي: سَقَى وأسْقَى: (سَقَى وأسْقَى: (جَعَلَ لَهُ مَاءً) أو سِقْيًا، فَسَقَاهُ، كَكَسَاهُ، وَأَسْقَى كَأَلْبَس، قاله سيبويه، كَكَسَاهُ، وأَسْقَى كَأَلْبَس، قاله سيبويه، كَأَنَّه يذهبُ إلى التسويةِ بَيْنَ فَعَلْت وَأَنْ أَفْعَلْت غَيْرُ مَنْقُولَةٍ مِنْ فَعَلْت، وأَنْ أَفْعَلْت غَيْرُ مَنْقُولَةٍ مِنْ أَفْعَلْت، وأَنْ أَفْعَلْت غَيْرُ مَنْقُولَةٍ مِنْ أَفْعَلْت، وأَنْ أَفْعَلْت غَيْرُ مَنْقُولَةٍ مِنْ أَفْعَلْت، وأَنْ أَفْعَلْت عَيْرُ مَنْ أَفْعَلْت أَوْمَانِي كَنَقْلِ

وقال الراغب(١): السَّقْيُ والسَّقْيا: أَنْ تُعْطِيَهُ ما يَشْرَبُ، والإِسْقَاءُ: أَن جَعلَ لَهُ ذَلِكَ، حَتَّى يَتَناولَهُ كَيْفَ شَاءَ، فَالإِسْقَاءُ أَبِلغُ مِنَ السَّقْي، (وَهُو سَاقِ مِنْ) قَوْمٍ (سَّقَى) بضم فتشديد، مِنْ) قَوْمٍ (سَّقَى) بضم فتشديد، (وَسُقَّاءٍ) كرُمَّانٍ، وهذه من كِتَابِ الْيمان عيمان".

(و) أيضا (سَـقَّاءٍ) كَكَتَّانٍ (مِـنْ) قومٍ (سَقَّائِينَ)، التشديدُ للمبالغةِ

(وهي سَقَّاءَةً)، بالتشديد والهمز، (وَسَقَّايَةً)، بالياء مع التشديد، وَمِنْهُ الْمَثَلُ: "اسْقِ رَقَاشِ إِنَّهَا سَقَّايَةً"(٢). يُضْرَبُ للمحسنِ. أي: أَحْسِنُوا إِلَيْهِ للإحْسَانِهِ، نقله الجوهريُّ عن أبي عُبيد.

(وَالسَّقْيُ، كَالسَّعْيِ: ع، بِدِمَشْقَ) بِظَاهِرِهَا.

(وَ) السِّقْيُ، (بِالْكَسْرِ: مَا يُسْقَى)، اسْمٌ مِنْ سَقَاه وأَسْقَاهُ، والجمعُ: أَسْقِيَةٌ، وبه فَسَّرَ الأصمعيُّ قولَ أبي ذُؤيُّكٍ:

* وَآلِ قُرَاسٍ صَوْبُ أَسْقِيَةٍ كُحْلِ (١) * كما في الصحاح. وفي المحكم: السِّقْيُ: ما أَسْقَاهُ إبلَهُ.

(وَ) السِّعْيُ: (السَّرَّعُ الْمَسْعِيُّ) بِالْمَاءِ. قال الراغبُ: يُقَالُ لللأرضِ بِالْمَاءِ. قال الراغبُ: يُقَالُ لللأرضِ التي تُسْقَى: سِقْيٌ، لكونِها مفعولاً، كالنَّقْضِ (٢). (كالْمَسْقَوِيُّ) كَأَنَّهُ نُسِبَ كالنَّقْضِ (٢). (كالْمَسْقَوِيُّ) كَأَنَّهُ نُسِبَ إِلَى مَسْقَى كَمَرْمَى، ولا يكونُ منسوبًا إلى مَسْقِيُّ، كَمَرْمِي، لأنَّه للو كان لقال: مَسْقِيُّ، كَمَرْمِي، لأنَّه للو كان لقال: مَسْقِيُّ، كذا في المحكم.

وفي الصحاح: الْمَسْقُويُّ مِنَ السَّيْعِ، السَّيْعِ، السَّيْعِ، السَّمَاءُ.

قُلْتُ: والعامَّةُ تقولُ: مَسْقَاوِيَّ. (وَ) السِّقْيُ: (مَاءً) أَصْفَرُ (يَقَعُ فِي البَطْن) ولا يَكَادُ يَبْرَأُ، أو يكونُ فِي

⁽١) [المفردات: ٢٣٥].

⁽٢) [مجمع الأمثال ٢/٦، . وفيه: "يُضربُ في الإحسان إلى المحسن"].

⁽١) ديوان الهذليين ٤٢/١، [وشرح أشعار الهذليين ٩٦/١ والرواية فيه "صَوْبُ أَرْميةٍ" وأشار إلى رواية "أسقية"] وصدره:

^{*} يمانيةٍ أُحِيا لها مظَّ مَأْبِدٍ * : في مان عن العدد "كالنف " مناف عن من الفيد

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "كالنفض"، والمُثيث من المفردات
 ٢٣٦.

⁽٣) في مطبوع التاج: "المظمى"، والمثبت من الصحاح واللسان.

نَفَافِيخَ بِيضٍ فِي شَحْمِ الْبَطْنِ، (ويُفْتَحُ)، قال ابن سيده: وأَنْكَرَ بعضُهم الكسرَ.

(و) السِّقْيُ: (جِلْدَةٌ فِيهَا مَاءٌ أَصْفَرُ، تَنْشَقُ عَنْ رَأْسِ الْوَلَدِ)، عِنْدَ خُرُوجِهِ، عن ابنِ سِيده. وفي التهذيب: هُوَ الْمَاءُ الذي يكونُ في الْمَشِيمَةِ، يَخْرُجُ عَلَى رأسِ الولدِ.

(وَسَقَى بَطْنُهُ وَاسْتَسْقَى): بمعنى، أي: (اجْتَمَعَ فِيْهِ ذَلِكَ) الماء، والإسم: السِقْيُ، كما في الصحاح.

(والسّقاية، بِالْكَسْرِ والضّمّ: مَوْضِعُهُ)، أي: السّقْي. وفي التهذيب : هو الموضعُ المُتَخذُ فيه الشرابُ ، في الْمَوَاسِمِ وغيرِها. (كَالْمَسْقَاقِ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ). قال الجوهريُّ: ومَنْ كَسَرَ الْمِيمَ جَعَلَهَا كَالآلةِ التي هي مِسْقَاةُ الديكِ، والجمع: الْمَسَاقِي.

(وَ) السِّقَايَةُ: (الإِنَاءُ يُسْقَى بِهِ)، وبه فُسِّرَ، قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ جُعَلَ السِّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ﴾ (١)، وهو المُسمَّى بِالصُّواعِ،

وَهُوَ إِنَاءٌ مِنْ فِضَّةٍ، كَانُوا يَكِيلُونَ بِهِ الطَّعَامَ، وَيَشْرَبُ فِيهِ الْمَلِكُ أيضاً.

(والسّقاءُ، كَكِسَاءِ: جِلْدُ (السَّخْلَةِ إِذَا أَجْلُدُ (السَّخْلَةِ إِذَا أَجْلُدُ عَ)، كما في الحكم، قال الجوهريُّ عن ابن السِّكِيت: (يَكُونُ لِلْمَاءِ واللَّبنِ خَاصَّةً، لِلْمَاءِ واللَّبنِ)، والْوَطْبُ لِلَّبنِ خَاصَّةً، والنَّحْيُ لِلسَّمْنِ، والْقِرْبَةُ لِلْمَاءِ. اهد. وَقَالَ ابنُ سيده: لا يكونُ إِلاَّ للماءِ، وأنشد:

يَجُبُنَ بِنَا عَرْضَ الْفَلاَةِ وَمَا لَنَا

عَلَيْهِنَّ إِلاَّ وَخْدَهُنَّ سِقَاءُ(١) أي: لا نحتاجُ إلىسِقَاءِ للمساءِ، لأَنَّهُنَّ يَرِدْنَ بِنَا الْمَاءَ، وَقُتَ حاجتِنا إليه.

(ج) في القليلِ: (أَسْقِيَةٌ وَأَسْقِيَاتٌ، وَ) في الكثيرِ: (أَسَاقٍ)، وفي التهذيب: الأَسَاقي جَمْعُ الْجَمْعُ.

(وَاسْتَسْقَى مِنْهُ: طَلَبَ سِقْيًا)، أَيْ: مَا يُشْرَبُ.

(وَ) أَيْضًا: (تَقَيَّأُ، كَاسْتَقَى فِيهِمَا)،

⁽١) سورة يوسف، الآية (٧٠).

 ⁽١) في مطبوع التاج: "يجبن بها" والمثبت من اللسان،
 [والبيت لعُتي بن مالك كما في اللسان (نهى)].

نَقَلَهُ ابنُ سيده.

(وَسَقَاهُ اللَّهُ الْغَيْثَ: أَنْزَلَهُ لَهُ).

(و) من الجازِ: سَقَى (زَيْدٌ عَمْرًا): إِذَا (اغْتَابَهُ) غِيبَةً خَبِيثَةً وَعَابَهُ، عن ابنِ الأعرابيِّ، (كَأَسْقَى فِيهِمَا)، أما سَقَاهُ الله الغيث وأسْقَاهُ فَقَدْ نَقَلَهُ الجوهريُّ. قال: وقد جمعهما لبيدٌ في قولِهِ: سَقَى قَوْمِي بَنِي مَجْدٍ وأَسْقَى

نُمَيْرًا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هَلِالِ(١) وأمَّا أَسْقَى، بِمَعْنَى اغْتَابَ، عن ابن الأعرابيّ أيضا، فأنشد الجوهر فيُّ لابنِ أَحْمَرَ:

وَلاَ عِلْمَ لِي مَا نَوْطَةٌ مُسْتَكِنَّةٌ وَلاَ عِلْمَ لِي مَا نَوْطَةٌ مُسْتَكِنَّةٌ وَلاَ أَيُّ مَنْ عَادَيْتُ أَسْقَى سِقَائِيا(٢) وفي التهذيب: هو قولُ أبي عبيدة، وأنكره شمِر، وقال: لا أعْرِفُهُ بهذا المعنى، قال: وسمعت أبسنَ الأعرابيِّ يقولُ: معناه لا أَدْرِي مَنْ أَوْعَلَى فِيَّ يقولُ: معناه لا أَدْرِي مَنْ أَوْعَلَى فِيَ

الدَّاءَ.

(والاسم) مِنْ سَقَاهُ اللّهُ وأَسْقَاهُ:
(السُّقْيَا، بِالضَّمِّ) كما في الصحاح
(و) السَّقِيُّ (كَعَنِيِّ: السَّحَابَةُ
الْعَظِيمَةُ الْقَطْرِ) الشَّدِيدَةُ الْوَقْعِ، (ج:
أَسْقِيَةٌ)، وَبِهِ فَسَّرَ أَبِو عُبيدٍ بيتَ أبي
ذُورَيْبٍ "صَوْبُ أَسْقِيَةٍ"، ويروى: أَرْمِيَةٍ،
بمعناه، وقد تقدم.

(و) السّقِيُّ: (الْبَرْدِيُّ) الناعم، سُمِّي بِذَلِكَ لِنَبَاتِهِ فِي المَاء، أو بِقُرْبِهِ، سُمِّي بِذَلِكَ لِنَبَاتِهِ فِي المَاء، أو بِقُرْبِهِ، قال الأزهريّ: وهي لا يَفُوتُهَا المَاء، ومنه قولُ امرئِ القيسِ: وحمنه قولُ امرئِ القيسِ: وكَشْحٍ لَطِيفٍ كَالْجَدِيلِ مُخَصَّرٍ وَسَاقٍ كَالْجَدِيلِ مُخَدِيلٍ مُخَدِيلٍ مُحَمَّلًا اللهِ بِنُ وَالواحِدة: سَقِيَّة، قال عبدُاللهِ بنُ عجلانَ النَّهُدِيُّ:

جَدِيدَةُ سِرْبَالِ الشَّبَابِ كَأَنَّهَا سَرِّبَالِ الشَّبَابِ كَأَنَّهَا غُيُولُها(٢) سَقِيَّةُ بَرْدِيٍّ نَمَتْهَا غُيُولُها(٢) (و) السَّقِيُّ أَيْضًا: (النَّحْلُ)، وب

⁽١) ديوان لبيد ٩٣، وفي مطبوع التماج: "والقبلائـل"، والمثبت من الديوان واللسان.

 ⁽٢) شعر عمرو بن أحمر الباهلي ١٦٩، وذكر أيضا في الصحاح والمقايس واللسان.

⁽١) ديوان امرئ القيس ١٧، واللسان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "عيونها"، والمثبت من اللسان والصحاح. [وهو في المخصص ١٤٧/٩].

الصغير بالسَّاقِيَةِ.

(وَالسُّقْيَا، بالضم: د، بالْيَمَن).

(وَ) أَيضًا (ع، بَيْنَ الْمَدِينَـةِ وَوَادِي

الصَّفْرَاء) قِيلَ: عَلَى يَوْمَيْن من المدينةِ،

وقيل: ماءٌ في رأس رَمْلَةَ، في إبطِ الدَّهْنَاءِ.

الْمَاءُ مِنْ بُيُوتِ السُّقْيَا"(١)، وفي كتـابِ

القَالِي: مَوْضِعٌ في بلاَدِ عُذْرَةً، يُقَال له:

سُقْيَا الْجَزْل، قريبٌ مِنْ وَادِي القُرَى.

(وَأَسْقَاهُ: وَهَـبَ مِنْهُ)، كَـذَا في

النسخ، والصوابُ: وَهَبَ لَهُ، (سِقَاءُ

مَعْمُولاً) كما هو نصلُ الأزهريّ، (أوْ)

أَسْقَاهُ (إِهَابًا): أَعْطَاهُ، إِيَّاهُ (لِيَتَّخِذَهُ

سِقَاءً)، ومنه حديثُ عُمَرَ: "قَالَ لِرَجُل

اسْتَفْتَاهُ فِي ظَبْي قَتَلَهُ مُحْرِمًا: خُذْ شَاةً

فَتَصَدَّقُ بلَحْمِهَا، وأَسْق إهابَهَا"(٢)،

(وَ) من المجاز يُقَالُ للرجل إذا كُرِّرَ

أي: أَعْطِهِ مَنْ يتخذُه سِقَاءً.

وفي الحديث: "كَانَ يُسْتَعْذَبُ لَـهُ

فُسِّرَ قُـولُ امرئ القيس أيضًا، أي: كَأْنْبُوبِ النَّحْلِ الْمَسْقِيِّ، أي: كَقَصَبِ النَّحْـل، أضاف إليه لأنه نَبَتَ بين

(وَسَقَّاهُ تَسْقِيَةً، وَأَسْقَاهُ: قَالَ لَهُ: سَقَاكَ اللَّهُ، أَوْ) قَالَ: (سَقْيًا) لَهُ، وأنشد الجوهريّ لذي الرُّمّة:

* فَمَا زِلْتُ أَسْقِي رَبْعَهَا وأُخَاطِبُهُ * ووجـدت في هــامش النسـخةِ مــا نَصُّهُ: هذا الإنشاد مُخْتَلُّ، والصواب:

وَقَفْتُ عَلَى رَبْعِ لِمَيَّةَ نَاقَتِي فَمَا زِلْتُ أَبْكِي عِنْدَهُ وَأَخَاطِبُهُ والشاهدُ فِي البيتِ الذي بعدَه: وأُسْقِيهِ حَتَّى كَادَ مِمَّا أَبُثُّهُ

تُكَلِّمُنِي أَحْجَارُهُ ومَلاَعِبُهُ(١) (وَالسَّاقِيَةُ: النَّهْـرُ الصَّغِـيرُ) مِـنْ سُواقِي الزَّرْع، نقله الأزهريُّ، والآن يُطْلِقُونَها عَلى ما يُسْتَقَى عَلَيها بالسُّوانِي، وقد سمى أَبُو حَيَّان تَفْسِيرَه

عليه مَا يَكْرَهُ: قَدْ (سُقِّيَ قَلْبُهُ عَـدَاوَةً)،

798

⁽١) اللفظ في النسائي (الاستسقاء:١٦)، والنهاية ٣٨/٢.

⁽٢) النهاية ٢/٣٨١.

⁽١) ديوان ذي الرمة ٥٢، وروي أيضا في الصحاح

وَبِالْعَدَاوَةِ تَسْقِيَّةً، أَيْ: (أُشْرِب). (وَسُقَيَّةُ كَسُمَيَّةَ: بِئْرٌ كَانَتْ بِمَكَّةَ، شَرَّفَهَا اللهُ تَعَالَى) مِنْ أَبْيَارِ الْجَاهِلِيَّةِ، جَاءَ ذِكْرُهُا فِي السِّير.

(وَ) مِن الْجَازِ: (اسْتَقَى): إِذَا (سَيِنَ) وَتَسَقَّتِ الْإِبَلُ (وَتَسَقَّتِ الْإِبِلُ الْجَوْذَانَ): إِذَا (أَكَلَتْهُ رَطْبًا فَسَمِنَتُ عَلَيْهِ)، والْحَوْذَانُ: نَبْتُ.

(و) تَسَقَّى (الشَّيْءُ) تَشَرَّب، كَما في الصحاح، وفي المحكم: أي: (قبِلَ السَّقْيَ وَتَرَوَّى)، هَكَذا في النسخ، وفي المحكم: وقيل: ثَرِيَ. وأنشد الجوهري للمُتَنَحِّل الهُذَلِيِّ: مُجَدَّلٌ يَتَسَقَّى جلْدُهُ دَمَهُ

كَمَا تَقَطَّرَ جِذْعُ الدَّوْمَةِ الْقُطُلُ(١) أي: يَتَشَرَّبُهُ، ويُرْوى: يَتَكَسَّى: مِنْ الْكُسْوَةِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ: السِّقْيُ، بالْكَسُر: الحِظُّ مِنَ

> (۱) اللسان، ورواية ديوان الهذليين ٣٤/٢ هي: مجدلا يتلقَّى جلدُه دمه كما يُقطَّرُ جذعُ النخلةِ القُطُّلُ [وكذلك في شرح أشعار الهذليين ١٢٨٢/٣].

الشُّرْب، يُقَالُ: كُمْ سِقْيُ أَرْضِكَ ؟. وَاسْتَقَى مِنَ النَّهْرِ وَالبِئْرِ: أَخَذَ مِنْ مَائِهِما.

وَسَقَى الْعِرْقُ: أَمَدٌ فَلَمْ يَنْقَطِعْ. وَسَقَى الثَّوْبَ وَسَقَّاهُ: أَشْرَبَهُ صِبْغًا. وَرُبُّمَا قَالُوا لِمَا فِي بُطُونِ الأَنْعَامِ: سَقَى وأَسْقَى، وَبِهِمَا قُرِئَ قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ نُسُقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهَا ﴾ (١).

والْمُسَاقَاةُ: أَن يَسْتَعْمِلَ رَجُلُّ رَجُلاً في خيلٍ أوكرُومٍ، ليقومَ بإصْلاَحِهِا، على أَن يَكُونَ لَهُ سَهُمْ معلومٌ مِمَّا تُغِلُّهُ، كما في الصحاح. قال الأزهريّ: وأهلُ العراقِ يُسَمُّونَهَا: مُعَامَلَةً

وَالْمَسْقَى: وَقْتُ السَّقْيِ.
وَالْمَسْقَاةُ: مَا يُتَّخَالُ لِلْجِرَارِ
وَالْكِيزَانِ، تُعَلَّقُ عَلَيْهِ. وَأَسْقَيْتُهُ رَكِيَّتِي:
جَعَلْتُهَا لَهُ، وَجَدُّولًا مِنْ نَهْرِي: جَعَلْتُ
لَهُ مِنْهُ مَسْقَى، وأشْعَبْتُ لَهُ مِنْهُ.

وتَسَاقُوا: سَقَى كُلُّ وَاحِدٍ صَاحِبَهُ بِجِمامِ الإِنَاءِ الذي يَسْقِيَانِ فِيهِ. وأنشد

⁽١) سورة المؤمنون، الآية (٢١).

الجوهريّ لطُرَفة:

وَتَسَاقَى الْقَوْمُ كَأْسًا مُرَّةً

وَعَلَى الْخَيْلِ دِمَاءٌ كَالشَّقِرِ^(۱) وَأَسْقَيْتُ فِي الْقِرْبَةِ، وَسَقِيتُ فِيهَا: لغتان، وأنشد الجوهريّ:

وَمَا شَنَّتَا خَرْقَاءُ وَاهٍ كِلاَهُــمَا

سَقَى فِيهِمَا مُسْتَعْجِلٌ لَمْ تَبَلَّلاً بِأَضْيَعَ مِنْ عَيْنَيْكَ لِلدَّمْعِ كُلَّمَا

تَعَرَّفْتَ ذَارًا أَوْ تَوَهَّمْتَ مَنْزِلاً (٢)
وَسِقَايَةُ الْحَاجِّ: مَا كَانَتْ قُرَيْشٌ
تَسْقِيهِ لِلْحُجَّاجِ مِنْ الزَّبِيبِ الْمَنْبُوذِ فِي
الْمَاءِ، وكان يَليهَا العباسُ رَضِي اللهُ
تعالى عَنْهُ، في الجاهليةِ والإسلام،
والاسْتِسْقَاءُ: اسْتِفْعَالٌ مِنَ السُّقْيَا، أي:
إنْزَالُ الْغَيْثِ على العبادِ والبلادِ.

ويقال: أَبْلَغَ السُّلْطَانُ الرَّاتِعَ مَسْقَاتَهُ: إِذَا رَفَقَ بِرَعِيَّتِهِ، وَلاَنْ لهم في السياسةِ.

وَالسَّقِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: النحلُ تُسْقَى بِالدَّوَالِي.

وسُقِيَ بَطْنُهُ، كَعُنِيَ: لَغَةٌ فِي سَقَى وَاسْتَسْقَى، نقله ابنُ الأثيرِ.

وأبو محمدٍ عبدُ اللهِ بنُ محمدِ بنِ عَبْدِ اللهِ الواسطيُّ، عُرِفَ بالسَّقَّاءِ، من الحُفَّاظِ أَخَذَ عَنْهُ الدَّارَقطنِي.

وساقِيَةُ مَكِّي، وساقيةُ مُوسَى، وسَاقِيَةُ أبي شعْرَةَ، وسَاقِيَةُ مَحْفُوظٍ: قُرًى بمِصْرَ.

[سكو]*

(و)*(سَاكَاهُ) أَهْمَلُهُ الجوهسريّ وابن سيده، وقال الأزهريّ: أي: (ضَيَّقَ عَلَيْهِ فِي الْمُطَالَبَةِ)، ونقله الصاغانيّ عن ابن الأعرابيّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرَكُ عَلَيْهِ:

سَكًا: إذا صَغُرَ جسْمُهُ، نقله

⁽١) ديموان طرفمة ٥٨، وفيه: "وعملا الخيمل" وكما في الصحاح، ورواية التاج متفقة مع اللسان.

⁽٢) ديوان ذي الرمة، الملحق ٧٥٥، وفيه: "بأنبع من عينيك" موضع "بأضيع.." وكذا في الصحاح، ورواية التاج متفقة مع اللسان.

الأزهري أيضا.

[سلو]*

(و)*(سَللَهُ، وعَنْهُ، كَدُعَاهُ وَرَضِيَـةُ، سَلُوا) بِالْفَتْحِ، (وَالْمُلُوا) كَعُلُوُّ، (وَسُلُوانًا) بِالضَّم، (وأسُلِيًّا) كَعُتِيٍّ، وَيُكْسَرُ: (نَسِّيَهُ) وَذَهِ لَ عَنْ ذِكْره. وفي المصادر لَفٌّ وَنَشْرٌ مُرَتَّبٌّ وَأَجْرَى نُصَيْرُ بنُ أَبِي نُصَيْرِ بَيْتَ رؤبةً: * لَوْ أَشْرَبُ السُّلُوانَ مَا سَلِيتُ * * مَابِي غِنَّى عَنْكَ وَإِنْ غَنِيتٍ "(١) * فيما عَرَضَ على الأصمعيّ، فقال له الأصمعيُّ: ما السُّلُوانُ؟ فقال يقال: إِنَّهُ خَرَزَةٌ تُسْحَقُ وَيُشْرَبُ مَاؤُهَا، فَيُورِثُ شَارِبَهُ سَلْوَةً، فقال: اسْكُتْ لا يَسْخُرُ بكَ هؤلاء، إنسا هو مصدرً سَلُوْتُ، أي: لَوْ أَشْرَبُ السُّلُوَّ شُرْبًا مَا سَلُو ْتُ.

(وَأَسْلاَهُ عَنْهُ فَتَسَلَّى، وَالْاسْمُ: السَّلْوَةُ، وَيُضَمُّ).

(وَالسُّلُوانَةُ بِالضَّمِّ: الْعُسَلُ، كَالسَّلُوك)، وأنشدَ أبو عبيدٍ لخالدِ بنِ زُهَيْرٍ الهذليِّ: وقَاسَمَهَا باللهِ جَهْدًا لأَنْتُمُ

أَلَدُّ مِنَ السَّلُوى إِذَا مَا نَشُورُهَا(١) وقال الرجّاجُ: أَخْطَأ خَالِدٌ إِنَّمَا السَّلُوى طَائِرٌ، وقَالَ الفَارسيُّ: إِنَّمَا السَّلُوى طَائِرٌ، وقَالَ الفَارسيُّ: إِنَّمَا سُمِّيَ العسلُ سَلُوى؛ لأنه يُسْلِيكَ سُمِّيَ العسلُ سَلُوى؛ لأنه يُسْلِيكَ بحَلاَوَتِهِ، وتَأتِّيهِ عَنْ غَيْرِهِ مِما يَلْحَقُكَ بحَلاَوَتِهِ، وتَأتِّيهِ عَنْ غَيْرِهِ مِما يَلْحَقُكَ فِيهِ مَوْنَدَةُ الطَّبْخِ وَغَيْرِهِ مِنْ أَنُواعِ الصِّنَاعَةِ، يَرُدُّ بذلك عَلَى الرجّاج.

(و) السُّلُوانَةُ: (خَرَزَةٌ لِلتَّأْخِيذِ)، يُؤَخِّدُ بِهَا النِّسَاءُ الرِّجَالَ، عن الطاغاني اللِّحياني، (ويُفْتَحُ)، عن الصاغاني اللِّحياني أيضا. وقال (كَالسُّلُوانِ)، عن اللِّحياني أيضا. وقال ابن الأعرابي: السُّلُوانَةُ خَرَزَةٌ لِلْبُغْضِ بَعْدَ الحَبةِ.

(وَ) قِيلَ: (خَرَزَةً) شَفَّافَةٌ (تُدُفَنُ فِي الرَّمْلِ، فَتَسُودُ ، فَيُبْحَلَّتُ عَنْهَا، ويُسْقَاهَا الإنسانُ، فَتُسَلِّيهِ).

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة ٢٦،٢٥.

⁽۱) دينوان الهذلين ۱۰۸/۱. وشرح أشعار الهذلين ۲۱۰/۱، واللسان.

وقال اللِّحيانيّ: السُّلُوانُ: شَيْءٌ يُسْقَاهُ العَاشِقُ فَيُسَلِّيهِ عن المرأةِ.

وفي الصحاح: السُّلُوانَةُ خَرزَةً كَانُوا يقولونَ: إِذَا صُبَّ عَلَيْهَا مَاءُ الْمَطَرِ فَشَرِبَهُ العاشقُ سَلاَ، قال الشاعرُ:

شَرِبْتُ عَلَى سُلْوَانَةٍ مَاءَ مُزْنَةٍ

فَلاَ وَجَدِيدِ الْعَيْشِ يَامَيُّ مَا أَسْلُو(١) (أَو السُّلُوانُ: مَا يُشْرَبُ فَيُسلِّي)، هو ذلك المَاءُ الذي تقدمَ ذكرُه، وبه فُسِّرَ قولُ رؤبةَ السابقُ، الذي أنكره الأصمعيُّ.

(أوْ هُوَ أَنْ يُؤْخَذَ تُرَابُ قَبْرِ مَيِّتٍ فَيُجْعَلَ فِي مَاءٍ، فَيُسْقَى الْعَاشِقُ، فَيُسْقَى الْعَاشِقُ، فَيَسُوتَ حُبُّهُ)، نقله اللِّحيانيُّ عن بعض، وأنشذ:

يَالَيْتَ أَنَّ لِقَلْبِي مَنْ يُعَلِّلُهُ

أَوْ سَاقِيًا فَسَقَانِي عَنْكِ سُلُوانَا(٢) (أَوْ هُــوَ دَوَاءٌ يُسْـقَاهُ الْحَزِيـنُ

فَيُفَرِّحُهُ)، وفي الصحاح: فَيَسْلُو، وَالأَطِبَّاءُ يُسَمُّونَهُ: المُفَرِّحَ، هكذا نقله عن بعض.

(وَ) سُلُوانُ: (وَادٍ لِسُلَيْمٍ).

(وَ) أَيضا: (عَيْنٌ) معروفةٌ (بِالْقُدْسِ، عَجِيبَةٌ، لَهَا جَرْيَةٌ أَوْ جَرْيَتَانِ فِي الْيَوْمِ فَقَطْ، يُتَبَرَّكُ بِهَا)، وقد تَبَرَّكُتُ بِها أَيَّامِ زِيَارِتي، وَلِلهِ دَرُّ القَائِلِ: قَلْبِي الْمُقَدَّسُ لَمَّا أَنْ حَلَلْتِ بِهِ

لَكِنَّهُ لَيْسَ فِيهِ عَيْنُ سُلْوَانِ (وَالسَّلُوكَ) فِي القرآنِ: (طَائِرٌ) أَبْيَضُ كَالسُّمَانَى، (وَاحِدَتُهُ: سَلْوَاةٌ)، وأنشد الليث:

* كَمَا انْتَفَضَ السَّلْوَاةُ بَلَّلَهُ الْقَطْرُ (١) * وفي الصحاحِ: قال الأخفشُ: لم أسمع له بواحدٍ، قال: وَهُو يُشْبِهُ أن يكونَ وَاحِدُهُ سَلْوَى مِثْلُ جَمَاعَتِهِ، كما قالوا: دِفْلَى، للواحدِ والجماعةِ.

⁽١) اللسان، والصحاح، وتهذيب اللغة ٦٨/١٣.

⁽٢) اللسان، [وتهذيب اللغة ٦٨/١٣].

⁽١) اللسان: "من بلل القطر". ولأبي صخر الهـذلي في شرح أشعار الهذليين ٩٥٧/٢:

إذا ذكرت يرتاح قلبي لذكرها كما انتفض العصفور بلّله القطَرُ

(وَ) السَّلُوَى: (كُلُّ مَا سَلاَّكَ)، عن الفارسيِّ، وَبِهِ سُمِّيَ الْعَسَلُ: سَلُوَى، كما تقدم.

(وَمُسُلِيَةُ، كَمُحْسِنَةٍ: أَبُو بَطْنٍ) من مَذْحِجٍ ، وَهُو: مُسْلِيَةُ بن عامرِ بنِ عَمْرِو بنِ عُلَةَ بنِ جَلَدِ بنِ مَالِكِ. عَمْرِو بنِ عُلَةَ بنِ جَلَدِ بنِ مَالِكِ. ومالك جِمَاعُ مَذْحِج، منهم شبيبُ بنُ عُمَرَ بنِ شبيبٍ الْمُسْلِي، ذكره ابن بنُ عُمَرَ بنِ شبيبٍ الْمُسْلِي، ذكره ابن أبي حاتم وَحُدَه (١)، حَدَّثُ عَنْهُ مَرُوانُ بن مُعَاوِيَةً، وأبو خُزَيْمَةً.

وَبَرَةُ بنُ عَبِدِ الرَّحْمَنِ الْمُسْلِي، تَابِعِيُّ، عن ابنِ عُمَرَ.

وتميم بن طَرَفَة الْمُسْلِي، عن ابن مَسْعُودٍ ، وعبدُ الرحمنِ الْمُسْلِي، عن الأَشْعُثِ بنِ قَبْسٍ، رَوَى لَهُ أبو دَاوُدَ، الأَشْعَثِ بنِ قَبْسٍ، رَوَى لَهُ أبو دَاوُدَ، وعمرُو بنُ حَسَّانَ الْمُسْلِي، عَنْ مُغِيرَةً. (وَ عَمْرُو بنُ حَسَّانَ الْمُسْلِي، عَنْ مُغِيرَةً. (وَ) مُسْلِيَةُ (بْنُ هَزَّانَ: صَحَابِيُّ)، هكذا في النسخ، والذي في معجم ابن هكذا في النسخ، والذي في معجم ابن فهدٍ: مُسْلِيَةُ بنُ حدانَ الحداني، قَدِمَ بعد الفتح فَأَنْشَدَ.

وفي التبصير للحافظ: مُسْلِيَةُ بـنُ عَامِرِ بنِ عمرو، من ولدِه الحارثُ بنُ ثَعْلَبَةً، الشاعرُ المعروفُ بِأَبْنِ حَبَابَةً(١).

(وَالسَّلَيُّ، كَسُمَيُّ، وَتُكْسَرُّ، لامُهُ: وَادٍ) من حجرِ اليمامـةِ. وأنشـدَ ابـنُ سيده للأعشى:

و كأنّما تبع الصّوار بشخصها عجزاء ترون بالسّلي عيالها(٢) رُوي بالوجهين، واقتصر نصر نصر (٣) على الضّبط الأوّل. وقال: رياض في طريق اليّمامة، إلى الْبَصْرة، بيّن بَنْبان والطّنب.

(وَاسْتَلَتِ السَّاةُ)، أي: (سَمِنَتْ). (وَأُسْلَى الْقَوْمُ): إِذَا (أَمِنُوا السَّبْعَ). [[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

سَلاَّهُ تَسْلِيَةً، مثل: أَسْلاَهُ ، ومنه قولُ أبي ذُوَيْبٍ:

⁽١) في مطبوع التاج: "وجده".

⁽١) في مطبوع الناج: "جنابة"، والمثبت من التبصير.

⁽٢) ديوان الأعشى ١٥٢، وقد ضبط كلمة "الصُوار" بضم الصاد. وضبطها اللسان بالكسر. [والوَجهان فيها (الضم والكسر) جائزان ككِتاب وغُراب].

⁽٣) [في مطبوع التاج (نصير)، وهو تحريف].

عَلَى أَنَّ الْفَتَى الْخُتَمِيُّ سَلَّى

بِنُصِلْ السَّيْفِ غَيْبَةَ مَنْ يَغِيبُ (۱) قَالَ ابن سيده: أَرَادَ: عَنْ غَيْبَةِ مَنْ يَغِيبُ (۱) يَغْيبُ، فَحَذَف وَأَوْصَلَ. ويقالُ: هو في سَلْوَةٍ من الْعَيْشِ ، أي: في رَغَدٍ ، عن أبي زيدٍ ، نقله الجوهريّ. وقال الأصمعيُّ: يقولُ الرجالُ لصاحبِهِ: الأصمعيُّ: يقولُ الرجالُ لصاحبِهِ: سَقَنْتَنِي سَلُوةً وَسُلُوانًا، أي: طَيَّبُتَ نفسي عَنْكَ.

وَسُلَيٌّ، كَسُمَيٌّ: عَقَبَدةٌ قُرْبَ حَضْرَمَوْتَ، بطريق نجلدٍ والْيَمَامَةِ.

وَبَنُو مُسْلِيَةً: مَحَلَّةً بِالْكُوفَةِ، منها أَبُو العَبَّاسِ أَحَمَّدُ بِنُ يَحْيَى بِنِ زَيْدِ بِنِ نَاقِدِ (٢)، تلميذُ أبِي الْغَنَائِمِ النَّرْسِيِّ، نَاقِدٍ (٢)، تلميذُ أبِي الْغَنَائِمِ النَّرْسِيِّ، وكتب قريبًا من خَطِّه، توفي سنة وكتب قريبًا من خَطِّه، توفي سنة ٩٥٥، أَخَذَ عَنْهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ، وابنه أبُو مَنْصُورٍ مُحَمَّدٌ، ولِذَ سنة ٥٣٥.

ويقال: فِيهِ مَسْلاَةٌ عن الكرب، كَمَعْلاَةٍ، وَمَا عَنْهُ مُتَسَلَّى، وانْسَلَى عَنْهُ الْهَمُّ: انْكَشَف. وقال أبو زيد: ما سليتُ أَنْ أَقُولَ ذَاكَ، أي: لَمْ أَنْسَ أَنْ أَقُولَ ذَاكَ، أي: لَمْ أَنْسَ أَنْ أَقُولَ ذَاكَ، غَمْدًا، وَلاَ يُقَالُ: سليتُ أَنْ أَقُولَهُ إِلاَّ فِي مَعْنَى: مَاسَلِيتُ أَنْ أَقُولَهُ إِلاَّ فِي مَعْنَى اللهِ اللهِ اللهِ إِلَى اللهُ إِلَى اللهُ إِلْ اللهُ إِلَا اللهُ إِلَا اللهُ إِلَا اللهُ إِلَا اللهُ إِلَا اللهُ إِلَا اللهُ إِلَى اللهُ إِلَا اللهُ إِلَا اللهُ إِلَى اللهُ إِلَا اللهُ إِلَى اللهُ إِلَا اللهُ إِلَهُ إِلَا اللهُ إِلَا اللهِ إِلَا اللهُ إِلَا الله

[س ل ي] *

(ي) * (السّلَى) مَقْصُورًا: (جلْدَةُ)
رقيقة يكونُ (فِيهَا الْولَدُ مِنَ النَّاسِ،
وَالْمَوَاشِي)، إِنْ نُزِعَتْ عَسَنْ وَجْهِ
الفصيلِ سَاعَة يُولَدُ، وَإِلاَّ قَتَلَتْهُ،
الفصيلِ سَاعَة يُولَدُ، وَإِلاَّ قَتَلَتْهُ،
وكذلك إِذَا انْقَطَعَ السّلاَ فِي الْبَطْنِ،
فَإِذَا خَرَجَ السّلَى سَلِمَتِ النَّاقَةُ، وَسَلِمَ
الولدُ، وَإِنِ انْقَطَعَ فِي بطنِها هَلَكَت،
وهَلَكَ الولدُ، هكذا ذكره الجوهري،
إلا أنّه خَصّة بِالْمَواشِي كَالأزهري،
والْمَشِيمَةُ للناسِ، وعَمَّ بِهِ ابْنُ سِيده،
وتبعه المصنفُ. (ج: أَسْلاَءٌ).

⁽۱) ديــوان الهذليــين ۹٦/۱، [وشــرح أشــعار الهذليــين ۱،۹/۱، واللسان.

⁽٢) في معجم البلدان: "ابن الناقة"، والمثبت من بغية الوعاة ٣٩٥/١ وهو موافق للتاج، ولقب في معجم البلدان بأنه (المسليي) وهو صحيح، ولكنه في بغية الوعاة لقب بأنه (المسيكي).

⁽وَ) سَلَى: (د، بِالْمَغْرِبِ)، والعامّـةُ

الجوهريُّ.

(وَهُوَ سَلاَوِيُّ)، وَإِنْ قِيلَ: سَـلَوِيُّ، جَازَ.

(وَسَلِيَتِ الشَّاةُ، كَرَضِيَ، سَلَّى: انْقَطَعَ سَلاَهَا، فَهِيَ سَلْيَاءُ، وسَلاَّهَا تَسْلِيَةً): إِذَا (نَزَعَ سَلاها)، فَهِيَ سَلْيَاءُ أيضا. نقله الجوهريّ.

وقال اللّحياني: سَلَيْتُ النّاقَة: إذا مَدَدْتُ سَلَاهَا بَعْدَ الرَّحِمِ، (وَأَسْلَتِ) مَدَدْتُ سَلَاهَا بَعْدَ الرَّحِمِ، (وَأَسْلَتِ) النَّاقَة: (طَرَحَتْهُ، وَ) مِنْ أَمْتُ الِهِمْ: (وَقَعُوا فِي سَلَى جَمَلٍ): إذا وَقَعُوا فِي (وَقَعُوا فِي سَلَى جَمَلٍ): إذا وَقَعُوا فِي (أَمْرٍ صَعْبٍ؛ لأَنَّ الْجَمَلُ لاسَلَى لَهُ)، (أَمْرٍ صَعْبٍ؛ لأَنَّ الْجَمَلُ لاسَلَى لَهُ)، وإنَّمَا يكونُ للناقة، وهذا كَقُولِهِمْ: وَإِنَّمَا يكونُ للناقة، وهذا كَقُولِهِمْ: الْأَنُوقُ الْأَلُقِ الْعَقُوقِ، وَمِنْ بَيْضِ الْأَنُوقِ"(١).

(وَ) يُقَالُ أيضًا: (انْقَطَعَ السَّلَى فِي الْبَطْنِ): إِذَا ذَهَبَتِ (٢) الْحِيلَةُ، وَهُوَ الْبَطْنِ): إِذَا ذَهَبَتِ (٢) الْحِيلَةُ، وَهُوَ (مَثَلٌ، كَبَلَغَ السِّكِينُ الْعَظْمَ)، نقله

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

سَلَيْتُهُ أَسْلِيهِ، مِنْ حَدِّ رَمَى، بِمَعْنَى: سَلَوْتُه، لغة فِيهِ، ذَكَسرَه الشريشيُّ في شَرْحِ الْمَقَامَاتِ، وأَنْشَدَ لِلأَسْوَدِ بِسِ يَعْفُرَ:

فَالَيْتُ لاَ أَشْرِيهِ حَتَّى يُمِلَّنِي بشَيْءٍ وَلاَ أُسْلِيهِ حَتَّى يُفَارِقَا(١) وَيُقَالُ لِلْخُسِيسِ اللَّئِيمِ: هُوَ آكـلُ الأسْلاَءِ، وَأَنْشَدَ سِيْبُويهِ: فُبِّحَ مَنْ يَزْنِي بِعَـوْ

فٍ مِنْ ذَوَاتِ الْخُمْرِ الآكِلَ الأَسْلاءَ لاَ

يَحْفِلُ ضَوْءَ الْقَمَرِ (٢) واسْتَلَتِ الشاةُ: سَمِنَتْ، وَاسْتَلْتُ سَمْنًا: جَمَعْتُهُ.

وَالسُّلَى، كَرُبِّي: الْحَصْلَةُ الْمُسَلِّيةُ

⁽١) ابجمع الأمثال ٣٩٠/٢. وقد فرق بينهما على أنهما مثلان].

⁽٢) في مطبوع التاج: "ذهب"، والمثبت من اللهان.

⁽۱) [ديوان الأسود بن يعفسر ٥٣، والمحتسب ١٥٧/١، والنوادر لأبي زيد ٤٤ وروايته: ﴿ فأقسمتُ لا أشريه حَتّى أُملَّهُ

بشيء ولا أَمْلاَهُ حتى يفارقا] (٢) الكتاب ٢٥٣/١ (ط بولاق) و٢/٢٧ (ط هـــارون) ونسبه لرجل من أزد السراة.

عَنِ الأحبابِ.

[سمو]*

(و)*(سَمَا) يَسْمُو (سُمُوَّا) كَعُلُوِّ: (ارْتَفَعَ) وَعَلاً.

(وَ) سَمَا (بِهِ: أَعْلاَهُ، كَأَسْمَاهُ، وَ) سَمَا (لِي الشَّيْءُ: رُفِعَ مُن بُعْدٍ سَمَا (لِي الشَّيْءُ: رُفِعَ مُن بُعْدٍ فَاسْتَبَنْتُهُ)، وفي الصحاح: سَمَا لِي الشخصُ: ارْتَفَعَ حَتَّى اسْتَثْبَتُهُ.

(و) سَمَا (الْقَوْمُ: خَرَجُوا لِلصَّيْدِ) في صَحَارِيها وقِفَارِها، (وَهُمْ سُمَاةً) كَرُمَاةٍ، صَفةً غالبةً، وقيل: هم صَيَّادو النهارِ خاصةً، قال الشاعر:

وَجَدًّاءَ لاَ يُرْجَى بِهَا ذُو قَرَابَةٍ

لِعَطْفٍ وَلاَ يَخْشَى السَّمَاةَ رَبِيبُهَا(١) وقيل هم الصَّيَّادُونَ الْمُتَجَوْرِبُونَ، واحدهم: سَام، قال الشاعر: وَلَيْسَ بِهَا رِيحٌ وَلَكِنْ وَدِيقَةٌ

قَلِيلٌ بِهَا السَّامِي يُهِلُّ وَيَنْقَعُ (٢)

(وَ) سَمَا (الْفَحْلُ سَمَاوَةً: تَطَاوَلَ)، وفي الصحاح: سَطَا (عَلَى شَوْلِهِ).

(وَالسَّمَاءُ: م) معروفة، وهي التي تُظِلُ الأرض، أُنثى (وَ) قَد (تُذَكَّرُ). وعلى هذا حَمَلَ بعضهم: ﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ (١)، لا على النَّسَبِ، كما ذَهَبَ إليه سيبويه.

(و) السّمَاءُ: كُلُّ مَا عَلاَكَ فَأَظَلَّكَ، وَمِنْهُ (سَقْفُ كُلِّ شَيْءٍ، وَكُلِّ بَيْتٍ): سَمَاءٌ، مُذَكَّرٌ. في المصباح: قال ابن الأنباريّ: السماءُ يُذكَّرُ ويُؤنَّتُ أَلَّا، وهو عَلَى وقال الفراءُ: التذكيرُ قليلٌ، وهو عَلَى معنى السقف، وكَأَنَّهُ جمعُ سَمَاوَةٍ، معنى السقف، وكَأَنَّهُ جمعُ سَمَاوَةٍ، كَسَحَابٍ وسَحَابَةٍ. وقال الأزهريّ: السماءُ عندهم مؤنشةٌ؛ لأنها جمعُ سَمَاءةٍ. وقال الرَّاغِبُ: السَّمَاءُ الْمُقَابِلُ اللَّرضِ مؤنثٌ، وقد يُذكرُ، ويُسْتَعْمَلُ للواحد، والجمع، كَقُولِهِ عَزَّ وَجَلَّ: للواحد، والجمع، كَقُولِهِ عَزَّ وَجَلَّ: للواحد، والجمع، كَقُولِهِ عَزَّ وَجَلَّ:

⁽١) سورة المزمل، الآية (١٨).

⁽٢) في المصباح: "تذكر وتؤنث".

⁽٣) سورة البقرة، الآية (٢٩).

⁽١) الكتاب ١٦٣/٢ (ط همارون) ونسبه إلى العنبري، واللمان.

 ⁽۲) اللسان. [والمقايس ۱۲/۱، والمخصص ۳۸/۰، وتهذيب اللغة ۱۳۷۱/۰]. وفي مطبوع التاج: "وديقه" بهاء.

عز وجل: ﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ ﴾ (١) ، وقال: ﴿إِذَا السَّمَاءُ الْشَقَّتُ ﴾ (٢) ، فَأَنَّتُ ، ووجه ذلك أنَّه (٣) كالنخل في الشجر، وما يجري مجراه من أسماء الجنس، الذي يُذكّرُ ويُؤنّتُ ، ويُخْبَرُ عن بلفظ يُذكّرُ ويُؤنّتُ ، ويُخْبَرُ عن بلفظ الواحد والجمع. انتهي. وأنشد شيخنا شيخنا شاهد التذكير قول الشاعر:

وَلُوْ رَفَعَ السَّمَاءُ إِلَيْهِ قَوْمًا

لَحِقْنَا بِالنَّجُومِ وَبِالسَّمَاءِ(١) وَفِي شَـمْسِ الْعُلُـومِ، لِلْقَـاضِي وَفِي شَـمْسِ الْعُلُـومِ، لِلْقَـاضِي نَشُوانَ: كُلُّ مؤنثٍ بِلاَ عَلاَمَة تَأْنيثٍ يَحُورُ تذكيرُه، كالسـماءِ والأرضِ، يحورُ تذكيرُه، كالسـماءِ والأرضِ، والشمس، والنارِ، والقوسِ، والقِلْرِ، قال قال: وهي فائدة جليلة.

ورد عليه شيخنا ذلك، وقال: هـذا كلامٌ غَـيْرُ مُعَـوَّلٍ عليـه عنـد أربـابِ التحقيق، وما ثبـت تأنيثـه كالألفاظِ

الستى ذُكِرَت لا يجوزُ تذكيرُه إلا بضرَّب من التأويلِ. وقد نصّوا علَى أن الشمس، والقوس، والأرض، لا يجوزُ تذكيرُ شيء منها. ومن أحاط بكلام النحاة في ذلك علِم أنه لا يجوزُ التصرفُ في شيء من ذلك، بل الترمون تأنيث المؤنث بأحكامه، يلتزمون تأنيث المؤنث فلا يُغترُ بمثل وتذكير المذكر كذلك، فلا يُغترُ بمثل هذا الكلام.

(وَ) السَّمَاءُ: (رُوَاقُ البَيْتِ)، وهي الشُّقَةُ التي دونَ الْعُلْيَا^(۱)، أنثى، وقد تُذكَّرُ (كَسَمَاوَتِهِ) لعُلُوقِ، وأنشد تُذكَّرُ (كَسَمَاوَتِهِ) لعُلُوقِ، وأنشد الجوهريُّ لعلقمة:

فَفِئْنَا إِلَى الْبَيْتِ بِعَلْيَاءَ مُرْدَحِ سَمَاوَتُهُ مِنْ أَتْحَمِيًّ مُعَصَّبِ(٢) (و) السَّمَاءُ: (فَرَسُ) صَحْرٍ، أخِي الخنساءِ.

(وَ) السَّمَاءُ: (ظَهْرُ الْفُرِرَسِ)

⁽١) سورة المزمل، الآية (١٨).

⁽٢) سورة الانشقاق، الآية (١).

⁽٣) في مطبوع التاج ابتداء من هذه الكلمة حبى قوله: انتهى: اضطراب، والمثبت من المفردات ٢٤٣.

⁽٤) اللسان، وفيه: "لحقنا بالسماء مع السحاب"

⁽١) في مطبوع التاج: "العلياء"، والمثبت من اللسان.

 ⁽۲) اصلة ديوان علقمة ١١٩]، وفي مطبوع التاج:
 "قفينا". وقد ورد عجزه في الصحاح منسوبًا لعلقمة،
 وذكر في الهامش صدره، وفيه: "قفئنا" وهو ما أثبتناه.

لِعُلُوِّهِ، قال طُفَيْلٌ الغَنوِيِّ: وَأَحْمَرَ كَالدِّيبَاجِ أَمَّا سَمَاؤُهُ فَرَيَّا، وَأَمَّا أَرْضُهُ فَمُحُولُ(١) كما في الصحاح.

وقال الراغبُ [قالَ بعضُهم] (٢) كُلُّ سَمَاء بالإضافة إلى مَا دُونَها فَسَمَاءٌ وبالإضافة إلى ما فَوْقها فَأَرْض، إلا السماء العُلْيَا، فإنَّها سماءٌ بلا أرْض، وحُمِلَ على هذا قَوْلُه تَعَالَى: ﴿ اللهُ الذِي خَلَقَ سَبْعَ سَعَوَاتٍ وَمِنَ الأَرْضِ مِثْلَهُنَّ ﴾ (٣).

- (و) سُمِّيَ (السَّحَابُ) سَمَّاءً لِعُلُوِّهَا، عن الزجّاج.
- (و) سُمِّيَ (الْمَطَرُ) سَمَاءً، لِخروجهِ من السماءِ، مذكَّرٌ. قال بعضُهم: إِنَّمَا يُسَمَّى سمَاءً ما لم يَقَعْ على الأرضِ اعتبارًا بما تَقَدَّمَ، قاله الراغبُ.

وفي المصباح: مؤنشة؛ لأنّها في معنى السحابة، وفي الصحاح: يُقَالُ: مَا زِلْنَا نَطأُ السماءَ حَتَّى أَتَيْنَاكُمُ، قال الفرزدقُ:

إِذَا سَقَطَ السَّمَاءُ بِأَرْضِ قَوْمٍ رَعَيْنَاهُ وَإِنْ كَانُوا غِضَابَا(١) رَعَيْنَاهُ وَإِنْ كَانُوا غِضَابَا(١) (أُوْ) هُوَ اسْمُ (الْمَطْرَةِ(٢) الْجَيِّدَةِ)، وفي التهذيب: الجديدة، يقال: أصابتُهم سَمَاءً.

(ج: أَسْمِيَةٌ) وهـو جمعُ سمَاءٍ، بمعني المطرِ. (وَسَمَوَاتٌ) وهـو جمعُ السماءِ المقابلةِ للأرضِ.

(وَسُمِيُّ) عَلَى فُعُول، وهـو جمعُ سَمَاء، بمعنَى المطر، (وَسَمَّا) بالقصر، كذا في النسخ، والذي في نسخ المحكم بالملا، واسْتَدَلَّ له بقولِه تَعَالَى: ﴿ ثُمَّ السُّوَى إِلَى السَّمَاء فَسَوَّاهُنَّ ﴾ (٣)، قال أبو اسحاق: لفظُه لفظُ الواحد، ومعناهُ معنَى الجمع، بدليل: ﴿ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ مَعنَى الجمع، بدليل: ﴿ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ مَعنَى الجمع، بدليل الشَعَاء أن تكون السماءُ معنَى الجمع، بدليل المناع السماءُ المناع المن

 ⁽١) [ديران طفيل الغنوي ٥٨]، والصحاح واللمان.

⁽٢) من المفردات ٢٤٣.

⁽٣) سورة الطلاق، الآية (١٢).

 ⁽١) [ليس في ديوانه]، والبيت لمعود الحكماء معاوية بن مالك، كما في الصحاح واللسان. [وبلا نسبة في المقاييس ٩٨/٣، والمخصص ١٩٥/٧، وديوان الأدب ٤٧/٤].

 ⁽٢) في اللسان: "المُطَرة"، بفتح الطاء، والمثبت من القاموس.

⁽٣) سورة البقرة، الآية (٢٩).

⁽٤) سورة البقرة، الآية (٢٩).

جَمْعًا كالسموات، كَأَنَّ الواحدة سماءَةً، أو سَمَاوَةً، وزَعَمَ الأخفشُ أنه جائزٌ أن يكونَ واحدًا يُرَادُ به الجمع، كما تقول: كَثُرَ الدينارُ والدِّرْهَمُ بأيدي الناس.

وأنشد الجوهري شاهدًا عَلَى السُمِيِّ جَمْع سَمَاء بمعنى المطر، قولَ العجّاج:

* تَلُفْ فُ الرِّيا خُ وَالسُّ مِيُّ (۱) * (وَاسْتَمَى الصَّائِلُ: لَبِسَ الْمِسْمَاةَ) بِالْكَسْرِ، اسْمٌ (لِلْجَوْرَبِ) لِيَقِيلَهُ جَرَّ الرَّمْضَاءِ، (أَوْ) هُوَ إِذَا (اسْتَعَارَهَا لِصَيْدِ الطِّبَاءِ فِي الْحَرِّ) فِي نِصْفِ النَّهَار.

(وَ) اسْتَمَى الصَّائِدُ (الظِّبَاءَ): إِذَا طَلَبَهَا فِي غِيرَانِهَا (٢)، عِنْدَ مَطْلَعِ (طَلَبَهَا فِي غِيرَانِهَا (٢)، عِنْدَ مَطْلَعِ سُهَيْلٍ)، عن ابن الأعرابيِّ يعني بالْغِيْرَان: الكُنُسَ.

(وَمَاءُ السَّمَاءِ: أُمُّ بَنِي مَاءِ السَّمَاءِ،

لا اسم لَهَا غَيْرُه (١١)، قالمه ابن الأعرابي، وقال غيره: وكانت أمُّ النعمانِ تُسَمَّى: مَاءَ السَّمَاوَةِ، فَسَمَّتُهَا النعمانِ تُسَمَّى: مَاءَ السَّمَاوَةِ، فَسَمَّتُهَا الشَعراءُ: مَاءَ السَّمَاءِ، كله في التهذيب.

قال شيخُنا: وقيل: إن اسْمَهَا مَاوِيَةُ بِنِ امْرِئ بِنِ امْرِئ الْمَنْدُرِ بِنِ امْرِئ الْمَسْنِهَا الْقَيْسِ فَسُمِّيْت: مَاءَ السَّمَاء، لِحُسْنِهَا وَيُقَالُ لِولَدِهَا: بَنُو مَاءِ السَّمَاء، وهم ملوكُ العراق.

(واِسْمُ الشَّيَّءِ، بِالْكَسْرِ) هَي اللغة المشهورة، (والضَّمّ) لغة بني عمرو بن تميم وقُضاعة، حكاه ابنُ الأعرابيِّ.

(وَسَمُهُ وَسَمَاهُ، مُثَلَّثَتَيْنِ)، أَمَّا سِمَهُ بِالْكَسْرِ، فَعَلَى لغة من قال: اِسْمُ بالكسر، فَطَرَحَ الألف، وأَلْقَى حَرَكتَها على السِّينِ أيضا، وأمَّا الضَّمُّ فيه فَلُغَةُ قُضَاعَةَ، وأنشد الكِسَائِيُّ لبَعْضِ بَنِي

⁽١) في مطبوع التاج: "غير ذلك"، والمثبت سن نـص القاموس.

⁽١) ديوان أراجيز العجاج ٦٩، والصحاح، واللسان.

⁽٢) في القاموس: "غير آنها"، والمثبت من اللسان، وهو ما يتفق أيضا مع مطبوع التاج.

* بِاسْمِ الَّذِي فِي كُلِّ سُورَةٍ سُمُهُ (١) * بِالْضَمِّ، وَعَنْ غَيْرِ قُضَاعَة: سِمُه بِالْكُسْرِ، وفي الصحاحِ: فِيهِ أَرْبَعُ لُغَاتٍ: اِسْمٌ وأُسْمٌ، بالضم، وسُمٌ وسِمٌ، وأُنْشَدَ: * وَعَامُنَا أَعْجَبَنَا مُقَدَّمُ فَ * وَعَامُنَا أَعْجَبَنَا مُقَدَّمُ فَ * وَعَامُنَا أَعْجَبَنَا مُقَدَّمُ فَ * يُدْعَى أَبَا السَّمْحِ وَقِرْضَابٌ سُمُهُ (١) * بالضَّمِّ وَالْحَسْرِ، وأَنْشَدَ شَاهِدًا على بالضَّمِّ وَالْحَسْرِ، وأَنْشَدَ شَاهِدًا على سُمُّان

* وَاللَّهُ أَسْمَاكَ سُمَّا مُبَارَكَ * * آنُركَ اللّه بِهِ إِيثَارَكَ اللّه * و قُرِئ في الشَّواذِ: بِسُمَا اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: (عَلاَمَتُهُ).

وهو مشتق من سَمَوْتُ ؟ لأنه تَنْوِيةٌ ورَفْعَةٌ ، وتقديرُه: إِفْعٌ ، والذاهبُ منه الواو لأنَّ جَمْعَهُ أَسْمَاءٌ ، وتَصْغِيرَهُ سُمَيَّ ، وَاخْتُلِفَ فِي تَقْدِيرِ أَصْلِهِ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ فِعْلٌ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : فُعْلٌ ،

كما في الصحاح.

وفي المصباح: الاسم هَمْزَتُهُ وَصُلْ، وهو وأَصْلُهُ: سِمُو كَحِمْلٍ، أو قُفْلٍ، وهو من السَّمُوِّ، بدليلِ: سُمَيٍّ وأَسْمَاءٍ. وعَلَى هَذا فَالنَّاقِصُ مِنْهُ الللَّمُ، ووزنه: إفْعٌ، والْهَمْزَةُ عِـوَضٌ عَنْهَا، وهـو القياسُ أيضًا لأنهم لو عَوَّضُوا موضعَ الحَـذوف أولَـي الحَـذوف أولَـي بالإثباتِ.

وَذَهَبَ بعضُ الكوفيين إلَى أنّ اصلَه وسم وهو اصلَه وسمعٌ الأنّه من الْوسم وهو العلامة ، فحُذفَت الواو وهي فاء الكلمة ، وعُوض عنها الهمزة ، وعلي الكلمة ، وعُوض عنها الهمزة ، وعلي هذا فوزنه: إعْل ، قالوا: وهذا ضعيف النّه لَوْ كَانَ كَذَلِكَ لَقِيلَ في التّصغير وسيم المنهم ، وفي الجمع: أوسام ، ولأنّك تقول : أسْمَيْتُهُ (۱) ، ولو كان من السّمة تقول : وسَمْتُهُ ، انتهى .

وَأُوْرَدَ الأزهريُّ هذا الكلامَ بِعَيْنِهِ، وقال: رُوِي عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ، قال:

⁽١) اللسان، وفي النوادر لأبي زيد ١٦٦ أنه لرجل زعموا أنه من كلب.

⁽٢) اللسان، والصحاح. [وهو للكلبي في إصلاح المنطق ١٣٤].

 ⁽٣) اللسان، والصحاح. [وهو للقناني في إصلاح المنطق
 ١٣٤].

⁽١) في مطبوع التاج: "سميته"، والمثبت من المصباح.

الاسمُ وَسُمُّ (١)، وَسِمَةٌ، تُوضَعُ على الشيءِ يُعْرَفُ بِهِ.

وقال الراغب: الاسم ما يُعْرَفُ به ذاتُ الشيء، وأصله سِموٌ، بدَلاَلَةِ قَوْلِهِمْ: أَسْمَاءٌ وَسُمَيْ، وأصلُه من الشَّمُوِّ، وهو الذي بِهِ رُفِعَ ذِكْرُ السَّمُوِّ، وهو الذي بِهِ رُفِعَ ذِكْرُ الْسَمَّى، فَيُعْرَفُ بهِ.

وقال المناويُّ في التَّوْقِيفِ: الاسْمُ ما ذلَّ على معنَّى في نفسِهِ، غَيْرٍ مُقْتَرِن بأحدِ الأزمنةِ الثلاثةِ، ثم إن ذلَّ عَلَى معنَّى يقومُ بذاتِه فَاسْمُ عَيْنٍ، وإلاَّ فَاسْمُ معنَّى يقومُ بذاتِه فَاسْمُ عَيْنٍ، وإلاَّ فَاسْمُ معنَّى، سواءٌ كان معناهُ و جُودِيَّا كالْعِلْم، أو عَدَمِيًّا كالجهل.

(و) قبال ابن سيده: الاسم هو (اللَّفُظُ الْمَوْضُوعُ عَلَى الْجَوْهَ وَهُو مَلِ وَالْعَرَضِ لِلتَّمْييزِ (٢)). أي: ليُفْطَلَ به بعض عن بعض.

وقال أبو إسحاق: إِنَّمَا جُعِلُ الاسْمُ تنويهًا بالدَّلاَلَةِ على المعنى؛ لأنَّ المعنى

تحت الاسم.

(ج: أسماءً) كجيدُع وأجيدًاع وأجيدًاع وقُفْلٍ وأقفال، ومنه قولُه تعالَى: ﴿وعَلَمُ الْسُمَاءَ كُلُّهَا ﴾ (١)، قيل: عَلَّمَهُ أسماءَ جميع المخلوقات، بجميع اللغات، فكان صلى الله عليه وسلم وولَدُهُ يتكلمون بها، شم تَفَرَّقَ ولَدُهُ في الدُّنيَا، فعلِتَ عليه، واضمحلُ عَنْهُ مَا سِوَاهَا، لِبُعْدِ عهدِهم واضمحلُ عَنْهُ مَا سِوَاهَا، لِبُعْدِ عهدِهم بها، كذا في الحكم.

وقال الرَّاغِبُ في تَفْسِيرِ هذه الآيةِ: أي: الألفاظ والمعاني، مُفْرَداتِهَا(٢) ومُرَكَّباتِها.

وبيانُ ذلك: أن الاسمَ يُسْتَعْمَلُ على ضربين، أحَدُهُمَا: بِحَسَبِ الوضعِ الاصطلاحيِّ، وذلك هـو [في](٣) المُحْبَرِ عَنْهُ، نحوُ رَجُلٍ وفَرَسٍ والثَّاني بِحَسَبِ الوضعِ الأُولِيِّ، ويُقَالُ ذلك

⁽١) في اللسان: "رسم".

⁽٢) في مطبوع التاج: "أو العرض للتمييز"، والمثبت من القاموس.

⁽١) سورة البقرة، الآية (٣١). 🗄

 ⁽۲) في مطبوع التاج: "ومفرداتها". والمثبت من المفردات
 ۲٤٤.

⁽٣) زيادة من المفردات ٢٤٤.

للأنواع الثلاثةِ: الْمُخْبَر عَنْهُ، والخبر [عنه](١)، والرَّابطِ(٢) بَيْنهما الْمُسَمَّى بالحرف، وهذا هو المرادُ بالآيةِ، لأنَّ آدَمَ كما عَلِمَ الأسماءَ (٣) عَلِمَ الْفِعْلَ وَالْحرف، ولا يَعْرفُ الإِنسانُ الاسمَ فيكونُ عارفًا لِمُسَمَّاهُ (٤) إذا عُرضَ عَلَيه الْمُسَمَّى إلاّ إذا عَرَفَ ذَاتَهُ، ألا تَرَى أَنَّا لُو عَلِمْنَا أَسَامِيَ أَشْيَاءَ بِالْهَنديِّةِ أو بالروميَّة^(٥)، ولم نعرف صُورَةً مَالَـهُ تلك الأسماءُ -لم نَعْرفِ الْمُسَمَّيَاتِ إذا شَاهَدْنَاهَا، بمَعْرِفَتِنَا الأسْمَاءَ الْمُجَرَّدَة، بَلْ كُنَّا عارفين بأصواتٍ مُجَرَّدَةٍ، فَتُبَتَ أَنَّ مَعْرِفَـةَ الأسْـمَاء لا تَحْصُــلُ إلاَّ بِمَعْرِفَةِ الْمُسَمَّى، وحُصُول صُورَتِهِ في الضَّمِير، فَإِذَنْ، المرادُ بقولِهِ تَعَالَى: ﴿ وَعَلَّمَ آدُمَ الْأَسْمَاءَ كُلُّهَا ﴾ الأنْوَاعُ الثلاثـةُ من الكلام، وَصُورُ (١) الْمُسَمَّيَاتِ في

ذُواتِها، انتهى، وهو كلامٌ نَفِيسٌ.

(وأسماوات) حكاه اللّحياني في جمع اسم، وحكى الفراء واللّحياني: أعيدُك بِأسماواتِ اللهِ، نقله الأزهري في باب الواوات، فقال: هي من واوات الأبنية، وكذا ابْنَاوات سعدٍ. وقال ابن سيده: أشبة ذلك أن يكون جَمْع أسْمَاء، وإلاّ فلا وجه لَه.

(جج)، أي: جمعُ الجمعِ: (أَسَامِي، وأَسَامٍ)، هما جمعُ الأُسْمَاءِ، قسال الشاعر:

وَلَنَا أَسَامٍ تَلِيقُ بِغَيْرِنَا

وَمَشَاهِدٌ تَهْتَلُّ حِينَ تَرَانَا(۱)

(وَ) قَدْ (سَمَّاهُ فُلانًا، وَ) سَمَّاهُ
(بِهِ) بِمَعْنَى، أي: جَعَلَهُ اسْمًا لَهُ،
وَعَلَمًا عَلَيْهِ: قال سيبويهِ: والأصلُ
الباءُ، لأنه كقولِك: عَرَّفْتُهُ بهذه
العلامةِ وَأَوْضَحْتُهُ بهاً.

(وَ) قال اللِّحيانيُّ: سَمَّيْتُهُ فُلاَنَا، ويُقَالُ: (أَسْمَاهُ إِيَّاهُ)،

⁽١) زيادة من المفردات.

⁽٢) في مطبوع التاج: "الرابطة"، والمثبت من المفردات.

⁽٣) في المفردات: "الاسم".

⁽٤) في مطبوع التاج: "مسماه"، والمثبت من المفردات.

⁽٥) في مطبوع التاج: "والرومية"، والمثبت من المفردات.

⁽٦) في مطبوع التاج: "وصورة"، والمثبت من المفردات.

⁽١) اللسان.

وأَنْشَدَ عن بعضِهم:

* وَاللَّهُ أَسْمَاكَ سُمًا مُبَارَكُ الله الله الله (وَ) أَسْمَى (بهِ) كذلك، نقله ابنُ

سِيده (وَسَمَاهُ إِيَّاهُ) يَسْمُوهُ.

(و) سَمَا (بهِ) يَسْمُو ([و](٢)الأُوَّلُ)، يعني: سَمَاهُ إِيَّسَاهُ، بالتخفيف، (عَنْ تُعْلَبٍ) لم يَحْكِهِ غَيْرُهُ.

(وَسَمِيُّكَ)، كَغَنِيٍّ: (مَنِ السَّمُهُ السَّمُهُ السَّمُهُ السَّمُكَ) وَبِهِ فُسِّرَتِ الآيَةُ: ﴿ لَمْ نَجْعَلُ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا ﴾ (٣)، قال ابن عباس، لَمْ يُسَمَّ أَحَدٌ قَبْلَهُ بِيَحْيَى.

(وَ) قِيلَ: سَمِيُّك: (نَظِ يرُك) وَمِثْلُك، وبه فُسِّرَتِ الآيَةُ أيضًا.

وامَّا قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ مَلْ أَعْلَمُ لَهُ سَبِيًّا ﴾ (1)، أي: نَظِيرًا لَهُ يستحقُّ اسْمَهُ، مَوصوفًا يَسْتَحِقُّ صفتَهُ، على التحقيقِ؟ وليس المعنى: هل تجد مَنْ يَتَسَمَّى

بِاسْمِهِ؟ إِذْ كَانَ كثيرٌ من أسمائِه قد يُطلَقُ على غَيْرِهِ، لكن ليسَ معناه إِذَا اسْتُعْمِلَ فِيهِ [كما](!) كَانَ معناه إِذَا اسْتُعْمِلَ فِيهِ [كما](!) كَانَ معناه إِذَا اسْتُعْمِلَ فِي غيره: قاله الراغبُ. وقالَ الشاعرُ:

وَكُمْ مِنْ سَمِيٍّ لَيْسَ مِثْلَ سَمِيِّهِ وَإِنْ كَانَ يُدْعَىٰ بِاسْمِهِ فَيُجِيبُ^(۲) والأُنْثَى: سَمِيَّةٌ ، قَالَ الشَاعَرُ: فَمَا ذَكَرَتْ يَوْمًا لَهَا مِنْ سَمِيَّةٍ

مِنَ الدَّهْرِ إِلاَّ اعْتَادَ عَيْنَيَّ وَاشِلُ (٣) (وَتَسَمَّى بِكَذَا): صار اسمًا له ذلك، وهو مطاوعُ سَمَّاهُ وأَسْمَاهُ.

(و) تَسَمَّى (بِالْقَوْمِ وَإِلَيْهِمْ): إِذَا (انْتَسَبَ) بِهِمْ وَإِلَيْهِمْ.

(وسَامَاهُ) مُسَامَاةً: (فَاخَرَهُ)، ومَنْهُ حَدِيثُ الإِفْكِ: "لَمْ تَكُنْ امْرَأَةٌ تُسَامِيهَا غَيْرَ زَيْنَبَ، فَعَصَمَهَا اللّهُ تَعَالَى"(١)، أي:

⁽١) زيادة من المفردات.

⁽٢) صدره في اللسان مع عجز البيت الآتي بعده، وبذلك سقط عجزه مع صدر البيت الآتي، وكذلك سقط ما بين البيتين.

⁽٣) عجزه في اللسان مع صدر البيت السابق، كما سبق.

⁽٤) البخاري (الشهادات ١٥)، ومسلم (فضأئل الصحابة

٨٣)، والنهاية ٢/٥٠٤.

 ⁽١) أألرجز لأبي خالد القناني في إصلاح المنطق ١٣٤.
 وهو أيضا في اللسان. وقد سبق في المادة نفسها].

⁽٢) زيادة من القاموس.

⁽٣) سورة مريم، الآية (٧).

⁽٤) سورة مريم، الآية (٦٥).

تُفَاخِرُهَا وتُعَالِيهَا، وهي مُفَاعَلَةٌ من السُمُوِّ، بمَعْنَى الْمُطَاوِلَةُ فِي الْحُظْوَةِ.

(وَ) أيضًا: (بَاراهُ)، والْمُبَاراةُ: قريبٌ من المفاخرةِ، يُقَالُ: فلانٌ لا يُسَامَى، وقد عَلاً مَنْ سَامَاهُ، يُسَامَو، وقد عَلاً مَنْ سَامَاهُ، (وتسامَوالا): تَبَارَوا) نقله الجوهريُّ والأزهريُّ.

(وَسَمَاوَةٌ كُلِّ شَيْءٍ: شَخْصُهُ) الْعَالِي وَطَلْعَتُهُ، وأنْشَدَ الجوهـريُّ للعجّاج:

* سَمَاوَةً الْهِلاَلِ حَتَّى احْقَوْقَفَا(٢) * (وَ) سَمَاوَةً (ع، بَيْنِ الْكُوفَةِ وقد وَالشَّامِ)، وهي بَرِيَّةٌ معروفة، وقد ذكرها الحريسريُّ في المقامساتِ، (وَلَيْسَتُّ) - كأنَّه نَظَرَ إلى لفظِ سَمَاوة، لا إلى الموضع، فلِلذَا أَنَّتَ - (مِنَ الْعُواصِمِ، وَعَلِطَ الجوهسريُّ)، أي: في الْبَوصِمِ، وعَلِطَ الجوهسريُّ)، أي: في عَدِّهِ إِيَّاهَا مِنْهَا. وعبارة المحكم: ماءً بالْبَادِيَةِ، وعبارة الصحاح: موضع بالْبَادِية، وعبارة الصحاح: موضع بالْبَادِية، وعبارة الصحاح: موضع بالْبَادِية، وعبارة الصحاح: موضع بالنَّادِية، وعبارة الصحاح: موضع بالنَّادِية، وعبارة الصحاح: موضع بالنَّادِية، وعبارة الصحاح: موضع بالنَّادِية، وعبارة الصحاح:

بالباديةِ، ناحية العواصمِ.

وقد يقالُ إِنَّ قُولَه: ناحية العواصم لا يقتضي كونَها من العواصم، بل إنَّها مُسَامِتَةٌ لَهَا، أو بِقُرْبِهَا، أو غير ذلك، وقولُ شيخِنا: الستي عَدَّهَا الجوهريُّ غَيْرُ الستي ذكرَهَا المصنفُ بناحيةِ الكوفةِ، يُتَأَمَّلُ فِيهِ.

(وَ) يُقَالُ: ذَهَبَ صِيتُهُ فِي النَّاسِ، وَ(سُمَاهُ، كَهُدَاهُ، أي: صَوْتُهُ فِي الْخَيْرِ) لاَ فِي الشَّرِّ، نقله الأزهريُّ.

(وَاسْتَمَيْتُهُ: تَعَمَّدُتُهُ بِالزِّيَارَةِ، أَوْ تَوَسَّمْتُ فِيهِ الْخَيْرَ)، الأُوَّلُ من سَمَا، والثاني من وسَمَ.

(وَسُمَيَّةُ)، أطلقه عن الضبطِ مع أنه من أوْزَانِهِ الْمَشْهُورَةِ، وَصَرِيحُهُ أَنَّهُ بِالفتحِ، كَغَنِيَّةٍ، وهكذا ضبَطَهُ نَصْرٌ في معْجَمِهِ، وَالْمَفْهُومُ مِن أُمِّ عَمَّارٍ أَنَّهُ بضم ففتح فتشديدٍ: (جَبَلٌ) بِالْبَادِيَةِ.

(وَ) هِي أيضًا: (أُمُّ) سَيِّدِنا (عَمَّارِ ابنِ يَاسِرٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا)،

⁽١) واو العطف في المطبوع خارج القوس، وما أثبتناه من القاموس.

⁽٢) ديوان أراجيز العجاج ٨٤، والصحاح، واللسان.

وهي مَوْلاَةُ أَبِي حُذَيْفَةَ بِـن الْمُغِـيرَةِ المخزومسيِّ، كَــانَتْ سَـــايْقَةُ(١) في الإسْلاَم، وَأُولَ الشُّهَدَاء، طَعَنَهُما أَبُـو جهل. وفي الحديث: "وَيْحَ ابْن سُمَيَّةً، تَفْتُلُهُ الْفِئَةُ الْبَاغِيَةُ"(٢).

أَسْمَاءَ، وَأَسْمَاءُ: أَفْعَالٌ، فَشَبَّهُوهَا لكثرةِ التسميةِ بها بفعُلاء، وأشبهت ا أَسْمَاءُ بِسُودًاءَ، وَإِذَا كَانْتُ سُودًاءُ اسِمًا لامرأةٍ، لا نعتًا لها قلت في تصغيرها: سُويَداء، وسُويَدة، فَحَذَفْتَ الْمَدَّة، فَإِذَا كَانِت سَوْدَاءُ نَعْتُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ سُوَيْدَاءُ، لاَ غَيْرُ.

[] ومِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

سَمَيْتُ، كرضيت (٢)، لغية في سَمَوْتُ. عن ثعلب، نقله الجوهزي". وسَمًا بَصَرُه: عَلاً.

قال ابنُ السُّكِّيتِ: هي تُصغِيرُ

وَالْقُرُومُ السُّوامِي: الفحولُ الرافعةُ

وتقول: رَدَدْتُ مِنْ سُامِيْ طَرُفِهِ، أي: قُصرْتَ إِلَيْهِ نَفْسَهُ، وَأَزَلْتَ نَحُوتَهُ [وبَأُورَه](١).

ويُسمَّى النباتُ سَمَاءً، إمَّا لكونِه من المطر، اللَّذِي هنو سَمَاءً، وإمَّــا لارتفاعِه عن الأرضِ السلام

وَالسَّمِيُّ، كَغَيْنِيٍّ: الْمُسَامِي والْمُطَاولُ، وبه فُسِّرَتِ الآيَـةُ(٢) أيضًا، أي: هل تَعْلَمُ له مُسَامِيًا يُسَامِيهِ، نقله الجوهري.

ويجمعُ السماءُ أيضًا عُلَى أسمائي، عَلَى فَعَائِلَ، وقد جاءَ في الشعرٰ (٣).

وَسَامَى: ارْتُفَعَ وَصَعِدَ، عن تعلبِ. وقَالُوا: هَاجَتْ بهم سَمَاءُ جَوْدٍ، فَأَنَّتُوهُ لِتَعَلَّقِهِ بالسماء التي تُظُلُّ

⁽١) في مطبوع التاج: "سابعة"، وما أثبتناه هو الأنسب للمعنى والأصح تاريخيا.

⁽٢) النهاية ٢/٥٦٥.

⁽٣) في هذه اللفظة تصحيف، وصوابه: كرمَيُّكُ ليوافق ما رواه الجوهري عن تعلب فعبارة الصحاح: "سُموتُ وسُمَيْتُ مثل علوثتُ وعلَيْتُ".

⁽١) زيادة من الصحاح.

⁽٢) [في قوله تعالى: (هل تعلم له سميًا) سورة مريم، الآية

⁽٣) أي كما ورد في شعر أمية بن أبي الصلت: له ما رأت عين البصير وفوقه.

سماء الإله فوق سبع سمائيا

الأرض.

وَسَمَاءُ النَّعْلِ: أَعْلاَهَا، الذي تقع عليه (١) القدم.

وَجَمْعُ السَّمَاوَةِ بِمَعْنَى الشَّخْصِ:
سَمَاءٌ وسَمَاوٌ، حَكَى هـذه الكسائيُّ
غَيْرَ معتلَّةٍ، وأنشدَ بيتَ ذي الرُّمَّةِ:
وَأَقْسَمَ سَيَّارٌ مَعَ الرَّكْبِ لَمْ يَدَعْ

تَرَاوُحُ حَافَاتِ السَّمَاوِلَهُ صَدْرَا(٢) كَذَا أَنْشَدَهُ بِتَصْحيح الواوِ.

واسْتَمَاهُ(٣): نَظَرَ إِلَى سَمَاوَتِهِ، نقله ابنُ سيده.

وأَسْمَى: أَخَذَ نَاحِيَةَ السَّمَاوَةِ، نقله الجوهريُّ.

وقال ثعلب: اسْتَمَانَا: أَصَادَنَا. وَاسْتَمَى: تَصَيَّدَ، وَأَنْشَدَ: أُنَاسًا سِوَانَا فَاسْتَمَانَا فَلاَ تَرَى أَنَاسًا سِوَانَا فَاسْتَمَانَا فَلاَ تَرَى أَخَا دَلَج أَهْدَى بِلَيْلِ وَأَسْمَعَا⁽¹⁾

وَاسْتَمَى (١) الْوَحْسِشَ: تَعَبَّسِنَ شُخُوصَهَا وَطَلَبَهَا.

وَيُقَالُ للحسيبِ والشَّرِيفِ: قَدْ سَمَا. وَسَمَتْ هِمَّتُه إلى معالِي الأمورِ: إِذَا طَلَبَ العِزَّ والشرفَ.

وأصْلَحَ سِمَايَتَهُ، بِالْكَسْرِ، أي: سَمَاوَتَهُ.

وَسَمَا الْهلالُ: طَلَعَ مُرْتَفِعًا. وَمَا سَمَوْتُ لَكُمْ، أي: لن أنهضَ لقتالِكم.

وَسَمَا بِي شَوْق بَعْدَ أَنْ كَانَ أَقْصَرَ (٢).

وَتَسَامَوْا عَلَى الْخَيْلِ: رَكِبُوا. وأَسْمَيْتُهُ من بلدٍ إلَى بَلَدٍ: أَشْخَصْتُهُ. وَهُـمْ يَسْمُونَ على للائهِ اللهِ أي: يَزِيدُونَ.

وَهُوَ من مُسَمَّى قَوْمِهِ، وَمُسَمَّاتِهِمْ، أي: من خيارهم.

⁽١) في اللسان: "التي تقع عليها".

⁽٢) ديوان ذي الرمة ٢٥٣، وفيه: "وأقصَمُ سيارِ" موضع "وأقسم سيار" والمثبت من اللسان، وهو متفق مع مطبوع التاج.

⁽٣) في مطبوع التاج: "واسماه"، والمثبت من اللسان.

رع) اللسان. وفي مجالس تعلب ٢٠٥/٢ ونسبه لابن عناب الطائى: "فلم نرى".

⁽١) في مطبوع التاج: "واستسمى"، والمثبت من اللسان.

⁽۲) لعله صدر بیت لامرئ القیس فی دیوانه ۵، ونصه: سما لك شوق بعد ما كان أقصرًا وحلت سليمي بطن قو فعرعرا

وَذَهَبَ اسْمُه فِي الناسِ، أي: ذِكْرُهُ. والنسبةُ إلى السماء: سَمَائِيَّ، بالهمزِ على لَفْظِهَا، وسَمَاوِيُّ، بالواوِ، اعتبارًا بالأصلِ. وهذا حكمُ الهمزةِ إذا كانت بدلاً أو أصلاً، أو كانتْ للإلحاق.

وإذا نَسَبْتَ لِلاسْمِ قُلْتَ: سُمَوِيُّ، بالكسرِ والضمِّ مَعَا، وإن شئت: اسْمِيُّ، تركته على حالِه.

وَبَنُو مَاءِ السَّمَاءِ: العربُ، لكثرةِ ملازَمَتِهِمْ لِلْفَلُواتِ التي هي مواقعُ الْقَطْرِ، أو الْمُرَادُ بِمَاءِ السَّمَاءِ: زَمْزَمُ الْقَطْرِ، أو الْمُرَادُ بِمَاءِ السَّمَاءِ: زَمْزَمُ السَّمَاءِ: وَمُؤَمُ السَّمَاءِ السَّمَاءِ: وَمُؤمَّ مُ السَّمَاءِ السَّمَاء

وَاسْتَسْمَى: طَلَبَ اسْمَهُ.
وَتَسَامَوْا: تَدَاعُوا بِأَسْمَائِهِمْ.
وَمَاءُ السَّمَاءِ، أيضا: لقبُ عَامِرِ بنِ وَمَاءُ السَّمَاءِ، أيضا: لقبُ عَامِرِ بنِ حَارِثَةَ الْغِطْرِيفِ بنِ ثَعْلَبَةَ البها ولِ بنِ مَازِن، أبو عَمْرِو مُزَيْقِيَاء، لُقُّبَ بِهِ لِكَرَمِهِ، كَانَ إِذَا أَجْدَبَ النَّاسُ أَطْعَمَهُمْ وَسَقَاهُمْ اللَّبَنَ، فَكَأَنَّهُ قَامَ مَقَامَ الْغَيْثِ.

وَابْسِنُ قَسَاضِي سَسَمَاوَيْهِ خَسِرَجَ بِسِيوَاسَ، في أوائلِ الْقَرْنِ التَّاسِعِ، على مَلِكِ الرُّومِ، وَكَانَ مُتَضَلِّعًا مِنْ الْعُلُومِ، وله تَآلِيفُ فِي الْفِقْهِ.

وَأَسْمَاءُ، بِالْمَدِّ: مَوْضِعٌ فِسِي الحِجَازِ، في دِيَارِ بَنِي كِنَانَةَ.

[س م يٰ] *

(ي) * (سُمِّي، بِالضَّمِّ) أَهُمَلَهُ الْجُوهِرِيُّ، وقال ابنُ سيده والصاغانيُّ: (وَادٍ، أو، د)، وأنشدَ للهذليِّ، واسْمُه عَبْدُ بنُ حبيب:

تَرَكْنَا ضُبْعَ سُمْيَ إِذَا اسْتَبَاءَتْ

كَأَنَّ عَجِيجَهُنَّ عَجِيجُ نِيبِ(١) قَالَ (ابْسُ جِنِّي: لا يُعْرَفُ) فِي الكلامِ ("س م ي" غيرُهُ) عَلَى أَنَّهُ قَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ سَمَوْتُ، ثُمَّ لَحِقَهُ التغْيير للْعَلَميَّة، كَحَبْهَة.

[سني]*

(ي)*(السَّنَى) مَقْصُــورًا: (ضَــوءُ

⁽١) شرح أشعار الهذليين ٢/١٧٧، واللسان.

الْبَرْقِ) وَالنَّارِ، كذا في المحكم، وفي التهذيب: السَّنَى حَدُّ مُنْتَهَى ضوءِ البَرْق. قال شيخنا: ظاهرُ المصنَّفِ البَرْق. قال شيخنا: ظاهرُ المصنَّفِ اخْتِصاصُ السَّنَى بِضَوْءِ الْبَرْق، وَكَأَنَّهُ أَخَذَهُ مِنْ الآيَةِ، والصوابُ أَنَّهُ عَامٌ.

وفي المصباح: السَّنَى: الضَّوْءُ، ولو كان مختصًّا لكانت الإضافة في الآية مستدركة، والله أعلمُ. انتهى.

قلت: وهو صنيعُ الجوهريِّ أيضا، وكأن المُصنِّف تَبِعَـهُ.وقال الراغـبُ: السَّنَى: الضوءُ الساطعُ. وأنشد سيبويهِ في سنَى النَّارِ: في سنَى النَّارِ: أَسُودَ لَيْلَةً

لَنَسْرِي إِلَى نَارَيْنِ يَعْلُو سَنَاهُمَا(١)
(وَ) السَّنَى: (نَبْتٌ) يُتَدَاوَى بِهِ، قد جاء ذكره في الحديث: "عَلَيْكُمْ بِالسَّنَى، وَالسَّنُوتِ"(٢)، واحدته: سَنَاة، وهو: (مُسْهِلٌ لِلصَّفْرَاءِ وَالسَّوْدَاءِ وَالْبَلْغَمِ)، كيفَ اسْتُعْمِلَ.

وقال أبو حنيفة: السَّنَى: شُجَيْرَةٌ من الأغْلَاثِ تُخلَطُ بِالحِنَّاءِ، فَيُشِبُهُ من الأغْلَاثِ تُخلَطُ بِالحِنَّاءِ، فَيُشِبُهُ وَيُصَوِّدُهُ، وله حَمْلُ ويُصَوِّدُهُ، وله حَمْلُ [أبيضُ](١) إِذَا يَبِسَ فَحَرَّكَتُهُ الرِّيحُ سَمِعْتَ له زَجَلاً، وأنشد لِجَمِيْلٍ: صَوْتُ السَّنَى هَبَّتْ بهِ عُلُويَّةٌ

هَزَّتْ أَعَالِيَهُ بِسَهُمٍ مُقْفِرِ (٢) (وَيُمَدُّ)، قاله ابن سيده، وهكذا رواه بعضهم في الحديث، قاله ابن الأثير.

(وَ) السُّنَى: (ضَرُّبٌ مِنَ الْحَرِيرِ).

(وَ) سَنَى: (وَادٍ بِنَجُدٍ)، قاله نصر.

(و) سَنَى (بِنْتُ أَسْمَاءَ بنِ الصَّلْتِ) السُّلَمِيَّةُ: (مَاتَتُ قَبْلُ أَنْ يَدْخُلَ بِهَا السُّلَمِيَّةُ: (مَاتَتُ قَبْلُ أَنْ يَدْخُلَ بِهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، قاله أبو عُبَيْدةَ. وفي أزْوَاجِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الله

⁽١) الكتاب ٤٧٤/١ (بسولاق) [والكتاب ١٤٩/٣ (هارون)]. واللسان.

⁽٢) النهاية ٢/٤١٤.

⁽١) زيادة من اللسان.

⁽٢) لم أعثر عليه في ديوان جميل بثينة (طبعة المكتبة الأهلية)، ولا في ديوان جميل (تحقيق د. حسين نصار) وقد نسب في اللسان إلى حميد بن ثور. أوهو في ديوان حميد بن ثور ٩٦ ولكنه في ديوان جميل بثينة ٢٠١ جمع وتحقيق وشرح إميل يعقوب -دار الكتاب العربي بيروت ١٩٩٢م].

الكِلاَبية، ولكن في اسْمِها أقوال، نَقلَهَا ابن سَعْدٍ.

(وَ) السَّنَاءُ، (بِالْمَدِّ: الرِّفْعَةُ)، ومنه الحديثُ: "بَشِّرْ أُمَّتِني بِالسَّنَاءِ"()، أي: بِارْتفاعِ المنزلةِ والقَدْرِعندَ اللهِ.

وبه قسراءة مَن قَراً: ﴿ يَكُادُ سَنَاءُ بَرْقِهِ ﴾ (١)، بِالْمَدِّ، قال ابنُ سيده: وليسَ هو ممدودًا لغة في المقصور، إنها عَنَى بهِ ارتفاعَ البرقِ ولمُوعَهُ صُعُدًا، كما قالوا: بَرْقٌ رَافِعٌ.

(وَأَيْدَمُرُ السَّنَائِيُّ: شَاعِرٌ مُحْسِنٌ مُتَأْخِرٌ) بعد السَّغِمِائَةِ، ذكره الدهبي، مُتَأْخِرٌ) بعد السَّغِمِائَةِ، ذكره الدهبي، وهو (غَيْرُ السَّنَائِيِّ الْعَجْمِيِّ) المُلَقَّبِ بِالْحَكِيمِ، الشَّاعِرِ الْمَعْرُوفِ فِي بِلاَدِ بِالْحَكِيمِ، الشَّاعِرِ الْمَعْرُوفِ فِي بِلاَدِ فَارِسَ، وَلَه ديوانُ شِعْرٍ حَافِلٌ بِاللَّغَةِ الفَارِسِيَّةِ، قَدِ اطلَّعْتُ عَلَيْهِ.

(وَأَحْمَدُ بِنُ أَبِي بَكْرِ) بِنِ اَحْمَدُ (السَّنَوِيُّ: مُحَرَّكَةً: مُحَدِّثٌ) وَوَى عِن محمدِ بِنِ المحمد بِنِ سُسُّويه(٣)،

وأخُوه أبو الرَّجَاءِ محمدُ بن أبي بكر، حدَّث أيضا.

وَفَاتَه: عثمانُ بنُ مُحمدِ بنِ عثمانَ السَّنوِيّ، سَمِعَ رزقَ اللهِ التَّمْيمِيّ. (وَأَسْنَاهُ: رَفَعَهُ)، كما في الصحاح. وفي المحكم: أَسْنَى النارَ: رَفَعَهُ

وفي المحكم: أسننى النار: رَفَعَ سَنَاهَا، (وَسَنَّاهُ تَسْنِيَةً: سَهَّلَهُ وَفَتَحَهُ)، وهو مجازً، وأنشدَ الجوهريُّ: وأنشدَ الجوهريُّ: وأعْلَمُ عِلْمًا لَيْسَ بالظَّنِّ أَنَّهُ

إِذَا اللّهُ سَنَّى عَقْدَ شَيَّء تَيَسَّرَا(١) وفي المحكم: سَنَيْتُ الشَّيءُ والأمرُ: إِذَا فَتَحْـت وَجْهَـهُ، وأنشـدَ البيـت المذكور.

(وَسَانَاهُ) مُسَانَاةً: إِذَا (رَاضَاهُ وَدَانَاهُ وَأَحْسَنَ مُعَاشَرَتَهُ)، وهو مجاز، وأنشد الجوهريُّ للبيدِ:

⁽١) النهاية ٢/٤/٤.

⁽٢) سورة النور، الآية (٤٣).

⁽٣) في مطبوع التاج: "سيويه"، والمثبت من التبطُّير.

⁽۱) اللسان، والصحاح، [وتهذيب اللغة ٧٨/١٣، والأساس]، وقال في اللسان بعد رواية البيت: "قال ابن بري: هذا البيت أنشده أبو القاسم الزجاجي في أماليه: فلا تياسا واستعفرا الله إنه

إذا الله سنّى عقد شيء ثيسًا أوليس في أمالي الزجاجي المطبوع بتحقيق عبدالسلام هارون].

وَسَانَيْتُ مِنْ ذِي بَهْجَةٍ وَرَقَيْتُهُ

عَلَيْهِ السُّمُوطُ عَابِسِ مُتَغَضِّبِ^(۱) ومثله في المحكم. وقالُ الأزهريّ: المُسَانَاةُ: المُلاينَةُ في المُطالَبةِ، وقيل: هو المُصانَعَةُ، وهي المُدارَاةُ والمُداجاةُ.

(و تَسَنَّى) الشيءُ: (تَغَيَّرُ)، نقله الجوهريّ عن الفراءِ. وقال أبو عمرو: لم يَتَغَيَّرُ، من قَوْلِهِ تَعَالَى: لم يَتَغَيَّرُ، من قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ مِنْ حَسَالٍ مَسْنُونٍ ﴾ (٢)، أي: مُتَغَيِّرٍ، فأبدلَ من إحدى النوناتِ ياءً، مثل: قَطَتَّى، من تَقَضَّضَ. وقال الراغب؛ قولُه تَعَالَى ﴿ لم يَتَغَيَّرُ بِمَرِّ السنينِ عليه، ولم أي: لم يَتَغَيَّرُ بِمَرِّ السنينِ عليه، ولم تَذْهَبُ طَرَاوَتُهُ (٤)، وقد تقدمَ في الهاء.

(و) تَسَنَّى (زَيْدُ: تَسَهُّلَ فِي

(وَ) تَسَنَّى زَيْدٌ: (رَقَى رُقْيَةً).

(وَ) تَسَـنَّى (فُلاَنَّـا: تَرَضَّــاهُ)، وفـــى المحكم: سَنَّيْتُ فُلاَنًا: تَرَضَّيْتُهُ، فانظرْه.

(وَ) تَسَنَّى (الْبَعِيرُ النَّاقَةَ): إِذَا (تَسَدَّاهَا) وَقَاعَ عَلَيْها (لِيَضْرِبَهَا)، نقله ابن سيده.

(وَسَنِيَ) الرجلُ (كَرَضِيَ: صَارَ ذَا سَنَاءِ) أي: رِفْعَةِ قَدْرِ.

(وَالْمُسَنَّاةُ)، بالتشديد: (الْعَرِمُ)، كما في الصحاح، وهو ضُفَيْرَةٌ(١) تُبْنَى للسَّيْلِ لتردَّ الماءَ سُمِيتُ لأنَّ منها مَفَاتِحَ للماءِ بِقَدْرِ الحاجةِ إِلَيْهِ مِمَّا لاَ يَغْلِبُ، مأخوذٌ من سَنَيْتُ الشيءَ، والأمرَ: إِذَا فَتَحْت وَجْهَهُ، كما في التهذيب.

(وَالسَّانِيَةُ: الْغَرْبُ وَأَدَاتُهُ)، يُقالُ: أَعِرْنِي سَانِيَتَكَ.

(وَ) أيضًا (النَّاقَةُ) التي (يُسْتَقَى (٢) عَلَيْهَا)، وهي النَّاضِحةُ أيضًا.

والجمع: السُّوانِي، ومنه المثل: "أَذَلُّ

⁽١) في مطبوع التاج: "ضفين"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) كذا في اللسان، وفي القامومن: "يسقى".

⁽١) شرح ديـوان لبيـد ٣، واللسـان، وفيـه: "عـائصٍ متعصِّب".

⁽٢) سورة الحجر، الآية (٢٦).

⁽٣) سورة البقرة، الآية (٢٥٩).

⁽٤) في مطبوع التاج: "طراءته"، والمثبت من المفردات.

مِنَ السَّانِيَةِ"(١)، و"سَيْرُ السَّوَانِي سَفَرٌ لاَ يَنْقَطِعُ"(٢).

(وسَنَتِ) النَّاقَةُ (تَسْنُو) سَنَاوَةً وسَنَايَةً: إِذَا (سَقَتِ الأَرْضَ) الجوهريّ.

(و) سَنَتِ (النَّارُ) تَسْنُو سَنَا: (عَلاَ ضَوْءُهَا، و) سَنَا (الْبَرْقُ) يَسْنُو سَنَا: (أَضَاءَ) وَلَمَعَ.

(و) سَنِيَتْ (الدَّابَّةُ)، كَرَضِيَ (تَسْنَى، كَتَرْضَى)، أي: (اسْتَقَى عَلَيْهَا، والْقَوْمُ يَسْنُونَ لأَنْفُسِهِمْ: إِذَا اسْتَقَوْا)، وَنَصُّ الْجَوْهَرِيِّ: إذا أَسْقَوْا(٣).

(وَالأَرْضُ مَسْنُوَّةً، وَمَسْنِيَّةٍ ، قَلَبُوا الواوَ يَاءً، كما قلبوا في قُنْيَة، كذا في الصحاح، وفي الحكم: أرضٌ مَسْنُوَّةً ومَسْنِيَّةً: مَسْقِيَّةً. ولم يعرف سيبويهِ:

(۱) [في مجمع الأمثال ۱۷/۲ "أذل من بعير سانية" ولكنه أنشد بيت الطرماح:

> قُبِيِّلَـةٌ أَذَلَّ من السَّواني وأعرَفُ للهوانِ من الخصاف

وهو موافق للمثل].

(٢) [مجمع الأمثال ٢/٢٢].

(٣) في الصحاح: "إذا استقوا".

سَنَيْتُهَا، وأما مَسْنِيَّةٌ عنده فعلى يَسْنُوهَا، وإنما قلبوا الواوَ ياءً لِحِفَّتِهَا، وقرْبِها من الطَّرَفِ، وشُبِّهَتْ بِمَسْنِيًّ، كما جعلوا عَظَاءَةً(١) بِمَنْزِلة عَظَاء.

(و) قبال الفَرَّاءُ: يقبال: (أَخَذَهُ بِسِنَايَيه) وصِنَايَيْهِ، أي: أَخَذَه (كُلَّهُ)، كما في الصحاح.

(والسَّنَةُ: الْعَامُ)، وتَقَدَمَ له في الميم تفسيرُ العامِ بالسنةِ، فهذا يدلُّ على أنهما واحدٌ. وقد غلطه ابن الجواليقيّ على ما تقدم هناك.

قال الجوهريّ: السّنة إذا قلت بالهاء، وجعلت نقصانه الواو فهو من هذا الباب، انتهى. أي: من سَنّا يَسْنُو. قال السّهيّلِيُّ في الرّوْضِ: أي: دارَ حولَ البئرِ، والدّابَّةُ هي السانية، فكذلك السّينة؛ دورة مسن دَوْراتِ الشمس، وقد تُسَمَّى السّنة دارًا بهذا

⁽١) في مطبوع التاج: "غطاءة بمنزلة غطاء"، والمثبت من اللها:

الاعتبار. هذا أصلُ هذا الاسم. ثم قال: والسنةُ أطولُ من العام، والعامُ يُطلَق على الشهور العربية، بخلافِ السنة، انتهى.

وقال المناويُ: السنةُ نمامُ دورةِ الشمس، وتمامُ ثِنْتَى عَشْرَةَ دورةً للقمرِ، والسنةُ الشمسيةُ: ثَلاَثُمائَةِ يَوْمٍ للقمرِ، والسنةُ الشمسيةُ: ثَلاَثُمائَةِ يَوْمٍ وخمسةُ وستون يومًا وثُلُثا يومٍ، والسَّنةُ الْقَمَرِيَّةُ: أَرْبَعَةُ وحَمْسُونَ يَوْمًا وثُلُثُ عُشْرِ يومٍ، وثُلثُ عُشْرِ يومٍ، السَّنةُ الشَّمْسِيَّةُ زَائِدةً عَلَى فَتَكُونُ السَّنةُ الشَّمْسِيَّةُ زَائِدةً عَلَى الْقَمَرِيَّةِ بِأَحَدَ عَشَرَ يَوْمًا وجُزْءٍ مِنْ أَحَدٍ وَعِشْرِينَ جُزْءًا مِن يَوْمٍ، انتهى، أَحَدٍ وَعِشْرِينَ جُزْءًا مِن يَوْمٍ، انتهى،

ونقل الشّهابُ السُّنبَاطِيُّ في شرحِ النُّقَايةِ في بحثِ الْمُتَرَادِفِ عَنِ الرَّاغِبِ: النُّقَايةِ في بحثِ الْمُتَرَادِفِ عَنِ الرَّاغِبِ: أَنَّ اسْتِعْمَالَ السَّنَةِ فِي الْحَوْلِ الَّذِي فِيهِ الشِّحَةُ وَالْجَدْبُ، والعامُ الَّذِي فِيهِ الرَّخَاءُ والْجَصْبُ.

قال: وبهذا تَظْهَرُ النُّكْتَةُ في قولِهِ تعالى: ﴿ أَلْفَ سَنَةٍ إِلاَّ خَمْسِينَ عَامًا ﴾ (١)،

حيث عبَّرَ عن الْمُسْتَثْنَى بالْعَامِ، وعن الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ بِالسَّنَةِ الْأَن الْحَمْسِينَ سَنَةً مَضَت قَبْلَ بِعْثَتِهِ، وَقَبْلَهَا لَمْ سَنَةً مَضَت قَبْلَ بِعْثَتِهِ، وَقَبْلَهَا لَمْ يَحْصُلُ له أذًى من قَوْمِهِ، وَأَمَّا مِن بِعْثَتِهِ فَهِي شِدَّةً عَلَيْهِ. وَعَلَبَتِ السَّنة بِعْثَتِهِ فَهِي شِدَّةً عَلَيْهِ. وَعَلَبَتِ السَّنة مِن عَلَيه مِن عَلَيْهِ وَعَلَبَتِ السَّنة مِن عَلَيه مَامِ القَحْطِ، فَإِذَا أُطْلِقَسَت عَلَيه مِن عَلَيْهِ مِن تَبَادَرَ مَنها ذَلِك. وابتداءُ السَّنة مِن الشَّعَاء، وأهل النَّجُومِ يعْتبرونها من الشَّعَاء، وأهل النَّجُومِ يعْتبرونها من الرَّبِيع. انتهى.

قلت: فاذا كانت السّنة من سَنا يَسْنُو فالهاءُ لِلْوَقْفِ، نحو: كِتَابِيَه، وحسَابِيَه، وأما إذا كان أصْلُهَا سَنهة، لِقَوْلِهِمْ: سَانَهْتُ فُلاَناً: إذا عاملته سَنة فَسَنة ، وقولِهِم: سُنيْهة ، فَتَكُونُ الهاء أصْلِية ، قيل : ومنه قولُه تعالى: ﴿لَمْ نَسَنَهُ ﴾ (١) ، ذكره الراغب.

(وَأَسْنَى الْبَرْقُ): إِذَا (دَخَل) عليك (سَنَاهُ الْبَيْتَ، أَوْ وَقَعَ عَلى الأَرْضِ، أَوْ طَارَ فِي السَّحَابِ)، وإِنَّمَا يكونُ السَّنَى بالليلِ دونَ النهارِ، وربما كان في غيرِ

⁽١) سورة العنكبوت، الآية (١٤).

⁽١) سورة البقرة، الآية (٢٥٩).

سحاب، نقله الأزهري".

(وَ) أَسْنَى (الْقَوْمُ: لَبِشُوا سَنَةً) في موضع، كما في الصحاح، وفي المحكم: أتَى عَلَيْهِمُ العامُ.

(وأسنتوا: أصابتهم الجدوبة)، تقلب الواو تاء الفرق بينهما. قال المازنِي : هذا شاذ لا يقاس عليه كما في الموض: في الصحاح. قال السهيلي في الروض: وعلى هذا وزنه أفعتوا، لا أفعلوا، وجعل سيبويه التاء بدلاً من الواو، فهي عنده أفعلوا.

(وَسَنَيْتُ البَابَ) سَنَيًا: (فَتَحْتُهُ، كَسَنَوْتُهُ)، يائيةٌ واويةٌ.

(وَرَجُلُ سَنَايَا)، أي: (شَرِيفُ) القَدْرِ رَفِيعُهُ.

(وَإِسْنَى)، بِالكسر: بَلَدُّ بِالصعيدِ الأَعلَى، وقد ذكر (فِي النُّونِ). الأَعلَى، وقد ذكر (فِي النُّونِ). [] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْدِ:

اسْتَنَى النَّارَ: نظر إلى سَنَاهًا، قال

الشاعر:

وَمُسْتَنْبِحِ يَعْوِي الصَّدَى لِعُوائِهِ

تَنُوَّرَ نَارِي واسْتَنَاهَا وَأُوْمَضَا(۱) وَسَنَا إِلَى معالِي الأُمورِ سَنَاءً:

وَسَنُو فِي حَسَبِهِ، كَكُرُم، سَنَاء، فهو سَنِيُّ: ارْتَفَعَ.

وَسَنَّى الشيءَ تَسْنِيَةً: عَلاَهُ وَرَكِبَهُ، وَالسُّنُوُّ، كَعُلُوِّ.

والسِّنَايَةُ والسِّنَاوَةُ ،كسر هما: السَّقْيُ. وهو سَانٍ، والجمعُ سُنَاةَ، قال لبيدٌ:

كَأَنَّ دُمُوعَـهُ غَرَّبَـا سُنَاةٍ

يُحِيلُونَ السِّجَالَ عَلَى السِّجَالِ (٢) حَعَلَ السِّجَالِ (٢) حَعَلَ السُّنَاةَ الرِّجَالَ الَّذِينِ يَسْقُونَ بِالسَّوَانِي، ويُقْبِلُونَ بِالغُرُوبِ، فيُحيلُونَهَا، أي: يَدْفُقُونَ مَّاءَهَا، والسَّانِي يقعُ على الرجلِ والجملِ والبقرِ، كما أنَّ السَّانِيةَ على الجملِ والجملِ والبقرِ، كما أنَّ السَّانِيةَ على الجملِ والناقةِ.

⁽١) اللسان، وفيه: "...فاستناها...".

⁽۲) ديوان لبيد ۷٤، واللسان.

وَالْمَسْنُويَّةِ: البئرُ التي يُسْنَى مِنْهَا، واسْتَنَى لنفسِه، كما في المحكم. وقال الأزهريّ: يقال: رَكِيَّة مَسْنَويَّةً: إِذَا كانت بعيدة الرِّشَاء، لا يُسْتَقَى منها إلاَّ بالسانية من الإبل.

وسَنت السحابة بالمطر تَسْنُو، وتَسْنِي. وسَنَاكَ الغيثُ سُنُوًّا وسِنِيًّا.

وَالسَّحَابُ يَسْنُو الْمطرَ. وسَنَتِ السَّماءُ تَسْنُو سُنُوا، أي: مَطَرَتْ، وهو جازً.

وَاسْتَنُوا لأنفسِهم: إذا اسْتَقُوا، قال رؤبةً:

* بأَيِّ غُـرْبِ إِذْ غَرَفْنَا نَسْتَنِي (١) * وقولُ الجعديِّ:

كَأَنَّ تُبَسُّمَها مَوْهِنًا

سَنَا الْمِسْكِ حِينَ تُحِسُّ النَّعَامَا(٢) يجوزُ كونُه النبات، كَأَنَّـهُ خَـالَطَ المسك، ويجوزُ كونُه من الضوءِ، لأنَّ الْفَوْحَ انتشارُ أيضًا، وهذا كما قالوا:

سَطَعَتْ رائحتُه، أي: فَاحَتْ، ويُرْوى: كَأَنَّ تَنَسُّمَهَا، وهو الصحيح.

والسَّنَاءُ، بالمدِّ: موضع في شعر، وبالقصر: وادٍ بنجدٍ.

وتثنيةُ السَّنَا، للنباتِ: سَنُوَانِ، وسَنَيَانُ ، لأنَّه واويُّ يائِيُّ.

وسَنوْتُ الدَّلُوَ سِنَايَةً: إِذَا جَرَرْتَهَا من البِئرِ، ورَرُبَّمَا جَعَلُوا السَّانِيَةَ مصدرًا عَلَى فَاعِلَةٍ، بمعنى الاستقاءِ. قال الشاعر:

* وَامَرْ حَبَاهُ بِحِمَارِ نَاهِيَهُ * * إِذَا دَنَا قَرَّبْتُهُ لِلسَّانِيَهُ(١) * أراد: قربتُه للسِّنَايَةِ.

وتثنية السّنا، بمعنى الضوء:
سَنُوان، ولم يَعْرِف له الأصمعيُّ فعلاً.
وَسَنَيْتُ العقدة والقُفْل: فَتَحْتُهُمَا.
وَتَسَنَّى القفلُ: انْفَتَحَ.
وأَسْنَى له الجائزة: رَفَعَهَا.
وأَسْنَى له الجائزة: أَحْسَنَهُ.
وأَسْنَى جوارهُ: أَحْسَنَهُ.

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة ١٦٠، وفيه: "بأي دلـو إنْ..".ورواية التاج هي ما في اللسان.

⁽٢) [ديوانه ٢٣٨]، واللسان.

⁽١) اللسان، وفيه: "يا مرحباه".

وأقمتُ عِنْدَهُ سُنيَّاتٍ، ووقعوا في السُّنيَّاتِ البيضِ، وهي سَنَوَاتُ الشُّتَدَدُنَ على أهل المدينةِ.

وابْنُ سَنَى الْمُلْكِ: شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ مَصْرِيٌّ مَصْرِيٌّ مَشْهُورٌ، واسْمُهُ هِبَةُ اللهِ بنُ جَعْفُرَ.

[س ن و]*

(و)*(السَّنَةُ: الْعَامُ) ، وقد تقدمَ ما فيهِ قريبًا، وإنما أعاده ثانيا، لكونِهِ واويًّا يائيًّا، ولو جَعَلَ في الأول إشارة الواوِ والياء، وذكرَ ما في هذه الترجمةِ في التي قبلَها لكان أحسنَ.

(ج: سِنُونَ)، بالكسر، وضبطه ابنُ أمِّ قاسم بالضم أيضا.

وفي المصباح: وتُجمَعُ السَّنَهُ كَجَمْعِ المُدَّرِ السالمِ، فيقال: سِنُونَ وَسِنِينَ، وتُحذَفُ النُّونُ للإضافة، وفي لغةٍ: تُشبَتُ الياءُ في الأحوالِ كلِّها، وتُحبَّلُ النُّونُ حرفَ إعرابٍ، تُنُونُ في التنكير، ولا تُحذَفُ مع الإضافة، وعلى هذه كأنَّها من أصولِ الكلمة، وعلى هذه

اللغة الحديث: "اللَّهُمَّ اجْعَلْهَا عَلَيْهِمْ سِنِينًا(١) كَسِنِينِ يُوسُف".

(وسَنُوَاتٌ)، محركة، وهما مما يدلَّانِ عَلَى أَنَّ أَصِلَ السَنةِ السواوُ. ويقال: أقمتُ عندَه سنين وسنَوَاتٍ.

(وَ) قَالُوا: (سَنَهَاتُ) بِالْهَاءِ، عِنْدَ من يقولُ: إِنَّ أَصلَها هَاءً، وقُد تقدم في موضعه، ومنه تصغيرُها: سُنَيْهَةً.

(و) من المجاز: أَخَذَهُمُ اللَّهُ بالسنة والسِّنِينَ، أي: (الْجَـدْبِ وَالْقَحْطِ)، ويقال: شِدَّةُ القحطِ، يقولون: أَكَلَتْهُمُ السنةُ، وهذا أكثرُ استعمالِ لفظِ السنةِ، بخلافِ العام، كما تقدم.

(و) منه: (أَسْنَتُوا): إِذَا أَجْدَبُوا، أَبِدُلُوا أَجْدَبُوا، أَبِدُلُوا التَّاءَ مِن اليَّاءِ التِي أَصلُها الواو ووزنه أَفْعَتُوا أو أَفْعَلُوا، كما تقدم، قال الشاعر:

⁽١) في مطبوع التاج: "سنين"، والمثبت من المصباح. وقد جاء الحديث برواية الحذف في النهاية ٤١٤/٢: "قال صلى الله عليه وسلم يدعو على قريش: أعِنَّي عليهم بسنين كسني يوسف".

* لَهَا دُرَجٌ مِنْ حَوْلِهَا غَيْرُ مُسْنِتِ^(۱) * (و) من الجاز: السنة: (الأرْضُ الْمُجُدِبَةُ)، عَلَى التشبيهِ بالسنةِ من الزمان يقال: أرْضٌ سَنَةٌ.

(ج: سِنُونَ)، بالكسرِ، وحكى اللِّحيانيِّ: أرضٌ سِنُونَ، كأنَّهم جعلوا كلَّ جزء منها أرْضًا سَنَةً، ثم جمعوه على هذاً.

ومن السّنِينَ جَمْعِ السَّنَةِ بِمَعْنَى السَّنَةِ بِمَعْنَى الْجَدْبِ قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ وَلَقَدْ أَخَذُنَا آلَ فِرْعَـوْنَ بِالسِّينَ ﴾ (٢)، أي: بِـالجدوبِ والقحوطِ.

(وسَانَاهُ مُسَانَاةً، وسِنَاءً)، كَكِتَابٍ: (اسْتَأْجَرَهُ لِسَنَةٍ)، وعَامَلَهُ مُسَانَاةً، واسْتَأْجَرَهُ مُسَانَاةً كذلك، كقولك: مُسَانَهَةً.

(و) أصابَتْهم (سَنةٌ سَنْواءُ)، أي:

ونصه: بريجانةٍ من بطن حَلْيَة نَوَّرت فما أرجٌ ما حولها غير مُسْنِتِ والمخصص ١٩٣/١١ و ١٦٧/١٠. (٢) سورة الأعراف، الآية (١٣٠).

(شَدِيدَةً، وَالسَّنَا): نَبْتُ (تَقَدَّمَ)، وَاوِيُّ يَائِيُّ، فَلِذَا أَعَادَهُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

تُجمع السَّنَةُ أيضًا عَلَى سُنِيّ، كَعُتِيٌّ، ومنه قولُ الشاعر:

* مَا كَانَ أَزْمَانُ الْهُزَالِ وَالسِّنِي (۱) * قال الراغب: ليس بِمُرَخَّم، وإنما جَمَعَ فَعَلَةً (۲) عَلَى فُعُولٍ (۳)، كمائة [وَمِئِينَ] (٤) ومُؤُونَ.

وأرضُّ سَنْوَاءُ: أَصَابَتْهَا السَّنهُ.

وَسَنَاسَنَا: كلمة حبشية جاء ذكرُها في حديث أُمِّ خَالدٍ، ومعناها: حَسَنَ، تُحَفَّفُ نُونُهَا وتُشَدَّدُ. ويروى: سَنَهْ سَنَهْ. وفي أخرى: سَنَاهُ سَنَاهُ، بالتشديد والتخفيف فيهما كذا في النهاية.

*****[w e e]

(و)*(السَّوَا(°)) هكذا هـو في

 ⁽۱) [للشنفرى في ديوانسه ٣٤، والمفضليسات ١١٠]،
 ونصه:

⁽١) الرجز لامرأة من بني عقيل، وهو ضمن أبيات في النوادر لأبي زيد ٩١.

⁽٢) في مطبوع التاج: "فعلا"، والمثبت من المفردات.

⁽٣) قال الراغب: "وكسر الفاء كما كسر في عِصبي".

⁽٤) زيادة من المفردات.

⁽٥) في القاموس: "السواء".

النسخ بالقصر، والصواب بالمدّ: (العَدُّلُ)، ومنه قولُه تعالى: ﴿ فَانْبِذُ إِنْهِمْ عَلَى سَوَاء ﴾ (١)، نقله الجوهريّ. قال الراغب: أي: عَدْل مِنَ الْحُكْم، قال: ولاعتبار (١) المُعادلة الستي فيه الشعُمِلَ (١) المُعادلة العدل، قال الشاعرُ:

* أَبَيْنَا فَلاَ نُعْطِي السَّوَاءَ عَدُوَّلَا) *
قال الأزهريّ: ومنه قولُه تعالى:
﴿ إِلَى كُلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَدًا ﴾ (٥)، أي: عَدلُ ،
وقال زُهَير:

أَرُونِي خِطَّةً لاَ عَيْبَ فِيهَا

يُسَوِّي بَيْنَنَا فِيهَا السَّوَاءُ(!)

(وَ) السَّوَاءُ: (الْوَسَطُ). ومنه قوله تعالى: ﴿ فَاطَّلُعَ فَرَآهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ ﴾ (٧)،

وكذلك: ﴿ سَوَاءُ السَّبِيلِ: قَصْدُهُ. ويقال: الفراءُ: سَوَاءُ السَّبِيلِ: قَصْدُهُ. ويقال: انْقَطَعَ سَوَائِي، أي: وسَطِي، ويقال منكان سَوَاءً، أي: عَدْلٌ ووسَطٌ بَيْنَ الفريقين.

(و) السَّوَاءُ: (الْغَيْرُ)، قال الأعشى: تَجَانَفُ عَنْ جَوِّ الْيَمَامَةِ نَاقَتِي

وَمَا عَدَلَتْ عَنْ أَهْلِهَا لِسَوَائِكَا(۱) (كَالسَّوَى، بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ فِي الْكُلِّ)، قال الأخفشُ: سِوَّى إذا كان بمعنى غَيْرٍ، أَوْ بِمعنى العَدْلِ، يكونُ فيه ثلاثُ لغاتٍ، إن ضَمَمْت السينَ أو كسرت قصرت فيهما جميعا، وإن فتحت مَدَدْت لا غيرُ. قال موسى بن جابر:

وَجَدْنَا أَبَـانَا كَـانَ حَلَّ بِبَلْـدَةٍ سِوًى بَيْنَ قَيْسٍ، قَيْسٍ عَيْلاَنَ والْفِزْرِ^(٦)

⁽١) سورة الأنفال، الآية (٥٨).

⁽٢) في مطبوع التساج: "ولمعنى المعادلة"، والمثبت من المفردات.

⁽٣) زيادة من المفردات.

 ⁽٤) وعجزه: "قياما بأعضاد السّراء المعطّفةِ"، [وهـو لعنترة، ديوانه ٥٢٢.

⁽٥) سورة آل عمران، الآية (٦٤).

⁽٦) شرح ديوان زهير بن أبي سلمي ٨٤، وفيله: "أرونـا سنّةً...".

⁽٧) سورة الصافات، الآية (٥٥).

⁽١) سورة البقرة، الآية (١٠٨).

⁽٢) ديوان الأعشى ١٣٢، وفينه: "تجانف عن جُلَّ اليمامة.." و"وما قصدت من أهلها". واللسان أ

 ⁽٣) الصحاح، وقافيت فيه: "والفِرْزِ" وفي اللسمان:
 "والفزر". [والمخصص ١/١٥١].

كما في الصحاح، وهـو شـاهد للسوى، مقصوراً بالكسر، بمعنى العَدْلِ والْوَسَطِ، وتقول: مررت برجل سُواك وسواك وسَواك، أي: غَيْرِك. نقله الجوهري.

(وَ) السَّواءُ: (الْمُسْتَوِيةُ، وَدَارٌ سَوَاءُ، أَرْضٌ سَوَاءٌ، أَي: مُسْتَوِيةٌ، وَدَارٌ سَوَاءٌ، أَي: مُسْتَوِيةٌ وَدَارٌ سَوَاءٌ: أي: مُسْتَوِيةُ الْمَرَافِقِ، وثَـوْبٌ سَواءٌ: مُسْتَوِ عَرْضُهُ، وَطُولُه، وطَبَقَاتُه(١). ولا يقال: جَمَلُ سَوَاءٌ، وَلاَ حِمَارٌ سَوَاءٌ،

ويُقَالُ: رَجُلٌ سَواءُ الْبَطْنِ: إِذَا كَانَ بَطْنُهُ مَسْتُويًا مَعَ الصَدرِ. وَسَوَاءُ الْقَدَمِ: إِذَا لَم يكن له أَخْمَصٌ، فَسَوَاءٌ في هذا المعنى: الْمُسْتَوي.

(وَ) السَّوَاءُ (مِنَ الْجَبَلِ: ذِرْوَتُهُ). (وَ) السَّوَاءُ (مِنَ النَّهَــَارِ: مُتَّسَــعُهُ) وفي المحكم: مُنْتَصَفُهُ.

(وَ) السَّوَاءُ: (ع) لهذيلٍ، وبه فُسِّرَ قولُ أبي ذؤيبٍ يصف الحمارَ والأُتُنَ:

فَافْتَنَّهُنَّ مِنَ السَّوَاء وَمَاؤُهُ

بَثْرٌ وَعَانَدَهُ طَرِيقٌ مَهْيَعُ^(١) هذا أَحَدُ الأقوال في تفسيره.

(وَ) السَّوَاءُ: (حِصْنُ فِسي جَبَلِ صَبْرٍ) باليمنِ.

(و) سَـواءُ (بـنُ الْحَـارِثِ) الْبِخارِيُّ، كذا قال أبو نُعيمٍ، وكأنَّه الْمُحَارِبِيُّ. (و) سَواءُ (بنُ خَالِدٍ) من الْمُحَارِبِيُّ. (و) سَواءُ (بنُ خَالِدٍ) من بني عامرِ بْنِ صَعْصَعَة، وقيل: مِن خُزاعة، وسمَّاه و كِيْعٌ: سَوارًا، بِزِيادَةِ رَاءٍ، فَوَهِمَ: (الصَّحَابِيَّانِ) رضي الله تعالى عنهما.

(وَ) السَّوَاءُ: (الْمِثْلُ، ج: أَسُواءٌ)، قال الشاعر:

تَرَى الْقَوْمَ أَسْوَاءً إِذَا حَلَبُوا مَعًا

وَفِي الْقَوْمِ زَيْفٌ مِثْلُ زَيْفِ الدَّرَاهِمِ (٢) (وسَواسِيةٌ، وسَواسٍ، وسَواسِوةٌ): نَادِرَةٌ، كلُّها أسماءُ جمع. وقال أبو عليِّ: أما قولُهم: سَواسِوةٌ فالقولُ فيه

⁽١) في مطبوع التاج: "وصنفاته"، والمثبت من اللسان.

⁽١) ديوان الهذليين ١/٥، [وشرح أشعار الهذليين ١٦]،واللسان.

⁽٢) اللسان، وفيه: "إذا جلسوا معا".

عِنْدِي أَنَّهُ مِنْ بَابِ ذَلَاذِلَ، وهو جمعُ سَوَاء، من غَيْرِ لفظِه، وقد قالوا: سَوَاسِيَة، قال الشاعر:

لَهُمْ مَجْلِسٌ صُهْبُ السُّبَالِ أَذِلَّةً

سَواسِية أَحْرَارُهَا وعَبِيدُهَا(١) فَياوُها منقلبة عن واو، ونظيرُه من الياء: صَيَاص، جَمْعُ صِيصة (١)، وإنّما صَحَّتِ الواوُ فيمن قال: سَوَاسِوة، لِيُعْلَمَ أَنّهَا لامُ أصل، وأنّ الياء فيمن قال: سَوَاسِية منقلبة عنها، كذا في الحكم.

وقال الجوهريّ: هما في هذا الأمرِ سَوَاءٌ، وإن شئت؛ سَوَاءُان، وهم سواءٌ للجمع(٢)، وهم أسواءٌ، وهم سواسيةٌ، مثل يمانية(٤)، على غير قياس.

قال الأخفش: ورَرْنُه فَعَافِلَةً(٥)، ذهب عنها الحرفُ الثالث، وأصله

الياء، قَالَ: فَأَمَّا سَوَاسِيَةً، أي: أشباه، في فيانَّ سواءً: فَعَالٌ، وَسِيَةً: يجوز أن يكون فِعَةً أَقْيَسُ، يكون فِعَةً أَقْيَسُ، لأن أكثر مَا يُلْقُونَ (١) موضعً اللام، وانقلبت الواو في سِيَةٍ ياءً، لكسرة (١) ما قبلها؛ لأنَّ أصلَه سِوْيَة. انتهى.

وفي التهذيب: قال الفراء : هم سواسية ، يَسْتُوون في الشرّ ، ولا أقول في الشرّ ، ولا أقول في الخير ، ولا واحد له . وحكى عن في الخير ، ولا واحد له . وحكى عن أبي القمقام: سواسية ، أراد: سواء ، ثم قال: سية .

ورَوى عن أبي عمرو [بنن العلاء](٢) أنه قال: ما أشَدَّ مَا هَجَا القائلُ:

* سَوَاسِيةٌ كَأَسْنَانِ الْحِمَارِ (١) * وذلك أن أسْنَانَه مستويةٌ. انتهى.

⁽١) كذا في اللسان. وفي الصحاح: "يلغون".

⁽٢) كذا في اللسان. وفي الصحاح: "لكثرة".,

⁽٣) زيادة من اللسان.

⁽٤) صدره: "شبابُهُم وشيبُهُم سواءً". [وهو في الجمهرة ١٢٦/، ١٣١٠، والمحصص ١٢٦/١٥. ونسب في اللسان، وتهذيب اللغة ١٢٤/١٣ إلى الفرزدق وليس في ديوانه].

⁽١) البيت لذي الرمة، ديوان ذي الرمة ٢٣١. أواللسان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "صيصية"، والمثبت من اللسان.

⁽٣) في الصحاح: "للجميع".

⁽٤) كذا في اللسان. وفي الصحاح: "ثمانية".

⁽٥) كذا في الصحاح. وفي اللسان: "فعلفلة".

قال ابن سيده: (وَسَواءٌ تَطْلُبُ النَّيْنِ)، تقول: (سَواءٌ زَيْدٌ وَعَمْرُو، النَّيْنِ)، تقول: (سَواءٌ زَيْدٌ وَعَمْرُو، لأنَّه أَيْ: ذَوَا سَواءٍ) زَيْدٌ وَعَمْرُو، لأنَّه مصدرٌ، فلا يجوزُ له أن يَرْفَعَ ما بعدَها إلاَّ على الحذف، تقولُ: عَدْلٌ زَيْدٌ وَعَمْرُو، والمعنى: ذَوا عَدْلُ، لأنَّ المصادر ليستْ كأسماء (١) الفَاعِلِين، وإنما يَرْفَعُ الأسْمَاءَ أوصافها، فأما إذا رفَعَتُها المصادرُ فهي على الحذف.

(وَاسْتُويَا وَتَسَاوِيَا) أي: (تَمَاثُلاً)، فهذا فِعْلُ أُسْنِدَ إِلَيْهِ فاعلانِ فصاعدًا، تقول: اسْتُوى زَيْدٌ وَعَمْرٌو وَخَالِدٌ فِي كذا، أي: تَسَاوَوْا، ومنه قولُه تعالى: ﴿ لاَ يَسْتُونَ عِندَ اللهِ ﴾ (٢).

(وَسَـوَّيْتُهُ بِـهِ تَسْـوِيَةً، وَسَـوَيْتُ بَيْنَهُمَا): عَدَلْتُ.

(وسَاوَيْتُ) بينَهما مُسَاوَاةً: مثله، يقالُ: سَاوَيْتُ هَذا بِنَهما مُسَاوَاةً: مثله، يقالُ: إذا رفعته حتى بلغ قَدْرَه ومَبْلَغَهُ.

وقولُه تعالَى: ﴿حَتَّى إِذَا سَاوَى بَيْنَ الصَّدَفَيْ الْ سَاوَى بَيْنَ الصَّدَفَيْ الْ الْحَدَفَيْ الْحَدَّنَ الْحَدَّنَ الْحَدُنَ الْحَدْنَ الْحَدْنَا الْحَدْنَ الْحَدْنَ الْحَدْنَ الْحَدْنَا الْحَدْنَ الْحَدْنَ الْحَدْنَا الْحَدُونَا الْحَدْنَا ا

فَإِنَّ الَّذِي يُسُوِيكَ يَوْمًا بِوَاحِدٍ مِنَ النَّاسِ أَعْمَى الْقَلْبِ أَعْمَى بَصَائِرُهُ(٢) (وَهُمَا سَوَاءَانِ، وَسِيَّانِ) بالكسرِ، أي: (مِثْلاَن).

الواحدُ: سَوَاءٌ، وَسَيٌّ.

والجمعُ: أَسُواءٌ كنِقْضٍ وَأَنْقَاضٍ. وأنشدَ الجوهريُّ للحُطَيُّةِ، وقيل لذي الرُّمَّةِ: فَإِيَّاكُمْ وَحَيَّـةَ بَطْنِ وَادٍ

هَمُوزَ النَّابِ لَيْسَ لَكُمْ بِسِيِّ (٤) يريد تعظيمه.

(وَلاَسِيَّمَا) كلمةٌ يُسْتَثْنَى بِها، وهي سِيُّ ضُمَّ إِلَيْهِ مَا.

في المحكم: قال سيبويه(٥): سألتُه

⁽١) في مطبوع التاج: "بأسماء"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) سورة التوبة، الآية (١٩).

⁽١) سورة الكهف، الآية (٩٦).

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "القناني في أبي الحجناء". والمثبت من اللسان.

⁽٣) اللسان.

⁽٤) مقايس اللغة عن ديوان الحطيئة ٦٩. وهو في الصحاح واللسان.

⁽٥) [الكتاب ٢٨٦/٢ (هارون)].

عن قولِهم: لا سِيَّمَا (زَيْدٍ) فَزَاعَمَ أَنَّه (مِثْلُ: لاَ مِثْلَ زَيْدٍ، وَمَا لَغْقٌ، قَالَ: (وَيُرْفَعُ زَيْدٌ) فيقالُ: لا سِيَّمَا زَيُّدٌ (مِثْلَ دُعْ مَا زُيْدٌ)، وكذلك قوله تعالى: ﴿ مُشَالاً مَّا بَعُوضَةٌ ﴾ (١)، وفي الصلحاح: الاسمُ الذي بعدَ "ما" لَكَ فِيهِ و جهان: إن شئت جعلت ما بمنزلة اللهي، وأضمرت مبتدأ، ورفعت الاسم الذي تذكرُه لِحَبَر المبتدأ، تقولُ: جاءني(٢) القومُ لا سِيَّمَا أَخُـوكَ، أي: وَلاَ سِيَّ الَّذِي هُوَ أَخُوكَ. وإن شئتَ جَرَرْتَ ما بعدَه، على أن تجعلَ مَا زائدةً، وتَجُرَّ الاسمَ بسِيِّ، لأنَّ معنى سِيَّ معنىٰ مِثْلِ، وَيُنْشَدُ لامرئ القيس:

أَلاَرُبُّ يَوْمًا لَكَ مِنْهُنَّ صَالِحٍ

وَلاَ سِيَّمَا يَوْمٌ بِدَارَةِ جُلْجُلِ^(٣) مِحرورًا ومرفوعًا، وتقول: اضرب الم

الْقَوْمَ ولا سِيَّمَا أَخِيكَ، أَيْ: وَلا مِثْلَ ضَرْبُهِ أَخِيكَ. وَإِنْ قُلْتَ: وَلاَ سِيَّمَا أَخُوكَ. أَيْ: ولا مثلَ الَّذِي هُو أَخُوكَ، تَجْعَلُ مَا بِمَعْنَى الَّذِي، وتُضْلِمِرُ هُو، وتجعلُه مبتدأً وأخوك خَبَرُه.

قال الأخفش: قولهم: إنَّ فلانًا كريمٌ ولا سيَّمَا إِنْ أَتَيْتُه قَاعِدًا، فَإِنَّ مَا ههنا زَائِدةً، ولا تكونُ من الأصلِ، وصار مَا عوضًا وَحُذِفَ هنا الإضمارُ، وصار مَا عوضًا مِنْهُ، كَأَنَّهُ قَالَ: ولا مِثْلُه إِنْ أَتَيْتُه قَالَ: ولا مِثْلُه إِنْ أَتَيْتُه قَاعِدًا، انتهى.

وفي المصباحِ عَنِ ابْنِ جِنِّي: وَيَجُوزُ النَّصْبُ عَلَى الاستثناءِ، وليس بالْجَيِّدِ، النَّصْبُ عَلَى الاستثناءِ، وليس بالْجَيِّدِ، قالوا: ولا يُسْتَعْمَلُ إلا مع الْجَحْدِ، نص عليه أبو جَعْفَرٍ النحويُّ، في شرح نص عليه أبو جَعْفَرٍ النحويُّ، في شرح المعلقاتِ، وابنُ يَعيشُ وصاحبُ المعلقاتِ، وابنُ يَعيشُ وصاحبُ البارع.

وقال السخاويُّ عن تعلب: مَنْ قَالَه بِغَيْرِ اللفظِ الذي جَاءُ بِهِ امْرُؤُ قَالَه بِغَيْرِ اللفظِ الذي جَاءُ بِهِ امْرُؤُ الْقَيْسِ فقد أخطأ، يَعْنِي بغيرِ لاَ؛ لأَنَّ

⁽١) سورة البقرة، الآية (٢٦). والنصب في (بعوضة) للجمهور، والرفع على قراءة الضحاك وابن أبي عبلة وغيرهما، البحر ١٢٣/١.

⁽٢) في مطبوع التاج: "جاني".

⁽٣) ديوان امرئ القيس ١٠، واللسان.

⁽٤) في الصحاح: "اضربن".

"لا" و"سِيَّمَا" تَرَكَّبَا، وصَارَا كَالْكُلْمَةِ الواحدةِ، وتُساقُ لترجيحِ ما بعدَها على ما قَبْلَهَا، فيكونُ كَالْمُخْرَجِ عن مساواتِه إلى التفضيلِ، فقولهم، تُسْتَحَبُّ الصدقةُ في شهرِ رمضان، لأسِيَّمَا في الْعَشْرِ الأواخِرِ، معناه: واسْتِحْبَابُهَا في العشرِ الأواخرِ آكَدُ، وافضلُ، فهو مُفَضَّلٌ على ما قَبْلَه.

قال ابنُ فارسِ: وَلاَ سِيَّمَا، أي: وَلاَ مِثْلَ مَا، كَأَنَّهُم يُريدُونَ تَعْظِيمَهُ.

وقال السخاويُّ أيضا: وفيه إيذانُّ بأنَّ له فَضِيلَةً ليستْ لغيرِه، إِذَا تَقَرَّرَ لللهُ فَضِيلَةً ليستْ لغيرِه، إِذَا تَقَرَّرَ ذلك، فَلَوْ قِيلَ: سِيَّمَا، بِغَيْرِ نفي، التضي التَّسْوِيَة، وبَقِي الْمَعْنَى على التشبيهِ، فَيَبْقَى التقديرُ: تُسْتَحَبُّ الصدقة في شبهر رمضانَ مِثْلَ الصدقة في شبهر رمضانَ مِثْلَ الستحبابها في العشرِ الأواحرِ، ولا يخفى مَا فِيهِ.

وتقديرُ قولِ امرِئِ القيسِ: مَضَى لنا أيامٌ طيبةٌ ليس فيها يومٌ مثلُ يومِ

دارةِ جُلْجُلٍ؛ فَإِنَّهُ أطيبُ مِنْ غَيْرِه. ولو حُذِفَتْ "لا" بَقِيَ المعنى: مضتْ لنا أيامٌ طيبةٌ مثلُ يَـوْمِ دَارةِ جُلْجُلٍ، فَلاَ يَبْقَى فِيه مدحٌ ولا تعظيمٌ، وقــد قــالوا: لا يجوزُ حذفُ العامِل وإبقاءُ عملِه [إلا شاذا](١).

ويقال: أَجَابَ القومُ لا سِيَّمَا زيدٌ، والمعنى: فَإِنَّهُ أحسنُ إِجابةً، فالتفضيلُ إِنَّمَا حَصَلَ من التركيب، فصارت "لاَ" مَعَ "سِيَّمَا" بِمَنْزِلَتِهَا في قولِكَ: لا رَجُلَ في الدارِ، فهي المفيدةُ للنفي، ورُبَّمَا في الدارِ، فهي المفيدةُ للنفي، ورُبَّمَا وهي مُرَادَةٌ، لكنه قليلٌ، ويَقْرُبُ مِنْهُ قول ابنِ السَّرَّاجِ، قليلٌ، ويَقْرُبُ مِنْهُ قول ابنِ السَّرَّاجِ، وابْن بَابْشَاذَ.

وبعضُهم يَسْتَثْنِي بِسِيَّمَا. انتهى. (وَيُخفَّفُ: الْيَاءُ)، نقلهُ صاحب المصباح، قال: وفتحُ السينِ مع التثقيلِ لغة أيضًا.

(وَ) حَكَى اللِّحياني: مَا هُوَ لَـكَ بِسِيٍّ، أي: بنظيرٍ، وما هو لك بِأَسْوَاءٍ.

⁽١) من المصباح.

وَ(لاَ سِيَّ لِمَا فُلاَنُّ، وَلاَ سِيَّكَ مَا فُلاَنُّ، وَلاَ سِيَّكَ مَا فُلاَنُّ، وَلاَ سِيَّةَ فُللاَنْ)، وهلذه لم يذكرُها اللحياني.

ثم قال: (و) يَقُولُونَ: (لاَ سِيَّكَ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ، (وَلاَ سِيَّ لِمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ، وَلاَ سِيَّ لِمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ، وَالاَ سِيَّ لِمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ بِسِيٍّ، وَمَا هُنَّ لَكَ بِأَسُواءٍ)، كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى وَمَا هُنَّ لَكَ بِأَسُواءٍ)، كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى الْمِثْلِ والنَّظيرِ، وقولُ أبي ذؤيبٍ وَكَانَ سِيَّيْنِ أَلاَّيَسْرَحُوا نَعَمًا

أَوْ يَسُرَحُوهُ بِهَا وَاغْبَرَّتِ السُّوحُ (١) وضع "أو" هنا موضعَ الواوِ كراهيةَ الْخَبْنِ. وَسَوَاءٌ وسَيَّانِ لا يُسْتَعْمَلاَنِ إلا بالواوِ، ومثلُه قولُ الآخرِ: فَسَيَّانِ حَرْبٌ أَوْ تَبُوءَ بِمِثْلِهِ

وَقَدْ يَقْبَلُ الضَّيُّمَ الذَّلِيلُ الْمُسْتُرُونَ)

(وَمَرَرْتُ بِرَجُلِ سَوَاءٍ) وَالْعَدَمُ، (وَيُكُسَرُ، وَ) مَرَرْتُ برجلٍ (سِوًى، بِالْكَسْرِ، والضَّمِّ، والْعَدَمُ، أَيْ: سَوَاءٌ وُجُودُهُ وَعَدَمُهُ).

وحكى سيبويه: سَوَاءٌ هُوَ والْعَدَمُ. وقالوا: هَذَا دِرْهَمْ سَوَاءٌ، بِالنَّصْبِ عَلَى الْمَصْدَرِ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: اسْتِوَاءً، وَالرَّفْعُ عَلَى الصِّفَةِ، كَأَنَّكُ قُلْتَ مُسْتَو.

وقولُه تعالَى: ﴿ سَوَاءٌ لِلسَّائِلِينَ ﴾ (١)، وقُرِئَ: "سواءِ"، على الصفةِ.

(وَ) قُولُه تَعالى: (﴿مَكَانًا سِوْى﴾(٢)) هُو (بالْكَسُر، وَالضَّمِّ).

قال الفرَّاءُ: وأكثرُ كَلاَمِهِمْ بالفتح، إذا كانَ بِمَعْنَى نَصَفٍ وَعَدْلٍ، فَتَحُوهُ وَمَدُّوهُ، والكسرُ والضمُّ مع القصرِ عربيان (٣)، وقُرِئ بِهِمَا

وقسال الراغسبُ: مَكَسَانٌ سِسوًى

⁽۱) اللسان. وفي مطبوع التاج: "وكان سيان" و"السوج" والمثبت من اللسان. وقد ورد البيت في ديوان الهذليين المدلينين من اللسان. أوكذليك في شرح أشيعار الهذلينين المحتالات في بعض الكلمات] هكذا:

وقال ماشيهُم: سيان سيركمُ وأن تقيموا به واغبرت السوخ وكان مثلين ألا يسرحوا نعمًا حين استرادت مواشيهم وتسريحُ (٢) اللسان، [وشرح المفصل ٩١/٨].

⁽١) سورة فصلت، الآية (١٠).

⁽٢) سورة طه، الآية (٨٥).

 ⁽٣) عبارة مطبوع التاج مختلة، وهي: "وبالكسر مع الضم عربيان" والمثبت من اللسان.

وسُورًى: مُسْتُو طَرَفَاهُ، يُسْتَعْمَلُ وَصَفًا وَطَوْلًا وَصَفًا وَطَرْفًا، وأصلُ ذلك مصدرٌ.

وقَالَ ابنُ سيده: أي: (مَعْلَمٌ)، وهو الأثرُ الذي يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى الطريتِ، وتقديرُه: ذُو مَعْلَمٍ يُهْتَدَى بِهِ إِلَيْهِ، قالَهُ شيخنا.

(وَهُـوَ لا يُسَاوِي شَـيْتًا) أي: لا يُعَادِلُهُ، وفي المصباح: المساواة: المماثلة والمعادلة قدرًا وقيمة. ومنه قولُهم: هذا يُسَاوِي دِرْهَمًا، أي: يعادِلُ قيمتُـهُ دِرْهَمًا. انتهى.

وفي حديث البخاري: "سَاوَى الظِّلُ التِّلاَلَ"(١). قال الحافظُ: أي: مَاثَلَ امتدادُه ارتفاعَها، وهو قَدرُ القَامَةِ. انتهى،

وَقَالَ الرَّاغِبُ: الْمُسَاوَاةُ: الْمُعَادَلَةُ الْمُعَادَلَةُ الْمُعَادَلَةُ الْمُعَادِنِ، والْكَيْلِ، المعتبرةُ بالذَّرْع، والسوزن، والْكَيْلِ، يُقالُ: هذا الثوبُ مُسَاوٍ لِذَلِكَ الثَّوْبِ، وقد وَهَذَا الثوبُ مساوٍ لذلك الدرهم، وقد

يُعْتَبَرُ بِالْكَيْفِيَّةِ، نحو: هذا السوادُ مساوِ لذلك السوادِ.

(وَلاَ يَسْوَى، كَيَرْضَى) لغة (قَلِيلَةٌ)، أنكرها أبو عبيدة، وحكاها غَيْرُهُ، وفي المصباح: وفي لغة قَلِيلَةٍ: سَوِيَ دِرْهَمًا يَسْوَاهُ(١).

وفي التَّهْذِيبِ: قبال الفراءُ: لا يُسَاوِي الثوبُ وَغَيْرُهُ كذا، وَلَمْ يُعْرَفْ يَسْوَى الثوبُ وَغَيْرُهُ كذا، وَلَمْ يُعْرَفْ يَسْوَى. وقال الليثُ: يَسْوَى نادرة، ولا يُقَالُ منه: سَوِي وَلاَ سَوَى، كما أَنَّ نَكْراءَ جاءتْ نادرة، ولا يُقالُ لِذَكْرِهَا: أَنْكُرُ، ويَقُولُونَ: نَكِرِهَ، ولا يقولون: يَنْكُرُ، ويَقُولُونَ: نَكِرْ، ولا يقولون: يَنْكُرُ،

قال الأزهريُّ: قلت: قولُ الفراءِ صحيحٌ، ولا يَسُوك ليس من كلامِ العربِ، بل من كلامِ المولَّدِين، وكذا لا يُسُوك ليس بعربي صحيحٍ (٢). انتهى.

⁽١) البخاري (بساب الأذان للمسافرين)، وفتح الباري ٩٢/٢ وفيهما: "أبْرِدْ، حتى ساوى الظلُّ التلولَ"، أي صار الظل مساويا التل، أي: مثله.

⁽١) في المصباح: من باب تَعِب.

⁽٢) كـذا في التهذيب (سـوى). وجـاء في اللسـان: "وقولهم: لا يَسْوَى، أحسبه لغة أهل الحجاز. وقد روي عن الشافعي. وأما لا يُسْوَى فليس بعربي صحيح".

الأخيرة بضم الياء، وهي كثيرة الجري على السنة العامة. وقال شيخنا: لا يَسُوى انكرها الجماهير وصرح في الفصيح بإنكارها، ولكن حكاها شراعه، وقيل: هي صحيحة فصيحة، وهي لغة الحجازيين، وإن ضعّفها ابتذالها. قالوا: وهي من الأفعال التي ابتذالها. قالوا: وهي من الأفعال التي لا تتصرف. أي: لم يُسْمَعْ منها إلا فعل واحد ماض، كعسي وتبارك، أو واحد ماض، كعسي وتبارك، أو وأورده الخفاجي في شِفاء الغليل، وفي وأورده الخفاجي في شِفاء الغليل، وفي الريانة، وهي في الارتشاف وغيره.

(و) أبو أحمد (مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ) بْنِ عَبْدِ اللهِ (بْنِ سِلْمَبَوَيْهِ، مُحَمَّدِ) بْنِ عَبْدِ اللهِ (بْنِ سِلْمَبَوَيْهِ، الْمُؤَدِّبُ) المكفوفُ، سمع أبا الشيخ الأصبهانِيّ، وعنه الحدادُ، وعبدُ العزيز النَّخْشَبيُّ،

(وَعَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ) بْنِ عَبْدِ اللهِ (بْنِ سيبَوَيْهِ) الشَّحَامُ، عن القبّاب، وعَنهُ سعيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

المعدانيّ، (مُحَدِّثَانِ)، والأخيرُ من قَرَّابَةِ الأُوَّلِ، يَجْتَمِعَـانِ فِلْي مُخْصَّـدِ بُـنِ عَبْدِاللهِ.

(واسْتُوك)، قد يُسْنَدُ إليهِ فاعلان فصاعدًا، وهدا قد تقدم ذِكْرُهُ، ويكون بمعنى (اعْتَدَلَ) فِي ذَاتِهِ، ومنه قولُه تعالى: ﴿ ذُومِرَّ وَ فَاسْتَوَى ﴾ (١)، قولُه تعالى: ﴿ ذُومِرَّ وَ فَاسْتَوَى ﴾ (١)، و ﴿ فَإِذَا اسْتَوَيْتَ أَنْتَ وَمَن مَعَكَ عَلَى الفُلكِ ﴾ (٢)، و ﴿ لِتَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ ﴾ (٢)، و ﴿ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ ﴾ (١)، وقولهم: اسْتَوى فُلاَنَ عَلَى عِمَالَتِهِ، وَاسْتَوى يَأْمُرُ.

(و) مِنْ ذلك: اسْتَوَى (الرَّجُلُ): إِذَا (بَلَغَ أَشُدَّهُ)، فَعَلَى هذا قولُه تعالى: ﴿ وَلَسَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَاسْتَوَى ﴾ (٥) يكون "اسْتَوَى" عطف تفسير. (أو) بَلَغَ (أَرْبَعِينَ سَنَةً)، وبه فُسِّرَتِ الآيةُ.

⁽١) سورة النجم، الآية (٦).

⁽٢) سورة المؤمنون، الآية (٢٨).

⁽٣) سورة الزخرف، الآية (١٣).

⁽٤) سورة الفتح، الآية (٢٩).

⁽٥) سورة القصص، الآية (١٤).

وفي الصحاح: اسْتُوك الرجلُ: إِذَا النَّهَى شَبَابُهُ.

وفي التهذيب: الْمُسْتَوِي من شبابه، الرجال: الذي بَلَغَ الغاية من شبابه، وتَمَامِ خَلْقِهِ وَعَقْلِهِ، وذلك بتمامِ نشانِ وعشرين إلى نمامِ ثلاثين، ثم يَدْخُلُ في حدِّ الْكُهُولَةِ، ويُحْتَمَلُ كونُ بُلُوغِ الأَرْبَعِينَ غَايَةَ الاسْتِواءِ وكمالِ العقلِ. ولا يُقالُ في شَيْءٍ من الأَشْيَاءِ: اسْتَوى ولا يُقالُ في شَيْءٍ من الأَشْيَاءِ: اسْتَوى بنفسِه، حتى يُضَمَّ إلى غَيْرِهِ، فيقالُ: اسْتَوى فَلاَنْ وَفُلاَنْ، إلا في معنى بلوغِ الرجلِ النهاية فيُقالُ: استوى، ومِثْلُهُ: الرجلِ النهاية فيُقالُ: استوى، ومِثْلُهُ: الرجلِ النهاية فيُقالُ: استوى، ومِثْلُهُ: الرجلِ النهاية فيُقالُ: استوى، ومِثْلُهُ:

(و) إِذَا عُدِّي الاسْتُواءُ بِإِلَى اقْتَضَى مَعنى الانتهاءِ إِلَيْهِ، إِمَّا بِالذَّاتِ، أَوْ مَعنى الانتهاءِ إِلَيْهِ، إِمَّا بِالذَّاتِ، أَوْ بِالتَّدْبِيرِ، وعلى الثاني قولُه عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ ثُمَّ اسْتُوَى (إِلَى السَّمَاءِ) وَهِيَ دُخَانٌ ﴾ (١). قال الجوهريُّ: أي: (صَعِدَ)، وهرو تفسيرُ ابنِ عباسٍ، ويَعْنِي بقولِه ذلك تفسيرُ ابنِ عباسٍ، ويَعْنِي بقولِه ذلك أي: صَعِدَ أَمْرُه إليه، قاله أبو إسحاقٍ،

(أَوْ عَمَدَ) إِلَيْهَا (أَوْ قَصَدَ) إِلَيْهَا، كما تقولُ: فَرَغَ الأميرُ من بللهِ كذا، شم اسْتَوَى إلى بللهِ كَذَا، معناه: قَصَدَ الاسْتِوَاءَ إِلَيْهِ، قاله أبو إسحاق.

(أَوْ أَقْبَلَ عَلَيْهَا)، عن ثعلب. وقال الفراء: مِنْ مَعَانِي الاسْتِوَاءِ أَنْ يَقُولَ: كان فلانٌ مُقْبِلاً على فلان ثم اسْتَوَى عَلَيَّ وَإِلَيَّ، يُشَاتِمُنِي: عَلَى مَعْنَى أَقْبَلَ، فهذا معنى: ﴿ ثُمَّ اسْتَوَى إلَى السَّمَاء ﴾.

(أو اسْتُولى) وطَهَر، نقله الجوهريُّ، ولكن لم يفسر به الآية المذكورة.

قال الراغبُ: وَمَتَى مَا عُدِّيَ بِعَلَى اقْتَضَى معنى الاستيلاءِ، كقولِه عز وجل: ﴿الرَّحْمنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾ (١)، ومنه قولُ الأخطلِ، أنشده الجوهري: * قَدِ اسْتَوَى بِشْرٌ عَلَى الْعِرَاقِ * مِنْ غَيْرِ سَيْفٍ أَوْ دَمٍ مُهْرَاقِ (٢) * مِنْ غَيْرِ سَيْفٍ أَوْ دَمٍ مُهْرَاقِ (٢) *

⁽١) سورة فصلت، الآية (١١).

⁽١) سورة طه، الآية (٥).

 ⁽٢) شعر الأخطل -ملحق الديسوان ٣٩٠ نقلا عن الصحاح بلا خلاف مع رواية اللسان.

ثم قال الراغب: وقيل معناه: اسْتُوك كُلُّ شَيْءٍ في النسبة إِلَيْهِ، فلا شَيء أَقْرَبُ إِلَيْهِ من شيء، إذْ كَانَ عَزَّ وَجَلَّ ليسَ كَالأجسامِ الْحالَّةِ في مكانٍ وُجَلَّ ليسَ كَالأجسامِ الْحالَّةِ في مكانٍ دُونَ مَكَان.

(وَمَكَ انَّ سَوِيَّ، كَغَنِيَّ، وَسِيْ، كَزِيُّ)، أي: (مُسْتَوٍ) طَرَفَاهُ في المسافة. (وَسَوَّاهُ تَسْوِيَةً، وأَسْواهُ: جَعَلَـهُ سَوِيًّا)، ومنه قولُه تعالى: ﴿ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتِ ﴾ (١).

قال الراغب: تَسْوِيةُ الشيء جَعْلُهُ سَوَاءً، إما في الرِّفْعَةِ أو في الضَّعَةِ، وقولُه تعالى: ﴿ الَّذِي خَلَقُكَ فَسَّوَاكَ ﴾ (٢)، اي: جَعَلَ خَلْقَبُكَ على ما اقْتَضَت الحكمة. وقولُه تعالى: ﴿ وَنَفْسٍ وَمَا اللَّهُ وَكَ الْسَي سَوَّاهَا ﴾ (٣)، إشارة إلى القُوي السي حَعَلَهَا مُقَوِيّة (٤) للنفس، فنسب الفِعْلُ جَعَلَها مُقَوِيّة (٤) للنفس، فنسب الفِعْلُ إلى الْفِعْلُ اللَّهِ عَلَهَا مُقَوِيّة (٤) للنفس، فنسب الفِعْلُ اللَّهِ عَلَهَا مُقَوِيّة (٤) للنفس، فنسب الفِعْلُ اللَّهِ عَلَهَا مُقَوِيّة (٤) للنفس، فنسب الفِعْلُ اللَّه عَلَهُ اللَّه عَلَى وقد ذُكِرَ في غيرِ هذا الموضع أنَّ النَّه عَلَى وقد فَكِرَ في غيرِ هذا الموضع أنَّ

الفعل كما [يصح أن] (١) يُنْسَبُ إِلَى الآلَةِ، الفاعِل يصح أن يُنْسَبُ إِلَى الآلَةِ، وسائرِ مَا يَفْتَقِرُ الفعلُ إِليه، نحوُ: سيّفٌ قَاطِعٌ، قال: وهذا الوجهُ أولى من قولِ من قال: أراد ﴿وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ﴾، يَعْنِي اللّه تَعَالَى، فَإِنَّ "مَا": لاَ يُعَبَّرُ بِهِ عن اللهِ تَعَالَى، فَإِنَّ "مَا": موضوعٌ للجنس، ولم يَرِدُ به سَمْعٌ موضوعٌ للجنس، ولم يَرِدُ به سَمْعٌ يَصِحُ.

وأما قولُه عزَّ وجلَّ: ﴿ الَّذِي خَلَقَ فَسَوِّى ﴾ (٢) فالفعلُ منسوبُ إِلَيْهِ، وكذا قولُه: ﴿ فَالفعلُ منسوبُ إِلَيْهِ، وكذا قولُه: ﴿ فَاإِذَا سَوَيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي ﴾ (٣)، وقولُه تَعَالَى: ﴿ رَفَعَ سَمْكُمَا فَسَوَّاهَا ﴾ (٤)، [فَتَسْوِيَتُها] (٥) يَتَضَمَّنَ نُنْ بِنِاءَها وَتَزْيِينَهَا المَلْكُورَ فِي قولُه عنز بناءَها وَتَزْيِينَهَا المَلْكُورَ فِي قولُه عنز بناءَها وَتَزْيِينَهَا المَلْكُورَ فِي قولُه عنز النَّاعَا المَلْكُورَ فِي قولُه عنز النَّاعَا المَلْكُورَ فِي قولُه عنز النَّيْ النَّهُ اللَّهُ المَا اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِكُ اللَّهُ اللَّهُ

⁽١) سورة البقرة، الآية (٢٩).

⁽٢) سورة الإنفطار، الآية (٧).

⁽٣) سورة الشمس، الآية (٧).

⁽٤) المفردات: "مقومة".

⁽١) من المفردات.

⁽٢) سورة الأعلى، الآية (٢).

⁽٣) سورة الحجر، الآية (٢٩). 🗄

⁽٤) سورة النازعات، الآية (٢٨).

⁽٥) من المفردات.

⁽٦) سورة الصافات، الآية (٦).

وقولُ عالى: ﴿ بَلَى قَادِرِينَ عَلَى أَنْ الْمَوْيَ بَنَانَهُ ﴾ (١) ، قيل: نجعلَ كَفَّهُ كَخُفِّ الْجَمَلِ ، لاَ أَصَابِعَ لَها ، وقِيل: بَلْ الْجَمَلِ ، لاَ أَصَابِعَ لَها ، وقِيل: بَلْ نَجْعَلَ أَصَابِعَ كُلَّهَا على قَدْرٍ وَاحِدٍ ، نَجْعَلَ أَصَابِعَه كُلَّهَا على قَدْرٍ وَاحِدٍ ، حتى لا يَنْتَفِعَ بِهَا ، وذلك أَن الحكمة في كون الأصابع مُتَفَاوِتَةً فِي الْقَدْرِ وَالْمَحْدِ فِي كون الأصابع مُتَفَاوِتَةً فِي الْقَدْرِ وَالْمَحْدِ وَالْمِيرَةً ؛ إذْ كَانَ تعاونُها على والهيئةِ ظَاهِرَةً ؛ إذْ كَانَ تعاونُها على القبض أَن تَكُونَ (٢) كذلك.

وقولُه تعالى: ﴿ بِذَ نُبِهِمْ فَسَّوَّاهَا ﴾ (٣)، أي: سَـوَّى بِلاَدَهُــم بــالأرضِ، نحــو: ﴿ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا ﴾ (٤).

(وَاسْتَوَتْ بِهِ الأَرْضُ وَتَسَوَّتْ، وَسُوِّتْ، وَسُوِّتْ، وَسُوِّتْ، وَسُوِّتْ، وَسُوِّيْ، كُلُّهُ (أَيْ: هَلَكَ فِيهَا)، ومنه قوله تعالى: ﴿لَوْ سُسَوَّى بِهِمُ الأَرْضُ ﴾ (٥)، وفَسَّرَهُ ثعلب فقال: معناه يَصِيرُونَ كالتُّرَابِ. وقالَ الْجَوْهَرِيُّ: يَصِيرُونَ كالتُّرَابِ. وقولُ الشَّاعِرِ:

(١) سورة القيامة، الآية (٤).

طَالَ عَلَى رَسْمٍ مَهْدَدٍ أَبَدُهُ

وَعَفَا وَاسْتَوَى بِهِ بَلَدُهُ(١)

فَسَّرَهُ تُعلَبُ فَقَال: صَارَ كُلُّهُ

حَدَيًا.

(وَأَسُوَى) الرجلُ: (كَانَ خُلُقُهُ وَخُلُقُ وَالِهِ مِسَوَاءً)، صوابُه: كَانَ خَلْقُة وَخَلْقُ وَلَدِه سَوِيًّا. وقال الفراء: إِذَا كَانَ خَلْقُ وَلَدِه سَوِيًّا وَخَلْقُهُ أَيضًا، ونقله أبو عبيد أيضا، ولكنْ في لفظِه اضطرابً.

(وَ) أَسْوَى: إِذَا (أَحْـدَثَ) مـن أُمِّ سُوَيْدٍ، وهي الدُّبُرُ، قالَه أبو عَمْرٍو.

(وَ) أَسْوَى: إِذَا (خَزِيَ)، وَهُوَ مِنَ السَّوْأَةِ.

(وَ) أَسْوَى (فِسِي الْمَسِرْأَةِ): إِذَا (أَوْعَبَ): أي: أدخل ذكرَه كُلَّه فِي الفرج.

⁽٢) في مطبوع التاج: "يكون". والمثبت من اللسان.

⁽٣) سورة الشمس، الآية (١٤).

⁽٤) سورة البقرة، الآية (٢٥٩).

⁽٥) سورة النساء، الآية (٤٢). -

⁽١) [البيت للطرمّاح في ديوانه ١٩٣ وروايته فيه: "طال في رسم مَهْلَدُ ربَدُه" وبهذه الرواية يستقيم صدر البيت مع عجزه: لأن رواية اللسان الموافقة للتاج تجعل صدره من المنسرح وعجزه من الخفيف إلا إذا قلنا إنّ صدره قد دخله الخزم وهو زيادة سبب الخفيف في أوله (طا) فبذلك يستقيم الصدر مع العجز في وزن الخفيف].

(و) أسوى (حرقًا مِن الْقُرْآنِ الْسُويْتُ أَسُويْتُ السُويْتُ السُويْتُ السَّيْءَ : إِذَا تركتُهُ وَأَغْفَلْتُهُ وَمنه السَّلَمِي: "مَا حديثُ أبي عبدِ الرحمنِ السَّلَمِي: "مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَقْراً مِنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ، صَلَّيْنَا خَلْفَهُ فَأَسُوى اللَّهُ مَنْ السَّوى اللَّهُ مَنْ السَّوى اللَّهُ بَعْالَى عَنْهُ، صَلَيْنَا خَلْفَهُ فَأَسُوى اللَّهُ بَعْالَى عَنْهُ، صَلَيْنَا خَلْفَهُ فَأَسُوى اللَّهُ مَنْ النَّهَ عَادَ بَرْزَحًا، ثُمَّ رَجَعَ إِلَيْهِ فَقَرَأَهُ، ثُمَّ عَادَ إِلَيْهِ فَلَا اللَّهُ مَنْ النَّهَ عَادَ اللَّهُ مِنْ أَلَى الْمُوسِعِ اللَّذِي كَانَ النَّهَ عَلَى إِلَيْهِ فَلَا الْجُوهِ وَاللَّهُ الْمَوْضِعِ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمَا الْمُوسِعِ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمَالُولُ مَا اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللللْهُ الللللْهُ اللللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللللْهُ الللْهُ الللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْه

قلت: وذكر الأزهريُّ ذلك أسواً: أسواً: أسواً: أسواً: إذا أحدث، وأصله من قولِهِم: السواة، وأصله من: السواة، وهي الدُّبُرُ فَتُرِكَ الْهَمْزُ فِي الْفِعْلِ. التهي.

وقال ابنُ الأثير: وكذلك الْإِسْوَاءُ في الحسابِ، وفي الرَّمْسِي، وذلك إِذَا

أَسْقَطَ وَأَغْفَلَ.

وقال الْهَرَوِيّ: يجوزُ أَشُوَى، بالشين المعجمة، بمعنى: أَسْقَطَ، ولكن الرواية بالسين.

(ولَيْلَةُ السَّواءِ: لَيْلَةُ أَرْبَعَ عَشْرَةً)، كما في الحكم. (أوْ) لَيْلَةُ (تُلاَثَ عَشْرَةً)، وفيها يَسْتَوِي الْقَمَرُ، وهذا عَشْرَةً)، وفيها يَسْتَوِي الْقَمَرُ، وهذا قولُ الأصمعي، نقله الأزهري والجوهري.

(وَهُمْ) في الأمر (عَلَى سَويَةٍ)، كَغَنِيَّةٍ، أَيْ: عَلَى (اسْتِوَاءٍ) وَاعْتِدَالِ. (وَالسَّوِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ): شِبْهُ الْبَرْذُعَةِ (مِنْ مَرَاكِبِ الإمَاءِ والْمُحْتَاجِينَ)، (مِنْ مَرَاكِبِ الإمَاءِ والْمُحْتَاجِينَ)، أي: ذُوِي الحاجةِ والفَقْرِ، وكذلك أي: ذُوِي الحاجةِ والفَقْرِ الإبلِ، إلا أنه الذي يُجْعَلُ على ظهرِ الإبلِ، إلا أنه كالْحَلَقَةِ؛ لأَجْلِ السَّنَامِ، وتُسَمَّى الْحَوِيَّةَ، (أوْ كِسَاءٌ مَحْشُو بِثُمَامٍ)، أوْ ليعدِالله بن عنمة (الشَّدِ الجوهريُ لعبدِالله بن عنمة (الله الضَّبِي:

⁽١) اللسان، [ونسب فيه أيضا لسلام بن عوية الضبي].

فَازْجُرْ حِمَارَكَ لَا تُنْزَعْ سَوِيَّتُهُ إِذَنْ يُرَدُّ وَقَيْدُ الْعَيْرِ مَكْرُوبُ(١) والجمع: سَوَايَا.

(وأَبُو سَوِيَّةً) الأنصاريُّ، ويقال: الجُهَنِسِيِّ: (صَحَابِيُّ)، حديثُسهُ في السُّحورِ، ورَوَى عنه عُبَادةُ بْنُ نُسَيِّ. السُّحورِ، ورَوَى عنه عُبَادةُ بْنُ نُسَيِّ. (و) أَبُو سَويَّة (عُبَيْدُ بْنُ سَويَّة بْن

(و) أبُو سَوِيَّة (عُبَيْدُ بْنُ سَوِيَّة بْنِ الْسِيَّة بْنِ الْسِي سَوِيَّة ، الأَنْصَارِيُّ، مَوْلاَهُمْمُ)، كَانَ فَاضِلاً، رَوَى عنه حَيْوة بُن كَانَ فَاضِلاً، رَوَى عنه حَيْوة بُن شُريح، وعَمْرُو بْنُ الحارِثِ، وَغَيْرُهما قيل: إنه توفي سنة ١٣٥، قاله ابن مَاكُولاً.

قلتُ: وهُو من رِجَالِ أبي دَاوُدَ وَوَقَعَ اختلافٌ في كنيته، وفي اسمِه، ففي بعضِ الرواياتِ: أبو سَوْدَة، وهو وَهُمٌّ. وقال أبو حَاتِم بْنُ حِبَّانَ: أبو سُويْدٍ وغَلِطَ مَنْ قَالَ: أبو سَوِيَّة، واسمه: حُمَيْدٌ، ويُقَالُ: هـو المصريُّ

الذي رَوَى عن عبدِ الرحمنِ بن حَجَرَةً، وقيل غَيْرُ ذلك.

(وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ أَبِي سَوِيَّة، سَهْلِ ابْنِ خَلِيفَة) بُنِ عَبْدَةَ الْفُقَيْمِيُّ، عن ابْنِ عَبْدَة الْفُقَيْمِيُّ، عن أبيه، عن قيسِ بْنِ عَاصِمٍ، وحفيدُه العلاءُ بْنُ الفَضْلِ بْنِ عَبْدِ المُلْكِ، حَدَّثَ أيضًا.

(وَحَمَّادُ بْنِ شَاكِرِ بْنِ سَوِيَّة)، أبو محمد الْورَّاقُ الفَسَوِيّ، الحَنفيّ، الْحَنفيّ، الرَّاوِي صَحِيحَ الْبُخَارِيِّ عَنْهُ)، أي: عن البخاريِّ نَفْسِه، وكذا روَى عن أبسي عِيسَى الزَّنْدِيّ، وعيسَى الزَّنْدِيّ، وعيسَى الزَّنْدِيّ، وعيسَى المَعْدُ بن محمد الفَسَوِيّ، شيخُ الصحيحَ أحمدُ بن محمد الفَسَوِيّ، شيخُ الحاكم بْنِ عبداللهِ، ومن طريقه نَرْويهِ. الحاكم بْنِ عبداللهِ، ومن طريقه نَرْويهِ. الحاكم بْنِ عبداللهِ، ومن طريقه نَرْويهِ. المُحَدِّثُونَ)، قال الحافظُ: مات حَمَّادُ ابْنُ شاكرِ سنة ٢١١.

(وَالسِّيُّ)، بالكسر: (الْمَفَارَةُ)، لاسْتِواءِ أَطْرَافِهَا وتماثُلِهَا.

(وَ) أيضًا: (ع)، وفي الصحاح:

⁽١) البيت في كتاب سيبويه ١٤/٣ (هارون) لابن عنمة الضبي، وفيمه "اردد" بمدلا مسن "ازجسر"، وكذلك في الصحاح واللمسان. وفي الأصمعيات ٢٢٨ صدره: "فازجر حمارك لا يرتعُ بروضتنا".

مُسَاوَاةً وَسَوَاءً.

وفي الصحاح: قال الفراء: هُو فِي سِيِّ رَأْسِهِ، إِذَا كَانَ فِي سَوَاءِ رَأْسِهِ، إِذَا كَانَ فِي عَلَمَةِ شَعْرِهِ) من في النَّعْمَةِ. (أَوْ فِي عَلَمَةِ شَعْرِهِ) من الخيرِ، هكذا فَسَّرَهُ أبو عبيلٍ، نقلمه الجوهري.

(وَالسُّونَيَّةُ، كَسُمَيَّةُ: امْرَأَةٌ).

(وَ) يقولون: (قَصَدُتُ سَوَاهُ): إِذَا (قَصَدُتُ قَصْدَهُ)، وأنشد الجوهريُّ لقيسِ بنِ الخَطِيم:

وَلاَّصْرِفَنَّ سِوَى حُذَيْفَةَ مِدْحَتي

لِفَتَى الْعَشِيِّ وَفَارِسِ الأَجْرَافِ(١) (وَالسَّايَةُ: فَعْلَةٌ مِن التَّسْوِيَةِ)، نقله الأزهري عن الفراء. ووقع في نسخ التهذيب: فَعْلَةٌ مِن السَّوِيَّةِ.

(و) سَايَةُ: (ة، بِمَكَّة، أوْ وَادْ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ)، قال ابن سيده: هـو وادْ عَظيمٌ، به أكثرُ من سبعين نهرًا تَجْرِي، تنزلُه بنو سُلَيْمٍ ومُزَيْنَة.

أرْضٌ من أرَاضِي العربِ، وفي المحكم: موضعٌ أمْلُسُ بالباديةِ.

وقال نصر في مُعْجَمِهِ: فَلاَةٌ عَلَى جَادَّةِ الْبَصْرَةِ، إِلَى مَكَّةَ، بينَ الشُّبَيْكَةِ وَوَجْرَةَ، تَأْوِي إِلَيْهَا اللُّصُوصُ، وقيل: هي بينَ ديارِ بني عبدِ اللهِ بْنِ أبي بكرِ ابْنِ كِلاَب، وجُشَم، وأَنْشَدَ الجوهريُّ: كَأَنَّه خَاضِبٌ بالسِّيِّ مَرْتَعُهُ

أَبُو ثَلاَئِينَ أَمْسَى وَهُوَ مُنْقَلِبُ (١) (و) يُقَالُ: (وَقَعَ فِي سِيِّ رَأْسِهِ)، بالكسرِ (وَسَوَائِهِ)، بالفتح، (ويُكُسُرُ)، عن الكسائي، وقال ثعلب: هو القياسُ، (أيْ: حُكْمِهِ مِنَ الْخَيْرِ، أَوْ فِي قَدْرِ مَا يَغْمُرُ بِهِ رَأْسَهُ).

وفي التهذيب: فِي سَوَاءِ رَأْسِهِ، أي: فِي سَوَاءِ رَأْسِهِ، أي: فِيمَا يُسَاوِي رَأْسَه من النَّعْمَةِ.

وفي المحكم قيل: إن النَّعمة سَاوَتْ رَأْسَهُ، أي: كثرت عَلَيْهِ وَمَلأَتْهُ.

وقال ثعلب: سَاوَتِ النَّعمَٰةُ رَأْسَهُ

⁽١) ديوان قيس بن الخطيم ١٩٠ وفيه: "لأصرّفَنّ.". واللسان.

⁽١) البيت لذي الرمة، ديوان ذي الرمة ٣٧، وصدره فيه: "أذاك أم خاضب..."، وجاء في الصحاح واللسان على ما في التاج.

وأيضا: وادي أَمَجٍ، وأهلُ^(١) أَمَجٍ: خُزَاعَةً.

(وَ) قُولُهم: (ضَرَبَ لِني سَايَةً)، أي: (هَيَّا لِي كَلَمِة) سُوء، سَوَّاهَا عَلَيَّ لِيَخْدَعَني، نقله الجوهري عن الفراء.

(وَسَاوَةُ: د، م) بلد معروف بالعجم، بين همدان والرَّيِّ، غاضت بُحَيْرتُه ليلة مولِد النبيِّ صلى الله عليه وسلم، وقد نُسِبَ إليه خَلْقٌ كثيرٌ من المُحَدِّئين.

(والصِّراطُ السُّوى، كَهُدُى: فُعْلَى مِنَ السُّواءِ، أَوْ عَلَى تَلْيِينِ السُّوْأَى، والإِبْدَالِ)، والأوَّلُ هو المعروف، وقد تقدم الكلامُ عليه عند قوله: مَكَانُ سُوًى.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

قد يكونُ السَّوَاءُ جمعًا. ومنه قولُه تعالى: ﴿ لَبُسُوا سَوَاءٌ ﴾ (٢)، أي: لَيْسُوا مُسْتُوينَ.

وَالسُّويَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: العَـدُلُ، يقـال:

قَسَمْتُ بينَهما بِالسَّوِيَّةِ، أي: بالعدلِ. وهما على سَوِيَّةٍ مِنْ هَـٰذَا الأَمْـرِ، أي: عَلَى سَوَاءٍ.

واسْتُوَى مِنَ اعْوِجَاجٍ.

واسْتَوَى عَلَى ظَهْرِ دَابَّتِهِ: اسْتَقَرَّ. وَرَجُلِّ سَوِيُّ الْخَلْقِ، أَي: مُسْتَو، قال الراغب: السَّوِيُّ يُقَالُ فيما يُصَانُ عن الإِفْرَاطِ وَالتَّهْرِيطِ، من حيثُ القَدْرُ والكيفيةُ، ومنه: ﴿الصِّرَاطُ السَّوِيِّ ﴾ (١) و ﴿ ثَلاَثَ لَيَالِ سَوِيًّا ﴾ (١).

ورَجُلٌ سَوِيٌّ: اسْتَوْتُ أَخْلاَقُهُ وخِلْقَتُهُ(٣) عن الإفراطِ والتفريطِ.

و ﴿ بَشَرًا سَوِيًّا ﴾ (٤) هو: جبريلُ عليه السلامُ.

قال أبو الْهَيْشَمِ: هُوَ فَعِيلٌ بمعنى مُفْتَعِلٍ، أي: مُسْتَوٍ، وهـو الـذي بَلَـغ الغَايَةَ من خَلْقِهِ وعَقْلِه.

وهذا المكانُ أسوى هذه الأمكنةِ،

⁽١) في مطبوع التاج: "وأصل". والمثبت من اللسان.

⁽٢) سورة آل عمران، الآية (١١٣).

⁽١) سورة طه، الآية (١٣٥).

⁽٢) سورة سريم، الآية (١٠).

⁽٣) في مطبوع التاج: "وخلقه"، والمثبت من المفردات.

⁽٤) سورة مريم، الآية (١٧).

أي: أَشَدُّها اسْتِواءً، نقله ابنُ سَلِّده.

واسْتُوَتْ أَرْضُهُمْ: صَارَتْ لَجَدْبًا.
ويقال: كَيْفَ أَمْسَيْتُمْ؟ فَيَقُولُونَ:

مُسْوِينَ صَالِحينَ، أَيْ: أَنْ أُولادُنا وَمَاشِيتَنَا سَويَّةٌ صَالِحَةٌ.

وَالسَّوَاءُ: أَكَمَةٌ أَيَّةً كَانَتْ، وقيل: الْحَرَّةِ، وبه فُسِّرَ الْحَرَّةِ، وبه فُسِّرَ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ السَّابِقُ (١) أَيْضًا

وقُولُهم: اسْتُوك الماءُ والْحَشَبَة، أي: مَعَهَا.

وإِذَا لَحِقَ الرجلُ قِرْنَهُ فِي عِلْمٍ أُو شَهُ عَلَيْمٍ أُو شَجَاعَةٍ قِيل: سَاوَاهُ. وفي بعض رواية الْحَدِيث: "مَنْ سَاوَى يَوْمَاه فَهُو مَعْبُونَ" (٢)، قيل: معناه: تَسَاوَى.

وقال ابنُ بُرُرْج: يقال: "لَيْنُ فَعَلْتَ ذَاكَ، وأنا سِواك، لَيَاتُكُ مِنْلِي مَا ذَاكَ، وأنا سِواك، لَيَاتُكُ مِنْلِي مَا تَكرهُ"، يريد: وأَنَا بأرضٍ سوى أرضيك. وَسَوَّى تسويةً: إذا اسْتُوَى، عن ابن الأعرابي.

وسُوَّى تُسُوِيَةً: غَيِّرَ. وسَوَّى تُسُوِيةً: غَيِّرَ. وقال الليث: تصغيرُ السواءِ، الممدود: سُوَيُّ.

وأَسْوَى: إِذَا بَرِصَ. وأَسْوَى: إِذَا عُوفِيَ بَعْدَ عِلَّةٍ وأَسْوَى: إِذَا اسْتَوَى، كَأُوسى، مَقْلُوبٌ منه.

وَالسَّوَاءُ: اسمٌ من: اسْتُوَى الشيءُ: اعْتَدَلَ، يقال: سَوَاءٌ عَلَيَّ قُمْتَ أُوْ قَعَدُتَ.

وَسُوًى، كَهُدّى: ماءٌ بالباديةِ، قال الراجز:

* فَوْرَ مِنْ قُرَاقِرِ إِلَى سُوى (١) * نقله الجوهري. وقال نصر: بفتح السين، وقيل: بكسرها: ماءً لقضاعة بالسَّمَاوة، قرب الشام، وعليه مَرَّ خاللُ ابْنُ الوليدِ لَمَّا فَوْزَ من العراق إلى الشام، بدلالة رافع الطَّائِيِّ، قال: وسَوَى، بفتح وقصر: موضعٌ بنجدٍ.

⁽١) وهو قوله: "قافتنهنّ من السواء وماؤه..." إلخ.

⁽٢) لم أعثر عليه في شيء من كتب الحديث المعروفة.

⁽١) نُسب في الصحاح واللسان إلى خالد بن الوليد، وإلى حسان بن ثابت في أساس البلاغة (فوز)، وللجليح في ديوان الشماخ ٣٧٧، ٣٧٨.

يَأْتِي فِي "ل و ي".

[سهـو]*

(و)*(سَهَا فِي الأَمْرِ، كَدَعَا) يَسْهُو (سَهُوًا)، بالفتح (وسُهُوَّا)، كَعُلُسوِّ، هكذا فِي المحكم، إلا أنه لم يُعَدِّه بِفِي.

وفي الصحاح: سَهَا عن الشيءِ يَسْهُو، هكذا هو مضبوطٌ، بفتح الهاءِ، وبخط أبي زكريا في الحاشية: سَهِيَ، كَرَضِييَ، فانظره: (نَسِيَهُ، وَغَفَلَ عَنْهُ، وَذَهَبَ قَلْبُهُ إِلَى غَيْرِهِ)، كذا في المحكم والتهذيب، واقتصر الجوهري على الغفلةِ، وصريحُ سِيَاقِهِمْ الاتحادُ بين السهوِ والغفلةِ والنسيانِ.

ونَقَلَ شيخنا عن الشّهاب في شرح الشّفاء: أَنَّ السهو غفلة يَسِيرة عما هو في القوة الحافظة، يَتَنبَّهُ بأدنى تَنبيه، والنسيان زواله عنها كلية، ولذا عَدَّهُ الأطبَّاءُ من الأمراضِ دونه، إلا أنهم يستعملونهما بمعنى، تسامحًا منهم، انتهى.

وفي المصباح: فَرَّقُوا بَيْنَ السَّاهِي والنَّاسِي بِأَنَّ النَّاسِيَ إِذَا ذُكِّرَ تَذَكَّرَ وَلَاَّ النَّاسِيَ إِذَا ذُكِّرَ تَذَكَّرَ وَلَاَّ النَّاهِي بِخِلاَفِهِ.

وفي حديث قُسِّ: "فَإِذَا أَنَا بِهَضْبَةٍ فِي تَسُوائِهَا"(١)، أي: الموضع الْمُسْتَوِي مِنْهَا، والتاء زائدة [للتَّفْعَال](٢).

وَأَرضٌ سِوَاءٌ، كَكِتَابٍ: تُرَابُها كَالرمل، نقله ابن الأثير.

وفي الحديث: "لا يَزَالُ النَّاسُ بِخَيْرٍ مَا تَفَاضَلُوا، فَإِذَا تَسَاوَوْا هَلَكُواَ"(٣)، أي: إِذَا تَرَكُوا التنافسَ في الفضائِل، ورَضُوا بِالنَّقْصِ، وقيل: هو خَاصُّ بِالجُهَّلِ، لأنهم إنما يَتَساوَوْنَ إذا كانوا جُهَّالاً. وقيل: المرادُ بالتساوِي هنا: التَّحَرُّبُ والتَّفَرُقُ، وأن ينفردَ كُلُّ التَّرِيدِ، وَألاً يُجتمعوا على إمامٍ واحدٍ.

وقال الأزهري: أي: إذا استَوَوَّا في الشرِّ، ولم يكنْ فيهم ذو خَيْرٍ هَلَكُوا. وعندي رَجُلُّ سِوَاكَ، أي: مَكَانَكَ، وَبِدَلَكَ.

وَسَمُّوا: مُسَاوِي.

وَبَعَثُوا بِالسِّوَاءِ وَاللِّوَاءِ، مَكْسُورَتَيْنِ:

⁽١) النهاية ٢/٧٧٤.

⁽٢) من النهاية.

⁽٣) النهاية ٢/٧٧٤.

وقال ابنُ الأثيرِ: سَهَا في الشيءِ: تَرَكَهُ مِن غَيْرِ عِلْمٍ، وَسَهَا عَنْهُ: تَرَكَهُ مع الْعِلْمِ.

وَقَالَ الْمُنَاوِيُّ فَى التوقيفِ السَّهُوُّ الْمُنَاوِيُّ فَى التوقيفِ السَّهُوُّ الْمُعُلُّ وَمُولُ الْمُعُلُّ وَمُو ضَرِبانَ: وقيل: خَطَأَ عَلَى غَفْلَةٍ، وهو ضربان عَوَالِبُهُ أحدهما: لا يكونُ من الإنسانِ جَوَالِبُهُ وَمُولِّدَاتُهُ (۱)، كمجنون سَبُّ إِنْسَانًا. الشاني: أن يكونَ مِنْهُ مُولِّدَ تُهُ اللَّانَي اللَّانَي: أن يكونَ مِنْهُ مُولِّدَاتُهُ (۱)، كمن شَرِبَ خَمْرًا، ثم ظهر منه منكر كمن شَرِبَ خَمْرًا، ثم ظهر منه منكر بلاً قَصْدٍ، وَالأُولُ عَفْوٌ والثاني مُؤاخذً

وقال في الغَفْلَة: إنها فَقْدُ الشعورِ بما حقُّه أن يُشْعَرَ به، عن الحرالِيّ.

وقال أبو البقاء: هو الذهولُ عن الشيءِ. وقال الراغبُ: سَهُوُ (٣) يعْتَرِي مِنْ قِلَةِ التَّحَفُّظِ والتَّيَقُّظِ، وقِيلَ: مُتَابَعَةُ النَّفْسِ عَلَى ما تَشْتهيهِ.

وقال في النّسيّان: هو تَرْكُ ضَبْطِ مَا في السُّوْدِع، إِمَّا لِضَعْفِ قَلْبِهِ، وإِمَّا عن غَفْلَةٍ، أَوْ عَن قَصْدٍ، حَتَّى يَنْحَدُف عن القلب، ذَكرَهُ(١) بعض علماء الأصول، القلب، ذكرَهُ(١) بعض علماء الأصول، وعند الأطباء: نُقْصَانُ قُوَّةِ الذَّكَاءِ أُو بُطْلاَنها.

(فَهُوَ سَاهِ، وَسَهُوانُ)، ومنه المثل: "إِنَّ الْمُوصَيَّنَ بَنُو سَهُوانَ" (١)، معناه: أَنَّك لا تَحْتَاجُ أَنْ تُوصِيَ إِلاَّ مَنْ كَانَ غَافِلاً سَاهِيًا، كما في الصحاح.

(وَالسَّهُوُ: السُّكُونُ) واللِّينُ، نقلـه الجوهريُّ.

(وَ) السَّهُوُ (مِنَ النَّاسِ، والأُمُورِ) والجُوانح): (السَّهْلُ).

(وَ) السَّهْوُ (مِنَ أَلْمِيَاهِ: السَّلَالُ) السَّهْلُ فِي الْحَلْق.

(وَ) السَّهْوُ: (الْجَمَلُ الْوَطِيءُ ، بَيِّنُ السَّهْوُ: (الْجَمَلُ الْوَطِيءُ ، بَيِّنُ السَّهُاوَةِ، وَالسَّهُوءَ: النَّاقَـةُ) اللَّيِّنَـةُ اللَّيِّنَـةُ اللَّيِّنَـةُ اللَّيِّنَـةُ اللَّيْنَـةُ اللَّيْنَةُ اللَّهُ اللَّيْنَةُ اللَّيْنَةُ اللَّيْنَةُ اللَّيْنَةُ اللَّيْنَةُ اللَّيْنَةُ اللَّهُ اللَّيْنَةُ اللَّهُ اللَّيْنَةُ اللَّهُ اللَّيْنَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّيْنَةُ اللَّيْنَةُ اللَّهُ اللَّيْنَاءُ اللَّيْنَاءُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّيْنَةُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنِ

⁽١) من المفردات.

⁽٢) [مجمع الأمثال ١١/١].

 ⁽١) في مطبوع التاج: "جراليه وموالدته"، والمثبت من المفردات.

⁽٢) في مطبوع التاج: "موالدته"، والمثبت من المفردات.

⁽٣) في مطبوع التاج: "سوء"، والمثبت من المفردات (غفل).

تُهَوِّنُ بُعْدَ الأَرْضِ عَنِّي فَرِيدَةٌ كِنَازُ الْبَضِيعِ سَهْوَةُ الْمَشْيِ بَازِلُ^(١)

(وَ) السَّهْوَةُ: (الْقَوْسُ الْمُوَاتِيَةُ) السهلةُ.

(وَ) السَّهْوَةُ: (الصَّخْرَةُ)، طائيةٌ، لا يُسَمُّونَ بذلك غَيْرَ الصخرِ، كذا في المحكم. وفي التهذيب: السَّهُوةُ في كلامِ طَيِّءٍ: الصَّخْرَةُ يقومُ عليها السَّاقِي.

(و) السَّهْوَةُ: (الصُّفَّةُ) بَيْنَ البيتين. وفي الصحاح: قال الأصمعي: كالصُّفَّةِ تكونُ بينَ أيدي البيوتِ.

(وَ) قيل: هي (الْمُخْدَعُ بَيْنَنَ بَيْنَيْنِ)، تَسْتَتِرُ بِهَا سُقَاةُ الإِبلِ، وقيل: حائِطٌ صغيرٌ يُبْنَى بين حَائِطَي الْبَيْتِ، وَيُحْعَلُ السقفُ على الجميع، فما كان وَسَطَ البيتِ فَهُوَ سَهْوَةٌ، وما كان داخلَه فَمُخْدَعً (أُو شِبْهُ السرَّفَ، وما كان داخلَه فَمُخْدَعً (أُو شِبهُ السرَّفِ، والطَّاقِ يُوضَعُ فِيهِ الشَّيْءُ)، نقله ابن والطَّاقِ يُوضَعُ فِيهِ الشَّيْءُ)، نقله ابن

(أو) هِيَ (أربَعَةُ أَعْوَادٍ ، أو ثَلاَثَةً، يُعَارَضُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ، ثُمَّ يُوضَعُ عَلَيْهِ)، كذا في النسخ، والصوابُ: عَلَيْهَا، (شَيْءٌ مِنَ الأُمْتِعَةِ)، كذا في المحكم.

(و) في التهذيب: السّهواة: (الْكُنْدُوجُ، والرَّوشَنُ، والْكُوةُ) بَيْنَ اللَّارَيْنِ، (وَالْحَجَلَةُ، أَوْ شِبِهُهَا، اللَّارَيْنِ، (وَالْحَجَلَةُ، أَوْ شِبِهُهَا، وَسُتُرَةً) تكونُ (قُدَّامَ فِنَاءِ الْبَيْتِ)، ربما وَسُتُرَةً) تكونُ (قُدَّامَ فِنَاءِ الْبَيْتِ)، ربما أحاطتُ بالبيتِ: شِبْهَ سُورٍ، (جَمْعُ الْحَاطُتُ بالبيتِ: شِبْهَ سُورٍ، (جَمْعُ الْكُلِّ: سِهَاءً)، بالكسر، مِثْلُ: دَلْوِ وَدِلاء.

(و) سَهُوَةُ: (د، بِالْبَرْبَرِ)، قُـرْبَ زُويَّلُةَ السودانِ.

⁽۱) [هو لزهير بن أبي سُلمي، شرح ديوان زهير بن أبي سُلمي ٢٩٦]. والتهذيب، واللسان.

(وَ) أيضا: (ع) ببلاد العربِ.

(وَسَهُوَانُ، وَسِهُيُّ)، بالْكسر (كَنِهْي، وَيُضَمُّ، وَسُهَيُّ، كُسُمَيُّ: مَوَاضِعُ) بديارِ العربِ.

(وَمَالٌ لاَ يُسْهَى ولاَ يُنْهَى)، أي: (لاَ تُبْلَغُ غَايَتُهُ)، نقله الجوهريُّ، عن أبي عمرو، ونصَّهُ: عَلَيْه مِنَ الْمَالِ مَا لاَ يُسْهَى وَلاَ يُنْهَى، ومثله في الحكم.

وفي التهذيب: يُرَاحُ عَلَى بَنِي فُلاَن مِنَ الْمَالِ مَا لاَ يُسْهَى وَلاَ يُنْهَى، أي: لا يُعَدُّ كَثْرَةً.

وتَالَ ابس الأعرابِيِّ: مَعْنَى لا يُحْزَرُ.

(وَأَرْطَاقُ بُنْ سُهَيَّةً) الْمُسرِّيُّةُ الْمُسرِّيُّةُ أُمُّهُ، (كَسُمَيَّةُ: فَارِسٌ شَاعِرٌ)، وَسُهَيَّةُ أُمُّهُ، واسمُ أبيه: زُفَرُ، نَقَلَهُ الْحَافِظُ.

قلتُ: أُمُّهُ هي: سُهَيَّةُ ابنةُ زاهِلَ بُنِ مَرْوَانَ بْنِ زُهَيْرٍ، وأبوه: زُفْرُ بْنُ عَبْدِاللهِ ابْنِ صَخْرَةً.

قال ابن سيده: ولا نَحْمِلُه على الياءِ لعدمِ "س ه ي".

(وَالأَسْهَاءُ: الأَلْوَانُ) هَكَذَا فِي النسخ، والصوابُ: وَالأُسَاهِيُّ: الأَلْوَانُ، (بِلاَ وَاحِدٍ) لها، كما هو نَصُّ الأَلْوَانُ، (بِلاَ وَاحِدٍ) لها، كما هو نَصُّ الحُكم. وَأَنْشَدَ لِذِي الرُّمَّةِ:

إِذَا الْقَوْمُ قَالُوا لاَ عَرَامُةَ عِنْدُهَا

فَسَارُوا لَقُوا مِنْهَا أَسَاهِيَّ عُرَّمَا(١) (وَحَمَلَـــتِ) المـــرأةُ (سَــهُوًا): إِذَا (حَبَلَتُ عَلَى حَيْضٍ)، نقله الجوهريُّ، والزمخشري، والأزهري.

(وَأَسْهَى) الرَّجُلُ: (بَنَى السَّهْوَةَ) في الْبَيْتِ.

(وَالسَّهُوَاءُ: فَرَسٌ) لأبي الأَفْوهِ الأَفْوهِ الأَوْدِيِّ، سُمِيَّتُ لِلِينِ سَيْرِها.

(و) أيضا: (سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ) وصَدْرٌ مِنْهُ، كذا في الصحاح، ولكنه مضبُّوطٌ بكسرِ السينِ، فهو حينتندٍ كالتَّهْوَاء، فَتَأَمَّلُ.

⁽١) ديوان ذي الرمة ٦٤٥. واللسان.

وقد سَبَقَ في "ت ه و": أَنَّ التِّهْوَاءَ، وَالسِّهْوَاءَ، وَالسِّهْوَاءَ، كل ذلك بكسرِ السَّهْوَاءَ، كل ذلك بكسرِ السينِ، عَنِ ابْنِ الأعْرَابِيِّ، وَقَدْ مَرَّ للمصنفِ الضَّمُّ في السُّعْوَاءِ أَيْضًا، وَهُوَ غَيْرُ مَشْهُور، فَتَأَمَّلُ.

(وَالْمُسَاهَاةُ فِي الْعِشْرَةِ: تَرْكُ الْاسْتِقْصَاءِ)، كما في الصحاح. وفي المحكم: حُسْنُ المخالقة، ومثله في العين، وأنشد للعجاج:

* حُلْوُ الْمُسَاهَاةِ وَإِنْ عَادَى أَمَر (١) * وفي التهذيب: حُسنُ الْعِشْرَةِ. وفي

الأساس: الْمُسَاهَلَة، وَهُو يُسَاهِي الأساس: الْمُسَاهِي أصحابَه. أي: يُحَالِقُهُمْ وَيُحْسِنُ عِشْرَتَهُمْ.

(وَافْعَلْهُ سَهْوًا رَهْوًا، أي: عَفْوًا بِـلاَ تَقَــاضٍ) وَلاَ لِــزَازٍ، نقلــه الأزهـــريُّ والزمخشريُّ.

(وَالسُّهَا)، بالضم مقصور:

(كَوْكَبُّ)، وفي المحكم: كُويْكِبُّ صَغِيرٌ (خَفِيُّ) الضَّوْءِ، يكبونُ مع الكوكبِ الأوسطِ، (مِنْ بَنَاتِ نَعْشِ الصُّغْرَى)، وفي الصحاح: في بَنَاتِ نَعْشٍ الْكُبُرَى، والناسُ يَمْتَحِنُونَ بِهِ أَبْصَارَهُمْ.

وفي المشل: "أريها السها وتُريني الْقَمَرَ"(٢). قلت: وَيُسَمَّى أيضًا: أَسْلَمَ، وَالسُّهَيَّا بالتصغير، (وَذُكِرَ فِي "ق و د") مُفَصَّلًا فَرَاجِعْهُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

بعيرٌ ساهٍ راهٍ، وَجِمَالٌ سَواهٍ رَوَاهٍ، أي: لينةُ السَّيْر.

وسَاهَاهُ مُسَاهَاةً: غَافَلَهُ، وأيضا: سَخِرَ مِنْهُ.

والأَسَاهِيُّ : ضروبٌ مختلفةٌ مسن سَيرِ الإبلِ، كَالأَسَاهِيجِ.

وَسَهَا فِي الصلاةِ، وعَنْهَا، أي:

⁽١) ديوان أراجيز العجّاج ١٧، واللسان.

⁽٢) [مجمع الأمثال ٣١/٢. والرواية فيه: "أربها استها وتريني القمر" وأشار إلى رواية (السها)].

غَفَلَ.

وفرسٌ سَهْوَةٌ: سَهْلَةٌ.

وَبَغْلَةٌ سَهْوَةٌ: سهلةُ السيرِ، لا تُتْعِبُ رَاكِبَها، كأنها تُسَاهِيهِ. وقد جاء في حديث سلمان.

ولا يقالُ للْبَغْلِ: سَهُوَّ، كَمَا في التهذيبِ.

وَأَرْضٌ سَهُوَةٌ: سَهْلَةٌ لا جُدُوبَةً

وسَهَا إِلَيْهِ: نظرَ ساكِنَ الطرف. وريحٌ سَهُوٌ: لينةٌ، والجمع: سِهَاءٌ.

وأنشد الجوهريُّ لِلشَّاعِرِ، قال الغُندجانيُّ: هو الْحَارِثُ بْنُ عَوْفٍ، أَخُو بَنِي حَرَامٍ:

تَنَاوَحَتِ الرِّيَاحُ لِفَقْدِ عَمْرٍو

وكَانَتْ قَبْلَ مَهْلَكِهِ سِهَاءُ(١) أي: سَاكِنَةٌ لينةً.

(١) الصحاح، واللسان.

والسَّهْوَةُ: بيتُ على الماءِ يَسْتَظِلُونَ بِهِ، تَنْصِبُهُ الأعرابُ.

وقال الأحمر: ذَهَبَتْ تَمِيمٌ فَللَا تُدُكُرُ. تُسْهَى ولا تُنْهَى. أي: لا تُذْكَرُ.

[سين]*

(ي) * (سِيةُ الْقَوْسِ، بِالْكَسْسِ مُخَفَّفَةً: مَا عُطِفَ مِنْ طَرَفَيْهَا، ج سِيَاتٌ)، والهاءُ في الواحدِ عِوَضٌ من الواوِ، والنسبةُ إليها: سِيَوِيَّ، قال أبو عبيدة: كَانَ رُوْبَةُ يهمزُ سِئةَ(١) القوسِ، وسَائِرُ العربِ لا يَهْمِزُونَهَا، كما في الصحاح.

(وَلاَ سِيَّمَا: في "س و ي"، لأنَّهُ وَاوِيُّ). فيه تعريضٌ على الجوهري، حيث ذكر لا سيما هنا.

[] وُمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

كَلِّ سِيٌّ، أي: كَثِسِرٌ، نقله الصاغاني.

⁽١) في الصحاح، ومطبوع التاج: "سية". والمثبت مسن اللسان، وهو أنسب.

(فصل الشين) المعجمة مع الواو والياء [ش أ و] *

(و)*(الشَّاوُ: السَّبْقُ)، قال أبو زيد: شَاَّوْتُ الْقَوْمَ شَأْوًا: إِذَا سَبَقْتُهُم ، قال امرؤ القيس:

* وقالَ صِحابِي: قَدْ شَأُوْنَكَ فَاطْلُبِ(١) * (و) قال الأصمعيُّ: أَصْلُ الشَّاوِ: (الزَّبِيلُ) من الترابِ يُخْرَجُ من البترِ، وفي الصحاح: ما أُخْرِجَ من ترابِ البيرِ (كَالمِشْآةِ، كَمِسْحَاةٍ)، عن الأصمعي أيضا.

(وَ) الشَّأُوُ: (الْغَايَةُ وَالأَمَدُ)، يقال: عَدَا الْفَرَسُ شَاوًا أَوْ شَأُويْنِ، أي: طَلَقًا أَوْ طَلَقَيْن.

(وَ) الشَّأْوُ: (زِمَامُ النَّاقَةِ)، وأنشد الليث:

مَا إِنْ يَـزَالُ لَهَا شَـأُو ۗ يُـقَوِّمُهَا مُحَرِّبٌ مِثْلُ طُوطِ الْعِرْقِ مَجْدُولِ^(٢)

(و) أيضا: (بَعْرُها) ومنه قول الشامخ:

إِذَا طَرَحًا شَأُوا بِأَرْضٍ هَوَى لَهُ مُقَرَّضُ أَطْرَافِ الذِّرَاعَيْنِ أَفْلَجُ^(۱) يصف عَيْرًا وَأَتَانَهُ. قال الأصمعي: أصلُ الشَّأُو: زَبِيلٌ مِن ترابِ البئرِ، فَشَبَّهُ ما يُلْقِيهُ الحمارُ والأتانُ من رَوْثِهِما بِهِ، كما في التهذيسبِ. وفي المحكم: شَأْوُ النَّاقَةِ: بَعْرُها، والسينُ أعلى.

(و) الشَّأُو: (نَزْعُ التَّرَابِ مِنَ البِفْرِ) وَتَنْقِيَتُهَا، وقد شأوتُها شأوًا. وحكى اللحياني: شَأُوْتُ البئرَ: أخرجتُ منها شأوًا أو شَاوًا وَيْنِ. (وَذَلِكَ السَّرَابُ الْمَنْزُوعُ) منها: شَأُو أيضًا كما تقدم قريبا.

(وَتَشَاءَى مَا بَيْنَهُمَا)، كَتَشَاعَى: إِذَا (تَبَاعَدَ،وَ) تَشَاءَى (الْقَوْمُ: تَفَرَّقُوا)، قال ذو الرُّمة:

 ⁽١) ديوان امرئ القيس ٥٠، وصدره:
 * فكان تنادينا وعقد عِذَارِه *
 واللسان.

⁽٢) [للشماخ، في ديوانه ٢٧٣، وفيه: "مقوم مثل طوط الماء..." واللسان (عرق)، وتهذيب اللغة ٢٢٨/١ و ٥٣/١٤].

 ⁽١) ديوان الشماخ ٥٣. وفيه: "أفليج" بالجر، على الإقواء. وفي تهذيب اللغة ٤٤٧/١١، واللسان، برفع كلمة القافية.

أَبُوكَ تَلاَفَى الدِّينَ وَالنَّاسَ بَعَدُمَا تَشَاءُوا وَبَيْتُ الدِّينُ مُنْقَطِعُ الْكِسْرِ (۱) (وَشَاءُهُ: سَابَقَهُ، أو سَبَقَهُ)، هكذا في سَائِرِ نُسَخِ الْكِتَابِ، زِنَـةُ: شَاعَهُ، وهو غَيْرُ مُحَرَّرٍ، والذي في الصحاح: وهو غَيْرُ مُحَرَّرٍ، والذي في الصحاح: وَشَاءُهُ ايُّنَا مثل: شَاءَهُ، على الْقَلْبِ، وَشَاهُ أَيْضًا مثل: شَاءَهُ، على الْقَلْبِ، وَشَاهُ أَيْضًا مثل: شَاءَهُ، على الْقَلْبِ، وَهُو الْحَارِثُ بْنُ خَالِدٍ الْمَحْزُومِي في فَوَلِهِ: وَهُو الْحَارِثُ بْنُ خَالِدٍ الْمَحْزُومِي في في قَوْلِهِ:

مَرَّ الْحُدُوجُ وَمَا شَأُونَكَ نَقْرَةً

ولَقَدْ أَرَاكَ تُشَاءُ بِالأَظْعَانِ (٣)
هذا نصه، وهو مأخوذ من كلامِ
أبي عبيدٍ، وفيه خُلْفٌ، فَإِنَّ نَصَّ أَبِي
عُبَيْدٍ في الْغَرِيبِ المصنَّفِ: شَاءَنِي الأَمرُ،
عُبَيْدٍ في الْغَرِيبِ المصنَّف: شَاءَنِي الأَمرُ،
مثل: شَاعَنِي، وَشَآنِي، مثل: شَعَانِي: إِذَا
حَزَنَكَ، وعليه بيتُ الحارثِ بُنِ خالدٍ:
"* مَرَّ الْحُدُوجُ وَمَا شَأُونَكَ *" إِخْ...

وفي التهذيب عن ابن الأعرابي: شَآنِي الأمرُ، كَشَعَانِي، وَشَاءَنِي، كَشَاعَنِي: حَزَنَنِي. وأنشد قول الحارثِ ابْنِ خالدٍ، ثم قال: فَجَاءَ باللغتين جميعًا.

وفي المحكم: شآني الشيءُ: سبقني، وأيضا: حَزَنَنِي، مقلوبٌ من: شاءني، والدليلُ على أنه مقلوبٌ منه أنه لا مصدر له أيضًا، لم يَقُولُوا: شَأَى شَأُوا، كما قالوا: شاءني شوءًا(١١). وقال ابنُ الأعرابي: هما لغتان، لأنه لم يك نحويًا فيضبط مثل هذا، فتَامَّلُ نُصُوصَ فيضبط مثل هذا، فتَامَّلُ نُصُوصَ المُصنِّف

(وَاشْتَأَى: اسْتَمَعَ)، نقله الجوهريُّ عن أبي عبيد، ومنه قولُ الشماخ: وَحُرَّتَيْنِ هِجَانٍ لَيْسَ بَيْنَهُمَا

إِذَا هُمَا اشْتَأْتَا لِلسَّمْعِ تَهْمِيلُ(١)

⁽٢) وكذا في مطبوع القاموس.

⁽٣) [ديوانه ١٠٧، والتوادر لأبي زيد ٤٠، والصحاح، واللسان، وفيه: "مر" الحمول فما شَاوْنَك"].

⁽١) في اللسان: لم يقولوا: شاءني شوءًا، كما قالوا: شآني شاوًا.

⁽٢) ديوانه ٢٧٤. وفي مطبوع التاج: "اشتأيا للسمع تسهيل". والمثبت من الديوان واللسان.

(و) أيضًا: (سَبَقَ)، نقله الجوهري عن المفضل.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

شَاءَنِي الشيءُ: حَزَنْنِي، يَشُوءُنِي، ويُشِيئُنِي، مقلوبُ: شَآنِي، كَشْعَانِي.

وَالْمُتَشَائِي: المختلفُ.

وَإِنَّهُ لَبَعِيدُ الشَّأْوِ: أي: الْهِمَّةِ عن اللُّحْياني. والسينُ لغة فيه.

[شبو]*

(و)*(شَبَا) شَبُوًا: (عَلا).

(وَ) شَبَا (وَجْهُهُ: أَضَاءَ بَعْدَ تَغَيُّر).

(وَ) شَبَتِ (الْفَرَسُ) شَبْوًا: (قَامَتْ عَلَى رجْلَيْهَا)، والعامةُ تقولُ: شَبَّتْ، بالتشديدِ.

(وَ) شَبَا (النَّارَ) شَبُواً: أَوْقَدَهَا) كُشَّهَا.

(وَالشَّبَاةُ: الْعَقْرَبُ)، عن الفراء، وقبال غيرُه: (سَاعَةَ تُولَدُ، أَوْ) هِنيَ (عَقْرَبٌ صَفْرَاءُ) كما في المحكم.

(وَ) الشَّبَاةُ: (الْفَرَسُ الْعَاطِيَةُ فِي

الْعِنَان).

(وَ) أيضا: (الَّتِي تَقُومُ عَلَى رَجْلَيْهَا). (وَ) الشَّبَاةُ: (إبرةُ العَقْرَبِ).

(و) أَيْضًا: (حَـدُّ) طَـرَفِ (كُــلُّ شَيْءٍ)، ومنسه قسولُ الْحَريسري: "هَـــلاًّ قَلَّلْتَ شَبَاةَ اعْتِدَائِكَ ؟"، وهي معتلـةٌ بالاتفاق، واسْتَعْمَلَهَا شيخُنا المرحـومُ يوسفُ بْنُ سَالِمِ الحفني في مقصورتِه مهموزةً، وقد رُدَّ عليه ذَلِكَ.

(وَ) الشَّبَاةُ (مِنَ النَّعْلِ: جَانِبَ أَسَلَتِهَا، ج: شَبًّا)، بالقصر، (وَشَبَوَاتٌ)

(وَأَشْبَى) الرَّجُلُ: (أَعْطَى) وَأَكْرَمَ. (و) أَشْبَى: مثلُ (أَشْبَلَ)، بِمَعْنَى: أَشْفَقَ.

(و) أَشْبَى: (وُلِدَ لَهُ ابْنُ كَيِّسٌ) ذَكِيٌّ، ومنه قول بن هَرْمَةُ: هُمُ نَبَتُوا فَرْعًا بِكُلِّ شَرَارَةٍ حَرَام فَأَشْبَى فَرْعُهَا وَأَرُومُهَا(١)

⁽١) [ديوانه ٢١٤، واللسان. وفي مطبوع التاج: "سرارة" والمثبت من الديوان واللسان].

(فَهُوَ مُشْبًى)، أي: وُلِـدَ له وَلَـدٌ ذَكِـيُّ، هكـذا رواه ابـن الأعرابـي، بصيغةِ المفعول.

(وَ) رَدَّه تعلب، وقال إِنَّمَا هُوَ (مُشْبِ)، وهو القياسُ، والمعلومُ. وقال ابسنُ الأعرابيِّ: رجل مُشْبِ: يَلِدُ الكرامَ.

(وَ) أَشْبَى إِشْبَاءً: (دَفَعَ، وَ) أَشْبَى زِيْدٌ (فَلاَنَا): إِذَا (أَلْقَاهُ فِي بِعْرٍ أَوْ مَكْرُوهٍ)، عن ابنِ الأعرابيِّ. ومنه قول الشاعر:

* اعْلُوطَ عَمْ رًا لِيُشْ بِيَاهُ *

* فِسي كُلِّ سُسوءٍ وَيُدَرُبِيَ الْهُ(١) *

(وَ) أَشْبَاهُ: رَفَعَهُ وَ (أَكُرُمَهُ

وَأَعَزَّهُ)، نقله الجوهريُّ، (ضِدُّ).

(وَ) أَشْبَى (الشَّجَرُ) إِشْبَاءُ: (طَالَ والْتَصْفَ نَعْمَاءً. وفي والْتَصْفَ نَعْمَاءً. وفي الصحاح: أَشْبَتِ الشَّجَرَةُ: ارْتَفَعَتْ.

(وَ) أَشْبَى (زَيْكُ الْوُلاَدُهُ)، أي: (أَشْبَهُوهُ)، نقله الجوهري.

(وَالشَّبَا: الطُّحْلُبُ)، يمانيةً.

(و) شَبَا: (واد بِالْمَدِينَةِ) المُسَرَّفَةِ، فيه عينٌ لِبَنِي جَعْفَرِ بُنِ إِبْرَاهِيمَ، مِن بني جعفرِ الطيَّارِ، وقال نصر: هو عينٌ بِالأَثِيلِ، من أعراضِ المدينةِ، لِبَنِيي الطيارِ.

(وَشَبُورَةُ)، مَعْرِفَدة لا تُجُرِي (الْعَقْرَبُ)، قال أبو عبيد: غير مُجْرَاةٍ، فقول المصنف: (وتَدْخُلُهَا أَلْ): وهُمْ، والصواب: لا تَدْخُلُهَا "أَلْ"، ومنه قول الشاعر:

* قَدْ جَعَلَدت شَنبُوةُ تَزْبَسيِر *

* تَكْسُو اسْتَهَا لَحْمًا وَتَقْشَعِرُ (١) *

والجمع: شَبُوَاتٌ.

(و) شَبُوةُ: (أَبُو قَبِيلَةٍ) من اليمنِ، وهو شبوةُ بن ثَوْبَانَ بْنِ عَبْسِ بْنِ بُنِ مَبْسِ بْنِ مَبْسِ بْنِ عبدِ اللهِ من عبدُ، وهو والدُ ذُوّالِ (٣) وهل، من

⁽١) اللسان، [وتهذيب اللغة ٢٩/١١ و١٤/٤٠].

 ⁽١) الصحاح، [وتهذيب اللغة ٩/٨٠٤، والجمهرة ٤٣٦ و و من الرجز].
 (٢) أسد الغابة ١٩٢/١؛ "ابن صحار".

⁽٣) في مطبوع التاج: "ذوال"، والمثبت من أُسُد الغابة.

ولـدِه: بشيرُ بْـنُ جَــابِرِ بْــنِ عــرابٍ الصحابيُّ وإخوتُه.

(وَ) شَبُّوةً: (ع، بِالْبَادِيَةِ)، ومنه قولُ بِشْرٍ: أَلاَ ظَعَنَ الْخَلِيطُ غَداةً ريعُوا

بِشَبُوةَ والْمَطِيُّ بِهَا خُضُوعُ (۱)

(وَ) أَيْضًا: (حِصْنُ بِالْيَمَنِ) سُمِّيَ بِبَنِسِي شَبُوةَ، (أَوْ د، بَيْسِنَ مَسَأْرِبَ وَحَضْرَمَوْتَ، قَرِيبَةٌ)، كذا في النسخ، والصواب: قريب (مِنْ لَحْجٍ)، وقال نصر عَضْرَمَوْتَ إلى مَصْدُّ: عَلَى الْجَادَّةِ مِن حَضْرَمَوْتَ إلى مكة. وقال ابن الأثير: ناحية من حَضْرَمَوْتَ إلى حَضْرَمَوْتَ ومنه حديثُ وَائِلِ بُنِ حَضْرَمَوْقَ بِمَا حُجْرِ: "أَنَّهُ كَتَبَ لأَقُوالِ شَبُوةَ بِمَا كَانَ لَهُمْ فِيهَا مِنْ مِلْكِ "(۱).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

جَارِيَةٌ شَبْوَةٌ: جَرِيثَةٌ كثيرةُ الحركةِ فاحشةٌ.

والْمُشْبِيَةُ: الْمَرْآةُ المشفقةُ عَلَى أولادِها. وقال اليزيدي: أشبَى: إِذَا أتَسى

بغلام كَشَبَا الْحَدِيدِ.

وَالْمُشْبِي: كَمُكْرِمٍ، زنةً ومعنَّى. والشَّبُو: الأذَى.

والشُّبَا: مَدِينَةً خَرِبَةً بِأُوال(١)، قاله نصر.

[شتو]*

(و)*(الشِّتَاءُ، كَكِسَاء، وَالشَّاتَاةُ)، وهذه عسن الصاغاني: (أَحَدُ أَرْبَاعِ الأَرْمِنَةِ).

قال ابن السكيت: السنة عندهم اسم لاثنى عشر شهرًا، ثم قسموها نصفين، فبَدأوا بأول السنة، أوّل الشتاء؛ لأنه ذكر والصيف أنشى، ثم جعلوا الشتاء نِصفين، فالشّتوي أوّله، والربيع آخره، فصار الشّتوي ثلاثة أشهر، والربيع ثلاثة أشهر، وجعلوا المويف ثلاثة والقيظ ثلاثة، (الأولى: الصيف ثلاثة والقيظ ثلاثة، (الأولى: جَمْعُ شَتُوَةٍ)، نقله الجوهري عن المبرد، وابن فارس عن الخليل، ونقله بعضهم عن الفراء، وهو ككلبة وكلاب، عن المحكم.

⁽١) [ديوان بشر بن أبي خازم ١٢٩]، واللسان.

⁽٢) النهاية ٢/٢ ٤٤. وفي اللسان: "لأُقْيَال".

⁽١) معجم البلدان: يعني بأرض هَجَر والبحرين.

(ج: شُـتِيُّ)، كَعُتِـيًّ، وأصله: شُتُوي، وهو في التكملة بكسر الشين وتشديد الياء، عن الفراء. (وَأُشْتِيَةً)، وعليه اقْتَصَرَ الجوهري.

(وَالْمَوْضِعُ: الْمَشْتَا، وَالْمَشْتَاةُ) والْمَشْتَاةُ) والْمَشْتَاةُ) والْمَشْتَاةُ)

والْفِعْلُ: شَتَا يَشْتُو، (وَالنَّسْبَةُ) إِلَى الشَّاءِ: (شَتُويُّ)، بالفتح، على غير قياسٍ، ويجوزُ كونُهم نَسَبُوا إِلَى قياسٍ، ويجوزُ كونُهم نَسَبُوا إِلَى الشَّاءِ، الشَّوْةِ، ورفضوا النَّسَبَ إِلَى الشَّاءِ، كما في المحكم، (وَيُحَرَّكُ) مثل: خَرْفِيً وَخَرَفِيٌ، كما في الصحاح.

(والشَّتِيُّ، كَغَنِيِّ، وَالشَّتُوِيُّ، وَالشَّتُوِيُّ، مُحَرَّكَةً: مَطَرُهُ)، وأنشد الجوهريُّ لِلنَّمِرِ ابْنِ تَوْلَبٍ يصفُ رَوْضَةً: عَزَبَتْ وَبَاكَرَهَا الشَّتِيُّ بدِيمَةٍ

وَطْفَاءَ تَمْلُؤُهَا إِلَى أَصْبَارِهَا(۱) (وَشَتَا) الرجلُ (بِالْبَلَدِ) يَشْتُو: (أَقَامَ بِ مِ شِتَاءً)، ومنه: شَـتُوْنَا الصَّمَّانَ، (كَشَتَّى) تَشْتِيَةً.

(و) حَكَى أبو زيدٍ: (تَشَتَّى) من الشتاء كتَصيَّف من الصيف، يُقَالُ: مَنْ قَاطُ الشَّرَف، وتَرَبَّعَ الْحَزْن، وتَشَتَّى الصَّمَّانَ فَقَدْ أَصَابَ الْمَرْعَى. وقيل: شَتَا الصَّمَّانَ فَقَدْ أَصَابَ الْمَرْعَى. وقيل: شَتَا الصَّمَّانَ : إِذَا أَقَامَ بها في الشتاء.

(وَ) شَتَا (الْقَوْمُ) يَشْتُونَ: (أَجْدَبُوا فِي الشِّتَاءِ) خاصةً، ومنه قولُ الشاعرِ: تَمَنَّى ابْنُ كُوزٍ وَالسَّفَاهَةُ كَاسْمِهَا

لِيَنْكِحَ فِينَا إِنْ شَتَوْنَا لَيَالِيَا(١) (كَأَشْتُوا)، ومنه حديثُ أمِّ مَعْبَدٍ: "وَالنَّاسُ مُرْمِلُونَ مُشْتُونَ"(١)، أي: كانوا في أزمةٍ ومجاعةٍ وقلةِ لَبَنْ، قال ابسن الأنسير: والروايسةُ المشهورةُ: مُسْنِتُونَ.

(وَالشَّتَاءُ: بَرَدٌ) يَقَعُ من السماء. (وَيَوْمٌ شَاتٍ)، كَصَائِفٍ، (وَغَـدَاةً

⁽١) ديوان النمر بن تولب ٣٤٨، والصحاح واللسان.

⁽۱) [البيت لجزء بن كليب الفقعسي في مادة (سود)، والمعاني الكبير ٥٠٥]، واللسان، وفي مطبوع التاج: "لينطح" والمثبت من اللسان، [والبيت أول أبيات في الحماسة لأبي نمام، انظر شرح ديوان الحماسة للمرزوقي (٢٤١).

⁽٢) النهاية ٤٤٣/٢ وفيه: "وكان القوم مرملين مشتين".

شَاتِيَةً) كذلك.

(وَأَشْتُواْ: دَخُلُوا فِيه)، نقله الجوهري. (وَعَامَلَهُ مُشَاتَاةً، وَشِتَاءً)، وكذا: اسْتَأْجَرَهُ، وَشِتَاءً هنا منصوبٌ عَلَى المصدر، لا على الظرف.

(وَالشَّــتَا)، بــالفتح مقصــورًا: (الْمَوْضِعُ الْخَشِنُ).

(و) أيضًا: (صَـدُرُ الوَادِي)، نقله الأزهري.

(و) الشّعتَاءُ، (بِالْكَسْرِ وَالْمَعدُ: الْقَحْطُ)، وإنما خُصَّ بِهِ دونَ الصيفِ؛ لأن الناسَ يَلْزَمُونَ فيه البيوت، ولا يَخرجونَ للانْتِجَاعِ، ومنه قولُ الحطيئةِ: إِذَا نَزَلَ الشّتَاءُ بِجَارِ قَوْمٍ

تَجَنَّبَ جَارَبَيْتِهِمُ الشِّتَاءُ(١) [] وَمِمَّا يُسْتَدُركُ عَلَيْهِ:

شَتَا الشّتاءُ شَتْوًا.

وَالْمُشْتِي من الإبل، بالتخفيف: الْمُرْبِعُ. والفصيلُ شَـتَوِيٌّ، بالفتح،

(١) ديوان الحطيئة ٥٤، ونسب أيضا لابن أحمر هكذا:

"... بدار قوم...".

وبالتحريك، وشَتِيٌّ، على فَعِيل.

وَشَتِيَ، كَرَضِيَ: أَصَابَهُ الشّتاءُ: عن ابن القَطّاع.

والْمُشْتَاةُ: الشتاءُ.

وَمَنْ جَعَلَ الشِّتَاءَ مُفْرَدًا قَالَ فِي النَّسَبِ إِلَيْه: شِتَائِيٌّ، وَشِتَاوِيٌّ.

وَشُتَيْوَةُ، مصغرًا: بلدٌّ بالمغربِ.

[شثر]

(و)*(الشَّنَا)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ والْجَوْهَرِيُّ والْبُسَ والْجَمَاعَةُ، وَهُوَ (صَدْرُ الْوَادِي، ولَيْسَ بتَصْحِيفِ) الشَّتَا، بِالتَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، (بَلْ) هُمَا (لُغَتَانِ)، هَكَذَا وَرَدَ فِي شِعْرٍ، وفُسِّرَ بِصَدْرِ الْوَادِي، ونَقَلَه الصَّاغَانِيِّ أَيْضًا هَكذا.

⁽١) [الرجز لرؤبة في ملحق ديوانه ١٨٩، وبلا نسبة في] الصحاح واللسان.

وهذا الشيءُ يُشَتِيني، أي: يَكُفِينِي لِشِتَائِي، وأنشد الجوهري:

* مَن يُكُ ذَا بَت فَهَذَا بَتْ بِي *

* مُقيِّظٌ مُصَيِّفٌ مُشَيِّفٌ مُشَيِّفٌ مُشَيِّفٌ وَسُوقُ الشِّتَا: قريةٌ بمصر.

[ش ج و] *

(و)*(شَـجَاهُ) يَشْـجُوهُ شَـجُوهُ شَـجُوا: (حَزَنَهُ)، وَالشَّجْوُ: الهُمُّ والْحُـزُنُ، نقله الجوهري.

(و) قال الكسائي: شَجَاهُ شَجُوا: (طَرَّبَهُ) وَهَيَّجَهُ (كَأَشْجَاهُ فِيهِمَا)، أي: فِي الْحُزْنِ وَالطَّرَبِ: (ضِدُّ). قال في الْحُزْنِ وَالطَّرَبِ: (ضِدُّ). قال شيخُنا: فيه أن الطرب هو الفرحُ خاصة، فيناقِضُ قولَه أَوَّلاً: إن الطرب خفة من فرح أو حُزْن.

(وَ) شَجَا (بَيْنَهُمْ: شَجَرَ، وَأَشْجَاهُ) قِرْنُهُ: (قَهَرَهُ، وَعَلَبَهُ) حتى شَجِي شَجًا.

(وَ) أَشْجَاهُ: (أَوْقَعَهُ فِي حُزْنُ)، وفي الصحاح: أُغُصَّهُ ومنه قولُ الشَّاعُرِ:

* إِنِّي أَتِ انِي خَ بَرٌّ فَأَشْ جَانٌ *

* أَنَّ الْغُواةَ قَتَلُوا ابْنَ عَفَّانُ (١) *

(وَالشَّجُوُ: الْحَاجَةُ)، نَقَلَهُ الْأَزهريُّ. الْأَزهريُّ.

(وَالشَّجَا) مَقْصُورًا: (مَا اعْسَتَرَضَ فِي الْحَلْقِ مِنْ عَظْمٍ وَنَحْوِهِ)، يَكُونُ فِي

الإنسان، وفِي الدَّابَّةِ، قالُ الشاعرُ: وتَرَانِي كَالشَّجَا فِي حَلْقِهِ

عَسِرًا مَخْرَجُهُ مَا يُنْتَزَعْ(١) وقَدْ (شَجِيَ بِهِ، كَرَضِيَ، شَجًا). ويقال: "عَلَيْكَ بِالْكَظْمِ وَلَوْ شَجِيتَ بِالْعَظْمِ"، قال الشاعر:

* لا تُنكِرُوا الْقَتْلَ وَقَدْ سُبِينًا * * فِي حَلْقِكُمْ عَظْمٌ وَقَدْ شَجِينًا(٢) * قال الجوهري: أراد: في حُلُوقِكُمْ، فلهذا قال: شَجِينَ.

(وَ) رَجُلٌ شَجٍ، أَيُّ: حَزِينٌ، وامرأةٌ شَجِيَةٌ، على فَعِلَةٍ.

ويقال: "وَيْلُ للشَّجِي مِنَ الْخَلِي"(")؛ (الشَّجِي) بتخفيفِ الياءِ: (الْمَشْغُولُ)، والْخَلِي: الفارغُ، كما قاله أبو زيد، وهذا المشغولُ يُحْتَمَلُ أن يكونَ شَجِيَ بعظمٍ

⁽١) اللسان، [والأساس (شجو)].

⁽١) [البيت لسويد بن أبي كاهل البشكري، ديوانه ٣٠، والمفضليات ١٩٨، وفيهما: "ويراني"]، واللسان.

 ⁽٢) [الرجز للمسيب بن زيد مناة في اللسان (شجا)
 والمحتسب ١٠٤١، ولطفيل في الجمهرة ١٠٤١ [وليس في ديوانه]، والصحاح.

 ⁽٣) [مجمع الأمثال ٤٣٣/٣، وفيه أن أول من قاله أكثم ابن صيفي].

يَغَصُّ به حَلْقُهُ أو بِهَمُّ فلم يجدُ مخرجًا منه، أو بِقِرْنِهِ فلم يُقاوِمُهُ، هكذا رواه غيرُ واحدٍ من الأئمةِ بالتخفيف. وحكى صاحبُ العين: تشديد الياء، والأولُ أَعْرَفُ.

وقال الزمخشري: ورُوِيَ مُشَـدَّدًا، بمعنى: الْمَشْـجُوِّ، وَعُـزِيَ للأصمعيِّ رحمه اللهُ تَعَالَى.

وفي الصحاح: يَاءُ الْخَلِيِّ، مشددة، وياءُ الشَّجِي، مخففة، قال: (وَ) قد (شُدِّدَ يَاوُهُ فِي الشِّعْرِ)، وأنشد: نَامَ الْخَلِيُّونَ عَنْ لَيْلِ الشَّجِيِّينَا

شَأْنُ السَّلاَةِ سِوَى شَأْنِ اللَّحِبِيِّنَا(١) فَإِنْ جَعَلْتَ الشَّجِيَّ [فَعيلاً](٢) من: شَجَاهُ الْحُزْنُ، فهو مَشْجُوَّ، وَشَجِيُّ [فهـو](٢) بالتشديد لا غـير، انتهـي، ومثله قول المتنخل:

* وَمَا إِنْ صَوْتُ نَاثِحَةٍ شَجِيٍّ (٢) *

رما إن صوت نائحة بلَيْل بسَبْلَلَ لا تنام مع الهجودِ وفيه: ويروى: "نائحة شجيَّ". ونسب في اللسان أيضا للمتنخل.

وقال الأزهري: الكلامُ المستوِي الفصيحُ: الشَّجَى، بالقصرِ، فإن تَجَامَلُ(١) إنسانُ ومَدَّه فله مخارجُ من جهةِ العربيةِ تُسَوِّغُهُ، وهو أن يُجْعَلَ بِمَعْنَى: الْمَشْجُوِّ، [فَعِيلاً مِن:](٢) شَجَاهُ يَشْجُوه شَجُوا، فهو مَشْجُوُّ وشَجِيٌّ. يَشْجُوه شَجُوا، فهو مَشْجُوُّ وشَجِيٌّ. قُلْتُ: وهذا هو اللَّذِي صَرَّح بِهِ قُلْتُ: وهذا هو اللَّذِي صَرَّح بِهِ الْجُوهريُّ، وأشارَ لَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ، ثُمَّ قَالَ:

وَالْوَجْهُ الشَّانِي: أَنَّهُمْ كَثِيرًا مِا يَمُدُّونَ فَعِلاً بِيَاءٍ، فَيَقُولُونَ: قَمِنٌ لِكَذَا وَقَمِينٌ، وَسَمِجٌ وَسَمِيجٌ، وكَرٍ وكرِيُّ للنائم.

والثَّالِثُ: أنهم يُوازُونَ اللفظَ بِاللفظِ إِذَا ازْدُوجَا، كَيَاءِ الْغَدَايَا وَالْعَشَايَا، وَإِنَّما جمعُ غداةٍ: غَدُواتٌ. انتهى.

(وَمَفَازَةٌ شَـجُواءُ)، أي: (صَعْبَـة) المسلكِ، نقله الجوهريُّ.

⁽١) الصحاح واللسان.

⁽٢) زيادة من الصحاح.

⁽٣) صدر بيت لصخر الغي، شرح أشعار الهذليين ٢٩٣.ونصه:

⁽١) في مطبوع التاج: "تحامل"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) زيادة من اللسان.

(والشَّجَوْجَى): مَقْصُورًا، (وَيُمَدُّ)، واقتصر الجوهري على القصر: (الطَّوِيلُ جِدًّا، أَوْ) هو الْمُفْرِطُ الطُّولِ (الطَّويلُ جِدًّا، أَوْ) هو الْمُفْرِطُ الطُّولِ (مَعَ ضِخَمِ الْعِظَامِ، أَوْ) هو (الطَّويلُ الرِّجْلَيْنِ)، مثل: الْخَجَوْجَى، نقل الرِّجْلَيْنِ)، مثل: الْخَجَوْجَى، نقل المُعْتَلِّ، بِنَاءً عَلَى أَنَّ وَزِنهَ فَعَوْعَلُ لا المُعْتَلِّ، بِنَاءً عَلَى أَنَّ وَزِنهَ فَعَوْعَلُ لا المُعْتَلِّ، بِنَاءً عَلَى أَنَّ وَزِنهَ فَعَوْعَلُ لا الطَّويلُ الظَّهْرِ، الْقَصِيرُ الرِّجْلِ) كما في الطَّويلُ الظَّهْرِ، الْقَصِيرُ الرِّجْلِ) كما في المُحكم، وعَكْسَهُ الأزهريُ فقال: الطَّويلُ الرِّجْلَيْنِ القَصِيرُ الطَّهْرِ.

(وَ) الشَّجَوْجَى: (الْفَرَسُ الضَّخْمُ، وَ) أيضا: الْعَقْعَقُ، وَهِيَ بِهَاء).

(وَ) الشَّجَوْجَى: الرِّيحُ الدَّائِمَةُ الْمُأْثِمِةُ اللَّائِمَةُ الْمُأْثِمِةِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُأْثِمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلْمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ ا

(وَشَجِيَ الْغَرِيمُ، عَنْهُ، كَرَضِيَ) يَشْجَى (شَجِيَ الْغَرِيمُ، أي: (ذَهَبَ)، وقد أَشْجَيْتُهُ، نقله الأزهري.

(وَشَجَا، وَشَجُورَةُ: وَادِيَانِ)، أُمَّا شَجَا فَإِنهُ بنجدٍ، بئرٌ عذبةٌ بعيدة القعرِ.

قال طهمان بن عمرو الكلابي:

ولَنْ تَجِدَ الأَحْزَابَ أَيْمَنَ مِنْ شَجًا

إِلَى النُّعْلِ إِلاَّ أَلاَمَ النَّاسِ عَامِرُهُ(١)

(وكَغَنِسيِّ، وَغَنِيَّسةٍ: مَوْضِعَسانِ)،

الأخيرُ: قريبٌ من وادي الشقوق، وقد الأخيرُ: قريبٌ من وادي الشقوق، وقد جساء ذكسر الشَّسجِي في حديستِ الحَجَّاجِ(١)، وَضَبَطَهُ ابْنُ الأثيرِ: بتخفيفِ النَّاءِ، وقال: إِنَّهُ مَنْزِلٌ عَلَى طريق مكةً.

وقال نصر: الشَّجِي على ثَـلاثِ مَرَاحِلَ من البصرةِ. وضبطه الصاغـانيُّ أيضًا بالتخفيفِ.

(وَ) فِي التهذيب: قال الأصمعيُّ: جَمَّشَ فتَّى من العرب حَضرِية، فتَّا عليه فقال لها: واللهِ مَالَكِ مُلاَءَةُ الحُسْنِ، ولا عَمُودُهُ، وَلا بُرْنُسُهُ، فَمَا هذا الامتناعُ؟. قال: (تَشَاجَتْ)، بالتخفيف، بمعنى: (تَمَنَّعَتُ وَتَحَازَنَتُ)

⁽۱) ديوان شعر طهمان بن عمرو الكلابي، تأليف أبي سعيد بن الحسين السكري (ط ليدن ١٨٥٢): ٨٤. وفيه: "لن سجًا".

 ⁽٢) النهاية ٢/٧٦ ونصه: "إن رُفْقة ماتَت بالشَّجِي".
 [واللسان].

قالت: وَاحُزْنَاهُ، حِينَ يَتَعَرَّضُ جِلْفَ جَافٍ لِمِثْلِي.

وفي الأساس: تَشَاجَتْ فلانةُ على زَوْجها: تَحَازَنَتْ عليه.

(وَالشَّاجِي: ابْنُ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ) في نَسَبِ الْجُعْفِيِينَ.

(وَ ابْنُ النَّمِرِ الْحَضْرَمِيِّ)، جَاهليُّ. من وَلَدِهِ: تَوْبَةُ بْنُ زُرْعَةَ بْنِ نَمِرِ بْنِ شَاجِي، شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ.

وَتَوْبَةُ بْنِ نَمِرِ بْنِ حَرْمَل بْنِ تَغْلِبَ ابْنِ تَغْلِبَ ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نَمِرِ بْنِ شَاجِي، قَاضِي ابْنِ شَاجِي، قَاضِي مِصْرَ، رَوَى عَنْهُ اللَّيْتُ، مَاتَ سَنةَ مَاتَ سَنةَ 17.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

أَشْجُاهُ: أَغْضَبَهُ، عن الكسائي.

وَأَشْجَاهُ العظمُ: اعْتَرَضَ فِي حَلْقِهِ. وَأَشْجَيْتُ فُلاَنًا عَنِي، إِمَّا غَرِيمٌ أَوْ رَجُلٌ سَأَلَكَ فَأَعْطَيْتَهُ مَا أَرْضَاهُ فَذَهَبَ.

وَشَجَاهُ الْغِنَاءُ شَجُواً: هَيَّجَ أَحْزَانَهُ وَشَوَّقَهُ. وَبَكَى فُلاَنُّ شَجْوَهُ، ودَعَت

الْحَمَامَةُ شَجْوَهَا، وَأَمْرٌ شَاجٍ: مُحْزِنٌ. وَالنِّسْبَةُ إِلَى شَجٍ: شَجَوِيٌّ، بفتحِ الجيمِ، كما فُتِحَتْ مِيمُ نَمِرٍ فَانْقَلَبَتِ الْيَاءُ أَلِفًا، ثُمَّ قَلَبْنَهَا وَاوًا.

[شحو]*

(و)*(شَحَا) فُلانٌ يَشْحُو شَحْوًا: (فَتَحَ فَاهُ)، وفي الصحاح: شَحَا فَاهُ شَحْوًا: فَتَحَهُ، (كَأَشْحَى، وَ) شَحَا فُوهُ يَشْحُو: (انْفَتَحَ)، يتَعدى، ولا يتَعدى، كما في الصحاح.

ولا يقال: أَشْحَى فُـوه، عـن ابـن الأعرابي.

(وَالشَّحْوَةُ: الْخَطْوَةُ)، يقال: فرسٌ بعيدُ الشَّحْوَةِ، أي: بعيدُ الْخَطْوَةِ، نقله الجوهري.

(وَتَشَحَّى عَلَيْهِ: بَسَطَ لِسَانَهُ فِيهِ)، قال أبو سعيدٍ: وأصلُهُ: التَّوسُّعُ فِي كُـلِّ شيءٍ.

(وَ) جَاءَتْ (خَيْلٌ شُوَاحِي(١))، أي:

 ⁽١) [هكذا ضبطت أيضا في القاموس. والقياس أن
 تكتب هكذا: "خَيْلٌ شواح" بحذف الياء].

(فَاتِحَاتٌ أَفْوَاهَهَا)، كما في الصحاح. وفِي الأساسِ: جَاءَتِ الْخَيْلُ شَواحِي، أي: فَوَاغِرَ. (وَاللَّشِحَا)

مقصور: (الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ).

(و) شَحَا: (مَاءٌ) بِالْبَادِيَةُ، قَالَ الْفَرَّاءُ: شَحَا: مَاءَةٌ لِبَعْضِ الْعربِ، الْفَرَّاءُ: شَحَا: مَاءَةٌ لِبَعْضِ الْعربِ، لأَنَّهُ يكتبُ بِالْيَاءِ، وإن شئت بِالأَلِقْ، لأَنَّهُ يُكتبُ بِالْيَاءِ، وإن شئت بِالأَلِقْ، لأَنَّهُ يُقَالُ: شَحَيْتُ وَشَحَوْتُ ، وَلاَ يُقَالُ: هَذُو شَحَا، فَاعْلَمْ. وقال ابن الأعرابِيّ: سَجَا، بالسين وقال ابن الأعرابِيّ: سَجَا، بالسين والجيم: اسمُ بِعْر، وقد تقدم.

(وَالشَّحْوَاءُ: الْبِثْرُ الْوَاسِعَةُ) الرأسِ. [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

شَحَا فَاهُ، يَشْحَاهُ شَحْوًا: لغة في يَشْحَاهُ شَحْوًا: لغة في يَشْحُوهُ، عن الكسائي، قال: والمصدر واحدٌ.

وشحَّى فَاهُ تَشْحِيَةً، وَشَحَّى فُوهُ أَيضا، يَتَعَدَّى ولا يَتَعَدَّى. ولا يقال: أشْحَى فُوهُ.

وجاءنًا شَاحِيًا، أي: في غيرٍ حَاجَةٍ.

وَشَحَا شَحْوًا، أي: خَطَا خَطْوًا. ومنه وَجَاءَنَا شَاحِيًا، أي: خَاطِيبًا، ومنه حديث علي، وذكر فِتْنَةً، قال لِعَمَّارِ: النَّشْحُونُ فِيهَا شَحْوًا لاَ يُدْرِكُ لُكَ الرَّجُلُ السَّرِيعُ"(١)، يريدُ: أنَّكَ تَسعَى فيها وتتقدمُ.

ويقال أيضا: شَخَا فِيهِ: إِذَا أَمْعَنَ تَوَسَّعَ.

وناقة شَحْوَاءُ: واسعة الْخَطْو. وفي الحديث: "كَانَ لِلنّبِيِّ صَلَّى اللّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرَسٌ يُقَالُ لَهُ: الشَّحَّاءُ"(٢)، هكذا رُويَ بِالمدِّ، وفُسِّر بِأَنَّه الواسعُ الْخَطْو، قاله ابنُ الأثير.

وَشَحا اللجامُ فَمَ الدَّابَّةِ.

وَشَحَا الحمارُ فَاهُ للنهينِ.

وأقبلت الخيل شاحِيَات، كالشَّوَاحِي. كذا في المحكم.

وَالشَّوَاحِي: هذه الخَشَبَاتُ الْعِظَامُ، كَالأَسَاطِينِ، هَكَـذَا اسْتَعْمَلَهُ الْعَامَّـةُ،

⁽١) النهاية ٢/٠٥٤.

⁽٢) النهاية ٢/٥٥٠.

وَلَمْ أَرَ لَهُ ذِكْرًا فِي اللُّغَةِ فَلْيُنْظَرْ.

ومن الجاز: إناءً واسعُ الشَّحُووَةِ، أي: الجَوْفِ.

ورجلٌ بَعِيدُ الشَّحْوَةِ فِي مَقَاصِدِهِ.

[شحي]*

(ي) * (شَحِي) فَمَهُ، (كَرَضِي، شَحْيًا) أهمله الجوهريُّ، وقال ابنُ سيده: (لُغَةٌ في شَحَا شَحْوًا)، أي: فَتَحَهُ، وَالْوَاوُ أَعْرَفُ.

والذي في التكملة: شَحَى فلانَّ يَشْحَى فلانَّ يَشْحُو يَشْحَى اللَّهُ وَفِي يَشْحُو شَحْوًا، عن الليث. فَقَوْلُ الْمُصنِّفَ: "كَرَضِيَ" -فِيهِ نَظَرٌ.

[شخو]*

(و)*(الشَّخَا، كَالْعَصَا)، أهمله الجوهريُّ، وقَالَ ابْنُ الأعرابيِّ: هي (السَّبْخَةُ) فِي الأرْضِ، لاَ تُنْبِتُ شَيْئًا. كَذَا في التكملةِ.

[شدر]*

و*(شَدَا الإِبلَ) يَشْدُوهَا شَدُوا:

(سَاقَهَا)، كما في الصحاح.

(و) شَدَا (الشَّعْرَ: غَنَّى بِهِ أَوْ تَرَنَّمَ)، وكذا: شَدَا غِنَاءً، والشَّادِي: الْمُغَنِّى مِنْ ذَلِكَ.

(وَ) شَـدَا يَشْـدُو: (أَنْشَـدَ بَيْتُـا أُو بَيْتَيْنِ) يَمُدُّ صَوْتَهُ بِهِ (بِالْغِنَاءِ)، وفي الصحاح: كَالغِنَاء.

(وَ) شَدَا شَدُوا: (أَخَذَ طَرَفَا مِنَ اللَّهُ وَجَمَعَهُ. الأَدَبِ) وَالغِنَاء، كأنه سَاقَهُ وَجَمَعَهُ.

(وَ شَدَا شَـدُوه)، أي: (نَحَا نَحْوَهُ، فَهُوَ شَادٍ) فِي الكلِّ.

(وَ) شَدَا الرَّجُلُ (فُلاَنًا فُلاَنًا): إِذَا (شَبَّهَهُ إِيَّاهُ)، نَقله ابن سيده.

(وَالشَّدَا، بَقِيَّةُ الْقُوَّةِ وَطَرَفُهَا) لَغَةٌ في الذالِ المعجمةِ، يقال: لم يبقَ من قُوَّتِهِ إِلاَّ شَدًا، أي طَرَفٌ وبقيةٌ.

(وَ) أيضا: (حَدُّ كُلِّ شَيْءٍ)، لغة في الذال المعجمة أيضا، قال الشاعر:

* فَلَوْ كَانَ فِي لَيْلَى شَدًا مِنْ خُصُومَةٍ(١) *

(١) [البيت لقيس بن الملوح في ديوانمه ٣١٣] واللسان وعجزه:

* للوَّيتُ أعْنَاق المطيُّ الملاَوِيا *

أنشده الفراءُ بالدالِ المهملة، وأنشده غَيْرُه بالمعجمةِ، وقال ابن الأعرابي: الشَّدَا: يُكْتَبُ بالألفِ.

(وَ) أيضًا: (الْحَرُّ).

(وَ) أيضا: (الْجَرَبُ)، لغة في الذال المعجمة.

(وأَشْدَى: صَارَ نَاخِمًا مُجِيدًا).

(والشَّدُو: الْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ كَثِيرٍ)، ونص المحكم: كُلُّ قَلِيلٍ مِنْ كَثِيرٍ، ونص المحكم: كُلُّ قَلِيلٍ مِنْ كَثِيرٍ، يقال: شَدَا من العلم والغناء وغيرهما شيئًا، شَدُوًا: إِذَا أَحْسَنَ مِنْه ضَرَّهُا.

(وَشَدُوانُ)، مضبوطٌ في النسخ: بالفتح، والصوابُ: بالتحريك: (ع)، بَلْ جَبَلٌ بِالْيَمَنِ، ومنه قولُ الشَّاعِرِ: فَلَيْتَ لَنَا مِنْ مَاءِ زَمْزُمَ شَرْبَةً

مُبَرَّدَةً بَاتَتْ عَلَى شَدُّوانِ (١) وقال نصر : وَيُقَالُ: هُمَا جَبَلَانِ بتُهَامَةَ أَحْمَرَان.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ: الشَّدَا: الشَّيءُ القليلُ.

وأيضًا: الْبَقِيَّةُ من كِلِّ شَيْءٍ، والمعنيانِ مُتَقَارِبَانِ.

والشَّدُو: أن يُحْسِنَ الإنسانُ مِنْ أَمْرِ شَيْعًا. وشَدَوْتُ مِنْهُ بَعْضَ الْمَعْرِفَةِ: إِذَا لَمْ تَعْرِفُه معرفة جَيِّدَةً. قال الأخطلُ: لَمْ تَعْرِفُه معرفة جَيِّدَةً. قال الأخطلُ: فَهُنَّ يَشْدُونَ مِنِي بَعْضَ مَعْرِفَةٍ وَهُنَّ بِالْوَصْلِ لا بُخْلُ وَلا جُودُ(١) يَذْكُر نساءً عَهِدُنَهُ شَابًا حَسَنًا، ثم يَذَكُر نساءً عَهِدُنَهُ شَابًا حَسَنًا، ثم يَذَكُر نساءً عَهِدُنَهُ شَابًا حَسَنًا، ثم يَذْكُر نساءً عَهِدُنَهُ شَابًا حَسَنًا، ثم يَذْكُر نساءً عَهِدُنَهُ شَابًا حَسَنًا، ثم يَذْكُر نساءً عَهِدُنَهُ شَابًا حَسَنًا، ثم يَذَهُ بعد كِبَرهِ فأنكرُن مَعْرفتَه.

وجمعُ الشَّادِي: الشُّدَاةُ، كَقُضَاةٍ. وبَنُو شَادِي: قبيلةٌ من العربِ.

[ش د و] *

(و)* (الشَّنُوُ: الْمِسْكُ) نَفْسُهُ، عن ابن الأعرابي، وظاهر المصنف أنه بالفتح، ورأيتُه مضبوطا في نسخ المحكم بالكسر، وأنشد: إِنَّ لَكَ الْفَضْلَ عَلَى صُحْبَتِي وَالْمِسْكُ قَدْ يَسْتَصْجِبُ الرَّامِكَا وَالْمِسْكُ قَدْ يَسْتَصْجِبُ الرَّامِكَا حَتَّى يَظُلَّ الشَّذُو مِنْ لَوْنِهِ مَضْنُونًا به حَالِكَا(١) أَسُودَ مَضْنُونًا به حَالِكَا(١)

⁽١) اللسان، [ومعجم البلدان (شدوان)].

⁽١) شعر الأحطىل ١٤٦، وفيه: "وهن بالود" موضع "وهن بالوصل" [وشرح ديوان الأخطل ٩٦] واللسان. (٢) البيست الأول في المخصصص ٢١٧/١٢، وهمسا في اللسان. وفي مطبوع التاج: "مضنوبا" والمثبت من اللسان.

(أُورْ يُحُهُ) كما في التهذيب، ونقله الصاغانيُّ عن الأصمعيِّ، وأنشد البيتين، وهما لخلف بنن خليفة الأقطع. (أُو لُونُهُ).

(وَالشَّلْمَ اللَّهِ السَّرَاةِ، وله صَمْعٌ. لِلْمَسَاوِيكِ) يَنْبُتُ بِالسَّرَاةِ، وله صَمْعٌ. (وَ) أيضًا (الْجَرَبُ)، عن ابن سيده. (وَ) أَيْضًا (الْمِلْحُ)، نقله الجوهري. وفي المحكم: الشَّذَاةُ: القطعةُ من الملح، جمعها: شَذًا.

(وَ) أيضا: (قُـوَّةُ ذَكَاءِ الرَّائِحَةِ). ونص الفراء: شِدَّةُ ذَكَاءِ الرِّيح، كما في التهذيب، زاد في المحكم: الطَّيِّبَةِ. وفي الصحاح: حِدَّةُ ذَكَاءِ الرَّائِحَةِ.

(وَ) الشَّذَا: (ضَرَّبٌ مِنَ السُّفُنِ)، الواحدة: شَذَاة، عن الليث، ونقله الزَّجَّاجي في أماليه، قال الأزهري: ولكن ليس بعربي صحيح.

وفي المصباح: الشَّذَاوَاتُ: سُنُفُنَّ صِغَارٌ، كَالزَّبَازِبِ، الواحدة: شَذَاوَةٌ. صِغَارٌ، كَالزَّبَازِبِ، الواحدة: شَذَاوَةٌ. (و) الشَّذَا: (ذُبَابُ الْكَلْبِ)، ويقعُ

على البعيرِ، الواحدة: شَذَاةٌ، كذا في الصحاح، (أو عَامٌ)، وهو ذبابٌ أزرق عَظِيمٌ، ويَقَعُ على الدَّوَابُ فَيُؤْذِيهَا.

(وَ) الشَّذَا: (الأَذَى)، وَالشَّرُّ، يقال: آذَيْتَ وَأَشْذَيْتَ، كما في الصحاح.

(وَ) الشَّذَا: (ة، بِالْبَصْرَةِ، مِنْها): أبو بكرٍ (أَحْمَدَ بْنُ نَصْرِ) بْنِ مَنْصُورٍ (الشَّذَائِيُّ المقرئُ) الكاتبُ، كتب عنه عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنُ سَعِيدٍ.

(وَأَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بُنُ أَحْمَدَ الشَّدَائِيُّ الْكَاتِبُ)، كتب عنه أَبُو سَعْدٍ الْمَالِينِيُّ.

(وَ) الشَّذَا: (كِسَـرُ الْعُـودِ) الـذي يُتَطَيَّبُ بِـهِ، وأنشـدَ الجوهـريُّ لابْــنِ الإطْنَابَةِ:

إِذَا مَا مَشَتْ نَادى بِمَا فِي ثِيَابِهَا ذَكِيُّ الشَّذَا وَالْمَنْدَلِيُّ الْمُطَيَّرُ(١) ذَكِيُّ الشَّذَاةُ، (بِهَاء: بَقِيَّةُ الْقُوَّةِ) وَالشَّذَاةُ، (بِهَاء: بَقِيَّةُ الْقُوَّةِ) وَالشَّذَةُ، جمعه: شَذُواتٌ، وَشَذًا.

⁽١) نسب في المقاييس إلى العجير السلولي أو إلى عمسرو ابن الإطنابة، وفيه: "رياح الشذا" موضع: "ذكي الشذا" ورواية التاج في الصحاح. [والبيت في اللسان].

وأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ للرَّاجِزِ:

* فَاطِمُ رُدِّي لِي شَذًا مِنْ نَفْسِي *

* وَمَا صَرِيمُ الأَمْرِ مِثْلُ اللَّبْ سِ(١) *

(وَ) الشَّذَاةُ: الرَّجُلُ (السَّيِّءُ الْخُلُقِ)،

الحديدُ الْمِزَاجِ، الَّـذِي يُـؤُذِي بِشَرِّهِ. وفي بعض النسخ: الشَّيْءُ الخَلَق، وهو غلط.

(وَ شَذَا) يَشْذُو شَذًا: إِذَا (آذَيُ).

(وَ) أَيْضًا: (تَطَيَّبَ بِالْمِسْكِ)، وَهُو الشَّذْوُ.

(وأَشْـذَاهُ عَنْـهُ) إِشْـذَاءٌ: (نَحَّـاهُ وأَقْصَاهُ) أي: أَبْعَدَهُ عنه.

(وَ) مِنَ الْجَازِ: (شَذَا بِالْخَبَرِ) شَذُوا: إِذَا (عَلِمَ بِهِ، فَأَفْهَمَهُ)، ونَصُّ التَّكَمَلة: شَذَّى بِالْحَبَرِ، وضبطه بالتشديد

(وَيُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ شَاذِي) بنِ يَعْقُوبَ بْنِ شَاذِي) بنِ يَعْقُوبَ بْنِ مَرْوَانَ (السَّلْطَانُ) الملكُ النَّاصِرُ (صَلاَحُ) الدُّنْيَا و(الدِّينِ)، قَدسَ اللَّهُ سِرَّهُ، وأوْلادُه وأَحْفَادُهُ، وأَوْلادُه وأَحْفَادُهُ، (وأَقَارِبُه: حَدَّثُوا).

وَأَمَّا السُّلْطَانُ صَلاَحُ الدِّينِ بِنَفْسِهِ فَإِنَّهُ وُلِدَ بِتَكْرِيتَ(١) سنة ٥٣٢.

وسَمِعَ بِمِصْرَ مِنَ الإِمَامِ أَبِي الحُسنِ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ المسلمِ الأنصاريِّ، المعروف: بابْنِ بِنْت ِ أَبِي سَعْدٍ، والعلامةِ ابْنِ برِّي النحويِّ، وأبِي الْفَتْحِ الصَّابُونِيِّ.

وَبِالإِسْكَنْدَرِيَّةِ مِنْ أَبِي طَاهِرٍ السَّلَفِيِّ وَأَبِي الطَّاهِرِ ابْنِ عَوْفٍ .

وبِدِمَشْقَ من أبي عبد الله مُحَمَّدِ اللهِ مُحَمَّدِ اللهِ عَلِيِّ بْنِ صَدَقَةً، وشَيْخِ الشَّيُوخِ أَبِي الْقَاسِمِ عَبدِ الرَّحِيمِ بْنِنِ إِسْمَاعِيلَ الْقَاسِمِ عَبدِ الرَّحِيمِ بْنِنِ إِسْمَاعِيلَ النَّيْسَابُورِيِّ، وأبي الْمُعَالِي الْقُطْبِ مَسْعُودِ بْنِ مَحْمُودٍ النَّيْسَابُورِيِّ، والأَمِيرِ أبي الْمُطَفَّرِ أَسَامَةً بْنِ مُنْقَذِ وَالأَمِيرِ أبي الْمُطَفَّرِ أَسَامَةً بْنِ مُنْقَذِ النَّيْسَابُورِيِّ، والمُطَفَّرِ أَسَامَةً بْنِ مُنْقَذِ النَّيْسَابُورِيِّ، والمُطَفَّرِ أَسَامَةً بْنِنِ مُنْقَذِ

وَحَدَّثَ بِالْقُدْسِ، سَمِعَ مِنْهُ الحافظُ الو المواهبِ الْحُسَيْنُ بْنُ صعرى، وَأَبُو مُحَمَّدٍ القاسمُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَسَاكِر، مُحَمَّدٍ القاسمُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَسَاكِر، الدِّمَشْقِيَّانِ، وَالْفَقِيهَانِ: أَبُو مُحَمَّدٍ

 ⁽١) الصحاح، [وهو لأبي محمد الفقعسي في كتأب الجيم ١٦٠/٢، وبلا نسبة في] اللسان.

⁽١) في النوادر السلطانية: ٦ "قلعة تكريت".

عَبْدُاللَّطِيفِ بُنْ أَبِي النَّجِيبِ الشُّهْرُوَرُدِيُّ، وأبو الْمَحَاسِنِ يُوسُفُ ابْنِ رَافِعِ بْنِ شَدَّادٍ، وغَيْرُهُمْ. وتُوفِّيَ سنة ٨٥ بدِمَشْقَ.

وَإِخُوتُهُ: سَيْفُ الإِسْلاَمِ طُغْتِكِينُ بْنُ أَيُّوبَ، سَمِعَ مِنْ أَبِي طَاهِرٍ السِّلَفِيِّ بِالإِسْكَنْدَرِيَّةِ.

وشَمْسُ الدِّينِ تُورَانْشَاهُ بْنُ أَيُّوبَ سَمِعَ ابْنَ يَحْيَى الثَّقَفِيَّ، وَخَرَّجْتُ(١) لَهُ مَشْيَخَةً، حَدَّثَ عنه الدِّمْيَاطِيُّ.

وَأَمَّا أَوْلاَدُهُ: فَالأَفْضَلُ عَلِسَيْ، وَالْعَزِيزُ عُثْمَانُ، سَمِعَا من السِّلَفِيِّ مع وَالْدِهِمَا، وَالْمُفَضَّلُ مُوسَى، سَمِعَ مِنَ الْسِلَفِي مَع الْبِيرِ بَرِّي، والْمُشَمِّرُ خِضْرٌ، سَمِع مِن الْسِن بَرِّي، والْمُشَمِّرُ خِضْرٌ، سَمِع مِن بِمِصْرَ وَحَدَّثَ، وَالأَعَزُ يَعْقُوبُ، بِمِصْرَ وَحَدَّثَ، وَالْأَعَزُ يَعْقُوبُ، بَمِصْرَ وَحَدَّثَ، وَالْجَوادُ أَيُّوبُ، بَمِصْرَ وَحَدَّثَ، وَالْجَوادُ أَيُّوبُ، وَالْجَوادُ أَيُّوبُ، رَوَتْ بِنْتُه نَسَبَ خَاتُونَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ خَدِيلِ لَهُ مُحَمَّدٌ، سَمِع خَلِيلٍ، وَالأَشْرَفُ مُحَمَّدٌ، سَمِع الْغِيلاَنِيَّاتِ عَلَى ابْنِ طَبَرْزُدَ، وَمَعَهُ ابْنَاهُ الْغِيلاَنِيَّاتِ عَلَى ابْنِ طَبَرْزُدَ، وَالزَّاهِمُ وَافَدُ، وَالزَّاهِمُ وَاوُدُ، وَالزَّاهِمُ وَاوُدُ،

رَوَى السبَرْزَالِيُّ عَسنْ ابْسهِ أَرْسَلاَنَ، وَالْمُحْسِنُ أَحْمَدُ عَنْ ابْسِ طَسبْرَزَدَ. وَحَنْبَلِ الْمُكَبِّرِ، حَدَّثَ عَنْهُ الْمُنْذِرِيُّ، وَأَوْلاَدُهُ مُحَمَّدٌ وَ عَلِيٌّ وَفَاطِمَةُ، رَوَوْا عَنْ ابْن طَبَرْزَدْ.

وأَمَّا بُورِي (١) وَنُصْرَةُ اللهِ إِبْرَاهِيمُ^(٢) فَقَدْ ذَكَرَهُمَا الْمُصَنِّفُ فِي مَوْضِعَيْهِمَا.

فهؤلاءِ أولادُ صَلاَحِ الدِّينِ يُوسُفَ. وَأُمَّا أُولادُ عَمِّه شِيرِكُوه: فَالْمُؤَيَّدُ وَأُمَّا أُولادُ عَمِّه شِيرِكُوه: فَالْمُؤَيَّدُ يُوسُفُ بْنُ شَاذِي بْنُ دَاودَ، سَمِعَ عَلَى يُوسُفُ بْنُ شَاذِي بْنُ دَاودَ، سَمِعَ عَلَى الحجارِ، والفحرِ ابْنِ النجاري، ومعه أُختُه شَرَف خَاتُونُ، وَبِنْتُهَا مَلكة، وابنُ عَمِّه عِيسَى بْنُ عُمَر بْنِ مُوسَى وابنُ عُمَر بْنِ مُوسَى الرَاهِيم، ومُوسَى بْنُ عُمَر بْنِ مُوسَى.

وأما أولادُ أخِيه شَهِنْشَاه بْنِ أَيُّوبَ: فَمنهم الملكُ الحافظُ مُحَمَّدُ بْنُ شَهِنْشَاه ابْنِ بَهْرَام شَاه، رَوَى عَنِ الزُّبَيْدِيِّ،

⁽١) في مطبوع التاج: "وحرجت"، بالحاء المهملة.

⁽١) هو أخ لصلاح الدين، وكان أصغر أولاد أبيه. انظر: وفيات الأعيان، وليس في أولاد صلاح الدين من اسمه يوري، انظر: النجوم الزاهرة ٢٢/٦.

⁽٢) في القاموس: "والنُّصْرَة، بالضم: ابن السلطان صلاح الدين، له رواية" وفي هامش النجوم الزاهرة ٦٢/٦ أنه: "نصرة الدين مروان".

وَعَنْهُ الْحَافِظُ الذهبيُّ، ومن وليه مُحَمَّدُ بنُ محمدِ بنِ أبي بكرٍ، سَمِعَ ابنَ العِمَادِ بننِ كثِيرٍ، وعنه ابنُ موسَى العِمَادِ بننِ كثِيرٍ، وعنه ابنُ موسَى الحافظُ، ورفيقُه الأبيُّ.

وأما أوْلاَدُ أخِيهِ الْعَادِلِ أَبِي بَكْرٍ فَالْمَعْ اللَّمْ اللَّهِ الْعَادِلِ أَبِي بَكْرٍ فَالْمَعْ اللَّمْ اللَّهِ اللَّمْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَالأَشْرَفُ مُوسَى عن ابن طَبَرْزُدَ، وَالأَشْرَفُ مُوسَى عن ابن طَبَرْزُدَ، وَالأَشْرَفُ مُوسَى عن ابن المُحَدِّثُةُ وَسَتُ الشَّامِ مُؤْنِسَةُ خَاتُونَ، الْمُحَدِّثُةُ اللَّهُ مَانِيَّاتٍ اللَّمُعَمِّرَةُ، خَرَّجْتُ لَهَا ثَمَانِيَّاتٍ اللَّمُعَمِّرَةُ، خَرَّجْتُ لَهَا ثَمَانِيَّاتٍ اللَّهُ اللَّلْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلُولُ اللْمُولِلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْم

وفي أولادِه وأحفادِه كشرةً، سَمِعَ غَالِبُهُمْ وَحَدَّثَ، وقد أَلَّفْتُ فِي بَيَانِ غَالِبُهُمْ وَمَرْوِيَّاتِهِمْ وَمَرْوِيَّاتِهِمْ، أَنْسَابِهِمْ ومَسْمُوعَاتِهِمْ وَمَرْوِيَّاتِهِمْ، رسالةً في حَجْم كُرَّاسَيْن، سَمَّيْتُهَا: "تَرْوِيحَ الْقُلُوبِ بِلْإِكْرِ بَنِي أَيُّوبَ"، فَمَنْ أَرَادَ الزِّيَادَةَ فَلْيُرَاجِعْها.

(وَمُحَمَّدُ بُن شَاذِي: بُخَارِيًّ مُحَدِّثُ)، نيزل الشَّاش، وروَى عن مُحَدَّثُ)، نيزل الشَّاش، وروَى عن مُحَمَّدِ بُنِ سَلاَّمٍ، وعنه سَعِيدُ بُن عَعِيدُ بُن عِصْمَةَ الشَّاشِيُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ: شَذَا كُلِّ شَيْءٍ: حَدُّهُ.

والشَّذَاةُ: الْحِدَّةُ. وقالِ الليث: شَذَاةُ الرَّجُلِ: شِدَّتُهُ وَجُرْأَتُهُ.

وَيُقَالُ للجائع إِذَا اشْتَدَّ جُوعُه: ضَرِمَ شَذَاه، نقله الجوهري عن الخليل. وأَشْذَى الرَّجُلُ: آذَى والشَّذَا: الْمِسْكُ، عَنِ ابْنِ جِنِّي. ويُقَالُ: إِنِّي لأَخْشى شَذَاةً فُلان، أي: شَرَّهُ.

[شري]*

(ي) *(شَرَاهُ يَشْرِيهِ) شِرًا، وَشِرَاءً، القصرِ، والمَدِّ، كما في الصحاحِ. المَدُّ لغةُ الحجازِ، والقصرُ لغةُ نجدٍ، ، وهو الأشهرُ. وفي المصباح: يُحْكَى أَنَّ الرَّشِيدَ سَأَلَ اليزيديَّ والكسائيَّ عن قصر سَأَلَ اليزيديَّ والكسائيُّ عن قصر الشِّرَاءِ ومَدِّهِ، فقال الكسائيُّ: مقصورً لا غَيْرُ. وقالَ الْيَزِيدِيُّ: يُمَدُّ ويُقْصَرُ. للا غَيْرُ. وقالَ الْيَزِيدِيُّ: يُمَدُّ ويُقْصَرُ. فقال له الكسائي: مِنْ أَيْنَ لَكَ؟ فقال اليزيديُّ: من المثلِ السائِرِ: لا يُغْتَرُّ(١) اليزيديُّ: من المثلِ السائِرِ: لا يُغْتَرُّ(١)

⁽١) في اللسان: "لا تُغْتَرُّ". أوفي الفاخر ٢٦٥: "لا تُحمدُنُّ أمةً عام شرائها ولا حُرَّةً عام هِدَائِها" وفي مجمع الأمثال ١٥٤/٣: "لا تُحْمَدُ أمةٌ عام اشترائها ولا حرة عام ينائها"].

بِالْحُرَّةِ عَامَ هِذَائِهَا، وَلاَ بِالأَمَةِ عَامَ شِرَائِهَا. فقال الكسائي: ما ظننت أن أحدًا يجهل مِثْلَ هَذَا. فقال اليزيدي: ما ظننت أن أحدًا يَفْتَرِي بَيْن يَدَي أمير المؤمنين مِثْلَ هَذَا. انتهى.

قال المناويُّ: ولقائلٍ أن يقولَ: إنما مُدَّ الشِّرَاءُ لازْدِوَاجِهِ مع قَبْلَهُ، فَيُحْتَاجُ لِشَاهِدٍ غَيْرِهِ.

قلتُ: لِلْمَدِّ وَجُهٌ وَجِيهٌ، وهو أن يكونَ مصدرَ شَارَاهُ مُشَارَاةً وَشِرَاءً، فَتَأَمَّلُ: (مَلْكَهُ بِالْبَيْع).

و قولُه تعالى: ﴿ وَلَبُنْسَ مَا شَرَوُا بِهِ أَنْسُهُمْ ﴾ (٢)، أي بَاعُوا، قَالَ الراغسبُ: وَشَرَيْتُ بمعنى: بعْتُ أكثرُ. (كَاشْتَرَى

(١) سورة البقرة، الآية (٢٠٧).

(٢) سورة يوسف، الآية (٢٠).

(٣) سورة البقرة، الآية (١٠٢).

فِيهِما) أي: في المعنيين، وهـو في الاثتِيَاع أكثرُ.

قال الأزهري: للعرب في شَرَوا وَاشْتُرُوا مذهبان، فالأكثر: شَرَوا بمَعْنَى بَاعُوا، وَاشْتَرَوا: ابْتَاعُوا، وربما جَعَلُوهُما بِمَعْنَى: بَاعُوا. وَالشَّارِي: الْمُشْتَري وَالْبَائِعُ: (ضِدُّ). قَالَ الرَّاغِبُ: الشِّرَاءُ والْبَيْعُ مُتَلاَزمَان، فالمشتري دَافِعُ الثمن، وآخِذُ الْمُثْمَن، والبَائِعُ دَافِعُ الْمُثْمَنِ، وَآخِذُ الثَّمَنِ. هَذَا إِذَا كَانَتِ الْمُبَايَعَةُ والْمُشَارَاةُ(١) بنَاصُّ وَسِلْعَةٍ. فَأَمَّا إِذَا كَانَت(٢) ببَيْع سِلْعَةٍ بسِلْعَةِ صَحَّ أَنْ يُتَصَوَّرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مُشْتَرِيًا وَبَائِعًا. وَمِنْ هَـٰذَا الْوَجْهِ صَارَ لَفْظُ الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ يُسْتَعْمَلُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا فِي مَوْضِعِ الآخَرِ. اهـ.

وفي المصباح: وإنما سَاغَ أَن يكونَ الشراءُ(٣) من الأضدادِ لأَن المتبايعين تَبَايَعَا الثَّمَانَ والْمُثْمَانَ، فكلَّ من

⁽١) في مطبوع التاج: "المشارات".

⁽٢) في مطبوع التاج: "كان"، والمثبت من المفردات.

⁽٣) المصباح: "الشرى"،

العِوَضَيْنِ مَبِيعٌ من جانبٍ، ومَشْرِيٌ من جانبٍ.

(وَ) شَرَى (اللَّحْمَ وَالثَّوْبُ والأَقِطَ) يَشْرِي شِرَى: (شَرَّرَهَا)، أي: بَسَطَهَا.

(و) شَرَى (فُلاَنًا) شِرًى، بالكسرِ: إِذَا (سَخِرَ بِهِ، وَ) قال اللحياني: شَرَاهُ اللّهُ، وَأَوْرَمَهُ، وَعَظَاهُ(١)، وَ(أَرْغَمَهُ) بمعنى واحد.

(و) شرَى (بِنَفْسِهِ عَنِ الْقَوْمِ)، وفي التكملة : لِلْقَوْمِ: إِذَا (تَقَلَمُ بَيْنَ نَ التكملة : لِلْقَوْمِ : إِذَا (تَقَلَمُ مَ بَيْنَ نَ أَيْدِيهِمْ) إلى عَدُولِهِمْ (فَقَاتَلَ عَنْهُمْ)، وهو مجازً. ونص التكملة : فَقَاتَلَهُمْ (أُو) تَقَدَّمَ إلى السُّلْطَانِ فَتَكَلَّمَ عَنْهُمْ)، وهو مجازً أيضا.

(و) شرى (الله فلانسا) شرى: (أصابة بعِلَة الشَّرى)، فشرِي، كَرضي، فهو شر. والشَّرى اسمَّ لِشَيْء يَحْرُجُ على الْجَسَدِ كالدَّراهِم، أوْ (لِبُشُور صِغَارٍ حُمْرٍ، حَكَّاكَةٍ، مُكْرِبَةٍ، تَحْدُثُ

دَفْعَةً) واحدةً (غَالِبًا) وقد تكونُ بالتدريج، (وتَشْتَدُّ لَيْلاً، لِبُخَارِ حَارٌ يَثُورُ فِي الْبَدَنِ دَفْعَةً) واحِدةً، كما في "القانونِ"، لأبي عَلِيٍّ بنِ سِينًا.

(و) من الجازِ: (كُلُّ مَنْ تَركَ شَيْفًا وَتَمَسَّكَ بِغَيْرِهِ فَقَدِ اشْتَرَاهُ)، هذا قولُ العرب. (وَمِنْهُ) قولُه تعالى: ﴿ أُولِئِكَ الْعَربِ. (وَمِنْهُ) قولُه تعالى: ﴿ أُولِئِكَ الْغَرْنُ (الشَّرَوُ الضَّلَالَةَ بِالْهُدَى) ﴾ (١)، قال أبو الذينَ (الشَّرَوُ الضَّلَالَةَ بِالْهُدَى) ﴾ (١)، قال أبو إسحاق: ليسَ هنا شِرَاءٌ وبَيْعٌ، ولكنْ رغبتُهم فيه، بتمسكِهم به، كرغبةِ المشتري بمالِه ما يَرْغَبُ فِيهِ.

وقال الراغب: ويجوزُ الشراءُ والاشْتِرَاءُ فِي كُلِّ ما يحصلُ بِهِ شَيْءٌ، نحو قولِه تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ اللهِ وَأَيْمَانِهِمْ ثَمَدًا قَلِيلاً ﴾ (٢)، وقولِه تعالى:

﴿ أُوْلِيْكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الضَّلاَلَةَ بِالْهُدَى ﴾ (٣).

وقال الجوهريُّ: أصل اشترَوُا: اشْتَرَيُوا، فَاسْتُثْقِلَتِ الْضَّمَّةُ عَلَى الْيَاءِ فَحُذِفَتْ، فاجتمع ساكِنَانِ: الْيَاءُ

⁽١) في مطبوع التاج: "وغطاه"، والمثبت من اللسان.

⁽١) سورة البقرة، الآية (١٦).

⁽٢) سورة آل عمران، الآية (٧٧).

⁽٣) سورة البقرة، الآية (١٦).

وَالْوَاوُ، فَحُذِفَتِ الْيَاءُ، وحُركَتِ الْـوَاوُ بِحَرَكَتِهَا لَمَّا اسْتَقْبَلَهَا سَاكِنٌ.

(وَشَارَاهُ مُشَارَاةً، وَشِرَاءً)، كَكِتَابٍ: (بَايَعَهُ)، وَقِيلَ: شَارَاهُ من كَكِتَابٍ: (بَايَعَهُ)، وقِيلَ: شَارَاهُ من الشِّرَاءِ والبيعِ جميعًا، وعلى هذا وجَّه بعضهم مَدَّ الشِّرَاءِ.

(والشَّرُوك، كَجَدُوك: الْمِثْلُ) واوه مُبْدَلَةٌ من الياء؛ لان الشيءَ يُشْتَرَى بِمِثْلِهِ، ولكنها قلبت ياءً، كما قلبت في تَقُوك ونحوِها. نقله ابن سيده والجوهري.

ومنه حديثُ عُمَرَ في الصدقةِ: "فَلاَ يَأْخُذُ إِلاَّ تِلْكَ السِّنَّ مِنْ شَرُوى إِبِلِهِ أَوْ قِيمَةَ عَدْلِ"(١)، وكان شُرَيْحٌ يُضَمِّنُ الْقَصَّارَ شَرُوى الشَّوْبِ الذي أَهْلَكَهُ. الْقَصَّارَ شَرُوى الشَّوْبِ الذي أَهْلَكَهُ. وقال الراجزُ:

* مَا فِي اليَآئِي يُؤْيُونُ شَرُواهُ(٢) * أي: مِثْلُهُ.

(وَشَرِيَ الشُّرُّ بَيْنَهُ مَمْ، كَرَضِيَ)

يَشْرَى (شَرَى)، مقصور: (اسْتَطَار) وفي النهاية: عَظُم وَتَفَاقَم. ومنه حديثُ الْمَبْعَثِ: "فَشَرِيَ الأَمْرُ بَيْنَهُ وبَيْنَ الْكُفَّارِ حِينَ سَبَّ آلِهَتَهُمْ"(١).

(و) شَرِيَ (الْبَرْقُ) يَشْرَى شَرَى شَرَى (لَمَعَ) واسْتَطَارَ في وجهِ الغيم، وفي التهذيب: تَفَرَّقَ في وجهِ الغيم، وفي الصحاح: كَشُرَ لَمَعَانُهُ، وأنشد لِعَبْدِ عَمْرِو بنِ عَمَّارِ الطَّائِيِّ: أَصَاح تَرَى الْبَرْقَ لَمْ يَغْتَمِضْ

يَمُوتُ فُواقًا وَيَشْرَى فُواقَا^(٢) (كَأَشْرَى)، نقله الصاغاني: تَتَابَعَ لَمَعَانُهُ.

(وَ) شَرِيَ (زَيْـدُّ) يَشْرَى شَـرًى: (غَضِبَ). وفي الصحاح: شَرِيَ فُـلاَنْ غَضَبًا: إذَا اسْتَطَارَ غَضَبًا.

(و) شري أيضًا: إِذَا (لَـجَّ) وَتَمَـادَى فِي غَيِّهِ وفَسَـادِهِ، وَتَمَـادَى فِي غَيِّهِ وفَسَـادِهِ، (كَاسْتَشْرَى)، نقله الجوهري وابن

⁽١) النهاية ٢/٠٧٤.

⁽٢) الديوان أبي نواس ٢٥٤، واللسان (يأيأ).

⁽١) النهاية ٢/٨/٤.

 ⁽۲) الصحاح، ومقايس اللغة ۲۲۷/۳، واللسان،
 [والمخصص ۱۰۸/۹ وديوان الأدب ٩٣/٤].

سيده.

(وَمِنْهُ الشُّرَاةُ)، كَقُضَاةٍ، (لِلْخُوارج)، سُمُّوا بذلك لأنهم غَضِبُوا وَلَجُّوا، وقال ابن السكيت: قيلَ لهم: الشُّرَاةُ ؛ لِشدةِ غُضبَهم على المسلمين، (الأمسن) قَوْلِهِمْ: إِنَّا (شَرَيْنَا أَنْفُسَنَا فِي الطَّاعَةِ) أي: بعْنَاهَا بِالْجَنَّةِ حين فارَقْنَا الأُمَّةَ(١) التُّوْهِيمُ مِمَّا لاَ مَعْنَى لَهُ، فَقَدْ سَبَقَ الْجَوْهَرِيَّ غَيْرُ وَاحِدٍ مِن الأَيْمَّةِ في تَعْلِيلَ هَـذُهُ اللَّفْظَةِ، والجوهـريُّ نـاقِلٌ عَنْهُم، والمصنفُ تبع ابنَ سيده في قولِه، إلا أنه قال فيما بَعْدُ: وَأُمَّا هُمْ فَقَـالُوا: نَحْنُ الشُّرَاةُ، لقولِـهِ تعـالى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ الْيَغَا } مَرْضَاةِ الله ﴾ (٢)، وقولِهِ تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهُ الشُّتُرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ ﴾ (٣)، ومثلُه في النهاية.

قال: وإنَّمَا لَزِمَهُمْ هذا اللقب للنهم زَعَمُوا أَنَّهُمْ...إلخ.

قال: فالشُّرَاةُ: جمعُ شَارٍ، أي: أنه من: شَرَى يَشْرِي، كُرَمَى يَرْمِي. ثم قال: ويجوزُ أن يكونَ من: المشاراةِ، أي: الْمُلاَجَّهِةِ (١)، لا مسن شَسرِي، كَرَضِي، كَرَضِي، كَما ذهب إليه ابنُ سيده والمصنفُ. وأيضا: شَرِي، كَرَضِي، كَرَضِي، فاعله: شَرٍ، منقوصٌ، وهو لا يُجْمَعُ فاعلى الشُّرَاةِ.

وهما يُسْتَدَلُّ على أنه من شرًى يَشْرِي، كَرَمَى يَرْمِي قولُ قَطرِيٍّ بْنِ الْفُجَاءَةِ، وهو أحدُ الخوارِج: رُأَتُ فِتْيَةً بَاعُوا الإِلَهَ نُفُوسَهُمْ

بِجَنَّاتِ عَدْنَ عِنْدَهُ وَنَعِيمِ^(٢) وكذلك قَوْلُ عُمرِبُنْ هبيرة وهـو أحد الخوارج:

أَنَّا شَرَيْنَا لِدِينِ اللهِ أَنْفُسَنَا

نَبْغِي بِذَاكَ إِلَيْهِ أَعْظُمُ الْجَاهِ(٣)

⁽١) اللسان: "الأثمة".

⁽٢) سورة البقرة، الآية (٢٠٧).

⁽٣) سورة التوبة، الآية (١١١).

⁽١) في مطبوع التاج: "الملاحة"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "وإن فتية"، والمثبت من اللسان.[وديوانه ١٧٥].

 ⁽٣) في "شعر الخوارج" للدكتور إحسان عباس ٦٩ منسوبا إلى عمرو بن ذكينة الربعي. وفي مطبوع التاج: "نبغي بذاك لديهم أعظم الجاه"، والمثبت من "شعر الخوارج".

وأشار شيخنا إلى ما ذكرنا، لكن بالاختصار قال: وكونهم سُمُوا للغضب يَسْتَلْزِمُ ما ذُكِرَ، فَلاَ وَهْمَ، بل هي غفلة من المصنف، وعدم معرفة بتعليل الأسماء، والله أعلم.

(وَ) شَرِيَ (جِلْدُهُ) يَشْرَى شَرِيَ (جِلْدُهُ) يَشْرَى شَرِيَ وَرِمَ وَ(خَرَجَ عَلَيْهِ الشَّرَى) المتقدمُ ذِكْرُهُ، (فَهُوَ شَرِ)، منقوص.

(وَ) شَرِي (الْفَرَسُ فِي سَيْرِهِ) شَرَّى: (بَالَغَ) فيه، وَمَضَى من غَيْرِ فُتُورٍ، (فَهُو شَرِيُّ)، كَغَنِيٍّ، ومنه حديثُ أُمِّ زَرْع: "ركِب شَرِيًّا"(١)، أي: فَرَسًا يَسْتَشْرِي في سَيْرِهِ، يعني: يَلِجُّ(٢) ويَجِدُّ.

(وَالشَّرْيُ) بِالتسكينِ: (الْحَنْظَلُ)، يقال: "هُو أَحْلَى مِنَ الأَرْيِ، وأَمَرُ مِنَ الشَّرْيِ"، و"فُلاَنَ لَهُ طَعْمَانِ: أَرْيُ وَشَرْيُ". (أَوْ شَجَرُهُ)، وأنشُد الجوهريُّ للأعلم الهذليِّ:

عَلَى حَتِّ الْبُرَايَةِ زَمْخَرِيِّ الْ سَوَاعِدِ ظَلَّ فِي شَرْيٍ طِوَالِ(١) الوَاحِدَةُ: شَرْيَةٌ.

(وَ) الشَّرْيُ: (النَّخْلُ يَنْبُتُ مِنَ النَّوَاةِ)، الواحدةُ: شَرْيَةٌ.

(وَ الشَّرَى، كَعَلَى، وَوَهِ مَ الْجَوْهُ مِرِيُّ)، أي: في تَسْكِيْنِه: (رُذَالُ الْمَالِ)، ونص الجوهريِّ: وَ الشَّرْيُ الْمَالِ)، ونص الجوهريِّ: وَ الشَّرْيُ الْمَالِ)، مِثْلُ: شَوَاهُ. وقال الْبِصَا: رُذَالُ المالِ، مِثْلُ: شَوَاهُ. وقال البدرُ الْقَرَافِيُّ: إِسْنَادُ هَلَذَا الْوَهُم إِلَى البدرُ الْقَرَافِيُّ: إِسْنَادُ هَلَذَا الْوَهُم إِلَى البدرُ الْقَرَافِيُّ إِلَا أَن يكونَ منصوص الجوهريِّ لاَ يَتِمُّ إلا أَن يكونَ منصوص المجلوهريِّ لاَ يَتِمُّ إلا أَن يكونَ منصوص المجلوهريِّ لاَ يَتِمُّ إلا أَن يكونَ منصوص أهلِ اللغةِ مَنْعَ وُرُودِ ذلك فيها، وَإِلاَّ فَمَنْ حَفِظَ حَجةً عَلَى مَنْ لَمْ يَحْفَظْ.

(وَ) أَيْضًا: (خِيَارُهُ، كَالشَّرَاةِ)، وَنَصُّ الْحُكَمِ: وَإِبِلُّ شَرَاةً، كَسَرَاةٍ: وَنَصُّ الحُكمِ: وَإِبِلُّ شَرَاةً، كَسَرَاةٍ: خِيَارٌ، (ضِدُّ)، نَصَّ عليه ابن السكيت. (وَ) الشَّرَى: (الطَّريقُ) عامةً.

(وَ) أيضًا: (طَرِيتٌ فِسي) جَبَلِ (سَلْمَى، كَثِيرَةُ الأُسْدِ). نقله الجوهري،

⁽١) النهاية ٢/٣٦٤.

⁽٢) في مطبوع التاج: "يلح"، والمثبت من اللسان.

⁽١) ديوان الهذليين ٨٤/٢، واللسان. وفي مطبوع التاج: "زمحرى".

ومنه قولُهم للشَّجْعَانِ: "مَا هُمْ إِلاَّ السُّودُ الشَّرَى"، ومنه قولُ الشَّعرِ: * أُسُودُ الشَّرَى لاَقَتْ أُسُودَ خَفِيَّةٍ (١) * أُسُودُ الشَّرَى لاَقَتْ أُسُودَ خَفِيَّةٍ (١) * (وَ) أَيضًا: (جَبَلٌ بِنَجْدٍ لِطيَّئِ، وَ)

رو) ايضا. (جبن بنجو بعيم، و) ايضًا: (جُبَيْلُ^(٢) بِتُهَامَةَ كَثِيرُ السِّبَاعِ)، نقلهما نَصْرٌ في معجمه.

(وَ) أَيضًا: (وَادِ بَيْنَ كُبْكَبِيرِ وَنُعْمَانَ، عَلَى لَيْلَةٍ مِنْ عَرَفَةَ).

(و) الشَّرَى: (النَّاحِيَسةُ)، وَخَسَ سَّرَى بعضُهم به ناحية اليمينِ، ومنه: شَرَى الْفُرَاتِ: ناحيتُه. قال الشاعر: لُعِنَ الْكُواعِبُ بَعْدَ يَوْمٍ وصَلْنَنِي

بِشَرَى الْفُرَاتِ وَبَعْدَ يَوْمِ الْجُوْسَقِ^(٣) (وَتُمَدُّ)، والقصرُ أَعْلَى.

(ج: أَشْرَاءً)، ومنه: أَشْرَاءُ الْحَرَمِ،

(١) هـو للأشهب بـن رميلـة كمـا في البيـان والتبيـين ٢٤٢/٢، [والأمالي لأبي على القالي ٢٩/١]. ونصه: أسود شرّى لاقت أسود خفيّة

تساقوا على حرد دماء الأساود

(٢) في مطبوع التاج: "جبل"، والمثبت من القاموس.

(٣) البيت للقطامي، في ديوانه (تحقيق الدكتور إبراهيم السامرائي والدكتور أحمد مطلوب) ونصه:

لَعَنَ الكواعبَ بعد يوم صريمتي

بشرى الفرات، وبعد يوم الجوسق وجاء في الصحاح واللسان برواية التاج المثبتة هنا.

قال الجوهريُّ: الواحدُّ: شَرَّى، مقصورٌ. (وَذُو الشَّرَى: صَنَامٌ لِللَّوْسِ) بِالسَّرَاةِ، قاله نصر.

(وأَشْرَاهُ: مَلَّهُ) يُقَالُ: أَشْرَى حَوْضَهُ: إذَا مَلأَهُ.

وَأَشْرَى جِفَانَهُ: مَلاَّهَا لِلصِّيفَانِ، نقله الجوهريُّ عن أبي عمرو، قال الشاعرُ: * وَنُشْرِي الْجِفَانَ وَنَقْرِي النَّزِيلاَ(١) *

(وَ) أَشْرَاهُ فِي ناحيةِ كِذا: (أَمَالُهُ)،

ومنه قولُ الشاعرِ:

اللَّهُ يَعْلَمُ أَنَّا فِي تَلَفُّتِنَا

يَوْمَ الْفِرَاقِ إِلَى أَحْبَابِنَا صُـورُ وأَنَّنِي حَيْثُمَا يُشْرِي الْهَوَى بَصَرِي

مِنْ حَوِّثُمَا سَلَكُوا أَرْنُو فَأَنْظُورُ (١) ويُرْوَى: أَثْنِي فَأَنْظُورُ

(وَ) أَشْرَى (الْجَمَـلُ: تَفَلَّقَــتُ

* نكبّ العشار لأذقانها *

وفي مطبوع التاج: "ومشرى"، "ومقرى". والمثبت من اللسان، [والبيت في التهذيب ٢٠١/١ وكتباب الجيم ١٤٧/٢].

(٢) [لابس هرسة في ملحق ديوانه ٢٣٩]، وهمما مسن
 الأبيات الدوارة في كتب النحو والشواهد مع اختلاف في
 بعض الكلمات.

⁽١) صدره:

عَقِيقَتُهُ)، نقله الصاغاني.

(و) أَشْرَى (بَيْنَهُمْ): مِثْلُ (أَغْرَى)، نِالْفَتْحِ نقله الأزْهَرِيُّ. (وَالشَّرْيَانُ)، بِالْفَتْحِ (وِيُكْسَرُّ) نقلهما الجوْهَرِيُّ، وَالْكَسْرُ اويُكْسَرُ وَيُكْسَرُ وَالْكَسْرُ أَنْهُرُ: (شَجَرٌ) مِنْ عِضَاهِ الجِبَالِ، تُعْمَلُ مِنْهُ (الْقِسِيُّ)(۱)، واحدتُه: شِرْيَانَةٌ، يَنْبُتُ نَبُتَ السَّدُرِ، ويَسْنُو كَسُنُوِّهِ (۱) ويَتَّسِعُ، نَبَاتَ السَّدُرِ، ويَسْنُو كَسُنُوِّهِ (۱) ويَتَّسِعُ، وله نَبِقَةٌ صفراء حُلُوةٌ، قاله أبو حنيفة.

قال: وقال أبو زِيادٍ: تُصْنَعُ الْقِياسُ مِن الشِّرْيَانِ، وقَوْسُهُ جِيدةٌ، إِلاَّ أَنَها سوداءُ مُسْتَشْرِبَةٌ حمرةً، وهو من عُتْنِ الْعِيدَانِ، وزَعَمُوا أَن عودَه لا يكاد يَعُوجُ. الْعِيدَانِ، وزَعَمُوا أَن عودَه لا يكاد يَعُوجُ. وقيال المبرِّد: النَّبْعُ والشَّوْحَطُ والشَّرْيَانُ: شَجَرةٌ واجِدةٌ (٣) ، لكن عتلفُ أسماؤُها، وتكرمُ بِمنَابِتِهَا، فما كان منها في قُلَّةِ الجبلِ، فهو النبعُ، وما كان منها في سَفْحِهِ فَالشِّرْيَانُ.

(و) الشِّرْيَانُ: (وَاحِـدُ الشَّـرايينِ،

لِلْغُرُوقِ النَّابِضَةِ)، وَمَنْبَتُهَا من الْقَلْبِ، نقله الجوهريُّ. والَّذِي صَرَّحَ بِهِ أهلُ التشريحِ أَنَّ مَنْبِتَ الشَّرَايِينِ من الْكَبِدِ، وتَمُرُّ على الْقَلْبِ، كما أن الْوَرِيدَ مَنْبِتُهُ الْقَلْبُ، وَيَمُرُّ على الْكَبِدِ.

وَالشَّرِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: الطَّرِيقَةُ.

(و) أيضا: (الطبيعة).

(و) الشَّرِيَّةُ (من النساء: اللاتى يَلدُّنَ الإِناثَ)، يقال: تَزَوَّجَ في شَرِيَّةِ نساء، أي: في نساء يلدُن الإِناث. (والمُشْتَري: طائرٌ).

(وَ) أيضًا: (نَجْمٌ، م) معروف من السَّبُعَةِ، وأنشدنا شيخنا السَّيّدُ العَيْدَرُوس لبعضِهم:

فَوَجْنَتُهُ الْمَرِّيخُ والْخَدُّ زُهْرَةٌ

وَحَاجِبُهُ قَوْسٌ، فَهَلُ أَنْتَ مُشْتَرِي (وَهُـو يُشَـارِيهِ) مُشَـارَاةً، أي: (يُجَادِلُهُ)، وفي المحكم: يُلاَجُهُ (١)، ومنه الحديث: "كَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لاَ يُشَارِي وَلاَ يُمَارِي" (٢)، قال ثعلب:

⁽١) الذي في مطبوع القاموس: "شجرٌ للقِسي".

⁽٢) في مطبوع التاج: "ويسمو كسموه"، والمثبت من اللسان.

⁽٣) في مطبوع التاج: "شجر واحد"، والمثبت من اللسان.

⁽١) في مطبوع التاج: "يلاحه"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) النهاية ٢/٨/٤.

أي: لا يَسْتَشْرِي [من](١) الشرِّ، وقال الأزهري: (أَصْلُهُ: يُشَارِرُهُ، فَقُلِبَتْ) الأزهري (الرَّاءَ) يْنِ يَاءً، وقال الشاعر: وإِنِّي لأَسْتَبْقِي ابْنَ عَمِّي وأَتَّقِي

مُشَارَاتَهُ كَيما يَرِيعَ وَيَعْقِلاَ^(٢) (واشْرَوْرَى: اضْطَرَبَ).

(والشَّرَاءُ، كَسَمَاء: جَبَلُ) في بلادِ كَعْبٍ، وقال نصر: وقيل: هُمَا شَرَاءَان، البَيْضَاءُ لأبي بَكْرِ بْنِ كِلاَبٍ، والسَّوْدَاءُ لبَنِي عقيلٍ، في أَعْرَافِ غَمْرَةَ، في أَقْصَاهُ لبَنِي عقيلٍ، في أَعْرَافِ غَمْرَةَ، في أَقْصَاهُ جَبَلان، وقِيلَ قَرْيَتَان وراءَ ذَاتٍ عِرْق، فوقَهُمَا جَبَلٌ طَوِيلٌ، يُسَمَّى مَسُولاً.

(و) شَرَاءِ (كَقَطَامِ: ع)، قَالَ النَّمِرُ ابْنُ تَوْلَبٍ:

تَأَبَّدَ مِنْ أَطْلاَلِ جَمْرَةَ مَأْسَلُ

فَقَدْ أَقْفَرَتْ مِنْهَا شَرَاءِ فَيَذَبُلُ (٣) (وَالشَّرَوَانِ، مُحَرَّكَةً: جَلِّلَانِ) بِسَلْمَى، كَانَ اسمهما فَخَّ ومِحْزَمُ (٤)،

قاله نصر.

(والشَّراة: ع، بَيْسَنَ دِمَشَّقَ وَالْمَدِينَةِ)، وقال نصر: صُفَّعٌ قريب والْمَدِينَةِ)، وقال نصر: صُفَّعٌ قريب من دمشق، وبقرية منها يقال لها: الحُمَيْمَةُ، كان سَكَن ولَدِ عَلِي بُنِ عَبَّاسٍ، أيامَ بني مَرُوان، عب عب الله عَلِيُ بُنُ مُسْلِمٍ) بُنِ الْهَيْشَمِ، عن الماعيلَ بن مِهْران، وعنه الحسنُ بن المعتزيُ.

(وأَحْمَدُ بْنُ مَحْمُودٍ) عَن أَبِي عُمَرَ (١) الْحَوْضِيّ، وعنه سعيدُ بْنُ أَحْمَدَ الْعَرَّادُ (الشَّرَوِيَّانِ)، بالتحريك، (الْمُحَدِّثَانِ).

وَفَاتَه محمد بن عبد الرحمن الشَّرَوِيُّ، صاحب أبي نُواس، روك عنه محمد بن العباس بن زُرْقَان.

(وَشَرْيَانُ)، بـالفتح: (وَادٍ)، ومنه قولُ أُخْتِ عَمْرِو ذي الْكَلْبِ: بِأَنَّ ذَا الْكَلْبِ عَمْرًا خَيْرُهُمْ حَسَبًا بِبَطْنِ شَرْيَانَ يَعْوِي عِنْدَهُ الذِّيبُ(١)

⁽١) من اللسان، وفي مطبوع التاج: "بالشر".

⁽٢) اللسات..

 ⁽٣) [ديوانسه ٣٦٣]، ورواية اللسان: "شراءً فيذبــلُ"
 والمثبت ما يتفق مع الشاهد.

⁽٤) معجم البلدان: الشَّرَوين، بالتحريك بثلاث فتحات وياء ساكنة ونون ...إلخ... عن نصر.

⁽١) في مطبوع التاج: "عمرو"، والمثبت من التبصير.

⁽٢) ديوان الهذايين ٢٥/٣ وفيه: "نسبا" بدل: "حسبا". وأحت عمرو ذي الكلب هي جنوب.

(و تَشَرَّى: تَفَرَّقَ) ، ونصُّ المحكم: تَشَـرَّى القـومُ: تفرقُـوا، قـال: (واستَشْرَتْ) بينَهـم (الأُمُـورُ): إِذَا (تَفَاقَمَتْ وَعَظُمَتْ)، ونقله الأزهريُّ أيضا.

(وَالشَّرْوُ: الْعَسَلُ) الأبيضُ، نقله الصاغاني، مقلوب: الشَّوْرِ، (وَيُكُسِّرُ). [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

شَرِيَ زِمَامُ الناقِيةِ، كَرَضِيَ: اضْطَرَبَ. وفي الصحاح: كَثْرَ اضْطِرَابُه. وَشَرِيَ الفرسُ في لِجَامِيةِ: مَدَّهُ، كما في الأساس.

واسْتَشْرَى: لَجَّ فِي التَّأَمُّلِ، وبه فُسِّر قولُ الشاعر:

إِذَا أُوْقِدَتْ نَارٌ لَوَى جِلْدَ أَنْفِهِ إِلَى النَّارِ يَسْتَشْرِي ذَرَا كُلِّ حَاطِبِ^(١) وَفَعَلَ به ما شراهُ، أي: ساءه.

وَالشَّرْيُ، بِالتسكينِ: ما كان مثلَ شَـجُر القِثَـاء والْبطِّيـخ. وَقَـد أَشْـرَتِ

(١) اللسان. وفي مطبوع التاج: "درا" موضع "ذرا". [وفي اللسان: "ذرى"].

الشجرةُ واسْتَشْرَتْ.

والْمِثْلُ^(۱) كَالشَّرْوَى [وَالشَّرِيِّ]^(۲)، قال الشاعر:

وَتَرَى هَالِكًا يَقُولُ أَلاَ

تُبْصِرُ فِي مَالِكٍ لِهَذَا شَرِيًا(٣) وَشَرِيَتْ عَينُه بالدمع، أي: لَجَّتْ وَتَتَابَعَ الْهَمَلاَنُ.

والشَّرْيَانُ، بالكسرِ: الشَّقُّ، وهمو الثَّتُّ، جمعُه: تُتُوتُ، نقله الأزهري.

وَشَرِيَ الرجلُ: كَغَرِيَ، زِنةً ومعنَّى. وَيُقَالُ: لَحَاهُ اللَّهُ وَشَرَاهُ.

وَالشَّارِيُّ: أَحَدُ الشُّرَاةِ، للخوارج، وليست الياءُ للنَّسَبِ، وإنما هو صفةً أَلْحِقَ به ياءُ النسبِ، تاكيدًا للصفةِ، كَأَحْورَ وأَحْورِيٍّ، وَصُلَّبٍ وَصُلَّبِيٍّ.

وَشَرَوْرَى: اسْمُ جَبَلٍ بِالبَادِيَةِ. قال الجوهـريُّ: هـو فَعَوْعَـل. وقــال نصــرٌ:

 ⁽١) في هامش التاج: قوله: والمثل - مخالف لما في اللسان والتكملة، فإنهما ضبطا الشَّرِيِّ بمعنى المثل كغنيي، واستشهدا بالبيت. فَلْيَتنبه. اهـ.

⁽٢) من اللسان، وبها تستقيم الجملة والاستشهاد.

 ⁽٣) اللسان، [وتهذيب اللغة ١٠٢/١١]. وفي مطبوع
 التاج: "وترى مالكًا"، والمثبت من اللسان.

جِبَالٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ.

وشُرَاوَةُ(١)، بالضمِّ: مَوْضِغٌ قُـرْبَ تِرْيَمَ، دون مَدْيَنَ، قال كُثَيِّرُ عَزَّةَ: تَرَامَى بِنَا مِنْهَا بِحَزْنِ شَرَاوَةٍ

مُفَوَّزَةً أَيْدٍ إِلَيْكَ وَأَرْجُلُ^(۲) وَأَرْجُلُ^(۲) وَالشَّرِيُّ، كَغَنِيٍّ: الفَائِقُ الخِيَّارِ من الخيلِ. وفي الأساس: المختارُ. واسْتَشْرَى في دِينِهِ: جَدَّ وَاهْتُمَّ.

وَأَشْرَى القومُ: صَاروا كَالسُّرَاةِ فِي فِعْلِهِمْ، عن ابنِ الأثيرِ، كَتَشَرَّى، نقله الجوهري.

وَهُمَا يَتَشَارَيَانِ: يَتَغَاضبان (الله)، كما في الأساس.

و يجمع الشّرا، بالكسر مقصورا، أي: مصدر شرى يَشْرِي، كُرَمَى، عَلَى: أَشْرِيَةٍ، وهو شاذًّ؛ لأن فِعَلاً لا يجمع على أَفْعِلَةٍ، نقله الجوهري.

وفي المصباح: إِذَا نُسَــبْتَ إِلَى

المَقْصُورِ قَلَبْتَ الْيَاءَ وَاوَّ، والشينُ باقيةً على كسرِها، وقلت : شِرَوِيُّ، كما يقال: رِبَوِيُّ وحِمَوِيُّ، وإذا نَسَبْتَ إِلَى الممدودِ فلا تغييرَ.

والشَّرْيَانُ، بالفتح: الْحَنْظَلُ، أَوْ وَرَقُهُ، وهي لغة في الشَّرْي، كَرَهُو ورَهُوانٍ ، للمُطْمئنِّ من الأرضِ، نقله الزمخشري في الفائق.

والشَّرَاةُ، بالفتح: جبلُّ شَامِخٌ من دونِ عُسُفَان ، كذا في النهاية، وقال نصر: على يسار الطائف.

وَذُو الشَّرْي، بالتسكين: موضعً قُرْبَ مكةً.

وَشُرَيُّ، كَسُمَيُّ: طريقٌ بين تِهامَةُ واليمن، عن نصر.

وَالشَّرِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: مَاءٌ قريبٌ مِن اليمنِ. وناحيةٌ مِن بلادِ كلبٍ بالشامِ. وأشرَى البعيرُ: أَسْرَعُ، نقله ابنُ القَطَّاعِ.

[شزو]

(و)*(شَزَا) أهمله الجوهريُّ، وقال

⁽١) لعل هذا تصحيف، وصوابه: بالفتح، كما في اللسان.

⁽٢) ديوان كثير ٣١/٢، وفي التحقيق ٢٥٦، واللسان.

⁽٣) في مطبوع التاج: "يتقاضيان"، والمثبت من الأساس.

غيره: أي: (ارْتَفَع)، نقله الصاغاني في التكملة، لغة في شَصاً.

[m m e]*

(و)*(شَصَا بَصَسَرُهُ) يَشْصَوُ (شُصُواً) كَعُلُوِّ: (شَخَصَ) كَأْنه ينظرُ إليك، وإلى آخَر. وأعين شَواصٍ: شاخصات، ومنه قولُ الراجزِ:

- * وَرَبْ حِمْ اصِ *
- * يَنْظُ رِنْ مِ نَ خَصَ اصِ *
- * بَـــاَعْيُنِ شَـــواصِ *
- * كَفِلَ قِ الرَّصَ اصِ (١) * (وَأَشْصَاهُ) صاحبُه: رَفَعَهُ.

(و) شَصَا (السَّحَابُ: ارْتَفَع)، نقله الجوهري، زاد الأزهري: في نُشُوئِها(٢). (و) شَصَتِ (الْقِرْبَةُ) شَصْوًا (مُلِئَتْ مَاءً، فَارْتَفَعَتْ قَوَائِمُهَا)، وكذا الزِّقُ إِذَا مُلِئِئَ خَمْرًا فِارتفعتْ قوائمه وشَالَتْ. قال الشاعر، وهو الْفِنْدُ

الزِّمَانِيُّ، من الحَمَاسَة: وَطَعْنٍ كَفَــمِ الزِّقِّ

شَصَا وَالزِّقُ مَلآنُ(١) وكذلك إِذَا نُفِسِخَ فِي الْقِسرَبِ فَارْتَفَعَتْ قَوَائِمُهَا، وَكُلُّ ما ارْتَفَعَ فَقَدْ شَصَا، نقله الأزهري.

(وَالشَّاصِلَّى) ذُكِرَ (فِسي السلام، وَوَهِمَ الْجَوْهَرِيُّ) في ذكرهِ هنا، ونَصُّهُ: والشَّاصِلِّي مثالُ الْبَاقِلِّي: نبتٌ، مَدَدْتَ، يُقَالُ لَه بالفارسيةِ: دَكْرَاوَنْد. وقد سبق المصنف في هذا التوهيم ابنُ بري وغَيْرُه، فقالوا: صوابُه: أن يكونَ في بابِ اللام، وما أعلمُ كيف وَقَعَ هنا في هذا الباب، ونَبُّه عليه الصاغانيُّ في: "ش ص ل" بأنَّ ذِكْرَهُ في تركيب "ش ص و" سَهْوٌ، وأتى شيخُنا بجـوابٍ عن الجوهري بقولِه: عادةُ المحققين ذِكْرُه هنا -فلم يفعل شيئًا.

⁽١) الرجز في المعاني الكبير لابن قتيبة ١٨٠/١ مع بعض الزيادات، وفي اللسان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "في نشئه"، والمثبت من التهذيب.

⁽۱) اللسان، ورواية ديوان الحماسة بشرح التبريزي ۹/۱: وطعن كفم الزّق غذا والزقّ ملآنُ [وكذا في شرح المرزوقي ۳۷/۱].

(والشَّصُوُ: الشَّلَّةُ). نقله الأزهري. [] وَمِمَّا يُسْتَدُركُ عَلَيْهِ:

الشَّصُوُ: السِّواكُ، نقله الأزهري عن ابْنِ الأعرابي، وكأنَّهُ مَقْلُوبُ: الشَّوْصِ.

[شصي]*

(ي) * (شَصِيَ الْمَيِّتُ، كَرَضِيَ وَدَعَا) يَشْصِي وَيَشْصُو (شُصِيًّا، كَصُلِيًّ): انتفخ و (ارْتَفَعَتْ يَدَاهُ وَرِجْ لاَهُ). حكاه اللحيانيُّ عن الكسائيِّ. والمعروف: يَشْصُو، كما في الحكم.

(وفي الصحاح عن الكسائي أيقال للميت إذا انتفخ فيارتفعت يسداه ورج لأه : قد شصى يشصى شصي شصيا، فهو شاص، ويقال للزقاق الملوءة الشائلة القوائم، والقيرب إذا كانت مملؤة أو نفخ فيها فارتفع (١) قوائمها: شاصية ، والجمع: شواص. قال الأخطل يصف الزقاق:

أناخُوا فَجَرُّوا شَاصِياتٍ كَأَنَّهَا رِجَالٌ مِنَ السُّودَانِ لَمْ يَتَسَرْبَلُوا(١) اهـ. وقد ضُبِطَ الفعلُ مشل: رَمَى يَرْمِي، عَلَى ما هو في النسخ، وصُحِّحَ عليه، فقولُ المصنف: كَرَضِي محلُّ تأمل، وكذا ذِكْرُهُ اللغة الثانية كأنه

(وذَكَ رَ الجوه رِيُّ الْمَثَ لَ: "إِذَا ارْجَحَنَّ (٢) شَاصِيًا فَارْفَعْ يَدًا"، أي: إِذَا سَقَطَ وَرَفَعٌ رِجُلَيْهِ فَاكْفُفْ عَنْهُ.

استطرادً، وإلا فلا وَجُهُ لها هنا.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:
 شَصَى برجْلِهِ شُصِيًّا: رُفَعَهَا.

[شطي] *

(ي) * (شطاةُ: ة بِمِصْرَ، وَوَهِمَ الْجَوْهَرِيُّ) في ذكره إِيَّاهَا بغيرِ هاء، فقال: شَطَا: قريةٌ بِنَاحِيةِ مِصْرً، تُنْسَبُ إِلَيْهَا الثيابُ الشَّطَوِيَّةُ. وفي التهذيب

⁽١) في الصحاح: "فارتفعت".

⁽١) ديــوان الأخطــل ٣ (دار إحيـــاء الـــــراث العربـــي). [وشرح ديوان الأخطل التغلبي ٢٦١].

⁽٢) [مجمع الأمثال ٣٢/١ وفيه هذه الرواية، وروايتان أخريان: "ارْجَعَنَ"]. وفي مطبوع التاج: "ارححن".

عن الليث، الثيابُ الشَّطُويَّةُ ضربٌ من الكَتَّانِ تُعْمَلُ بأرضِ يُقالُ لها: الشُّطَاةُ، هكذا هو نَصُّ اللَّيْثِ فِي الْعَيْسنِ، وأوْرَدَهُ الأزهريُّ هَكذا، مِثْلَ ما ذكرهُ الطمنّف، فَقَوْلُ شيخِنا: ولعله المصنّف، فَقَوْلُ شيخِنا: ولعله المصواب، يَعْنِي بغيرِ هاء الأنه الذي الموود للوجود في كتابِ الليثِ وغيْره، فَلا وَهُم غَيْر مَسْمُوع الليثِ وغيْره، فَلا وَهُم غَيْر مَسْمُوع الليث التهذيب؛ فَإِنَّ فيها الشَّطَاة ، ولا نسخة التهذيب؛ فَإِنَّ فيها الشَّطاة ، والأساسِ.

نَعَمْ، وُجِدَ فِي نسخِ الحكم: شَطاً: أرضٌ، والشَّطَويَّةُ: ضَرَبٌ مِن ثِيابِ الكَتَّانِ تُصنعُ هُنَاكَ؛ وإِنَّمَا قَضَيْنَا عَلَى الكَتَّانِ تُصنعُ هُنَاكَ؛ وإِنَّمَا قَضيَيْنَا عَلَى الكَتَّانِ تُصنعُ هُنَاكَ؛ وإِنَّمَا قَضيَيْنَا عَلَى ألِيفِ شَطاً بأنها ياءً لكونِها لامًا، واللامُ يَاءً أكثرُ مِنْهَا وَاوًا، مع وجودِ "اش طو". فالذي "اش طو". فالذي في المحكم مُوافِق لله الله الحاصماح، في المحكم مُوافِق عَلَى الألسِنةِ؛ فَإِنَّ لله ويؤيدُهما الشُهْرَةُ عَلَى الألسِنةِ؛ فَإِنَّ المسموعَ عَلَى ألْسِنة أهْلِهَا، خَلَفًا عن المسموعَ عَلَى ألْسِنة أهْلِهَا، خَلَفًا عن

سَلَف، بغَيْرِ هَاء، وهي إِحْدَى قُرَى دِمْيَاطَ، على بحيرةِ تِنْيس، سميت بشَطَا ابْنِ الْهَامُوكِ، من قَرَابَةِ الْمُقَوْقِس، اللّه المُوكِ، من قَرَابَةِ الْمُقَوْقِس، اللّه اللّه عَلَى يد عَمْرِو بْنِ العاص، الذي أَسْلَمَ عَلَى يد عَمْرِو بْنِ العاص، واسْتُشْهِدَ فَدُفِنَ هُنَاكَ، ونُسِبَتِ القريةُ اللّه وَكَانَت كُسُوةُ الكَعْبَةِ تُحْمَلُ من الله. وكَانَت كُسُوةُ الكَعْبَةِ تُحْمَلُ من شَطَا، وأما الآن فَهِي خَرابٌ يَبَاب، شَطَا، وعَلَيْهِ قُبّةٌ لَيْسَ بِهَا إِلاَّ مَدْفَنَ شَطَا، وعَلَيْهِ قُبّةٌ لَيْسَ بِهَا إِلاَّ مَدْفَنَ شَطَا، وعَلَيْهِ قُبّة لَيْسَ بِهَا إِلاَّ مَدْفَنَ شَطَا، وعَلَيْهِ قُبّة نَالُهُ مَا نَعْلَى هَذَا لَا يَكُونُ وَهُمًا.

(وَالشَّطِيُّ، كَغَنِيٍّ: دَبْرَةٌ مِنْ دِبَارِ الأَرْضِ) لُغَةً في الظاءِ المعجمة. (ج: شِطْيَانٌ، بْالْكَسْرِ)، كذا في المحيط لابنِ عباد.

(وانْشَطَى) الشيءُ: (انْشَعَبَ، وَشَطَيْنَا الْجَرُورَ تَشْطِيَةً: سَلَخْنَاهَا وَفَرَّقْنَا لَحْمَهَا)، نقله الأزهري.

(و) شَطَّيْنَا (الطَّعَامَ: رَزَأْنَـاهُ). وفي النوادر: مَا شَطَّيْنَا هذا الطعامَ، أي: مَـا رَزَأْنَا مِنْهُ.

(وَشَطِيَ الْمَيِّتُ، كَرَضِيَ): مثل

(شَصِي)، الذي في المحكم: وشطى الميت يُشطِي شَطَى: انْتَفَخَ فَ ارْتَفَعَت قَوَائِمُهُ كَشَصًا، وضبطه من حد رمَى. وهكذا هو نص الكِسَائِيِّ عن الأحمر: شطى. يَشْطِي شَطْيًا ، فهو شَاطٍ، وكأنه تَصَحَّفَ على المصنف.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

ثَـوْبٌ شَـطِيٌّ، كَغَنِـيُّ: بمعنــى شَطَويٌّ، وأنشد الجوهري:

* تَجَلُّ لَ بِالشَّطِّيِّ وَالْحِ بَرَاتِ (١) *

[شطو]

(و)*(الشَّطُو) أهمله الجوهريُّ، وقال ابنُ الأعرابيِّ: هو (الجَانِبُ وَالنَّاحِيَةُ)، لغةٌ في: الشَّطْء، بالهمز.

[شظي]*

(ي) * (الشَّظَى: عُظَيْمٌ) مُلْتَدِقٌ (لاَزِقٌ بِالرُّكْبَةِ)، كما في الحكم، (أَوْ) مُلْزَقٌ (بِالذِّرَاعِ)، كما في الصحاح عن الأصمعي، (أَوْ بِالْوَظِيفِ) كما في

الأساس، (أو عَصَبُ صِغَارٌ فِيه)، أي: في الوَظِيفِ، كما في التهذيب.

(وَ) سُسطَى القسومِ: خِسلافُ صَمِيمِهِمْ، وهُمْ (أَتْبَاعُ الْقَوْمِ وَالدُّخَلاَءُ عَلَيْهِمْ وِالدُّخَلاَءُ عَلَيْهِمْ بِالحِلْفِ(١))، نقله الجوهسري وأنشد:

بِمَصْرَعِنَا النُّعْمَانَ يَوْمَ تَأَلَّبَتْ

عَلَيْنَا تَمِيمٌ مِنْ شَظَى وَصَمِيم (١) وفي المحكم: هُمُ الْموالِي والتّبَاعُ (وَيَ الْمَحْمَ : هُمُ الْمُوالِي والتّبَاعُ (وَيَ الشَّظَى: (الدَّبْرَةُ عَلَى إِنْرِ الدَّبْرَةُ عَلَى إِنْرِ الدَّبْرَةِ فِي الْمَزْرَعَةِ، حَتَّى تَبْلُغَ الدَّبُرَةِ فِي الْمَزْرَعَةِ، حَتَّى تَبْلُغَ أَقْصَاهَا)، والجمع: أَشْطِيَةٌ، وربما كانت عَشْرَ دَبَرَاتٍ ، حَكَاهُ ابْنُ شُمَيْلٍ كانت عَشْرَ دَبَرَاتٍ ، حَكَاهُ ابْنُ شُمَيْلٍ عَن الطائفيِّ كما في التهذيب.

(وَ) في الصحاحِ عن الأصمعيِّ: وبَعْضُ النَّاسِ يَجْعَلُ الشَّظَى: (انْشِـقَاقَ الْعَصَبِ)، وأنْشَدَ لامريءِ القيسِ:

⁽١) الصحاح، واللسان.

 ⁽١) في مطبوع التماج: "في الحلمف"، والمثبهت مسن
 القاموس.

 ⁽٢) الصحاح، واللسان ونسبه فوبر الحارثي ضمن أبيات.

سَلِيمِ الشَّظَى عَبْلِ الشَّوَى شَنِحِ النَّسَا لَهُ حُجَبَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى الْفَالِ(۱) وفي التهذيب: قال أبو عبيدة: تَحَرُّكُ الشَّظَى كانتشارِ الْعَصَبِ، غيرَ أنَّ الفرسَ لانتشارِ الْعَصَبِ أَشَدُ احتمالاً منه لتحركِ الشَّظَى، (كَالتَّشَظِّى)، عن ابن سيده.

(وَ) الشَّظَى: (جَبَلُّ)، قال الشاعرُ: أَلَمْ تَرَ عُصْمَ رُؤُوسِ الشَّظَى إِذَا جَاءَ قَانِصُهَا تُجْلِبُ^(۲) إِذَا جَاءَ قَانِصُهَا تُجْلِبُ^(۲) (وَ) في الصحاحِ عن الأصمعي: فإذًا تَحَدَّكُ الشَّظَى عن مَه ضعه قبل:

فإذا تَحَرَّكَ الشَّظَى عن مَوْضِعِهِ قيل: (شَظِيَ الْفَرَسُ، كَرَضِي)، يَشْظَى (شَظَيَ)، يَشْظَى (شَظَى)، فهو شَاظٍ: إِذًا (فُلِقَ^(٣) شَظَاهُ) وكذلك: تَشَظَّى، عن ابن سيده.

وفي الأسماسِ: شَهِ ظِيَ الْفَرَسُ: دَويَ^(١) شَظَاهُ.

(وَالشَّظِيَّةُ)، صريحُه أنه بفتحٍ فسكون، والصوابُ: كَغَنِيَّهِ: (الْقَوْسُ)، لأن خشبتَها شَظِيَتُ، أي: فُلِقَتْ، عن أبي حنيفة.

(و) الشَّظِيَّةُ: (عَظْمُ السَّاقِ، وَكُلُّ فِلْقَةٍ مِنْ شَسَيْءٍ): شَظِيَّةٌ، كما في المحكم. ومنه الحديث: "إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمَّا أَرَادَ أَنْ يَخُلُقَ لِإِبْلِيسَ نَسْلاً وزوجةً لَمَّا أَرَادَ أَنْ يَخُلُقَ لِإِبْلِيسَ نَسْلاً وزوجةً أَلْقَى عليه الغضب، فطارت منه شَظِيَّةٌ من نارٍ فَخَلَقَ منها امرأته" (۱)، أي: فلقةً.

وفي الصحاح: الشَّظِيَّةُ: الْفِلْقَةُ من الْعَصَا ونحوها. (ج: شَظَايَا).

وفي التهذيب: الشَّظِيَّةُ: شِقَّةٌ من خشبٍ أو قصبٍ أو فضةٍ أو عظمٍ.

(وَشَظِيُّ)، كَغَنِيٍّ: جمع: شَظِيَّةٍ،
التي هي عَظْمُ السَّاقِ، مثل: رَكِيًّ
ورَكِيَّةٍ: وهو اختيارُ ابْنِ سِيدَه، وبه فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِر:

⁽١) ديوان امرئ القيس ٣٦، واللسان.

⁽٢) اللسان.

 ⁽٣) كذا في القاموس واللسان، وفي هامش القاموس:
 "فَلْق".

⁽٤) في مطبوع التاج: "زوى"، والمثبت من الأساس.

⁽١) النهاية ٢/٢٧٤.

مَهَاهَا السِّنَانُ الْيَعْمَلِيُّ فَأَشْرَفَتُ

(وَ) الشَّظِيَّةُ : (فِنْدِيسُرَةُ الْجَبَلِ)، كَأَنَّهَا شَظِيَّةُ انْشَظَتْ، ولم تَنْفَصِمْ، أي: انْكَسَرَتْ ولَمْ تَنْفَرِجْ. وأيضا قطعة فُسِّرَ فَطِعَتْ منه، كالدار والبيت، وبه فُسِّرَ الحديثُ: "تَعَجَّبَ رَبُّكَ مِنْ رَاعٍ فِي الحديثُ: "تَعَجَّبَ رَبُّكَ مِنْ رَاعٍ فِي الحديثُ: "تَعَجَّبَ رَبُّكَ مِنْ رَاعٍ فِي والحديثُ: "تَعَجَّبَ رَبُّكَ مِنْ رَاعٍ فِي والحديثُ: "تَعَجَّبَ رَبُّكَ مِنْ رَاعٍ فِي والحديثُ: والحَبْرُ، والحَبْرُ والحَبْرُ، والحَبْرُ والحَبْ

التهذيب، وذكره الهرويُّ في الغريبَيْنِ أيضا.

(وَتَشَظَّى الْعُودُ): تَشَقَّقَ، كما في الأساس. وفي الصحاح: تَشَظَّى الشيءُ: إِذَا (تَطَايَرَ شَظَايًا)، وأنشد لِفَرْوَة بنتِ أبان:

يَا مَنْ أَحَسَّ بُنَيِّيَّ اللَّذَيْنِ هُمَا

كَالدُّرَّنَيْنِ تَشَظَّى عَنْهُمَا الصَّدَفُ (١) وفي الأساسِ: تَشَظَّى اللؤلؤُ عن الصدف، مجاز.

(وَأَشْظَاهُ: أَصَابَ شَظَاهُ)، قال الصاغاني: والقياس: شَظَّاهُ.

(وَوَادِي الشَّظَا: مَ)، مَعْرُوف.

(وَالتَّشْ طِيَةُ: التَّفْرِيةُ)، قال الشَّفرية)، قال الشاعرُ:

* فَصَدُّهُ عَدِنْ لَعْلَعِ وَبَدَارِقِ * * ضَرَّبٌ يُشَظِّيهِمْ عَلَى الْخَنَادِقِ(٢) * أي: يُفَرِّقُهُمْ ويَشُقُ جَعَهم، وهو

مجاز.

_____ ، والمثبت من الليان.

⁽١) في مطبوع التاج: "محاها"، والمثبت من اللَّهِان.

⁽٢) مسند أحمد ٤/٦/٤، والنهاية ٢/٦/٢.

⁽١) الصحاح، والمقاييس، واللسان، وفيه: "يا مَنْ رأى

⁽٢) اللسان. [والأساس (شظى) والمخصص ١٣٤/١٦].

(و) الشَّظِيُّ، (كَغَنِيٍّ: ع) نقله الصاغانيُّ.

(وَشَظِيَ الْمَيِّتُ) مثل: (شَصِيَ^(۱))، ضَبَطَهُ كَرَضِي، والصوابُ: شَظَى مَشْطَى يَشْظِي شَظْيًا، مِنْ حَدِّ رَمَى، كَشَصَا، كَمْ هو نصُّ الأزهريِّ.

وكذلك شَظَى السَّقَاءُ يَشْظِي، وهو إِذَا مُلِئَ فارتفعتْ قَوَائِمُهُ.

وَالشَّنْظَاةُ: رَأْسُ الْجَبَـلِ)، كأنـهُ شُرْفَةُ مَسْجِدٍ، والجمع الشَّنَاظِي، نقله الأزهريُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

شَظَّى الفرسَ تَشْظِيَةً: جَعَلَهُ يفلقُ (٢) لَطَّاهُ.

وَالتَّشَظِّي: التَّفَرُّقُ والتشقُّقُ. وشَظِيَ العودُ: فُلِقَ.

وانْشُظَتِ الرَّبَاعِيَةُ: انْكَسَرَتْ.

والشَّطَاءُ، كَسَمَاءٍ: جَبَلَ، قال منترةُ:

كَمُدِلَّةٍ عَجْزَاءَ تَلْحَمُ نَاهِضًا

فِي الْوَكْرِ مَوْقِعُهَا الشَّظَاءُ الأَرْفَعُ^(١) وشَوَاظِي الجبال: رُؤُوسُها.

وقسال أبسو عبيسدة: في رُؤُوسِ الْمِرْفَقَيْسِ إِبرةٌ، وهمي شَسَظِيَّةٌ لازقــةٌ بالذراع لَيْسَتْ مِنْهَا.

والشِّظِيُّ، بالكسرتين مع تشديد الياء: جمع شَظِيَّةٍ، كَغَنِيَّةٍ، لِلْفِلْقَةِ، عن الكسائِيِّ، نقله الصاغاني.

[شعر]*

(و)*(أَشْعَى بِهِ) إِشْعَاءً: (اهْتَمَّ) بِهِ، نقله الصاغانيُّ عن ابنِ حَبِيبَ.

(وً) أَشْعَى (الْقَصُومُ الْغَصَارَةَ: أَشْعَلُوهَا)، نقله الجوهري وابن سيده.

(وَغَـارَةٌ شَـعُواءُ)، أَيْ: فَاشِـيَةٌ (مُتَفَرِّقَةٌ)، كما في الصحاح . وأنشد لابنِ قَيْسِ الرُّقَيات:

كَيْفَ نَوْمِي عَلَى الْفِرَاشِ وَلَمَّا يَشْمَل الشَّامَ غَارَةٌ شَعْوَاءُ(٢)

⁽١) اللسان، وليس في ديوان عنترة.

⁽٢) ديوان عبيدالله بن قيس الرقيات ٩٥، واللسان.

 ⁽١) جاء في نسخة القاموس (بولاق): "شَضِي"، والمثبت
 من اللسان ومطبوع التاج ومطبوع القاموس (الرسالة).
 (٢) في مطبوع التاج: "يقلق"، والمثبت من اللسان.

ابن رُوْبَةً.

(والشَّعْيَا: في "ش ع ي")، كذا في النسخ، والصواب: وَشَعْيَا: في "س ع ي"، وقد مَرَّ هناك أن الشينَ لغةٌ فيهِ، وهو اسمُ نبيً من أنبياء بني إسْرائِيلَ.

(و سَعْية ، كَحَمْزة) ، هكذا ضبطه السليماني ، (أو) مِثْلُ: (سُميَّة) ، كما ضبطه غير واحد ، (بِنْت حَبِيبٍ ، أو هو الْحَمِيس) ، بَدَلَ : حَبِيبٍ ، هكذا هو في الْحَمِيس) ، بَدَلَ : حَبِيبٍ ، هكذا هو في كتاب الذهبي بالوجهين في ضبط اسمها ، وفي والدها ، ولم يذكر مس روت عنه ، ولا من روى عنها .

(وَ) شُعَيَّةُ (كَسُمَيَّةَ، بِنْتُ الْجُلَنْدَى)، وفي التكملة: بِنْتُ الْجُلَيْدِ (رَوَتْ عَنْ أَمُّهَا عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ.

[شغو]*

(و)*(الشَّغَا: اخْتِلاَفُ) الأَسْنَانِ، أَوِ اخْتِلاَفُ (نِبْتَةِ الأَسْنَانِ)، كما في الحكم، (بِالطُّولِ وَالْقِصَرِ، والدُّحُولِ،

(وَ شَـ جَرَةٌ شَـ عُواءُ: مُنْتَشِرَةُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

(والشَّاعِي: الْبَعِيدُ)، عن ابنِ الأعرابي. (وَ) أيضًا: (الشَّائِعُ مِنَ الأَنْصِبَاءِ)، مقلوبٌ منه.

(وَ) قال الأصمعي: (جَاءَتِ الْخَيْلُ شَوَاعِيَ) وَشَوَائِعَ، (أَيْ: مُتَفَرِّقَةً). وأنشدَ لأبي مسروق الأجدع بن مالكِ الوادعيِّ، من هَمْدانُ:

وَكَأَنَّ صَرْعَيْهَا كِعَابُ مُقَامِرٍ

ضُرِبَتْ عَلَى شُرُّن فَهُنَّ شُواعِي (١) أراد: شَوائِعَ، فقلبه، كما في الصحاح. (والشَّعُو: انْتِفَاشُ الشَّعَرِ)، عن ابن الأعرابيّ، قال (والشُّعَى، كَهُدُى: حُصَلُ الشَّعَرِ الْمُشْعَانِّ، والشَّعُوانَةُ: حُصَلُ الشَّعَرِ الْمُشْعَانِّ، والشَّعُوانَةُ: الْجُمَّةُ مِنْهُ)، أي: من الشَّعَرِ الْمُشْعَانِّ. وهي العابدةُ (و) شَعُوانَةُ: (امْ أَةٌ)، وهي العابدةُ (و) شَعُوانَةُ: (امْ أَةٌ)، وهي العابدةُ

(و) شَعْوَانَةُ: (امْرَأَةٌ)، وهي العابدةُ المشهورةُ، ذكرها ابنُ نُقْطَةَ.

(وَالشَّعْوَاءُ): اسْمُ (نَاقَةٍ) للعجاج

⁽١) الأصمعيات ٦٥، وفيه: "وكأن قتلاها.. أَ شَرَنَ.." واللسان كالتاج.

والْخُرُوج).

وفي الأساس: هو اختلاف النَّبْتَةِ والتَّراكُب، أَوْ أَنْ لاَ تَقَعَ الأَسْنَانُ العُلْيَا عَلَى السُّفْلَى.

وَقَد (شَغَتْ سِنَّهُ شُغُوًّا)، كَعُلُوًّ (وَشَغَا، كَدَعَا ورَضِيَ)، وعلى الأخير اقتصر الجوهريُّ، ومصدرُه: شَغًا، مقصورُّ.

ورجلٌ أَشْغَى: بَيِّنُ الشَّغَا، (وَهِـيَ شَغْيَاءُ وَشَغْوَاءُ).

وفي الصحاح: السِّنُّ الشَّاغِيَةُ: هي الزائدةُ على الأسنانِ، وهي التي تخالفُ نِبْتَتُها نِبْتَةَ غيرِها من الأسنانِ، يُقالُ: رجلٌ أَشْغَى، وامرأةٌ شَغْوَاءُ، والجمع: شُغْوٌ. انتهى.

ووجدت في حاشية الكتاب بِخَطَّ أَبِي زَكَرِيَّا: الشَّاغِيَةُ هي التي تخالفُ نِبْتَتُهَا نِبْتَةَ غيرِها، سواء كانت زائدةً أو غير زَائدةٍ، ولا يختص الشَّغَى(١) بالزائدة دون غيرها.

ووجدت على حاشية نُسْخَة أبي سَهُلِ الهَروِيِّ مَا نَصُهُ: الشَّاغِيةُ المُعُوجَّةُ لا الزَّائِدَةُ، وهذا خَطَاً من الْمُعُنَّجَةُ لا الزَّائِدَةُ، وهذا خَطَاً من الْمُعنَّفِ، وإنما غَرَّهُ قَوْلُ ابنِ قُتَيْبَةَ فِي الْمُصَنِّفِ، وإنما غَرَّهُ قَوْلُ ابنِ قُتَيْبَةَ فِي أَدَبِ الْكَاتِبِ: تَبَرَّأْتُ إِلَيْهم من الشَّغَا، أَدَبِ الْكَاتِبِ: تَبَرَّأْتُ إِلَيْهم من الشَّغَا، فَرَدُوهَا عَلَيَّ بالزيادةِ، ولَمْ يَعْرفِ فِي المعنى، انتهى، انتهى،

(وَالشَّغُواءُ: الْعُقَابُ) لِفَضْلِ مِنْقَارِهَا الأَعْلَى على الأَسْفَلِ، عن الجوهري، وأنشد:

* شَغُواءُ تُوطِنُ بَيْنَ الشِّيقِ وَالنِّيقِ (١) * زاد ابن سيده: وقيل: لِتَعَقَّفِ

(وَالتَّشْغِيَةُ: تَقْطِيرُ الْبَوْلِ)، قَليلاً قَلِيلاً، عن الليثِ.

([والاسم: الشَّغَا والشَّغْيَةُ](٢)، وأَشْغُوا بِهِ: خَالَفُوا النَّاسَ فِي أَمْرِهِ)، وكَأَنَّهُ مأخوذٌ من شَغَا الأسْنَانِ.

⁽١) في مطبوع التاج: "الشق"، وأرى صوابه كما أثبت.

⁽١) اللسان والصحاح، [والجمهرة ٨٧٧، والمقايس ٢٣٦/٣].

⁽٢) من القاموس، وقد سقطت من مطبوع التاج.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

أَشْغَى بِبَوْلِهِ إِشْغَاءً: قَطَرَ قليلاً قَلِيلاً، عن ابن الأثير.

والْمُشْتَغِي: المفارقُ لِكُلِّ إِلْفٍ. والـذي نَغَضَتْ سِنْهُ، وبهما فُسِّرَ قول رؤبة:

* فَاعْسِفْ بِنَاجٍ كَالرَّبَاعِ الْمُشْتَغِي (١) * [شفي] *

(ي) * هكذا في النسخ، والحرف يسائي واوي. (الشَّفَاءُ)، كَكِسَاءٍ: (الدَّوَاءُ) وأصله: الْبُرْءُ من المرض، ثم وضع موضع العلاج والدواء، ومنه قولُه تعالى: ﴿فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ ﴾ (٢).

وقال الراغب؛ الشّفاء مِن المرضِ مُوافَاة شِفاءِ السَّلاَمَةِ، وَصَارَ اسْمًا لِلْبُرْءِ. (ج: أَشْفِيةٌ)، كَسِقَاءٍ وَأَسْقِيَةٍ. و(حج) جمع الحمع: (أَشَافِي)

و (جج) جمع الجمع: (أَشَافِي) كَأْسَاقِي، ومنه سَجْعَةُ الأَسَاسِ: "مَوَاعِظُهُ لِقُلُوبِ الأولياءِ أَشَافِي، وفي

أكباد الأعداء أشافي "(١).

(وَ) قد (شَفَاهُ) اللَّهُ من مَرَضِهِ (يَشْفِيهِ) شِفَاءً: (بَرَأَهُ)، كذا في النسخ، وفي المحكم: أَبْرَأَهُ.

(و) شَفَاهُ: (طَلَبَ لَـهُ الشَّفَاءُ، كَذَا فِي الْحَكَم.

(وَ) شَفَتِ (الشَّمْسُ) شَفَى: (غَرَبَتْ)، وقال ابنُ القَطَّاع: غَابَتْ وذَهَبَتْ إلا قليلاً، ومثله في التهذيب، وذَهبَتْ إلا قليلاً، ومثله في التهذيب، (كَشَفِيتُ شَفِّي)، كَرَضِيَ. ويقال: أتيتُه بشَفًى من ضَوْءِ الشَّمْسِ، قال الشاعرُ: ومَا نِيلُ مِصْرَ قُبَيْلَ الشَّفْي

إِذَا نَفَحَتْ رِيحُهُ النَّافِحَهُ(٢) أَي قُبَيْلَ غُرُوبِ الشَّمْسِ.

(و) من الجازِ: (ما بَقِيَ) منه (إِلاَّ قَلِيسُلُ). وفي (إِلاَّ قَلِيسُلُ). وفي الأُسَاسِ: أي: طَرَفُ وَنَبُلُذٌ. وفي الأُسَاسِ: أي: طَرَفُ وَنَبُلُذٌ. وفي حديث ابن عباس: "مَا كَانَتِ الْمُتْعَةُ

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة ٩٨.

⁽٢) سورة النحل، الآية (٦٩).

⁽١) في الأساس: "أشاف"، في المرتبين ببلا يساء وهبو الأصوب.

⁽٢) [للطرماح في ديوانه ٨٤، وبالأنسبة في التهذيب (٢) [للطرماء في التهذيب.

إِلاَّ رَحْمَةُ رَحِمَ اللّهُ بِهَا أُمَّةَ مُحَمَّدٍ، فَلَوْلاَ نَهِيْهُ عَنْهَا مَا احْتَاجَ أَحَدُ إِلَى الزِّنَا إِلاَّ شَعْى" (١١)، قال عطاءً: واللهِ الزِّنَا إِلاَّ شَعْى قُولَهُ: إلا شَغَى، أي: إلا لَكَأْنِي أَسْمَعُ قَوْلَهُ: إلا شَغَى، أي: إلا أن يُشْفِي، أي: يُشْرِفَ عَلَى الزِّنَا ولا يُواقِعَهُ، فَأَقَامَ الاسم، وهو الشَّغَى مُقَامَ المصدرِ الحقيقي، وهو الإِشْفَاءُ عَلَى المشيءِ، نقله ابنُ الأثيرِ عن الأزهريِّ. الشيء، نقله ابنُ الأثيرِ عن الأزهريِّ. والله شعيء، نقله ابنُ الأثيرِ عن الأزهريِّ. أي: إلا خَطِيفَةً من الناسِ قلِيلَةً، لاَ أي: إلا خَطِيفَةً من الناسِ قلِيلَةً، لاَ يَجدُونَ شَيئًا يَسْتَجِلُّونَ بِهِ الفَرْجَ.

(وَالإِشَـفَى)، بالكسـرِ، والقصـرِ: (الْمِثْقَبُ)، يكونُ لِلأَسَاكِفَةِ.

وقال ابنُ السّكيت: الإِشْفَى: ما كان للأساقِي وَالْمَزَاوِدِ وأَشْبَاهِهَا، والْمَزَاوِدِ وأَشْبَاهِهَا، والْمِخْصَفُ للنّعَالِ، كما في الصحاح. وحكى ثعلب عن العرب: إنْ لاطَمْتَ للطَمْتَ لاَطَمْتَ الإِشْفَى، أي: إذا لاطَمْتَ كان عليه لا لَهُ. وقول الشاعر:

* مِئْبَرَةُ الْعُرْقُوبِ إِشْفَى الْمِرْفَقِ (١) * أي: مِرْفَقَهَا حَديدٌ كَالإِشْفَى والجمع: الأشافِي.

(و) الإِشْفَى أيضًا: (السِّرادُ يُخْرِزُ بِهِ)، كما في التهذيب، يُذَكَّرُ (ويُؤنَّثُ). (وَالشَّفَى)، مقصور: (بَقِيَّةُ الْهِلاَلِ)، (وَالشَّفَى)، مقصور: (بَقِيَّةُ الْهِلاَلِ)، (وَالبَصرِ، والنَّهَارِ، وَشِبْهِهَا، كما في التهذيب. وفي الصحاح: يُقال للرجلِ عند موتِه، وللقمر عِنْد امِّحَاقِه، وللقمر عِنْد امِّحَاقِه، وللقمر عِنْد امِّحَاقِه، وللقمر عَنْد امِّحَاقِه، وللقمر عَنْد امِّحَاقِه، وللقمر عَنْد امِّحَاقِه، وللقمر عَنْد امْحَاقِه، وللقمر عَنْد امْحَاقِه، وللقمر عَنْد امْحَاقِه، أي: قليل، قال العجاج:

* وَمَرْبِإِ عَالٍ لِمَانُ تَشَوَّنَا * وَمَرْبِإِ عَالٍ لِمَانُ تَشَوَّنَا * * أَشْرَفْتُهُ بِلاً شَفًى أَوْ بِشَفَى أَوْ بِشَفَى أَوْ بِشَفَى أَوْ بِشَفَا، أي: قَدْ غَابَتِ قُولُه: بِلاَ شَفًا، أي: قَدْ غَابَتِ الشَّمْسُ، أَوْ بِشَفًا، أي: وقد بقيت منها بقيةً.

(وَ) الشَّفَا: (حَـرْفُ كُـلِّ شَـيْءٍ)، والجمع أَشْفَاءٌ، ويُضْرَبُ بـه المثـلُ فِي القُرْبِ مـن الْهَلَكَـةِ، قـال الله تعـالى:

⁽١) النهاية ٢/٨٨٤.

⁽١) [الخصائص ٢٢١/٢، ١٩٥/٣، والمخصص ٨١/١]، واللسان.

⁽٢) ديوان أراجيز رؤبة ٨٣.

﴿ عَلَى شَفَا جُرُفٍ هَارٍ ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿ وَكُنُتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَ أَنْقَذَكُمْ مِنْهَا ﴾ (٢). ويقال: همو عَلَمَى شَفَا اللهَالَاكِ، وَهُوَ مَجَازً، وتثنيتُه: شَفَوَانِ.

قال الأخفش: لَمَّا لَـمْ تَجُزْ فِيهِ الإِمالَةُ عُرِفَ أَنَّه من الواوِ، لأَنَّ الإِمَالَةَ من الياء، كذا في الصحاح.

(وَأَشْفَى عَلَيْهِ: أَشْرَفَ) وحَصَلَ على شَفَاهُ، وَهُو يُسْتَعْمَلُ فِي الشَرِّ على شَفَاهُ، وَهُو يُسْتَعْمَلُ فِي الشَرِّ عَالِبًا، ويقالُ فِي الخيرِ لُغَةً، قَالَهُ ابن الْقَطَّاع.

(وَ) أَشْفَى (الشَّيْءَ إِيَّاهُ): إذا (أَعْطَاهُ يَسْتَشْفِي بِهِ)، وقال ابن القطاع: أَشْفَاهُ العسلَ: جَعَلَهُ له شِفَاءً، ونقله الجوهري عن أبي عبيدة. وقال الأزهري: أَشْفَاهُ: وَهَبَ لَهُ شِفَاءً مِنَ الدَّوَاء.

(وَاشْتَفَى بِكَذَا): نَالَ الشَّفَاءَ، (وَتَشَفَّى مِنْ غَيْظِهِ) كما في الصحاح،

وفي التهذيب: تَشَفَّى مِنْ عَـدوِّهِ: إذا أَنْكَى (١) فِيهِ نِكَايَةً تَسُرُّهُ.

(وَسَمُّوْا: شِفَاءً)، وَغَالِبُ ذَلِكَ فِي أَسْمَاءِ النِّسَاءِ، فَمِنْهِ نَّ: الشِّفَاءُ بنتُ عَبْدِ شَمْسِ القرشيةُ.

وَالشِّفَاءُ بِنْتُ عَبْدِ الرحمنِ الأنصارية.

والشِّفَاءُ بِنْتُ عَوْفٍ، أُخْبَ عبدِ الرحمن: صَحَابِيَّاتٌ.

(وَالأَشْفِيَاءُ: أَكَمَةً)، كَذَا في التكملة.

وقال أبو عمرو: الإِشْفَيَانِ كَأَنه مثنى الإِشْفَى، وهما ظَرِبَانِ يَكْتَنِفَانِ^(٢) ماءً، يُقَالُ له: الظَّبْيُ^(٣)، لِبني سُلَيم. قاله نصر. أيقالُ له: الظَّبْيُ^(٣)، لِبني سُلَيم. قاله نصر. [] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

اسْتَشْفَى: طَلَبَ الشِّفَاءَ.

واسْتَشْفَى المريضُ من عِلْتِهِ: بَرَأ.

⁽١) سورة التوبة، الآية (١٠٩).

⁽٢) سورة آل عمران، الآية (١٠٣).

⁽١) في مطبوع التاج: "نكى"، والمثبت من اللسان.

 ⁽۲) في مطبوع التاج: "مكتنف"، والمثبت من معجم البلدان.

 ⁽٣) في مطبوع التاج: "الطني"، والمثبت من معجم
 البلدان، وانظر مادة (ظبى) في التاج.

ويقال: شِفَاءُ الْعَمَى السُّؤَالُ، وهـو مجازٌ.

وَأَشْفَى: سار في شَفَا القمرِ، وهـو آخِرُ الليلِ.

وَأَشْفَى: أَشْرَفَ عَلَى وَصِيَّةٍ أَوْ وَدِيعَةٍ. وَأَشْفَى زَيْدٌ عَمْرًا: إِذَا وَصَفَ له دَوَاءً يكونُ شِفَاؤُهُ فِيهِ.

وَأَشْفَى: إِذَا أَعْطَى شيئًا ما، قال الشاعر:

وَلاَ تُشْفِي أَبَاهَا لَوْ أَتَاهَا

فَقِيرًا فِي مَبَاءَتِهَا صِمَامَا(١) وأخبره فلانٌ فاشْتَفَى بِــهِ، أي: نفع(١) بِصِدْقِه وصِحَّتِهِ.

وشَفَّاهُ بكلِّ شيءٍ تَشْفِيةً: عَالَجَـه بكلِّ مَا يَشْتَفِي بِهِ.

وما شَفَّى فلانَّ أَفْضَلُ مِمَّا شَفَّيْتَ، أي: ما ازْدَادَ وَرَبِحَ، قيل: هو من بابِ الإبدال، كَتَقَضَّى.

وشُفَيَّةُ، كَسُمَيَّةَ: بِئر قديمة بمكة،

حَفَرَتُها بَنُو أَسَلٍ.

والأَشَافِيُّ، كَأَنه جَمعُ إِشْفَى الذي يُخْرَزُ^(١) بِهِ: وَادٍ في بلادِ بَنِي شيبانَ. قال الأعشى:

أَمِنْ جَبَلِ الأَمْرَارِ صَرَّتْ خِيَامُكُمْ

عَلَى نَبَإِ أَنَّ الأَشَافِيَّ سَائِلُ (٢) قال ياقوت: هَــذَا مَثَــلٌ ضَرَبَـهُ الأَعْشَى؛ لأَنَّ أَهْـلَ جَبَـلِ الأَمْـرَارِ لا يَرْحَلُونَ إلى الأَشَافِيِّ يَنْتَجِعُونَهُ لبُعدِه، إلاَّ أن يُجْدِبُوا كُلَّ الْجَدْبِ، ويَبْلُغَهُمْ أنه مُطِرَ وسَالَ.

[شفو]*

(و)*(شَفَتِ الشَّمْسُ تَشْفُو) أهمله الجوهسري، وقسال ابسنُ سِسيدَه: أي: (قَارَبَتِ الْغُرُوبَ)، قَالَ: وَمَرَّ فِي الْيَاءِ؛ لأن الكلمةَ يَاثِيَّةٌ وَاوِيَّةٌ.

(وَ) شَفًا (الْهِلالُ): إِذَا (طَلَعَ).

(وَ) شَفَا (الشَّحْصُ): إِذَا (طَهَرَ).

⁽١) اللسان، [وتهذيب اللغة ٢٣/١١].

⁽٢) اللسان: "انتفع"، وهو أنسب للمعنى.

⁽١) في مطبوع التاج: "يخزز"، والمثبت من اللسان.

 ⁽٢) شرح ديوان الأعشى ١٣٨، وفي مطبوع التاج:
 "على نبا"، والمثبت من اللسان.

(و) أبو الحصين (الْهَيْشُمُ بْنُ شَفِ، كَعَمْ الرُّعَيْنِيُّ: (مُحَدِّثٌ)، عن أبي رَيْحَانَة، مَوْلَى رسولِ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّم، وفَضَالَة بْنِ عُبَيْدٍ، وعبداللهِ ابْنِ عمرو، وعنه يزيدُ بْنُ أبي حبيب، وعَيَّاشٌ (۱) القِتْبَانِيُّ. (وقَوْلُ الْمُحَدِّثِينَ: شَعْفِی، كَرَضِتِی أَوْ سُمی الله النسائی والصواب الأول، كما قالمه النسائی وغیره.

(وَشُفَيْ، كَسُمَيِّ، ابْنُ مَاتِع)
الأصبَحِيُّ: (مُحَدِّثٌ)، عن أبي هُرَيْرَةً،
وعَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرٍو، وعنه ابْنُهُ حُسَيْنٌ،
وعُقْبَةُ بْنُ مُسْلِمٍ، ورَبِيعَةُ بْنُ سَيْفٍ،
مات سنة ١٠٥، وابنه ثُمَامَةُ بْنُ شُفَيٍّ:
مُحَدِّثٌ أَيْضًا.

(والشَّفَةُ) للإنسانِ: معروفة، و(نُقْصَانُهَا) إِمَّا (وَاوَّ)، تقول ثلاثُ شَفَوَاتٍ، (أَوْهَاءً)، وتُجْمَعُ: شِفَاهًا، ومنه الْمُشَافَهَةُ، (وَتَقَدَّمَ) في الهاء.

[] وُمِمَّا يُسْتَدُركُ عَلَيْهِ:

(١) في مطبوع التاج: "عباس"، والمثبت من الببصير.

(١) سورة المؤمنون، الآية (١٠٦).

الشَّفَا: حرفُ الشيء، حكى الرَّجَّاجُ في تثنيته: شَفُوان. والحروف الشَّفَويَّة، منسوبة إلى الشَّفَةِ، عن الخليل.

وشَفِيَّةُ كَغَنِيَّةٍ: رَكِيَّةٌ على بُحَـيْرَةِ الأَحْسَاء.

ورجلٌ أَشْفَى: هو الذي لا تَنْضَمُّ شَفَيَاءُ، كذا ذكره ابن عبّاد.

وذو شُفَيٍّ، كَسُمَيٍّ: إِبْنُ مُشْرِقِ بْنِ زَيْدِ بن جُشَمَ الهمدانيُّ.

[شقو]*

(و)*(الشّقا) بالقصر: (الشّدة والْعُسْرُ)، نقله الأزهري. (ويُمَدُّ)، وقد (سُقِيَ، كَرَضِيَ)، انقلبت الواو ياء كرضييَ)، انقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها، يَشْقَى، انقلبت في المضارع ألِفًا لفتحة ما قبلها، وتقول: يَشْقَيَان، فيكونان كالماضي، كما في يَشْقَيان، فيكونان كالماضي، كما في الصحاح، (شَقَاوَةً، ويُكْسُرُ)، وبه قَرَأ الصحاح، (شَقَاوَةً، ويُكْسُرُ)، وبه قَرَأ قَتَادة ﴿ رَبّنا غَلَبَتْ عَلَيْنا شِقَاوَتُنَا ﴾ (١)،

⁷⁷⁷

وهي لغة، وإنما جاء بالواو؛ لأنه بُنِيَ عَلَى التأنيثِ في أولِ أَحْوَالِهِ، وكذلك النهاية، فلم تكن الياء والواو حَرْفَي إعراب، ولو بُنِي على التذكير لكان مهموزًا، كقولِهم: عَظَاءَة، وعَبَاءَة وصلاءة، وهذا أُعِلَّ قَبْلَ دخولِ الهاء.

(وَشَقُواً، بالقصرِ، (وشَقَاءً) بالله، (وشَقَاءً) بالله، (وشَقُوةً، ويُكُسَرُ) وبهما قرئ أيضا، قال الراغب: الشَّقَاوَةُ خلافُ السعادةِ والشَّقْوَةُ كالرِّدَّةِ، والشَّقَاوَةُ كالسعادةِ من حيثُ الإِضَافَةِ. وكما أن السعادة في الأصلِ ضربان: سعادة أخْرويَّة، وسعادة دُنْيُويَّة، ثم السعادة الدنيوية ثلاثة أضربٍ: سعادة نفسيَّة، وبَدَنِيَّة، وَخَارِجِيَّة، كذلك الشقاوة على هذا الأضرب، وهي الشقاوة الأخروية والدُنيوية والدُنيوية.

قال: وقال بعضُهم: قد يوضعُ الشّقاءُ موضعَ التَّعَبِ، نحو: شُقِيتُ في كذا، وكُلُّ شَقَاوَةٍ تَعَبَّ، وليس كلُّ

تَعبِ شقاوةً، فالتعبُ أَعَمُّ من الشقاوةِ. (وَشَقَّاهُ اللّهُ وَأَشْقَاهُ): ضِدُّ أَسْعَدَهُ اللّهُ، وهو شَقِيَّ من قومٍ أَشْقِيَاءَ، بَيِّنُ الشَّقُوةِ، بالكسرِ والفتح.

وقولُه تعالى: ﴿وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَـقِيًّا ﴾ (١): أَرَاد: كنــتُ مســـتجابَ الدَّعْوَةِ.

(وَالمِشْقَى)، بالكسرِ: (الْمُشْطُ، لُغَةٌ فِي الْهَمْزِ، وَأَشْقَى): إِذَا (سَرَّحَ بِهِ)، كلاهما عن أبي زَيْد.

(وَشَاقَاهُ) مُشَاقَاةً وَشِيقَاءً: (عَالَجَهُ فِي الْحَرْبِ وَنَحْوِهِ). صوابُه: ونَحْوِهَا، كما في التهذيب، وفي الصحاح: عَانَاهُ وَمَارَسَهُ.

(وَ) شَاقَاهُ: (غَالَبَهُ فِي الشَّقَاءِ، فَشَقَاءُ فَي الشَّقَاءِ، فَشَقَاهُ يَشْقُوهُ)، أي: (غَلَبَهُ)، نقله الجوهري. وفي المحكم: كان أشدَّ شقاءً مِنْهُ.

(وَالشَّاقِي مِنَ الْجِبَالِ: الحَيْدُ، الطَّالِعُ، الطَّالِعُ، الطَّويِ لِل يُسْتَطَاعُ ارْتِقَ ساؤُهُ، (ج:

⁽١) سورة مريم، الآية (٤).

شُوَاقٍ). قال الصاغاني: والقياسُ الهَمْرُ. [] وَمِمَّا يُسْتَدُركُ عَلَيْهِ:

المُشَاقَاةُ: المعاسرةُ، وأيضا: المصابرةُ، وهو مجاز. قال الراجز:

* إِذَا يُشَاقِي الصَّابِرَاتِ لَمْ لَيرِثُ *

* يَكَادُ مِنْ ضَعْفِ الْقُوك لا يَنْبَعِٰثُ(١) *

يعني: جملاً يُصابِرُ الجمالَ مشيًا.

وَهُوَ أَشْقَى مِن أَشْقَى ثَمُودٍ. وأَشْقَى مِن رَائِضِ مُهْرِ، أي: أَتْعَبُ، وهُو مجازٌ.

ويُجْمَعُ الشَّاقِي من الجبالِ على:

شُقْيَان، بالضمِّ أيضا.

وشَقَا نَابُ الْبَعِيرِ شَقَيًا: طَلَّعَ، لَغَةً في الْهَمْزِ، عن ابنِ سِيدَه.

[ش ك و] [ش ك ي] *

(يو) * (شَكَا) فلانَّ (أَمْرَهُ إِلَى اللهِ)
تَعَالَى، يَشْكُو (شَكُوى، ويُنَوْنُ،
وَشَكَاةً، وَشَكَاوَةً، وَشَكِيَّةً)، كَغَنِيَّةٍ
(وَشِكَايَةً، بالكسرِ)، على حدِّ القَلْبِ،
كَعَلاَيةٍ، إِلاَّ أَنَّ ذَلِكَ عَلَمٌ، فهو أَقْبَلُ

للتغيير، وإنما قُلِبَتْ واوه ياء، لأن أكثر مصادِر فِعَالَةٍ من المعتلِّ إنما هو مِنْ قِسْم الياء، كَالجِرَايَةِ ، والْوِلاَيَةِ، والْوِلاَيَةِ، والْوِلاَيَةِ، والْوِصَايَةِ، فَحُمِلَتِ الشِّكَايَةُ عليه، لقلة ذلك في الواوِ. والمعنى: أَخْبَرَهُ بِضَعْفِ

وَشَكَى فُلاَنًا: إِذَا أخبره بسوءٍ فِعْلِـهِ بِهِ^(۱). (وتَشَكَّى وَاشْتَكَى)، كَشَكَا

وَقَالَ الرَّاغِبُ: الشِّكَايَةُ: إظهارُ البَّنُ، يقال شَكُوْتُ وأَشْكَيْتُ (١)، ومنه قولُه تعالى: ﴿ إِنْمَا أَشْكُو بَشِي وَحُزْنِي إِلَى قَولُه تعالى: ﴿ وَتَشْكُو بَشِي وَحُزْنِي إِلَى اللهِ ﴾ (١)، وقولُه تعالى: ﴿ وَتَشْكُو الشَّكُو اللهِ ﴾ (١)، وأصلُ الشَّكُو: قَتْحُ الشَّكُو وَاللهِ كُو وَ الشَّكُو وَاللهِ وَاللهِ اللهِ اللهُ مَا فِي وَعَائِي، وَنَفَضُتُ لَهُ مَا فِي وَعَائِي، وَنَفَضُتُ لَهُ مَا فِي وَعَائِي، وَنَفَضَتُ مَا فِي قَلْبِك.

⁽١) اللسان، [وتهذيب اللغة ٢٠٩/٩، وأساس البلاغة (شقو)].

⁽١) كذا في مطبوع التناج، وعبارة الصحاح واللسان: الشكوتُ فلانا: إذا أخبرت عنه بسوء فعله بك".

⁽٢) في مطبوع التاج: "واشتكيت"، والمبت من المفردات.

⁽٣) سورة يوسف، الآية (٨٦):

⁽٤) سورة المجادلة، الآية (١).

(وَتَشَاكُوا: شَكَا بَعْضُهُمُ إلَى اللهُ اللهُ

(والشَّكَاةُ ، والشَّكَاءُ: الْمَرضُ) نَفْسُهُ، قال أَبُو الْمُجِيبِ لاَبْنِ عَمَّته (١): ما شَكَاوُك (٢) يا ابنَ حَكِيمٍ قال: انتهاءُ الله وانقِضاءُ الْعِلدَّةِ. وأنشدَ الأزهريُّ:

أَخُ إِنْ تَشَكَّى مِنْ أَذًى كُنْتُ طِبَّهُ
وَإِنْ كَانَ ذَاكَ الشَّكُو بِي فَأْخِي طِبِي(٣)
(وَقَدْ شَكَاهُ) شَكُوا، وَشَكَاة،
وَشَكُوى، وَتَشَكَّى، واشْتَكَى.
وَشَكُوَى، وَتَشَكَّى، واشْتَكَى.
(وَالشَّكُونَ، كَغَنِسَيِّ: الْمَشْكُونُ، والشَّكَى، والْمُوجَعُ)، أي: الذي يَشْتَكِي، فَعِيلٌ والْمُوجَعُ)، أي: الذي يَشْتَكِي، فَعِيلٌ أو مَفْعُولٌ، قال الطِّرِمَّاحُ:

* وَسْمِي شَكِيُّ وَلِسَانِي عَارِمُ (٤) * (وَ) الشَّكِيُّ أيضًا: (مَنْ يَمْرَضُ أَقَلَّ

مَرَضٍ وَأَهْوَنَهُ، كَالشَّاكِي)، كما في المحكم. (وأشكى فُلاَناً: وَجَدَهُ شَاكِيًا)، وفي التهذيب: أَشْكَى: صادف حبيبَهُ يَشْكُو.

(وَ) أَشْكَى (فُلاَنًا مِنْ فُلاَن: أَخَذَ لَهُ مِنْهُ مَا يُرْضِيهِ)، نقله ابن سيده.

(وَ) أَشْكَى (فُلاَنَّا: زَادَهُ أَذَى وَسُلِكَايَةً)، يُقَالُ: شَكَانِي فَأَشْكَيْتُهُ: إِذَا زِدْتَه أَذًى وَشَكُوى، نقله الأزهري.

وفي المحكم: أَتَى إِلَيْهِ مَا يَشْكُو بِهِ ه.

وفي الصحاح: أَشْكَيْتُ فُلاَنًا: إذا فعلت به فِعْللً أَحْوَجَه إِلَى أَن يَشْكُوكَ.

(وَ) أَشْكَى أيضا: إِذَا (أَزَالَ شِكَايَتَهُ).

وفي الصحاح: إِذَا أَعْتَبَهُ عَنَ (١) شَكُواهُ، ونَزَعَ من شِكَايَتِهِ(١) فَأَزَالَـهُ عَمَّا يَشْكُوه. وفي المصباح: فالهمزة

⁽١) بهامش مطبوع التاج: قوله: "لابن عمته"، كذا بخطه، والذي في اللسان: "لابن عمه".

⁽٢) اللسان: "ما شكاتك".

⁽٣) تهذيب اللغة ٢٩٩/١٠، وفي اللسان: "أخي".

⁽٤) ملحق ديوان الطرماح ٥٨٢، واللسان.

⁽١) في مطبوع التاج: "من"، والمثبت من الصحاح.

⁽٢) في مطبوع التاج: "شكاية"، والمثبت من الصحاح.

للسلب: (ضِدُّ)، ومنه الحديث: "شَكُوْنَا إِلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عليه وَسَلَّمَ حَرَّ الرَّمْضَاءِ في جِبَاهِنَا فَلَمْ يُشْكِنَا "(١)، أي: لم يُزلْ شِكَايتَنَا.

(وَهُو يُشْكَى بِكَذَا) أَي (يُتَّهَمُ اللهُ وَانشَدَ: بِهِ)، حكاه يعقوب في الألفاظِ وانشَدَ: * قَالَتْ لَهُ بَيْضَاءُ مِنْ أَهْلِ مَلَلْ * رَقْرَاقَةُ الْعَيْنَيْنِ تُشْكَى بِالْغَزَلُ (١) * (وَالشِّكُوةُ (١): وِعَاءً مِنْ أَدْمٍ لِلْمَاءِ وَاللَّبَنِ)، وقال الراغبُ: وِعَاءً صغيرٌ وَعَاءً صغيرٌ يُجْعَلُ فِيه الماءُ.

وفي الصحاح: هُوَ جلدُ الرضيع، وهو لِلَّبَنِ، فَإِذَا كَان جِلْدَ الْجَـَدْعِ فما فوقَه سُمِّي: وَطْبًا.

وفي المحكم: مَسْكُ السَّحْلَةِ مَا دَامَ يَرْضَعُ، وقيل: وعَاءً من أَدَمٍ يُبَرَّدُ فيه الماءُ ويُحْبَسُ فيه اللَّبَنُ. وفي التهذيب: ما دامت تَرْضَعُ، فَإِذَا فُطِمَ فَمَسْكُهُ

الْبَدْرَةُ، فإذا أَجْذَعَ فَمَسْكُهُ السِّقَاءُ. (ج: شَكُواتٌ)، محركةً، (وَشِكَاءٌ)، بالكسر والمد.

(وَشَكَّتِ النِّسَاءُ تَشْكِيَةً) في قـولِ الرَّائِدِ، (وَاشْتَكَتُ) اشْتِكَاءً.

(و) قال ثعلب: إنما هو (تَشَكَّتِ) النِّسَاءُ، أي: (اتَّخَذَتْهَا لِمَخْضِ اللَّبَسِ)؛ لأنه قليلٌ، أي: أن الشَّكوة صغيرةٌ فلا يُمْخَضُ فيها إلا القليلُ.

وفي التهذيب: شَكَّى وَتَشَكَّى: اتَّخَذَ الشَّكُوةَ، قال الشاعر:

وَحَتَّى رَأَيْتُ الْعَنْزَ تَشْرَى وَشَكَّتِ الْـ

أَيَامَى وَأَضْحَى الرِّيمُ بِالدَّوِّ طَاوِيًا(١) قَال: العنزُ تَشْرَى لِلْخِصْبِ سَمْنًا وَنَشَاطًا، وَأَضْحَى الرِّيمُ طَاوِيًا، أي: طَوَى عُنُقَه من الشَّبَعِ فَرَبَضَ، وَشَكَّتِ طَوَى عُنُقَه من الشَّبَعِ فَرَبَضَ، وَشَكَّتِ الأَيْامَى، أي: كَثُرَ الرِّسْلُ، حَتَّى صارتِ الأَيِّمُ يَفْضُلُ لَما لَبنٌ فَتَحْقِنُه فِي صارتِ الأَيِّمُ يَفْضُلُ لَما لَبنٌ فَتَحْقِنُه فِي شَكُوبَها.

⁽١) مسلم (المساجد ١٨٩، ١٩٠)، والنهاية ٢/٢٩٠.

⁽٢) اللسان، و[تهذيب اللغة ١٠٠/١٠، والمخصص

⁽٣) ضبطه في مطبوع القاموس بالفتح، وضبطه الصحاح بالفتح والكسر.

⁽١) اللسان، و[تهذيب اللغية ٢٠/١٠، والمخصص

(وَالشَّكُوُ: الْحَمَلُ الصَّغِيرُ) نقله ابن سيده.

(وَ) شَكُوّ: (أَبُو بَطْنٍ) من العرب، عن ابن دريد.

(وَ الْمِشْكَاةُ، بِالْكَسْرِ: كُلُّ كُوَّةٍ (١) غَيْرِ نَافِلُةٍ كَما فِي الْحَكَمِ، وَنَقلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَن الفراءِ، وَفِي الأساسِ: الْجَوْهَرِيُّ عَن الفراءِ، وَفِي الأساسِ: طُويُقٌ فِي الْحَاثِطِ غَيْرُ نَافِلْدٍ. وَقَالَ ابْنُ جِنِّي: أَلِفُهَا مُنْقَلِبَةً عَنْ وَاوٍ، بدليلِ أَن جَنِي: أَلِفُهَا مُنْقَلِبَةً عَنْ وَاوٍ، بدليلِ أَن العربَ (١) قد تَنْحُو بها مَنْحَاةَ الْوَاوِ، كَمَا يَفْعَلُون بِالصَّلُوةِ، ومنه قولُه كَمَا يَفْعَلُون بِالصَّلُوةِ، ومنه قولُه تَعَالَى: ﴿كُولُونُ فِيهَا مِصْبَاحٌ ﴾ (١٣).

وقال الزجاج: قيل: هي بِلُغَةِ الْحَبَشَةِ، وَهِي فِي كَلاَمِ العربِ، وَهِي قِي كَلاَمِ العربِ، وذكره ابن الجواليقي في المعربُب، والخَفَاجيُّ في شِفَاءِ الغَليل.

وجمهورُ المفسرين، كابنِ جُبَيْرٍ، وسعيد بن عياض، يقولون: هي الكُوَّةُ في الحائطِ غيرُ النافذةِ، وهي أجمعُ

للضوء، والمصباح فيها أكثر إنارة في غيرها.

وقال مجاهدٌ: الْمِشْكَاةُ: العمودُ الذي يكونُ المصباحُ على رأسِه.

وقال أبو موسى: الْمِشْكَاةُ: الحديدةُ أو الرصاصةُ التي يكونُ فيها الْفَتِيلُ.

وقال الأزهريُّ بعدَما نَقَلَ كَلاَمَ الزجاج: أراد، والله أعلم بِالْمِشْكَاةِ: قصبة الزُّجَاجَةِ التي يُسْتَصْبَحُ فِيهَا، وهي موضعُ الْفَتِيلَةِ، شُبِّهَتْ بِالْمِشْكَاةِ، وهي الْكُوَّةُ. انتهى.

وقال مجاهد أيضًا: الْمِشْكَاةُ: الحديدة التي يُعَلَّقُ بها الْقِنْدِيلُ. قال ابن عطية: وقول ابنِ جُبَيْرٍ أَصَحُّ الأَقْوَال.

ونقل السهيلي عن المفسرين في تفسير الآية، أي: مَثَلُ نُورِه في قلب المؤمنِ كَمِشْكَاةٍ، فَهُوَ إِذًا نُورُ الإِيْمانِ والمعرفةِ الْمُجْلِى لكلِّ ظلمةٍ وشكِّ.

وقال كعبِّ: الْمِشْكَاةُ: صدرُ محمدٌ

⁽١) ضبطه القاموس بالضمّ، واللسان بالفتح.

⁽٢) في مطبوع التاج: "بدليل أنهم"، والمثبت من اللسان.

⁽٣) سورة النور، الآية (٣٥).

صلى اللَّهُ تعالى عليه وسلم، والْمِصْبَاحُ لِسَانُه، والزُّجَاجَةُ: فَمُهُ.

(وَ) رَجُلُّ (شَاكِي السِّلاَحِ)، أي: (ذُو شُوكَةٍ وَحَدُّ فِي سِلاَحِهِ)، قال الأخفش: هو مقلوبٌ من شَائِكِ، قاله الجوهري، وقد تقدم تحقيقه في الكاف.

(وَالشَّاكِي: الأَسَدُ).

(وَالشَّكِّيُّ، بتشدید الکاف) مع ضمِّ الشینِ: من السلاحِ، مُعَرَّبُ (ذُکِرَ فَ صُمِّ الشینِ: من السلاحِ، مُعَرَّبُ (ذُکِرَ فِي "ش ك ك"، وَوَهِمَ الْجَوْهَ رِيُّ) في ذكرِه هنا، نَبَّهَ عليه الصاغاني.

(وَشَكَّى، كَحَتَّى: ة، بأَرْمِينِيَّة، مِنْهَا اللَّجُمُ وَالْجُلُودُ) الشَّكِيَّةُ.

(وَ شَكَّى شَاكِيَهُ تَشْكِيَةً: كَفَّ عَنْهُ).

(و) أيضا: (طيّب نَفْسَهُ)، هكذا في النُّسَخ، وهُو تَصْحِيفٌ قَبِيحٌ وقَع فيه النُّسَخ، وهُو تَصْحِيفٌ قَبِيحٌ وقَع فيه الْمُصَنِّفُ، والصَّوَابُ: سَلَّى شَاكِيهُ، المُصَنِّفُ، والصَّوَابُ: سَلَّى شَاكِيهُ، ايْ طيّب نَفْسَهُ وعَزَّاهُ عَمَّا عَرَاهُ، وَكُلُّ شيء كَفَّ عنه فقه سَلَّى شَاكِيهُ، كذا في التكملة، فتَأمَّلُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الشَّكِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: اسَّمَّ لِلْمَشْكُوِّ، كَالرَّمِيَّةِ، اسم لِلْمَرْمِيُّ. والجمع: شكايًا.

ويُجْمَعُ الشَّكُوكَ على: شَكَاوَى. وتَشَكَّى، وَاشْتَكَى: مَرِضَ. ويُسْتَعْمَلُ الشَّكُو في الوَجْدِ أيضا. وأَشْكَاهُ: أَبَشَّهُ شَكُواهُ وَمَا كَابَدَهُ من الشوق.

وَالشَّكَاةُ: العيبُ، ومنه قولُ ابنِ الزُّبَيْرِ حينَ عَيَّرَهُ رجلٌ بِأُمِّهِ ذاتِ النَّطَاقَيْن:

* وَتِلْكَ شَكَاةً ظَاهِرٌ عَنْكَ عَارُهَا(١) * ويقال للبعير إذا أَتْعَبَهُ السيرُ فَمَـدٌ عُنُقَهُ، وكَثُرَ أَنِينُهُ: قَدْ شَكَا، ومنه قول الشاعر:

* شَكَا إِلَيَّ جَمَلِي طُولَ السُّرَى *

⁽۱) البيت لأبي ذؤيب، ديوان الهذليين ۲۱/۱، [وشرح أشعار الهذلين ۷۱/۱، وصدره:

^{*} وعيّرها الواشون أني أحبّها * ونسبته إلى ابن الزبير، إمّا لأنه تعشل بقول أبي ذؤيب، وإما أنه تصحيف. وروى البيت أيضا في اللسان.

* صَبْرًا جَمِيلاً فَكِلاَنَا مُبْتَلَى (١) * والشُّكَيَّةُ، كَسُمَيَّةَ: تصغير الشَّكْوَةِ، لِلسِّقاءِ.

وسَلَّى شَاكِيَ أَرْضِ كَلَا: إِذَا تَرَكَهَا فَلَمْ يَقْرَبْهَا.

وَشَكَا فُلاَنَّ: تَشَقَّقَتْ أَظْفَارُهُ، نقله الأزهري.

وشَاكَاهُ مُشَاكَاةً: شَكَاهُ، أَوْ أَخْبَرَ عَنْ مَكْرُوهِ أَصَابَهُ.

وَجَمعُ الشَّكُوةِ: شُكِيَّ، كَعُتِيٍّ. وأَشْكَى: اتَّخَذَ الشَّكُوةَ، نقله ابن القطاع. وذُو الشَّكُوةِ: أَبُو عَبْدِالرِحمنِ بن كعب بُن ثَعْلَبَةَ القَيْنِيُّ، كان يوم أَجْنَادين مع أبي عُبيدة بُننِ الجَّراحِ، وكانت تكونُ لَهُ شَكُوةً إِذَا قَاتَلَ.

[شكي]

(ي)*(شَكَيْتُ) أهمله الجوهـري، وقال غيره: هي (لُغَةٌ في: شَكُوْتُ).

(والشَّكِيَّةُ)، كَرَمِيَّةٍ: (الْبَقِيَّةُ) من الشيءِ، نقله الصاغاني.

[شلو]*

(و)*(الشَّلْوُ، بِالْكَسْرِ: الْعُضْوُ) من أعضاءِ اللحمِ، كما في الصحاح. ومنه الحديثُ: "اثْتِنِي بِشِلْوِهَا الأَيْمَنِ"(١)، جَمْعُهُ: أَشْلاَءً، كَحِمْلِ وَأَحْمَالٍ.

قال الأزهريُّ: إِنَّمَا سُمِّيَ شِلْوًا لأَنَّهُ طَائِفةٌ مِن الْجَسَدِ.

(وَ) أَيْضًا: (الْجَسَدُ مِنْ كُلِّ مَنْ كُلِّ مَنْ كُلِّ مَنْ عُلِلْ مَنْ عُلِلْ مَنْ عُلِلْ مَنْ عُلْمَ الإِنْسَانِ: جَسَدُهُ بَعْدَ بِلاَهُ.

وفي الصحاح: أَشْلاَءُ الإنسانِ: أَعضاؤُه بعد الْبِلَى والتَّفَرُّقِ.

وأنشد الليث للراعي: فَادْفَعْ مَظَالِمَ عَيَّلَتْ أَبْنَاءَهَا

عَنَّا وَأَنْقِذْ شِلْوَنَا الْمَأْكُولاَ(٢) (كَالشَّلاَ)، عن ابن سيده، قال: هو الجُلِـدُ والجسـدُ مـن كـلِّ شَــيْءٍ. وفي

⁽۱) [الرجز للملبد بن حرملة في شرح أبيات سيبويه ٣١٧/١، والكتاب ٣٢١/١ وفيه: "صبر" جميل"، وتهذيب اللغة ٩٩/١٠]، واللسان، وفيه: "صبرا جُميُلي".

⁽١) النهاية ٢/٨٩٤.

⁽٢) شعر الراعي النميري ١٤٢، واللسان.

الحديث، قال: "فِي الْـوِرْكِ: ظَاهِرُهُ نَسًا، وَبَاطِنُـهُ شَلاً"(١) يريد: لا لحم على باطِنِهِ. (وَكُلُّ مَسْلُوخِ أَكِلَ مِنْهُ على باطِنِهِ. (وَكُلُّ مَسْلُوخِ أَكِلَ مِنْهُ مَشْلُوخِ أَكِلَ مِنْهُ مَشْلُوخِ أَكِلَ مِنْهُ مَشْلُوخً أَكِلَ مِنْهُ مَشْلُوخً أَكِلَ مِنْهُ مَشْلُوءً وَأَشَلاً. شَيْءٌ وَبَقِيَتُ مِنْهُ بَقِيَّةٌ): شِلْوُ، وَأَشْلاً. (ج: أَشْلاَءٌ)، ومنه حديثُ عَلِي:

"وأَشْلاَءُ جَامِعَةٌ لأَعْضَائِهَا"(٢). (وأَشْلَى دَابَّتَهُ: أَرَاهَا الْإِخْلاَةَ لِتَأْتِيَهُ، وَ) أَشْلَى (النَّاقَة: دَعَاهَا) بِاسْمِهَا (لِلْحَلْبِ)، قال حاتم يذكرُ ناقةً دَعَاهَا فأقبلت إلَيْهِ:

أَشْلَيْتُهَا بِاسْمِ الْمُرَاحِ فَأَقْبَلَتْ

رَّتُكُا وَكَانَتُ قَبْلَ ذَلِكَ تَرَسُفُ (٣) وكذلك: أَشْلَى الشَّاةَ، قَالُهُ ابسَنُ السَّاقَ، قَالُهُ ابسَنُ السَّعَيتِ. وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلرَّاعِي: وَإِنْ بَرَّكَتْ مِنْهَا عَجَاسَاءُ جَلَّةً

بِمَحْنِيَّةٍ أَشْلَى الْعِفَاسَ وَبَرُّوْعَا^(٤) وقال آخر:

* أَشْ لَيْتُ عَنْزِي وَمَسَحْتُ قَعْبِي * الشَّلَقُ الْمِثْرِبُ قَالُمِ (١) * * ثُمَّ تَهَيَّا أَتُ لِشُرْبُ وَ الْمُصْلِ). (وَاسْتَشْلَى) الرجلُ: (غَضِبُ). (وَ) اسْتَشْلَى (غَيْرَهُ: دَعَاهُ لِيُنْجِيَهُ) ويخرجَه (مِنْ ضِيقٍ أَوْ هَلاَكُ)، وفي الصَّحَاحِ: مِنْ صَوْضِعٍ أَوْ هَلاَكُ)، وفي الصَّحَاحِ: مِنْ مَوْضِعٍ أَوْ هَلاَكُ)، وأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْقَطَامِيُّ لِمُعْدَاحٍ: مِنْ مَوْضِعٍ أَوْ مَكَان، وكَاشْتَلاَهُ)، وأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْقَطَامِيُّ يَمُدَحُ رَجُلاً:

قَتَلْتَ كَلْبًا وَبَكْرًا وَاشْتَلَيْتَ بِنَا فَقَدْ أَرَدْتَ بأن يَسْتَجْمِعَ الوادي (٢) (و) اسْتَشْلاَهُ، وَاشْتَلاَهُ: (اسْتَنْقَذَهُ)، وهو مجازً. ومنه حديثُ مُطَرِّف بُنن اللهِ عبداللهِ: "وَجَدْتُ هَذَا الْعَبْدَ (٣) بَيْنَ اللهِ وَبَيْنَ اللهِ وَبَيْنَ اللهِ عَبداللهِ: "وَجَدْتُ هَذَا الْعَبْدَ (٣) بَيْنَ اللهِ وَبَيْنَ اللهِ وَبُونَ اللهِ وَبَيْنَ اللهِ وَالسَّيْطَانَ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّ

⁽١) النهاية ٢/٩٩٨.

⁽٢) النهاية ٢/٩٩٤.

 ⁽٣) في اللسان ومطبوع التاج: "أشليتها باسم المزاج..."،
 والمثبت من اللسان. [وهو لحاتم في ديوانـه ٢٦٨ (الحانجي
 ١٩٩٠م) والتهذيب ١٦٣/١١].

⁽٤) أخبار الراعي النميري وشعره ١٨٦، واللسان.

⁽١) [الرجز لأبي نخيلة في اللسان]، وبلا نسبة في الصحاح [والمقاييس ٢٠٩/٣].

⁽٢) [ديوانه ٨٥]، اللسان، والصحاح، [وتهذيب اللغة

⁽٣) عبارة النهاية ٢/٩٩٨: "وجدت العبد" من غير اسم الإشارة.

⁽٤) النهاية ٢/٩٩٤.

فَقَدْ نَجَا، فَذَلِكَ الإسْتِشْلاَءُ، وأصلُه في الدُّعَاء.

وَشَاهِدُ الاشْتِلاَءِ الحديثُ: "اللِّصُّ إِذَا قُطِعَتْ يَدُهُ سَبَقَتْ إِلَى النَّارِ، فَإِنْ تَابَ اشْتَلاَهَا"(١)، أي: اسْتَنْقَذَ بِنْيَتَهُ حَتَّى يَدَهُ.

(وَالْمُشَلَّى، بفتحِ اللهمِ مشددةً) أي: مع ضم الميم، ولو قال: كمُعَلَّى كان أَخْصَرَ: (الْقَضِيفُ)، وهو الخفيفُ اللحم مِنَ الرِّجَالِ.

(وَشَلاً، كَدَعَا: سَارَ).

(وَ) أيضا: إذاً (رَفَعَ شَيْئًا)، عن ابن الأعرابي، نقله الأزهري.

(وَالشَّلِيَّةُ)، كَغَنِيَّةٍ: (الْفِدْرَةُ) أي: القطعةُ.

(وَ) أَيْضًا: (بَقِيَّةُ الْمَالِ).

والجمع: شَلاَيا، عن ابن الأعرابي، يقال: بقيت له شَلِيَّةً من المالِ، أي: بقية، ولا يقال إلا في المالِ، ونقله الجوهري عن أبي زيد.

(وَأَشْلاَءُ اللِّجَامِ: سُيُورُهُ)، كما في

الأساس، (أو الَّتِي تَقَادَمَتْ فَدَقَ حَدَائِدُهُ بلا حَدِيدُهَا)، وفي المحكم: حَدَائِدُهُ بلا سُيُّور، وأراهُ على التَّشْبِيهِ بِالْعُضْوِ من اللَّحْم، قال كُثيِّر:

رَأَيْتَنِي كَأَشْلاَءِ اللِّجَامِ وَبَعْلُهَا

مِنَ الْقَوْمِ أَبْزَى مُنْحَنٍ مُتَطَامِنُ^(١) [] وَمِمًّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الشِّلْوُ: البقيةُ، قال أَوْسُ بنُ حَجَرٍ يشير إلى يوم جَبَلةَ:

فَقُلْتُمُ ذَاكَ شِلْوٌ سَوْفَ نَأْكُلُهُ

فَكَيْفَ أَكْلُكُمُ الشَّلْوَ الَّذِي تَرَكُوا(٢) والشَّلْوَةُ: العضوُ.

والشَّلِيُّ، كَغَنِيٍّ: بَقَايَا كُلِّ شَيْءٍ. وهو من أشلاءِ القومِ، أي: بَقَايَاهُمْ.

وأشلَى الكلب وقرقس به: إذا دَعَاه.

وَأَشْلاَهُ على الصيدِ، مثل: أَغْرَاه، زنةً ومعنى، عن ابن الأعرابي وجماعةٍ،

⁽١) النهاية ٢/٩٩٤.

⁽۱) ديوان كثير ۲۰٤/، والتحقيق ۳۸۰ ونصه: رأتني كأنضاء اللجام، وبعْلُها من الملْء أبزى عاجزٌ متباطِنُ (۲) ديوانه ۸۰، وفيه: "فقلتُم"، واللسان.

ومنه قَوْلُ زيادٍ الأعجمِ: أَتَيْنَا أَبَا عَمْرِو فَأَشْلَى كِلاَبَهُ

عَلَيْنَا فَكِدْنَا بَيْنَ بَيْتَيْهِ نُوْكُلُ'(۱) ومَنعَهُ ويُرْوَى: "فأغرى كِلاَبهُ"، ومَنعَهُ تُعلَبُ وَابْنُ السِّكِيتِ، قَالَ: يقالُ: أَوْسَدُتُ الكلب، وآسَدُتُه: إذا أَغْرَيْتُهُ، أَوْسَدُتُ الكلب، وآسَدُتُه: إذا أَغْرَيْتُهُ، بِهِ، ولا يقالُ: أَشْلَيْتُه، إنما الإشلاء: الدُّعَاءُ، كما في الصحاح والمصباح.

ويجمعُ الشُّلُوُ بِمَعْنَى: العضوِ على: أَشْلِ أَيضًا، كَدَلُو وَأَدْلُ، ووزنُه أَفْعُلُ، كَالُو وَأَدْلُ، ووزنُه أَفْعُلُ، كَاضُرُسٍ، حَذَفَ تَ الضمةُ والواوُ استثقالاً، وَأَلْحِقَ بِالْمَنْقُوصِ.

ومنه الحديث: "وأشْلٍ مِنْ لَحْمٍ" (٢). والْمَشَالِي، بلغةِ الحجازِ: اسمُّ لِمَا يُشْرَطُ بِهِ على الخدودِ، كأنها جمعُ مِشْلاَةٍ. وبَنُو المِشْلَى: بِالْيَمَنِ.

[شمو]*

(و)*(شَمَا، يَشْمُو شُمُوًا)، كَسَما

يَسْمُو سُمُوا، أهمله الجوهري، وقال الأزهري والصاغاني عن أبن الأعرابي الأزهري والصاغاني عن أبن الأعرابي أي: (عَلَمَ أَمْرُهُ)، قال: (والشَّمَا، مَقْصُورَة الشَّمْع)، قلت: وكَأَنَّه عَلَى التَّخْفِيفِ البدلي .

[شني]

(ي)*(شَانِيَا)، بالقصر، أهمله الجوهري، وقال الصاغاني: هي (نَاحِيَةٌ بالْكُوفَةِ).

(وَالشُّوانِئُ): ذُكِرَتْ (فِي الْهَمْزِ).

[شنو]

(و)*(شُنُوَّةُ)، بضمِّ النونِ وتشديدِ الواوِ، أهمله الجوهري هنا، ولكن صَرَّحَ بِهِ فِي الهمزةِ أنها (لُغَةٌ فِي: شَنُوءَةً)، ولا يخفى أن مشلَ هذا لايُكْتَبُ بالحمرةِ، وكأنَّ المصنفَ تَبِعَ ابنَ سيده في تفريقِهما في موضعين.

(وَهُوَ شَنُوِيُّ)، قال ابن سيده: ولذا قَضَيْنَا نحن أنَّ قلبَ الهمزةِ واوًا في شَنُوَّةَ، -من قولهم: أَرْدُ شَنُوَّة - بدل،

⁽١) الزياد الأعجم في ديوانه ١٩] والصحاح، والمقاييس ٢١٠/٣

⁽٢) النهاية ٢/٩٩٤.

لا قياسُ؛ لأنه لوكان قياسًا لم تثبت في النسب واوًا، فإن جعلت تخفيفَها قياسيًّا قلت: شَنئِيُّ، كَشَنعِيٍّ؛ لأنك كأنك إنما نسبت إلى شَنُوءَة، فَتَفَطَّنْ.

قال: (وَ) حكى اللحياني: (رَجُلٌ مَشْنُوءٌ)، لغة مَشْنُوءٌ)، لغة فيه، أي: مُبْغَضٌ. وأنشد:

أَلاَ يَا غُرَابَ الْبَيْنِ مِمَّ تَصِيحُ

فَصَوْتُكَ مَشْنُو ۗ إِلَى ۗ قَبِيحُ (١) فَمَشْنِي ۗ يدل ُ عَلى أنه لم يُسرِدُ في مَشْنُو ۗ (٢) الهمز، بل قد أُلْحِق بِمَرْضُو ۗ وَمَرْضِي ۗ, وَمَدْعُو ۗ وَمَدْعِي ً.

قلت: وفي الحديث: "عَلَيْكُمْ بِالْمَشْنِيةِ النَّافِعَةِ"(٣)، وهي الْحَسَاءَ، وهي كَمَرْضِيَّةٍ، بِمَعْنَى: البغيضةِ، وهو شاذ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

شَنِيْتُ بالأمرِ، كَرَضِى: اعترفتُ بِهِ، كما في المصباح.

[شوي]*

(ي) * (شَوَى اللَّحْمَ) يَشْوِيهِ (شَيَّا، فَاشْتَوَى، وَانْشُوَى)، كما في المحكم. وقال الجوهريُّ: يُقَالُ: انْشُوَى اللحمُ، ولا تَقُلُ: اشْتَوَى، وأنشد:

* قَدِ انْشُوَى شِوَاؤُنَا الْمُرَعْبَلُ *

* فَاقْتَرِبُوا إِلَى الْغَدَاءِ فَكُلُوا(١) * ومثله في المصباح فقال: ولا يقال في المُطَاوِع: فاشْتَوَى، على افْتَعَلَ؛ لأنَّ

الافتعالَ فِعْلُ الفاعلِ.

(وَهُوَ الشَّوَاءُ، بِالْكَسْرِ)، وهو فِعَالٌ بمعنى مفعول، كَكِتَابٍ بمعنى مكتوبٍ، (وَالضَّمُّ) لغةٌ فيهِ كغُرابٍ، وأنشدَ القالي:

وَيُخْرِجُ لِلْقَوْمِ الشُّوَاءَ يَجُرُّهُ بِأَقْصَى عَصَاهُ مُنْضَجًا وَمُلَهُوَجَا^(٢) قال: والكسرُ أكثرُ وأفصحُ، ونقل

⁽١) اللسان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "مَشْتُو".

⁽٣) النهاية ٣/٢، ٥ وفيه: "عليكم بالمشنيئة النافعة التلبينة"، تعني: الحساء. قال: وهذا البناء شاذ فإن أصله: مشنوء بالواو.

⁽١) الصحاح، [والمقايس ١٨٣/٣] واللسان.

 ⁽٢) اللسان، وفيه: "أو مُلَهُوجا".

أطراف الشاة.

(وَأَشُوكَ الْقَمْحُ : أَفْرَكَ وَصَلَحَ أَنْ يُشُوكِ)، عن ابن سيده.

(و) من الجازِ: (الشُّوَى)، كَالنَّوى: (الأَمْرُ الْهَيِّنُ) الحقيرُ، ومنه: "كُلُّ ذلك شَوى مَا سَلِمَ دِينِي"(١)، قال ابنُ الأثيرِ: هو من الشُّوى: الأَطْرَافِ، ومنه حديثُ مجاهد: "كُلُّ مَا أَصَابَ الصَّائِمُ شَوى إِلاَّ الْغِيبَةَ"(٢)، أي كُلُّ شيءِ شَسوى إِلاَّ الْغِيبَةَ"(٢)، أي كُلُّ شيء أَصَابَهُ لا يُبْطِلُ صومَه إلا الغِيبَة، فإنها تُبُطِلُهُ، فهي له كَالْمَقْتَلِ، والشُّوى: مَا لَيْسَ بِمَقْتَلِ.

(وَ) مَن الْمِجَازِ : أَعَطَاهُ مِن الشَّوَى، وهـو: (رُذَالُ الْمَالِ)، الإِبِلُ والغنهُ وَصِغَارُهَا، قال الشَّاعَرِ: وَصِغَارُهَا، قال الشَّاعَرِ: أَكَلْنَا الشَّوَى حَتَّى إِذَا لَمَ نَدَعُ شُوًى أَكَلْنَا الشَّوَى حَتَّى إِذَا لَمَ نَدَعُ شُورًى أَلَكَا الشَّوَى حَتَّى إِذَا لَمَ نَدَعُ شُورًى أَلَكَا اللَّاصَابِعِ(٣) أَشَرْنَا إِلَى خَيْرَاتِهَا بِالأَصَابِعِ(٣) (وَ) الشَّوَى (الْيَدَانِ وَالرِّجْلاَن).

الصاغاني الضَّمَّ عن الكسائي. (وَ) الشَّوِيُّ، (كَغَنِيُّ)، أنشد ابن سيده:

وَمُحْسِبَةٍ قَدْ أَخْطَأَ الْحَقَّ غَيْرَهَا تَنَفَّسَ عَنْهَا حَيْنُها فَهْيَ كَالشَّوِي^(۱) (وَ) قَدْ يستعملُ شَوَى في نسخينِ الماء، فيقالُ: شَوَى (الْمَاءَ) يَشْوِيْهِ: إذا (أَسْخَنَهُ)، عن ابن الأعرابي، ومنه قولُ الشاعر:

بِتْنَا عُذُوبًا وَبَاتَ الْبَقُ يَلْسِبُنَا

نَشُوِي الْقَرَاحَ كَأَنْ لاَحَيَّ بِالْوَادِي(٢) أَي: نُسَخِّنُ الماءَ فنشربُه، لأَنه إذا لم يُسَخَّنْ قَتَلَ من البردِ، أو آذَى، وذلك إذا شُربَ على غير غِذَاء.

(وَسَوَاهُمْ تَسْوِيَةً، وَأَسْوَاهُمْ: أَعْطَاهُمْ لَحْمًا) طَرِيًّا (يَشُوُونَ مِنْهُ)، عن أبي زيد، وقال غيرُه: أَطْعَمَهُمْ شِوَاءً. (وَمَا يُقْطَعُ مِنَ اللَّحْمِ: شُوايَةً، بِالضَّمِّ). وقيل: مَا يَقْطَعُه الجازرُ من

⁽١) النهاية ٢/٢ ٥٠.

⁽٢) النهاية ٢/٢ ٥٠.

⁽٣) الجمهرة ٣/٤٣٠، والمقايس. ونسب البيت في نوادر أبي زيد ١٨٦ إلى أبي يزيد يحيى العقيلي، وكذا هـو منسوب في سمط اللآلي ٨٢٧/٢.

⁽١) [نسبه اللسان إلى عروة بن الورد (حسب) وليس في ديوانه، وتهذيب اللغة ٣٣٥/٤].

⁽٢) واللسان، و[مقاييس اللغة ٥/١٨]، وفيه: "في الوادي".

(و) قِيل: جماعةُ (الأطراف).

(وَ) الشَّوَى: (قِحْفُ الرَّأْسِ) من الآدَمِيِّين، كما في الصحاح، واحدتها: شَوَاةً.

(وَ) كُلُّ (مَا كَانَ غَيْرَ مَقْتَلٍ) فَهُوَ شَوًى.

وفي الصحاح: شَوى الْفَرَسِ: قَوَائِمُهُ، لأنه يُقالُ: عَبْلُ الشَّوَى، ولا يكون هذا للراسِ، لأَنَّهم وصفُوا الْخَيْلَ يكون هذا للراسِ، لأَنَّهم وصفُوا الْخَيْلَ بأسالَةِ الْخَدَّيْنِ، وَعِتْقُ الْوَجْهِ، وهو رِقَّتُهُ. (وَأَشُواهُ) الرَّامِي: (أَصَابَ شَواهُ)، أي: الأطراف، (لاَ مَقْتَلَهُ)، والإسمُ: الشَّوى، وأنشد الجوهريُّ لِخَالِدِ بْنِ الشَّوى، وأنشد الجوهريُّ لِخَالِدِ بْنِ

فَإِنَّ مِنَ الْقَوْلِ الَّتِي لاَ شَوَى لَهَا إِذَا زَلَّ عَنْ ظَهْرِ اللِّسَانِ انْفِلاَتُهَا(۱) يقولُ: إِنَّ من القولِ كلمةً لاتشوي، ولكن تقتيلُ. (كشواهُ) تشوية، كذا في النسخ، والصوابُ: بالتخفيف، كما في التكملة.

وفي النهاية: شَوَيْتُهُ: أَصبتُ شَوَاتَهُ. (وَالْمُشْوَى، كَالْمُهْدَى: الَّـذِي أَخْطَأَهُ الْحَجَرُ) من الْحَيَّةِ، فَهُوَ حَيُّ، وَمِنْهُ قولُ الشاعرِ:

كَأَنَّ لَدَى مَيْسُورِهَا مَثْنَ حَيَّةٍ

تَحَرَّكَ مُشُواهَا وَمَاتَ ضَرِيبُهَا(١)
شَبَّهَ ما كان بالأرضِ غَيْرَ متحركِ
بما أصابَهُ الحجرُ منها، فهو مَيِّتٌ.

(وَالشَّوَايَةُ، مُثَلَّثَةً: بَقِيَّةُ قَوْمٍ أَوْ مَالَ هَلَكَ)، وفي التهذيب: الشَّوَايَةُ:البقيةُ مَسن المسال، أو القسومِ الْهَلْكَسى، (كَالشَّوِيَّةِ)، كَغَنِيَّةٍ، وهنده عسن الجوهري.

(ج: شَــوَايَا)، وهــم بَقَايَــا قـــومٍ هَلَكُوا، وأنشد:

فَهُمْ شَرُّ الشُّوايَا مِنْ ثُمُودٍ

وَعَوْفٌ شَرُ مُنْتَعِلٍ وَحَافِي (٢) (وَ) الشَّوَايَةُ (مِنَ الإِبِلِ وَالْغَنَـمِ:

⁽١) هو لأبي ذؤيب، ديوان الهذليسين ١٦٣/١ [وشرح أشعار الهذليين ٢٤٤/١]، واللسان، وفيه: "قال الهذليّ".

 ⁽١) اللسان، وفيه: "وقوله: أنشده أبو العميثل الأعرابي".
 (٢) اللسان، والصحاح، والجمهرة ٢٣٩ [والمخصص ٢٩/١٤]، وأمالي القالي ٢٣٣/٢]، وسمط اللآلي ٨٢٨/٢.

رَدِيئُهَا) وَرُذَالُهَا، ضَبَطَهُ ابْنُ سيده بِالْكَسْرِ، والْفَتْحِ.

(وَ) الشَّوَايَةُ (مِنَ الْحُبْزِ: الْقُرْصُ)، وفي الصحاح والمحكم: شُوايَةُ الْخُبْزِ: الْقُرْصُ.

(والشَّوِيّ) كَغَنِيٍّ، (وَالشَّيَةُ، كَعِدَةٍ: الشَّاءُ)، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ، والواحدُ: شَاةٌ، للذكر وَالأَنْشَى.

قَالَ ابنُ الأثيرِ : الشَّوِيُّ: اسمُ جمعٍ للشاقِ، أو جمعٌ لها، نحو: كَلِيبٍ وَمَعِيزٍ، ومنه حديثُ ابنِ عُمَسرَ: "مَالِي وَللِشَّوِيُّ" (١)، وقال الراغب: الشاة أصلها: شاهة (١)، بِدَلاَلَةِ قولِهم: شِياةً وَشُويَهَةً، وقد ذُكِرَ في موضعه.

(وَالشَّاوِيُّ: صَاحِبُهُ) أي: صاحبُ الشَّاءِ ، وأنشد الجوهري لِمُبَشِّرِ بُنِ هُذَيْلٍ الشَّمْخِيِّ:

* لاَينْفَعُ الشَّاوِيُّ فِيهَا شَاتُهُ *

* وَلاَ حِمَـــارَاهُ وَلاَ عَلاَتُـــهُ(١) * ويقال: تَعَشَّــى فـلانٌ (وأَشْـوَى)، أي: (أَبْقَــى مِـنْ عَشَـائِهِ بُقِيَّـةً)، نقلــه الجوهريّ.

وفي الأساس: فَالْبَقَى شَوَّى مِنْهُ، وهو مجاز.

(وَ) أَشُوكَ: (اقْتَنَى رُذَالَ الْمَالِ).

(وَ) أَشْوَى (الْقَوْمَ: أَطْعَمَهُمْ شِوَاءً، كَشَوَّاهُمْ) تَشْوِيَةً.

(وَ) أَشُوَى (السَّعَفُ): إِذَا (اصْفَــرَّ لِلْيَبُوسِ)، كأنه أصابَه شيءً.

(و سَعَفَةً شَاوِيَّةً)، بتشديد الياء، أي: (يابسةً)، فاعلة بمعنى مفعولة.

(وَ) هُــو (عَيِــيُّ شَــيِيُّ)، عــن الكسائي، (وَ) عَــوِيُّ (شَـوِيُّ)، على المعاقبَةِ: (إِتْبَاعُ).

(وَمَا أَعْيَاهُ وَ) مَا (أَشْيَاهُ، وَ) مَا أَعْيَاهُ وَ(أَشْوَاهُ، وَجَاءَ بِالْغِيِّ وَالشِّيِّ)،

⁽١) النهاية ٢/٢٥.

⁽٢) المفردات: "شايهة".

⁽١) [تسب الرجز لمبشر بن هذيل الشمحي في اللسان (حمر)] وبلا نسبة في الصحاح برواية: "لا تنفع"، [والجمهرة ٢٣٩/١، والمقايس ١٠٣/٢، والمخصص

كُلُّ ذلك إتباعٌ. قال ابن سيده: واوُ شِيِّ مدغمةٌ في يَائِهَا.

(وَالشَّاةُ: الْمَرْأَةُ)، يُكُنَى بها عنها، كما يُكُنَى عنها بِالنَّعْجَةِ، قَالَ عَنْتَرَةُ: يَاشَاةَ مَا قَنَصٍ لِمَنْ حَلَّتْ لَهُ

حَرُمَتْ عَلَيَّ وَلَيْتَهَا لَمْ تَحْرُمِ^(١) فَأَنَّنَهَا.

(وَ) الشَّاةُ: (كَوَاكِبُ صِغَارٌ) بَيْنَ الْقُرْحَةِ والجدي.

(وَ) الشَّاةُ: (الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ، خَاصُّ بِالذَّكَرِ) ولا يقالُ لِلأُنثَى.

(وَالشَّـيُّ:ع)، ذكر في الجمهرة والتكملة، إِلاَّ أَنَّهُ بِلاَ لاَم.

(وَالشَّيَّانُ: دَمُّ الأَخَوَيْنِ)، قسال الجوهري: وهو فَعْلاَثُ.

(وَ) أَيْضًا: (الْبَعِيدُ النَّظَرِ)، نقله الجوهري، أيضا.

(وَالشَّوْشَاءُ)، وفي الصحاح: الشَّوْشَاةُ، كَمَوْمَاةٍ: (النَّاقَةُ السَّريعَةُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرَكُ عَلَيْهِ:

اشْتُوك اللحمَ: مثلُ شَوَاهُ، أو اتَّخَذَهُ، وَ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وَشُوَّاهُ لَحْمًا: أَعْطَاهُ إياه.

والشُّوَايَةُ، بِالضَّمِّ: الشيءُ الصغير من الكبيرِ، نقله الجوهريُّ، وتَقُولُهُ الْعَامَّةُ بِحَذْفِ الألفِ.

والشواة: جِلْدة الرأس، الجمع: شَوى. ومنه قوله تعالى: ﴿ نَاعَةُ السَّوَى ﴾ (١). ويقال: الشَّوَاةُ: ظاهر الجلد كله، ويستعمل الشَّوى في كلِّ ما أخطأ غرضًا، وإن لم يكن له مقتل ولا شوى. ومنه قول عَمْرو ذي الكَلْب:

* فَقُلْتُ: خُذْهَا، لاَشَوَّى وَلاَشَرَمْ (٢) * والشوى: الخطأُ.

والبقية.

والإبقاء.

والشُّواةُ: الْقِطْعَةُ من الشُّواءِ.

⁽١) من معلقة عنترة، المعلقات العشر ١٠٦ [وديوان عنترة ٢١٣].

⁽١) سورة المعارج، الآية (١٦).

 ⁽۲) ذكر في ديوان الهذليين ٩٧/٣ منسوبا إلى رجل من هذيل، وهـو في اللسان منسوب أيضا إلى عمـرو ذي الكلب.

وانشد أبو عمرو: وَأَنْصِبْ لَنَا الدَّهْمَاءَ طَاهِي وَعَجِّلَنْ لَنَا بِشِـوَاةٍ مُرْمَعِـلٍ ذُوُّوبُـهَا(١)

[ش هــ و] *

(و) * (شهيئة، كَرَضِيَة، وَدَعَاهُ) يَشْهَاهُ وَيَشْهُوهُ شَهْوَةً، الأخيرةُ لغةٌ عن أبي زيد. (واشْتَهَاهُ، وتَشَهَّاهُ: أَحَبَّهُ وَرَغِبَ فِيهِ). في المصباح: الشهوةُ: اشتياقُ النفسِ إلى الشيءِ.

والجمع: شَهَوَاتٌ، وَأَشْهِيَةٌ (١).

وقال الراغبُ: أصلُ الشهوة نزوعُ النفسِ إلى ما تُرِيدُهُ، وذلك في الدنيا ضربان: صادقة، وكاذبة، فالصادقة ما يَحْتَلُ (٣) البدنُ من دُونِهِ، كشهوة الطعام عند الجوع، والكاذبة ما لا يختلُ من دونِهِ، وَقَدْ يُسَمَّى الْمُشْتَهَى

النَّاسِ عَلَى الْعَمَلِ.
وقولُهُ تعالى: ﴿وَحِيـلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا
يَشْـُهُونَ ﴾ (٤) ، أي يَرْغَبُـونَ فيــه مــن

شهوةً، وقد يقالُ للقوةِ التي تَشْتَهي(١)

الشيءَ شهوةً. وقوله تعالى: ﴿ رُيِّنَ لِلنَّاسَ

حُبُّ الشُّهُوَاتِ ﴾ (٢)، يَحْتَمِ لُ الشُّهُوَتَيْن،

وقوله عز وجل: ﴿وَاتَّبُعُوا الشَّهَوَاتِ ﴾ (٣)،

فهـذا مـن الشـهواتِ الكاذبـةِ، ومـن

والشُّهُوَةُ الْحَفِيَّةُ: كُلُّ شيء مس

المعاصى يُضمِرُه صاحِبُهُ ويُصِرُ عَلَيْه

وإن لم يُعْمَلُ، وقيلَ: حبُّ إطْلاَع

المشتهيات المستغنى عنها انتهى.

الرجوع إلى الدُّنْيَا. (وَرَجُلٌ شَهِيُّ)، كَغَنِيٍّ (وَشَهُوانُ، وَشَهُوانِيُّ): إِذَا كَانَ شَـديدَ الشَّـهُوَةِ، ومنه قولُ رابعة: "يَا شَهْوَانِيُّ".

⁽١) في مطبوع التاج: "التي لها تشتهي الشيء"، والمثبت من المفردات.

⁽٢) سورة آل عمران، الآية (١٤).

⁽٣) سورة مريم، الآية (٥٩).

⁽٤) سورة سبأ، الآية (٤٥).

⁽١) الصحاح، واللسان.

⁽٢) في هامش التاج: "قوله: وأشهية الذي في المصباح الذي بيدي: والجمع شهوات، واشتهيته فها و مُشْتَهًى الهارج.

⁽٣) في مطبوع التاج: "ما يحتل"، بالمهملة.

(وَهِــيَ شَـهُوك، ج: شَـهَاوك)، كَسَكَارَى، يقال: قَوْمٌ شَـهَاوَى، أي: دَوُو شَـهُووَي، أي: ذَوُو شَـهُوَةٍ شـديدةٍ للأكــلِ. وقــال العجاج:

* فَهْ يَ شَهَاوَى وَهُ وَ شَهُوانِيُّ (١) * (وَأَشْهَاهُ: أَعْطَاهُ مُشْتَهَاهُ).

(وَ) أَشْهَاهُ: (أَصَابَهُ بِعَيْسِنٍ)، مقلوبُ: أَشْآهُ.

(وَتَشَهَّى) على فلان كذا: (اقْتَرَحَ شَهُوةٍ، وَرَجُلْ شَاهِي شَهُوةٍ، وَرَجُلْ شَاهِي الْبَصَرِ)، أي (حَدِيدُهُ)، مقلوب شَائِهِ البصر، نقله الجوهري.

(وَمُوسَى شَهُواتِ: شَهَاعِرٌ، م) معروفٌ، هو مُوسَى بْنُ يَسَارٍ، مَوْلَى بَنِي تَيْمٍ، لُقُبَ بِهِ بِقَوْلِهِ لِيَزِيدَ بْنِ معاوية: لَيْمِ، لُقُبَ بِهِ بِقَوْلِهِ لِيَزِيدَ بْنِ معاوية: لَسْتَ مِنَّا وَلَيْسَ خَالُكَ مِنَّا

يَا مُضِيعَ الصَّلاَةِ لِلشَّهَوَاتِ (٢) (وَشَاهَاهُ) مُشَاهَاةً: (أَشْبَهَهُ). [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الشهوة كما تُجْمَعُ على شَهَوَاتِ تُجْمَعُ على شَهَوَاتِ تُجْمَعُ على شَهَوَاتِ تُجْمَعُ على شَهَا، كَمَا في المصباح، وعلى شُهًا، كَغُرَفٍ، نقله أبو حَيَّان في شرح التسهيل. وأنشد الإمراة من بني نصر بْنِ مُعَاوِيَةَ:

فَلُوْلاَ الشُّهَى واللهِ كُنْتُ جَدِيرَةً

بِأَنْ أَتْرُكَ اللَّذَّاتِ فِي كُلِّ مَشْهَدِ (٢) ثم قال: والنحاةُ لم يَذْكُروا جَمْعَ فَعْلَةٍ معتلِّ اللامِ على فُعَلِ.

قلت: وهو جمع نادرٌ، ونظيرُه: صَهُوةٌ وصُهًا، كما سيأتي.

وماءً شهيِّ: لذيذٌ، زنةً ومعنى. ومَا أَشْهَانِي لَهَا.

قال سيبويه: إذا قلت: مَا أَشْهَاهَا إِلَيَّ، فإنما تخبر (٣) أنها مُتَشَهَّاةً، وَكَأَنَّهُ عَلَى شُهِيَ، وَإِنْ لَـمْ يُتَكَلَّـمْ بِهِ، فَمَا أَحْظَاهَا، وإذا قلت: مَا أَحْظَاهَا، وإذا قلت: مَا أَحْظَاهَا، وإذا قلت: مَا أَصْهَانِي فإنما تُخبرُ أَنَّكَ شَاهٍ.

⁽١) ديوان أراجيز العجاج ٧٠، واللسان.

⁽٢) سمط اللآني ٨٠٧/٢.

 ⁽١) هامش التاج: قوله: كما في المصباح. تقدم ما فيه قريبا.

⁽٢) لم أعثر عليه فيما بين يدي من المراجع.

⁽٣) في مطبوع التاج: طبعت "تخبر" بلا نقط على الباء.

وهذا شَيْءٌ يُشَهِّي الطعام، أي يَحْمِلُ على اشْتِهَائِهِ(١) نقله اشْتِهَائِهِ(١) الله الجوهري.

وَالْمُشْتَهَى: الشَّهْوَةُ.

وقصرُ المشتهى في روضة مِصْر: خَرِبُ الآنَ. وفيه يقولُ سيدي عمرُ بْنُ الفارضِ، قُدِّسَ سِرُّه:

وَطَنِي مِصْرُ وَفَيِهَا وَطَرِي

وَلِنَفْسِي مُشْتَهَاهَا مُشْتَهَاهَا مُشْتَهَاهَا(٢) والشَّهاهِيَةُ: الشَّهُوَةُ، مَصْدرٌ كَالْعَاقِبَةِ.

ورَجُلٌ شَهَّاءٌ: كَثيرُ الشَّهُوَةِ.
وقال ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: شَاهَاهُ في
إصابةِ العينِ، وَهَاشَاهُ (٣): إِذَا
مَازَحَهُ.

وَشُهَا، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا، وبالكسرِ:

قَرْيَةٌ أَسْفَلَ الْمُنَصُورَةِ، في البحرِ الصغيرِ، وقد وردتُها.

[ش ي ي]

(ي)*(شِياءُ)، كَكِسَاء، أهْمَلَهُ الْجَمَاعَة، وهي: (ة، بِبُخَارَى(١)، الْجَمَاعَة، وهي: (ة، بِبُخَارَى(١)، منها: أبونُعيْم عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ عَلِيّ) بْنِ مَنها: أبونُعيْم عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ عَلِيّ) بْنِ مُحَمَّدٍ (الشِّيَائِيُّ) البخاريُّ، من مُحَمَّدٍ (الشِّيائِيُّ) البخاريُّ، وقال ابنُ أصحابِ الرأي، دوى عن غنجار وقال ابنُ والحضرميِّ، ذكره الأميرُ. وقال ابنُ الأثيرِ: فقيه صالح، عن أبي شعيبٍ الأثيرِ: فقيه صالح، عن أبي شعيبٍ صَالِح بْنِ مُحَمَّدٍ البُخارِيِّ، وأبي مُحَمَّدٍ البُخارِيِّ، وأبي كذا في اللبابِ.

(وَالْقِيَاسُ شِيَوِيُّ)، وهذا إذا كان شِيا، بالقصرِ، كالنسبةِ إلى الرِّبَا، وَالْحِمَا: رَبَوِيُّ، وَحِمَوِيُّ، وَأَمَّا إِذَا كَانَ مَمْدُودًا فَالْقِيَاسُ شِيائِيُّ، كَانَ مَمْدُودًا فَالْقِيَاسُ شِيائِيُّ، كَكِسَائِيٌّ، وما أشبهه، فتأملُ

⁽١) في مطبوع التاج: "استهائه".

⁽۲) ديوان ابن الفارض ۱۸۲ (دار صادر لييروت) وفيه: "ولعيني" موضع: "ولنفسي".

 ⁽٣) في مطبوع التاج: "وشاهاه"، والمثبت من اللسان،
 ومن القاموم.

⁽١) في مطبوع التاج: "نجارا"، والمثبت من القاموس.

(فصل الصاد) مع الواو والياء [ص أ ي] *

(ي) * (الصّبْعِيُّ) على فَعِيلٍ، (مُثَلَّثُةً) اقتصر الجوهري وغيره على الفتح والخسَّمِّ، والكسرُ عسن الكِسائيِّ: (صَوتُ الْفَرْخِ وَنَحْوِهِ) كالخنزيرِ، والفارِ، واليربوعِ، والسِّنُورِ، والكلبِ. وقَدْ (صَأَى، كَسَعَى، صَبِيًّا)، كذا في الصحاح: (صَاحَ). وأنشد في الصحاح: (صَاحَ). وأنشد الجوهريُّ:

- * مَالِي إِذَا أَنْزِعُهَا صَالِي إِذَا أَنْزِعُهَا صَالِي إِذَا أَنْزِعُهَا صَالِي إِذَا
- * أَكِ بَرُّ غَ يَّرَنِي أَمْ بَيْ تُ^(۱) * وأنشد غيرُه لجرير:

لَحَا اللَّهُ الْفَرَزْدَقَ حِينَ يَصْأَى

صَئِيَّ الْكَلْبِ بَصْبَصَ لِلْعِظَالِ^(٢) وقال العجاجُ:

* لَهُ ـنَّ فِـي شَـبَاتِهِ صِئِـيُّ (٣) *

هكذا ضبط بكسر الصاد. (وأصائنته) أنا.

(و) يُقَالُ: (جَاءَ بِمَا صَأَى وَصَمَتَ)، أي: (بِالْمَالِ النَّاطِقِ)، كالرقيق والدوابِّ، (والصَّامِتِ) كالثيابِ والْورِقِ، قالَهُ الأصمعسيُّ. وقال ابسُ الأعرابي: بالشاءِ والإبلِ والفضةِ.

(والصَّاءَةُ) كَالصَّعَاةِ، عن أبي عبيدٍ، (والصَّاءَةُ) اللذي (والصَّاءَةُ) اللذي (يَكُونُ فِي الْمَشِيمَةِ)، عن ابسن الأعرابي، والجمعُ: صاء، قال الشاعر: * عَلَى الرِّجْلَيْنِ صَاءٍ كَالْخُرَاجِ(١) * وفي التهذيب: هو ماءٌ ثَخِيْنٌ يخرجُ من الولدِ.

وفي المحكم: الدي يكون على السلّكي، أو على رأسِ الولدِ، ثم قال: وقيل إن أبا عبيدٍ صَحَّفَ في قولِهِ: صاقة، كصعَاةٍ، وقيل له: إنما هو صاءة، كصاعةٍ: فَقَلَبْتَهُ.

⁽١) الصحاح، واللسان، وسمط اللآلي ٩٧/١.

⁽٢) ديوان جرير ٤٢٨، والشطر الأول فيه:

^{*} ومن يُؤوي الفرزدق حين يَصْئِي * ورواية اللسان "يَصْأَى" كما أثبتها التاج. (٣) ديوان أراجيز العجاج ٧١، واللسان.

⁽١) في مطبوع التاج: "كالحدام"، والمثبت من التهذيب ٢٦٤/١٢ (صأى)، واللسان (صيا).

قلت: قد تَقَدَّمُ الضَّبُطانِ عن ابن الأعرابي، فلا يكون أبو عبيدٍ مُخْطِئًا في ضبطِه. [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

يُقَالُ للكليةِ: صِئِيَّ، على فِعِيلٍ، بالكسر؛ لأنها تَصْأَى(١)، أي تُصَوِّتُ. وصَاََى يَصْئِي، كَرَمَى يَرْمِي: لغةً في صَاَعَى كَسَعَى، ومنه ما نقله

في صَاى كَسَعَى، ومنه ما نقله الجوهريُّ عن الفراءِ، قال: والعقربُ الخوهريُّ عن الفراءِ، قال: والعقربُ التَّلدَغُ الفَّرُ: "تَلْدَغُ الْعَقْرَبُ وتَصْبُعَى"(٣)، والواوُ للحالِ، الْعَقْرَبُ وتَصْبُعَى"(٣)، والواوُ للحالِ، حكاه الأصمعيُّ في كِتَابِ الْفَرْق.

وعن أبي الهيشم: صَاءَ يَصِيءُ، كَصَاعَ يَصِيعُ، ومن لغات الصَّآةِ: الصَّيْأَةُ، كَضَيْعَةٍ، عن ابْنِ الأعرابيِّ. ويُقَال: بعْتُ الناقَة بِصِيئَتِهَا، بالكسر، أي: بحدثان نِتَاجها.

وَصَيَّا (٤) رأسَهُ تَصْيِيثًا: بَلَّهُ قَلِيلًا،

لغةٌ في الهمزِ.

ويُرُوك: جَاءَ بِمَا صَّاءَ وَصَمَت، كَصَاعَ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ.

[ص ب و] *

(و)*(الصَّبُوةُ: جَهْلَةُ الْفُتُوَّةِ)، كما في الحكم، زاد الليث: واللهبو من الْغَزَل، (صَبَا) يَصَبُو (صَبُوًا)، بالفتح (وَصَبُوًا)، كَعُلُوًّ (وَصِبًا)، بالكسر منقوص، (وصَبَاءً)، كسَحَاب، يقال: كان ذلك في صِبَاهُ وصَبَائِه.

وقال الجوهري: إذا فتحت الصادَ مَدَدْتَ، وإذا كَسَرْتَ قَصَرْتَ.

(والصَّبِيُّ: مَنْ لَمْ يُفْطَمْ بَعْدُ)، وفي المحكم: مَنْ لَدُنْ يُولَدُ إلى الفِطام.

وفي التهذيب: قال بعضهم: صبّي، بمعنى فَعُول، وهو الكثير الإتيان للمسبّا. قال أبو الهيثم: وهذا خطأ، لوكان كذلك لقالوا: صبّو، كما قالوا: دَعُو، وسَمُو، ولَهُو، في ذَواتِ الواو. دَعُو، وسَمُو، ولَهُو، في ذَواتِ الواو. وأما الْبُكِيُ فهو بمعنى فَعُول، أي:

⁽١) في مطبوع التاج: "تصيء"، والمثبت من الملسان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "تصيء"، والمثبت من الصحاح.

 ⁽٣) في مطبوع التاج: "وتصيء"، والمثبت من الصحاح.
 [وهو في مجمع الأمثال ٢٢٢/١ "تُصيء"].

⁽٤) في مطبوع التاج: "صيّا" بــلا همـزة، والمثبـت مـن اللسان (صيأ).

كثيرُ البكاء؛ لأن أصلَه بَكُويٌ.

(وَ) الصَّبِيُّ: (نَاظِرُ الْعَيْنِ)، وَعَزَاه كُرَاع إلى العامةِ.

(و) الصَّبِيُّ: رَأْسُ (عَظْمٍ أَسْفَلَ مِنْ شَكْمَ اللَّهُ مِنْ شَكْمَةِ الأُذُنَيْنِ)، بِنَحْوِ من ثَلاثِ أَصابعَ مضمومةٍ.

(و) الصّبِيُّ: (حَدُّ السَّيْفِ)، يقال: ضربتُ بِصبِيِّ السَّيْفِ، وهو مجاز، (أو شربتُ بِصبِيِّ السَّيْفِ، وهو مجاز، (أو غَيْرُهُ)، هكذا هو في النسخ بِالْغَيْنِ المعجمةِ وكسرِ الرَّاءِ، وهو غلط، والصوابُ: أو عَيْرُهُ (النَّاتِئُ فِي وَالصوابُ: أو عَيْرُهُ (النَّاتِئُ فِي الأساسِ: وسَطِهِ)، وكذا السِّنَانُ. وفي الأساسِ: صبيُّ السَّيْفِ: ما دون ظُبَتِهِ.

(و) الصّبِيُّ: (رَأْسُ الْقَوْمِ)، هكذا في النسخ، والصوابُ: رَأْسُ الْقَدَمِ، كما هو في نص المحكم، والأساس: قال: وبه وَجَعٌ في صَبِيٍّ قَدَمِهِ، وهو ما بين حِمَارَتِهَا إلى الأصابع.

(وَ) الصَّبِيُّ : (طَرَفُ اللَّحْيَيْنِ)، وهما صبِيَّانِ من البعيرِ وغَيْرِه، وقيل: هما الحرفانِ المنحنيانِ من وسَطِ

اللَّحْيَيْنِ مِن ظاهرهِما، وأنشد الجَّوهريُّ لأبي صَدَقَة العجليِّ، يَصِفُ فرسًا:

* عَارٍ مِنَ اللَّحْمِ صَبِيًّا اللَّحْيَثْنُ *

* مُؤَلَّلُ الأُذْنِ أَسِيلُ الْحَدَّيْسِنُ (١) *
وفي الأساس: اضطرب صَبِيّاهُ رَأْدَا
حَنَكِهِ (٢)، وقيل: ما اسْتَدق من طرفيهما، وهو مجاز .

⁽١) الصحاح، واللسان، وكتاب المعاني الكبير ٧٧/١. (٢) هامش مطبوع التاج: قوله: رأدا حنكه. ليس ذلك

في الأساس الذي بيدي، وعبارته: "واضطرب صبياه، وهو ما استدق من طرفي اللّحيين مما يلي الذقن" اهد. وأرى أن في العبارة تصحيفا مطبعيا، لعل صوابه: "أراد حنكه".

⁽٣) النهاية ٣/٠١.

(وَصِبْوَانَّ، وَصِبْيَانَّ) الثلاثة بالكسرِ، وصِبْقَانَّ، وصِبْيَانَّ) الثلاثة بالكسرِ، وصِبْقانَّ، قلبوا البواوَ في (وَتُضَمَّ هذهِ الثلاثة)، قلبوا البواوَ في صِبْيَانِ ياءً، للكسرةِ الستي قَبْلَهَا، ولم يعتدُّوا بالساكِن حاجزًا حصينًا لضعفِه بالسكون، وقد يجوزُ أن يكونوا آثروا الباءَ لِخِفَّتِهَا، وأنهم لم يراعبوا قُرْبَ الكسرةِ، والأولُ أحسنُ.

وأما قول بعضِهم: صبيان، بالضم والياء ففيه من النظر أنه ضمّها بعد قلب الواوياء في لغة من كَسَر، فلما قُلِبَت الواو ياء للكسرة وصُمُّت الصاد بعد ذلك أقرَّت الياء بحالِها التي عليها في لغة مَنْ كَسَر، كذا في الحكم.

(وَصَبِيَ، كَرَضِيَ: فَعَلَ فِعْلَهُ)، أي: فِعْلَ الصِّبِيَانِ. فِعْلَ الصِّبِيَانِ. فِعْلَ الصِّبِيَانِ. وفي المحكم: فِعْلَ الصِّبِيَانِ. وفي الصحاح: صَبِيَ صَبَاءً، مثالُ سَمِعَ سَمَاعًا، أي: لَعِبَ مع الصبيان.

(وَ) صَبِيَ (إِلَيْهَا)، أي: إلى المرأةِ، ولم يَسْبِقْ لَهَا ذِكْرُ: (حَنَّ ،كَصَبَا)، كَدَعَا، (صَبْوةً)، بالفتح (وَصَبُوةً)،

بِالضمِّ، (وَصُبُوًّا)، كَعُلُـوٍّ، وَاقْتَصــر الجوهري على اللغةِ الأخيرةِ.

(وَأَصْبُتُهُ الْمَرْأَةُ، وَتَصَبَّتُهُ)، أي: (شَاقَتْهُ وَدَعَتْهُ إِلَى الصَّبَا، فَحَنَّ إِلَيْهَا)، وكذا صَبيت إليه.

(وَتَصَّبَاهَــا، وَتَصَابَاهَــا): إذا (خَدَعَهَا وَفَتَنَهَا)، ومنه قولُ الشاعرِ: لَعَمْرُكَ لاَ أَدْنُو لأَمْر دَنِيَّةٍ

ولا أَتَصبَّى آصِراتِ خَلِيلِي (١) (وصبَتْ النَّحْلَةُ) تَصبُّو، هكذا هو في المحكم: إِذَا (مَالَتْ إِلَى الفُحَّالِ الْبَعِيدِ مِنْهَا). (و) صبَّت بِ(١) (الرَّاعِيَةُ صُبُّوًا) كَعُلُوِّ: (أَمَالَتْ رَأْسَهَا فَوَضَعَتْهُ فِي الْمَرْعَى)، كذا في المحكم.

(وَصَابَى رُمْحَهُ) مُصَابَاةً: (أَمَالَـهُ للطَّعْنِ) بِهِ، نقله الجوهريُّ وابنُ سيده. وفي التهذيب: إذا صَدَّرَ سِنَانَهُ إِلَى الأَرْضِ للطعنِ.

⁽١) اللسان، و[تهذيب اللغة ٥/٢٣٤، ٢٣٦].

 ⁽٢) في مطبوع التـاج: "صبيـت"، والمثبـت ممـا يقتضيـه
 سياق القاموس. وكذا هو في اللسان.

(وَالصَّبَا)، بِالفتح والقصر: (ريحٌ) معروفةٌ تُقَابِلُ الدَّبُورَ، سميتْ بذلك لأنها تَسْتقبل البيت، وكأنها تحنُّ إليه، قال ابنُ الأعرابيِّ: (مَهَبُّهَا مِنْ مَطْلَعِ الثُّريَّا إِلَى بَنَاتِ نَعْشٍ)، تكونُ اسمًا وصفةً.

وفي الصحاح: مَهَبُّهَا الْمستوِي أَن تَهبُّ مِن موضع مطلع الشمس إِذَا اسْتَوَى اللّيلُ والنهارُ، وتزعُمُ العربُ السُّوَى اللّيلُ والنهارُ، وتزعُمُ العربُ أَن الدَّبُورَ تُزْعِجُ السحاب، وتُشخِصُهُ في الهواءِ، ثم تُسَوِّقُهُ، فإذا عَلاَ كَشَفَتْ عنْه، واستقبلتْه الصبَّا فَوزَّعَتُ (١) بعضه على بعض، حتى يصيرَ كِسْفًا واحدًا، والْجَنُوبُ تُلْحِقُ روادفَه به، وتُمِدُّهُ من الْمَدَدِ، والشَّمَالُ تُمَرِّقُ السَّحَابَ.

(وكُتُنَّى: صَبَوانِ وصَبَيَانِ)، بالتحريكِ فيهما، (ج: صَبَواتٌ) بالتحريك، (وأَصْبَاءٌ، و) تقولُ منه: (صَبَتْ) تَصْبُو (صَبَاءً) هكذا في النسخ، بالمد، وفي المحكم: بالقصر. (وصَبُوًا)، كَعُلُو،

واقتصر الجوهريُّ على الأخيرِ: (هَبَّتُّ). (وَصُبِّيَ الْقَوْمُ، كَعُنِسيَ:أَصَابَتْهُمُ) الصَّبَا، (وَأَصْبُوا: دَخَلُوا فِيهَا).

(وَصَابَى الْبَيْتَ) من الشَّعْرِ: (أَنْشَدَهُ فَلَمْ يُقِمْهُ) في إنشادِه.

(وَ) صَابَى (الْكَلاَمَ: لَمْ يُجْرِهِ عَلَى وَجُهِهِ)، يُقَال: مالك تُصَابِي الكلامَ. (وَ) صَابَى (بنَاءَهُ: أَمَالَهُ).

(وَ) صَابَى (الْبَعِيرُ مَشَافِرَهُ): إِذَا (قَلَبَهَا عِنْدَ الشُّرْبِ)، ومنه قولُ ابْنِ مُقْبِلِ يَذْكُرُ إِبلاً:

يُصَــابِينَــهَا وَهْـيَ مَثْنِيَّــةٌ

كَتَنْيِ السَّبُوتِ حُذِينَ الْمِثَالاَ (۱)

(و) صَابَى (السَّيْفَ: أَغْمَدَهُ) في القِرَابِ (مَقْلُوباً)، وفي الأساسِ: صَابَى سَيْفَهُ وسِكِّينَه: قَرَّبَهُ عَلَى غَيْرِ وَجُهِهِ المستقيم. وتقولُ لمن يناولُك السِّكِينَ: صَابِ سِكِّينَكَ، أي: اقْلِبُهُ، واجعلْ مَقْبِضَهُ إِلَىيَّ. وَتَقُلُولُكَ، أي: اقْلِبُهُ، واجعلْ مَقْبِضَهُ إِلَىيَّ. وتَقُلُولُكَ الْسَكِينَ الْلِبُهُ، واجعلْ السِّكِينَ فَصَابِهُ، وَمِلْ إلَى أَخِيلُكَ السِّكِينَ فَصَابِهُ، وَمِلْ إلَى أَخِيلُكَ السِّكِينَ فَصَابِهُ، وَمِلْ إلَى أَخِيلُكَ

⁽١) الصحاح: فردّت.

⁽١) ديوان ابن مقبل ٢٣٠، واللسان.

بنِصابه.

قلتُ: ومناولَتُه طولاً من النّصابِ لم يَرْتَضِهِ الظرفاءُ، وقَالوا: إنما يُنَاوَلُ عَرْضًا جهَةَ النصابِ.

(وَالْمُصَابِيَةُ: الَّداهِيَةُ) التي تُغَيِّرُ حَالَ الإنسان.

(وصُبَتِيَّ، كَسُمَيٍّ، ابْسَنُ مَعْبَدِ) التعليي: (تَابِعِيُّ) ثِقَةً، رَوَى عَن عُمَرَ في العمرةِ، وعنه: النَّخعِيّ، والشَّعْبِي، وَزِرُّ بْنُ حُبَيْشٍ.

(و) صُبَيُّ (بُنُ أَشْعَتُ) بننِ سالمٍ

(١) كذا في الصحاح، وفي اللسان: أو ولَدُ.

السَّلُولِيُّ: (تَابِعُ التَّابِعِيِّ)، رَوَىَ عَنْ أَبِي إِسْحَاق، وعنه: الحَدَثانيُّ.

(وَأُمُّ صَبَيَّةَ، كَسُمَيَّةَ: صَحَابِيَّةً، جُهَنِيَّةً)، واسمُها: خَولة بنت قَيْس، وَمَوْلاَهَا: عَطَاءٌ، رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً، وعنه الْمَقْبُريُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

يُقَال للجاريةِ: صَبِيَّةٌ، وَصَبِيٌّ، وَصَبِيٌّ، وَالصَّبَايَا للجماعةِ، كما في التهذيب.

وتصغيرُ صِبْيَةٍ: صُبَيَّةٌ، في القياسِ. وقد جَاءَ في الشعرِ: أُصَيْبِيَةٌ، كأنه تصغير: أَصْبِيَةٍ، قال الحطيئة: ارْحَمْ أُصَيْبِيَتِي الَّذِينَ كَأَنَّهُمْ

حَجْلَى تَدَرَّجُ فِي الشَّرَبَّةِ وُقَعُ(١) كما في الصحاح.

وفي المحكم: تصغيرُ صِبْيَةٍ: أُصَيْبِيَةٌ، وتصغيرُ أَصْبِيَةٍ: صُبَيَّةٌ، كلاهما على غير قياس، هذا قولُ سيبويه.

وعندي أن تصغير صِبْيَةٍ: صُبيَّةٌ،

⁽١) ليس في ديوان الحطيئة، [وهو منسوبٌ إلى عبدالله بـن الحجـاج في شـرح شـواهد الإيضـاح ٣٦٤، واللسـان (حجل) و(صبا)، والمحتسب ٢٧١/٢].

وَأُصَيْبِيَةٌ تَصْغِيرُ: أَصْبِيَةٍ؛ ليكون كلُّ شيءٍ منهما على بناءٍ مُكَبَّرِهِ.

وَصَابَى السَّيْفَ: قَلَبَهُ وَأَمَالَهُ، وَصَابَوا عَنِ الْحَمْضِ: عَدَلُوا عَنْهُ.

وَتَصَّبَى المرأة: دَعَاهَا إِلَى الصَّبُوَةِ. وَتَصَبَّى الشيخُ وتَصَابَى: عَمِلَ عَمَلَ الصِّبَا، وهو صَابٍ، أي: صَبِيٌ، كقادر وقدير.

> وَأَصْبَى عِرْسَ فلان: اسْتَمَالَهَا. والصَّابي: صاحبُ الصَّبُوَةِ.

وابنُ الصَّابِي: شَاعِرٌ مشهورٌ هـو وأولادُه.

وكانتِ اليهودُ يُسَمُّونَ أصحابَ النبيِّ صلى اللَّهُ عليه وسلم: الصُّبَاةُ.

وقُرِئَ: ﴿وَالصَّابِينَ﴾(١)، على تخفيفِ الهمزةِ، وهي قراءةً نافع.

وَصَبْيًا: من أَكْبَرِ أُوْدِيةِ الْيَمَنِ، والنسبةُ إليه: صَبْيًاوِيَّ، وَصَبْيًائِيُّ، وإليه نُسِبَتِ الْحُمْرُ الفارهةُ.

ورجلٌ مُصَّبٍ: ذُو صِبْيَةٍ، نقله الراغب.

(١) سورة البقرة، الآية (٦٢).

ومن المجاز: وقعت صِبْيَانُ الْجليدِ، وهي ما تَحَبَّبَ مِنْه كاللُّؤْلُوِ، وغَدَوْتُ أنفضُ صِبْيَانَ الْمَطَـرِ، وهـي: صغارُ قَطْرِه.

قال الزمخشريّ: ورَوَاهُ صَاحِبُ الْخَصَائِلِ: صِئْبَان، بتقديم الهمزةِ.

وأبو الكرمِ الْمُبَارَكُ بْنُ عُمَرَ بْنِ صَبُّوةً، حدَّث عن الصَّرِيفِينيِّ(١)، وعنه ابْنُ بَوْش.

وَالصُّبَى، كُرُبِّى: جمع صَابٍ، وهم الذين يميلون إلى الْفِتَنِ، وَيُحِبُّونَ التقدمَ فيها وَالْبرَازَ.

ويَامُ بْنُ أَصْبَى بْنِ رَافِعٍ، فِي

والْجَوَارِي يُصَابِينَ فِي السِّتْرِ، أي: يَطلُعُنَ. وقال أبو زيد: صَابَيْنَا عَنِ الْحَمْض، أي: عَدَلْنَا.

⁽١) في مطبوع التاج: "الصريفني"، والمثبت من التبصير.

[ص ت و]

(و)*(صَتَا صَتُوا)، أهمله الجوهري، وقال ابن سيده: إذا (مَشَى مَشْيًا فِيه وَنْبٌ)، ونقله الصاغانيُّ عن ابن دريدٍ.

[صحو]*

(و)*(الصَّحْوُ: ذَهَابُ الْغَيْمِ)، وقد صَحَا يَوْمُنَا صَحْوًا، فهو صَاحٍ، وفي المصباح: قال السجستاني: العامة تَظُنُّ أن الصَّحْوَ: ذهابُ الْغَيْمِ، لايكونُ إلا كذلك، وَإِنَّمَا الصَّحْوُ تَفَرُّقُ الْغَيْمِ مع ذهابِ البردِ.

(و) أيضا: ذهابُ (السُّكْرِ)، وقد صحا من سُكْرِهِ صُحُواً، كَعُلُو، فهو صاح.

(و) أَيْضًا: (تَرْكُ الصِّبَا وَالْبُاطِلِ)، وهو مجازً، ومنه قولُ الشاعرِ: * صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَأَقْصَرَ بَاطِلُهُ(١) *

(يَوْمٌ) صَحْبي (وسَمَاءٌ صَحْبيً)،

أي: (صَحِيَا) من الغيم (وأَصْحَيَا) كذلك، فهي مُصْحِية، وقال الكسائي: فهي صَحْوٌ، ولا تقلْ: مُصْحِيةً. (وصَحِيةً.

(وصَحِيَ السَّكْرَانُ، كَرَضِيَ) صَحًا، (وَأَصْحَى) لغةً عن ابن القطاع: أَفَاقَ مِنْ غَشْيَتِهِ، (وَكَذَا الْمُشْتَاقُ).

(وَالْمِصْحَاةُ، كَمِسْحَاةٍ: إِنَّاءٌ م) معروف، قال الأصمعي: لا أدري من أيِّ شَيْء هُوَ، وقال غَيْرُهُ: من فضةٍ، وقال غَيْرُهُ: من فضةٍ، وقال عَيْرُهُ: من فضةٍ، وقال وقيل: (طَاسٌ أوْ جَامٌ) يُشْرَبُ بِدِ، تقال: وَجُهٌ كَمِصْحَاةِ اللَّجَيْنِ، وقال الأعشى:

بِكَأْسٍ وَإِبْرِيقِ كَأَنَّ شَرَّابَهُ إذاً صُبَّ فِي الْمِصْحَاةِ خَالَطَ بَقَّمَا(١) [] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

الْمَصْحَاةُ كَالْمَسْلاَةِ، زنةً ومعنى، إلا أن الْمَصْحَاةُ من سُكْرِ الْغَمَّ، وَالْمَسْلاَةَ من الكَرْبِ وَالْهَمِّ.

وفي المثل: "يريدُ أَنْ يَأْخَذُهُمَا بَيْسَنَ

⁽١) اللسان، وشرح ديوان الأعشى ١٨٧ [وديسوان الأعشى ١٨٧].

⁽۱) صدر بیت لزهیر، وعجزه:

^{*} وعُرِّي أفراسُ الصَّبا ورواحلُه * ديوان زهير ٦٤ [وشرح ديوان زهير بن أبي سلمى لثعلب ١٢٤].

الصَّحْوَةِ والسَّكْرَةِ"، يُضْرَبُ لِطَالِبِ الأَمْرِ يَتَجَاهَلُ وَهُوَ عالمٌ.

وَأَصْحَيْتُهُ من سُكْرِهِ، ومن نَوْمِه، وقد يستعملُ الإصحاءُ موضعَ التنبيهِ والتذكير عن الغفلةِ.

وأصْحَيْنَا: صِرْنا في صَحْوٍ. وَصَحَتِ العاذلةُ: تركتِ الْعَذْلَ.

[ص خ و] *

(و)*(صَخَا النَّارَ) أهملَه الجوهريُّ، وقال ابنُ سيده: أيْ: (فَتَحَ عَيْنَهَا)، والسينُ أعْلَى.

(وَصَخِيَ الثَّوْبُ، كَرَضِيَ) يَصْخَى (وَصَخِيَ الثَّوْبُ، كَرَضِيَ) يَصْخَى (صَخَا: اتَّسَخَ)، زاد الأزهرري: (وَدَرِنَ، وَهُوَ صَخِ) كَعَمٍ.

(و) الإسم: (الصَّخَاةُ)، وَهـو: (الدَّرَنُ)، قال الأزهريُّ: وربما جُعِلَتِ الدَّرَنُ)، قال الأزهريُّ: وربما جُعِلَتِ الله أَنِي عَلَى فَعِلَ يَفْعَلُ.

(وَ) الصَّخَاةُ، وفي نسخة التهذيب بالمد، ومر للمصنف في "س خ ي" بالمد أيضا، فما هنا غلط: (بَقْلَةٌ) ترتفع

على ساق لها، كهيئة السُّنْبُلَةِ، فيها حَبُّ كَحَبِّ الْيَنْبُوتِ، ولبابُ حَبِّهَا دواءٌ للجروح، والسينُ فيها أَعْلَى.

[صدي]*

(ي)*(الصَّدَى) له اثنا عَشَرَ وَجُهًا. الأولُ: (الرَّجُلُ اللَّطِيفُ الْجَسَدِ)، وفي التكملة: الجسمِ، ويقال فيه أيضًا: الصَّدَأُ، بالهمز محركةً، عن الأزهري، وتَرْكُ الهمز عن أبي عمرو.

(وَ) الثاني: (الْجَسَدُ مِنَ الآدَمِيِّ بَعْدَ مَوْتِهِ)، وفي الجمهرة: ما يَبْقَى من الميتِ في قبرهِ، وهو جُثَّتُهُ. قال النَّمِرُ ابنُ تَوْلَبٍ:

أَعَاذِلُ إِنْ يُصبِحْ صَدَايَ بِقَفْرَةٍ

بِعَيدًا نَآنِي نَاصِرِي وَقَرِيبِي(١) فَصَدَاهُ: بدنُه وجثتُه، وَنَآنِي: نَأَى عَنِّي.

(و) الشَّالثُ: (حَشْوُ السَّأْسِ)، وفي الجمهرة: حشوةُ الرأسِ، ويقال لها: الْهَامَةُ، أيضًا. وفي بعض نسخ هذا

⁽١) [ديوانه ٣٣٣]، واللسان.

الكتاب: حشوُ الرجل، وهو غلطٌ. (وَ) الرابعُ: (الدِّمَاغُ) نَفْسُه، قال رؤبةُ:

* لِهَ المِهِمْ أَرُضُ اللهِ وَأَنْقَ حَ * لِهَ المِهْمُ أَرُضُ الصَّدَى وَأَصْمَحُ (۱) * أمَّ الصَّدَى عَنِ الصَّدَى وَأَصْمَحُ (۱) * (وَ) الْحَامِسُ: (طَائِرٌ يَصِرُ بِاللَّيْلِ) وَ (يَقْفِزُ قَفَزَانًا) ويطيرُ، والناسُ يَرَوْنَهُ الْجُنْدُبُ، وَإِنما هو الصَّدَى، فَأَمَّا الْجُنْدُبُ فهو أصغرُ مِن الصَّدَى، فَأَمَّا الْجُنْدُبُ فهو أصغرُ مِن الصَّدَى، نقله الْجُوهريُّ عن الْعَدَبُس.

(و) السّادِسُ: (طَائِرٌ يَخْرُجُ مِنْ رَأْسِ الْمَقْتُولِ إِذَا بَلِيَ)، نقله أبو عبيد، (بِزَعْمِ الْجَاهِلِيَّةِ)، وفي نسخة: يَزْعُمُ الْجَاهِلِيَّةِ، وفي نسخة: يَزْعُمُ الْجَاهِلِيَّةُ. وكان بعضهم يقول: إن عظامَ الموتى تصيرُ هَامَةً فتطيرُ، والجمع: أصْدَاءٌ، ومنه قولُ أبي دؤاد: سُلِّطَ الْمَوْتُ وَالْمَنُونُ عَلَيْهِمْ

فَلَهُمْ فِي صَدَى الْمَقَابِرِ هَامُ (٢)

(وَ) السابعُ: (فِعْلُ الْمُتَصَدِّي)، وهو الذي رَفَعَ رأسَه وصَدَرَه، لِتَصَدَّى للشيءِ، يَنْظُرُ إِلَيْهِ، وقَد تَصَدَّى له: إِذَا تَعَرَّضَ.

(و) الشامِنُ: (الْعسالِمُ بِمَصْلَحَةِ الْمَالِ)، يُقَالُ: هنو صَدَى مَالِ: إذا كان رفيقًا بسياستِها، ومِثْلُه: إِزَاءُ مَالِ كَذَا فِي الجمهرةِ، وخصَّ بعضُهم به: العالِمُ بِمَصْلَحَةِ الإبلِ فقط.

(و) التاسع: (العَطَشُ) مَا كَانَ، وقيل: شِدَّتُه، قال الشاعر:

* سَتَعْلَمُ إِنْ مُتنا صَدَّى أَيْنَا الصَّدِي (١) *
يقال: إنه لا يشتدُّ العطشُ حتى
يَبْسَ الدِّمَاغُ، ولذلك تَنْشَقُ جِلْدَةُ
جَبْهَةِ مِن يموتُ عَطَشًا. وقد (صَدِي،
كَرَضِي) يَصْدَى (صَدَّى، فَهُو صدٍ)
كَرَضِي) يَصْدَى (صَدَّى، فَهُو صدٍ)
كَعَسَمٍ، (وَصَادِي، وَصَدْيَانُ، وَهِسِي،
صَدْيَا)، زاد الأزهري: (وصَادِيَةُ)،

 ⁽١) [عجز البيت لطرفة في ديوانه ٣٥ وصدره:
 * كريم يروي نفسه في حياته *
 وهو في شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات ١٩٨ والرواية فيه: "ستعلم إن متنا غذًا أيّنا الصّدي"].

⁽١) مجموع أشعار العرب ١٤/٢، وهـو منسوب إلى العجاج [وهو في ديوانه ١٧٣/٢]، ونسبه اللسان كالتاج إلى رؤية.

⁽٢) [ديوانه ٣٣٩] والأصمعيات ٢١٦، واللسان.

والجمع: صِدَاءٌ.

(و) العاشرُ: (ما يَرُدُّهُ الْجَبَلُ عَلَى الْمُصَوِّتِ فِيهِ)، وفي الجمهرةِ: ما يرجعُ الله من صوتِ الجبلِ، وفي الصحاح: الذي يُجِيبُكَ بمثلِ صوتِك في الجبالِ وغيرِها. وأنشد ابن دريد المسرئِ القيس، يصفُ دارًا دَرَسَتْ: صَمَمَّ صَدَاهَا وَعَفَا رَسْمُهَا

واستُعْجَمَتْ عَنْ مَنْطِقِ السَّائِلِ(۱) (وَ) الْحَادِي عَشَرَ: (ذَكَرُ الْبُومِ)، وكانوا يقُولُونَ: إذا قُتِسلَ قَتِيلٌ فلسم يُدْرَكُ به الثَّارُ خَرَجَ من رأسِه طَائِرٌ كالبومة، وهي الْهَامَة، والذَّكُرُ الصَّدَى، فيصيحُ على قبرهِ: اسْقُونِي، اسْقُونِي، فَاإِنْ قَتِسلَ قَاتِلُهُ كَفَّ عَنْ صِيَاحِهِ.

(وَ) الثاني عَشَرَ: (سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ طُوِيلَةٌ) ضَخْمَةٌ، الواحدةُ: صَدَاةٌ.

(وَالصَّوَادِي: النَّخِيلُ الطِّوَالُ)، وقد تكونُ التي لا تَشْرَبُ الْمَاءَ، كما في

الصحاح، واحدتُها: صاديَةٌ، قال ذو الرُّمَّةِ:

* مِثْلَ صَوَادِي النَّحْلِ والسَّيَالِ(١) * وقال غيره:

بَنَاتُ بَنَاتِهَا وَبَنَاتُ أُخْرَى

صَوَادِيَ مَا صَدِينَ وَقَدْ رَوِينَا(٢) وقيل: هي الطِّوالُ من النخيلِ وغيرها، كما في الحكم.

(و) من المجاز يقال: صَمَّ صَدَاهُ. ورَاصَمَّ اللَّهُ صَدَاهُ)، أي: (أَهْلُكُهُ)؛ لأن الرجل إذا مات لم يَسْمَعِ الصدى منه شيئًا فيجيبَه، كما في الصحاح.

وقال الراغبُ: هو دعاءٌ بـالْخَرَسِ. والمعنى: لا جَعَلَ اللّهُ لك صوتًا، حتى لا يكونَ له صَدًى يَرْجِعُ إليه بصوتِه.

(والتَّصْدِيَةُ: التَّصْفِيقُ)، وقد صدى بيديه: إذا صَفَّقَ بهما.

وقال الراغب: هو ما كان يُجْري

⁽١) ديوان امرئ القيس ٢٥٥، واللسان.

⁽١) ديوان ذي الرمة ٥٦٥، واللسان.

⁽٢) اللسان، وقد نسبه إلى المرار الفقعسي [وليس في ديوانه]، وفيه: "صَوَادِ".

مَجْرَى الصدى فِي أَنْ لا غَنَاءَ فيه، وبه فُسِّر قولُه تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ صَلاَتُهُمْ عِنْ لَهُ فُسِّر قولُه تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ صَلاَتُهُمْ عِنْ لَهُ فُسِّر الْبَيْتِ إِلاَّ مُكَاءً وَتَصُدِيَا مُ الْبَيْتِ إِلاَّ مُكَاءً وَتَصُدِيَا مُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعَالِمُ اللْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللْمُعَلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ

(أوْ) هو (تَفْعِلَةٌ، مِنَ الصَّدُّ؛ لأَنَّهُمْ كَانُوا يَصُدُّونَ عَنِ الإسْلاَمِ)، فهو من مُحَوَّلِ التضعيفِ، وعله في المضاعَفِ. مُحَوَّلِ التضعيفِ، وعله في المضاعَفِ. (وَصَادَاهُ) مُصَادَاةً: (دَاجَاهُ، وصَادَاهُ) مُصَادَاةً: (دَاجَاهُ، وسَاتَرَهُ)، كلُّ ذلك معنى، وذاراهُ، وسَاتَرَهُ)، كلُّ ذلك معنى، نقله الجوهري، وأنشد لابن أَحْمَر يصف قُدُورًا:

وَدُهْمٍ تُصَادِيهَا الْوَلاَئِدُ جِلَّةٍ إِذَا جَهِلَتْ أَجْوَافُهَا لَمْ تَحَلَّمِ^(٢) وقال كُثيِّرٌ:

أَيَا عَزَّ صَادِي الْقَلْبَ حَتَّى يَودَّنِي فَوَّادِيَا (٣) فُوَّادُكِ أَوْ رُدِّي عَلَيَّ فُوَّادِيَا (٣) ومن سَجَعَاتِ الأساس (مَنْ صَادَاكَ فَقَدْ صَادَك).

(و) صَادَاهُ أيضا: (عَارَضَهُ)، نقله الجوهري.

(وَتَصَدَّى لَهُ: تَعَرَّضَ) رافعًا رأسَه إلىه. وقال الجوهري: وهو الذي تستشرفُهُ ناظرًا إلَيْهِ.

وقال الراغبُ: التَّصَدِّي: أن يُقَابَلَ الشَّصَدِّي: أن يُقَابَلَ الشيءُ مُقَابَلَةَ الصَّدَى، أي: الصوتِ الراجعِ من الجبلِ.

(وأصدى) الرجل: (مات)، الهمزة هنا للسلّب والإزالة، فكأنه أزال صداه. (و) أصدى (الْجَبَلُ: أَجَلَات) بالصدّدى)، نقله الجوهري. (وصديّدان) كسَحْبَانَ: (ع).

(وَ) صُدَيٌّ (كُسُمَيٌّ: مَاءً).

(وَ) أَيضًا: (فَرَسُ) النَّعْمَانِ بْنِ قَيْسِ ابْنِ فُطْرَةً، وكان يُلَقَّبُ: ابنَ الْزَّلُوق.

(وَ) صُدَيُّ (بْنُ عَجْلاَنَ) أبو أَمَامَةَ البَاهِلِي: (صَحَسابِيُّ)، وهسو آخِسرُ الصحابةِ موتًا بالشامِ.

(وَالصُّدَى، مُخَفَّفَةً: سَيْفُ أَبِي مُوسَى الأَشْعَرِيِّ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ).

⁽١) سورة الأنفال، الآية (٣٥).

 ⁽٢) شمعر عمر بسن أحمر البماهلي ١٤٩، واللسمان، والصحاح.

⁽٣) ديوان كثيّر ١٨٣/١، وفي التحقيق ٣٦٥، واللسان.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الصَّدَى: موضعُ السَّمْع مسن الدِّمَاغِ، ولذا يقال: أَصَمَّ اللَّهُ صَدَاهُ.

ورجلٌ مِصْدَاءٌ: كثيرُ العَطَشِ، عن اللحياني.

> وكأسٌ مُصْدَاةٌ، أي كثيرةُ الماءِ. والصَّدَى: الصوتُ مطلقًا.

والصَّدَاةُ: فِعْلُ الْمُتَصَدِّي، قال الطرماح:

* لَهَا كُلَّمَا صَاحَتْ صَدَاةٌ وَرَكْدَةٌ (١) * والمُصَدِّيَةُ: الستي تُصَدِّي الوسادةَ بالأرَنْدَجِ، أي: الخطوطِ السُّودِ على الأَدَم.

وصَادَاهُ مُصَادَاةً: قَابَلَهُ وعَادَلَهُ، وبه فُسِّرَ قَوْلُه تَعَالَى: ﴿صَ-﴾(٢) عِنْدَ مَنْ يَقُولُ: إِنَّهُ أُمرٌ مِنَ الْمُصَادَاةِ.

وقال الأصمعيُّ: المُصادَاةُ: العنايةُ بالشيءِ.

وقال رجلٌ، وقد نَتَجَ نَاقَتَه لَمَّا مَخَضَتْ: (بِتُ أَصَادِيهَا طُولَ لَيْلِي)، مَخَضَتْ: (بِتُ أَصَادِيهَا طُولَ لَيْلِي)، وذلك أنه كره أن يَعْقِلَهَا فَيُعَنَّهَا، أو يَتْرُكُهَا فَتَنَدَّ فِي الأرضِ فَيَأْكُلَ الذئبُ وَلَدَها، فذلك مُصادَاتُه إِيَّاهَا، وكذا الراعي، يُصادِي إِبِلَهُ إذا عَطِشَتْ قَبْلَ الراعي، يُصادِي إِبِلَهُ إذا عَطِشَتْ قَبْلَ تَمَامٍ ظَمَئِهَا، يَحْبِسُهَا على الْقَرَبِ(١).

والصَّدْوُ: سُمُّ تُسْقَاهُ النِّصَالُ، كَدَمِ الأَسْوَدِ، نقله ابن سيده.

والتَّصَدِّي: التغافلُ والتَّلَهِِّي، وبــه فَسَّر البخاري الآيةَ في صَحِيحِهِ.

وقال غيرُه: التَّصَدِّي: هو التَّصْدِيَةُ. وأنشدَ أبو الهيثم:

* صَلاَّتُهُمُ التَّصَدِّي وَالْمُكَاءُ(٢) *

[ص ر ي] *

(ي)*(صَرَاهُ يَصْرِيهِ) صَرَيًا: (قَطَعَهُ). وفي الصحاح: صَرَى بَوْلَهُ: قَطَعَهُ. وفي الحديث: "مَا يَصْرِيكَ مِنِّي أَيْ

⁽١) اللسان: "يمنعها عن القرب".

⁽۲) اللسان (مكا)، ونسبه إلى حسان بن ثابت. ولم أجده في ديوانه.

 ⁽١) كذا روي في اللسان، وفي ديوان الطرماح ٤٨٣:
 لها كلما ريعت صداة وركدة بمُصْدَان أَعْلَى ابنَي شَمامِ البوائنِ
 (٢) سورة ص-، الآية (١).

عَبْدِي؟"(١)، أي: ما يقطعُ مسألتَكُ مِنِّى؟. (وَ) صَرَاهُ: (دَفَعَهُ)، يقال صَرَى اللهُ عَنْهُ الشرَّ، أي: دَفَعَ.

(وَ): صِرَاهُ: (مَنَعَـهُ)، ومنه قـول ذي الرمة:

وَوَدَّعْنَ مُشْتَاقًا أَصَبْنَ فُؤَادَهُ

هُوَاهُنَّ إِنْ لَمْ يَصْرِهِ اللهِ قَاتِلُهُ(٢) وقال ابنُ مُقْبِل: لَيْسَ الْفُؤَادُ بِرَاءِ أَرْضَهَا أَبَدًا

وَلَيْسَ صَارِيَهُ مِنْ ذِكْرِهَا صَارِي (٣) (و) صَـراهُ: (حَفِظَـهُ) ومنـه: الصّارى، لِلْحَافِظِ.

(و) قيل: (كَفَاهُ، وَ) قيلَ: (وَقَاهُ)، وقيل: نَجَّاهُ من هَلَكَةٍ، وقيل: أَعَانَهُ، وكلُّه قريبٌ، بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ.

(و) صَرَى (مَاءَهُ: حَبَسَهُ فِي

وفي المحكم: بامتِسَاكِهِ (عَنْ النَّكَاحِ)، وأنشدَ الجوهريُّ للراجزِ:

* رُبَّ غُلامٍ قَدْ صَرَى في فقْرَتِهُ *

* مَاءَ الشَّبَابِ عُنْفُوانَ سَنْبَتِهُ *

* أَنْعَظَ حَتَّى اشْتَدَّ سَمُّ سُمَّتِهُ(١) *

وقال ابن القطاع: صَرَى الماءَ واللبن والدمع، صَرَى الماءَ واللبن والدمع، صَرَى؛ (تَقَدَّم).

(وَ) أيضًا: (تَأُخُّر).

(و) أيضا: (عَلا).

(وَ) أيضا: (سَفَلَ، ضِدُّ)، كُلُّ ذلك عن ابن الأعرابي. وشاهدُ الأخيرِ قول الشاعر:

* وَالنَّاشِ عَاتِ الْمَاشِيَاتِ الْخَلِّيْزَرَى *

* كُعُنُـــقِ الآرَامِ أَوْفَـــى أَوْ صَـــرَى(٢) * أَوْفَى: عَلاَ، وَصَرَى: سَفَلَ

(و) صرك: (عَطَف)، قال الشاعر:

⁽١) النهاية ٢٧/٣.

⁽٢) ديوان ذي الرمة ٤٥٥، وفيه: "فودّعن" وكذا في اللسان بالفاء.

⁽٣) ديوان ابن مقبل ١١٤، وفيه: "عن ذكرهم" موضع: "من ذكرها" واللسان كالتاج.

⁽١) الرجز للأغلب العجلي كما نسبه اللسان، وجاء البيتان الأولان في الصحاح غير منسوبين وفي المقاييس: * ماء الشباب عنفوان شِرِّيَة *

ورواية اللسان كالتاج، إلاَّ أن في مطبوع التاج في البيت الثالث: "استدً" موضع: "اشتدً".

⁽٢) اللسان.

وَصَرَيْنَ بِالأَعْنَاقِ فِي مَجْدُولَةٍ وَصَلَ الصَّوَانِعُ نِصْفَهُنَّ جَدِيدَا(١) (وَ) صَـرَى: (أَنْجَـى إِنْسَـانًا مِـنْ

هَلَكَةٍ)، ومنه قولُ الشاعر:

* بَيْنَ الْفَرَاعِلِ إِنْ لَمْ يَصْرِنِي الصَّارِي(٢) *
 (وَ) صَرَى (فُلاَنَّ فِي يَـدَ فُلاَنْ إِنْ لَمْ يَصْرَى (فُلاَنْ فِي يَـدَ فُلاَنْ إِنْ لَمَانَ إِنْ اللَّهَ فَي يَـدَ فُلاَنْ إِنْ اللَّهَ فَي يَلْمَ اللَّهُ اللَّهِ إِنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُ

* رَهْنُ الْحَرُورِيِّينَ قَدْ صُرِيتُ (٣) *

(و) صَـرى (بَيْنَهُم مُ صَرَيًا الله الحاكم (فَصَل)، يقال: اختصَمْنَا إلى الحاكم فَصَرى ما بَيْنَا، أي: فَصَلَ ما بيننا وقطعَ.

(وَلَبَنُّ صَـرًى) وَصَـفٌ بِـالمصدرِ، أي: (مُتَغَيِّرُ الطَّعْمِ) لطولِ مُكْثِهِ.

وقال ابنُ الأعرابيِّ: الصَّرَى: اللبنُ يُـتْرَكُ في ضَـرْع الناقةِ فــلا يُحْلَـبُ،

فَيصيرُ مِلْحًا ذَا رِيَاحٍ. قال الأزهري: وَحَلَبْتُ لِيلةً ناقةً مُغَرَّزَةً(١)، فلم يتهيأ لي شُرْبُ صَرَاها لِخبثِ طَعْمِهِ، فَهَرَقْتُهُ.

وقيل لابنةِ الْخُسِّ: ما أثقلُ الطعامِ؟ قالت: بَيْضُ النَّعَامِ، وَصَرَى عَامٍ بَعْدَ عَام.

(وَ) قِيلَ: (الصَّرَى: الْبَقِيَّةُ) من اللبنِ والماءِ.

(ونَاقَةٌ صَرْيَا: مُحَفَّلَةٌ، ج: صَرَايَا)

على غيرِ قياسٍ.

(وَالصَّرَايَـةُ: الْحَنْظَـلُ) إِذَا اصْفَـرَ، وَمنه قولُ امرئِ القيسِ:

كَأَنَّ سَرَاتَهُ لَدَى الْبَيْتِ قَائِمًا

مَدَاكُ عَرُوسٍ أَوْ صَرَايَةُ حَنْظُلِ^(٢) (وَ) أيضًا: (نَقِيعُ مَاثِهِ، ج: صَرَاءٌ) بالفتح^(٣) والمد، وصَرَايَا.

(وَالصَّارِي: الْمَلاَّحُ) لِحِفْظِهِ السفينة.

⁽١) اللسان، و[التهذيب ٢٢٦/١٢] والأضداد في كلام العرب ٤٤٦/١.

⁽٢) [عجز بيت للكميت في ديوانه ١٨٤/١ وصدره: * أصبّحتُ لَحْمَ ضَيَاعٍ الجوّ مُقْتَسمًا *]. والأضداد في كلام العرب ٤٤٤/١ والأساس. وفي مطبوع التاج: "يَصْره" والمثبت من المديوان والأساس. (٣) ديوان أراجيز رؤبة ٢٦ وفيه: "إن صريب"، وفي اللسان كالتاج.

 ⁽١) في مطبوع التباج: "مغزرة"، والمثبت من اللسان،
 وكذا في القاموس (غرز).

 ⁽۲) ديوان امرئ القيس ۲۱، وصدره فيه مختلف، ورواية
 التاج موافقة لما في ۳۷۳ من الديوان مع اختلاف كلمة
 "صراية" حيث رويت "صلاية".

⁽٣) في القاموس: "بالكسر"، وفي اللسان: "بالفتح".

(ج: صُرَّاءً) كُرُمَّانِ، (وَصَرَارِيُّ، وَصَرَارِيُّ، وَصَرَارِيُّ، وَصَرَارِيُّ، كلاهما جَمْعُ الجمع. قال شيخنا: إيرادُهما ليس في محله؛ بلل معلُّهما(١) الراء.

قلت: ولذا قال الجوهسري: وأما الصَّرَارِيُّ فقد ذكرناه في بابِ الراءِ. (وَ) الصَّارِي: (خَشَبَةٌ مُعْتَرِضَةً فِي

وَسَطِ السَّفِينَةِ)، نقله ابن سيده

وقال ابن الأثير: هو دَقَلُ السفينةِ الذي يُنْصَبُ في وَسَطِهَا، ويكونُ عليه الشراعُ، والجمع: صَوارٍ، وقد جاءَ ذكرُ هذه اللفظةِ في بناء البيت.

(والصُّراة: نَهْرٌ بِالعِراق)، وهي العظمى والصغرى، كما في الصحاح. وفي المصباح: مخرجُه من الفرات، ويمرُّ بمدينة من سَوادِ العسراق، ولا تُسمَّى (٢) النيل، من أرضِ بَابل، ولا يُسمَّى نَهْرُ الصَّراةِ حتى يجاوِزُ النيل، فلا يُم يصبُّ في دَجْلَة، تحت مَصَبِّ نهر شهر لهر

(١) في مطبوع التاج: "محلها"، وما أثبتناه أنسب.

الملكِ، بقربِ صَرْصَر.

(وَ) الصَّرَاةُ: (الْمُحَفَّلَةُ) من الإبلِ والشاء.

(وَ) الصَّرِيُّ، (كَغَنِسيُّ: الْمُقْدِمُ) كَمُكُرِمٍ (عَلَى امْرَأَةِ أَبِيهِ)، وكان ابن مقبل صَرِيًّا.

(وَالصُّرَّى، كَرُبَّى، وَالْمُصَرَّاةُ: الشَّاةُ الْمُحَفَّلَةُ)، وكذلك الناقة والبقرةُ، يُصرَرَّى اللبنُ في ضُرُوعِهِنَ، أي: يُحْبَسُ ويُجْمَعُ.

وفي الحديث: "مَنْ اشْتَرَى مُصَرَّاةً فَهُوَ بِخَيْرِ النَّظَرَيْنِ، إِنْ شَاءَ رَدَّهَا وَرَدَّ مَعَهَا صَاعًا مِنْ تَمْرِ"(١).

وقد صرَّيْتُهَا تَصُرْيَةً: إذا لَم تَحْلُبْهَا أَيامًا حَتَّى يجتمعَ اللبنُ في ضرَّعِهَا.

وقسال شيخنا: وفَسَّرَهَا بعسضٌ بِالْمَصْرُورَةِ، والصوابُ: أن الْمَصْرُورَةَ التي على خِلْفِهَا صِرَارٌ يَمْنَعُ الفَصِيلَ من رَضَاعِهَا.

⁽٢) في مطبوع التاج: "يسمى"، والمثبت من المصباح.

⁽١) البخاري (البيوع ٦٥)، والنهاية ٢٧/٣ وقد اقتصر على الجملة الأولى.

قال السهيئلي في الروض: وليست المُصرَّاة من هذا، إنما هي التي جُمِع المُصرَّة من هذا، إنما هي التي جُمِع لَبَنها في ضرَّعها، من الماء المُصرَّى، وغلط أبو علي في البارع فجعلها بمعنى المَصْرُورَة، وله وجة بعيد، وذلك أن يُحْتَجُ له بقلب إحدى الراءيْنِ ياءً، كَقَصَيْتُ أَظْفَارِي، إلا أنه بعيدٌ عن المعنى، انتهى.

قلت: وهذا الذي أنكره السهيلي هو قول سَيِّدِنَا الإِمَامِ الشافعيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، واسْتَشْهَدَ لَهُ الخَطَّابِيُّ بقولِ الشاعرِ:

فَقُلْتُ لِقَوْمِي هَذِهِ صَدَقَاتِكُمْ

مُصرَّرَةً، أَخْلاَفُهَا لَمْ تُحرَّدِ^(١) كذا في مقدمةِ الفتح للحافظِ.

روَأَصْرَى) الرَّجُلُّ: (بَاعَهَا).

(وَالصَّارِيَةُ: الرَّكِيَّةُ البَعِيدَةُ الْعَهْدِ الْعَهْدِ الْمَعْرِيدِ الْمَعْرُمِضَةُ، نقله الأزهري.

(وَالصَّرَى، كَعَلَّى، وَإِلَّى: الْمَاءُ

(١) البيت لمالك بن نويرة في اللسان (صرر). وفي مطبوع التاج: "لم تجرَّد"، والمثبت من اللسان. [والبيت في ديوانه ٦٦].

يَطُولُ مُكْثُهُ).

وفي الصحاح: اسْتِنْقَاعُهُ، نقلمه عن الفَرَّاءِ، وقال أبو عمرو: طَالَ مُكْتُمهُ وتَغَيَّرَ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرَكُ عَلَيْهِ:

نُطْفَةً صَرَاةً: حَبَسَهَا صاحبُها في ظهرِه زمانًا، أو نطفةً صَرَاةٌ: مُتَغَيِّرَةٌ.

وقد صري اللبن، كَعَلِم، يَصْرى صَرَّى اللبنُ، كَعَلِم، يَصْرى صَرَّى، فهو صَرِ: إِذَا لَم يُحْلَب فَفَسَدَ طَعْمُهُ. وَصَرِيَ الْمَاءُ: طَالَ استنقاعُه.

وَصَرِيَ الدَّمْعُ: اجتمعَ فلم يَجْرِ، قالت الخنساءُ:

فَلَمْ أَمْلِكُ غَدَاةً نَعِيِّ صَخْرٍ

سَوَابِقَ عَبْرَةٍ حَلَبَتْ صَرَاهَا(١) وصَرِيَ فُلاَنٌ في يلدِ فُلاَن: بقى رهنًا مَحْبُوسًا، نقله الجوهريُّ وابسن القطاع، وكلُّ ذلك بالكسر.

وصَرِيتِ النَّاقَةُ صَرَى، وَأَصْرَتْ: تَحَفَّلَ لَبَنُهَا فِي ضَرْعِهَا. وَصَرَيْتُهَا، وأَصْرَيْتُهَا، وَصَرَّيْتُهَا: حَفَّلْتُهَا، الكسر

⁽۱) ديوانها ١٤٣.

في صَرِيَتْ عن الفراء.

وقال ابنُ بُزُرْجَ: صَرَتْ تُصْرِي، كَرَمَى يَرْمِي، والصَّرْيَةُ: اللّبنُ المجتمعُ. قال الشاعر:

* وَكُلُّ ذِى صَرْيَةٍ لَابُدَّ مَحْلُوبُ(١) * وقال آخر:

مَنْ لِلْجَعَافِرِ يَا قَوْمِي، فَقَدْ صَرِيَتْ وَقَدْ صَرِيَتْ وَقَدْ مَنْ لِلْجَعَافِرِ يَا قَوْمِي، فَقَدْ صَرِيَةِ الْحَلَبُ(٢) وَقَدْ يُسَاقُ لِذَاتِ الصَّرْيَةِ الْحَلَبُ (٢) وناقة صَرِيَّة، كَغَنِيَّةٍ، نقله صاحبُ المصباح.

والصِّرَى في الناقية، كَلِلَى: أَنْ تَحْمِلَ اثْنَى عَشَرَ شَهْرًا، وتَنْتُعَ فَتُلْبِئ، نقله الأزهري.

وصرى يَصرِى: إذا انقطع، عن ابن الأعرابي.

وقال ابن بُرُرْجَ: صَرَتِ النَّاقَةُ عُنْقَهَا: إذا رَفَعَتْه مِنْ ثِقَلِ الْوِقْرِ، وانشد:

* والْعِيسُ بَيْنَ خَاضِعِ وَصَارِي(١) *

* فَهُ وَ مِصَكُ صَمَيَانُ صَرَيَانُ (٢) * وهسنده الأبيساتُ بِصَرَاهُ سَنَ وَبِصَرَاهُ سَنَ وَبِصَرَاوَتِهِ سَنَّ، أي: بِجِدَّتِهِ سَنَّ، أي: بِجِدَّتِهِ سَنَّ، وَعَضَاضَتِهِ نَّ.

وَالصَّارِي: جبلٌ قِبلِيُّ المدينةِ، عن نصر.

والصَّرَيَانِ: الْيَمَامَةُ، والسَّمَامَةُ. والسَّمَامَةُ. واصْدَرَاهُ، وازْدَرَاهُ بمعنَّى.

[صرو]

(و)*(صَرَا يَصْرُو)، صَرَوًا، أهمله الجوهري، وقد تَقَدَّمَ مِسرَارًا أَنَّ ذِكْرَ الْمُضَارِعِ يَدُلُّ عَلَى أنه من حدٍّ: رَمَى، الْمُضَارِعِ يَدُلُّ عَلَى أنه من حدٍّ: رَمَى، كما هو اصْطِلاَحُهُ، فكان ينبغي أن يقول: صَرَا صَرْوًا: إِذَا (نَظَرُ).

⁽١) التهذيب ٢٢٥/١٢.

⁽٢) [نسب في الجيم ١٨٠/٢ لجهم بن سبل، وبلا نسبة في اللسان والتهذيب ٣٢١/١٣].

⁽١) اللسان، و [التهذيب ٢٢٦/١٢].

⁽٢) اللسان، و[التهذيب ٢٠٢٦/١٢].

النَّبْتِ)، وفي نسخة: النباتِ، ومَرَّ قريبًا عـن الأزهـريِّ: هـذه الأبيـاتُ بِصَرَاوَتِهِنَّ، أي: بِغَضَاضَتِهِنَّ.

[صعو]*

(و)*(الصَّعْوُ: عُصْفُورٌ صَغِيرٌ) أَحْمَرُ الرَّأْسِ، (وَهِيَ بِهَاءٍ)، وقيل: هو مقلوبُ الْوَضِيعِ، وهو طَالِرٌ مقلوبُ الْوَضِيعِ، وهو طَالِرٍ

(ج: صَعَـواتٌ وَصِعَـاءٌ)، وفي الصحاح: الصعـوةُ: طَـائِرٌ، والجمعُ: صَعُورٌ وَصِعَاءٌ.

وفي المصباح: الصَّعْوُ: صغارُ العصافيرِ، الواحدةُ: صَعْوَةً، كَتَمْرٍ وَتَمْرَةٍ.

(و) وفي المحكم: قيل: الصَّعْوَةُ طَائرٌ لطيفٌ، ومنه: صَعَا، (كَسَعَى): إذا (دَقَّ). (وَ): إِذَا (صَغُرَ)، كِلاهما عن ابن الأعرابي.

(وَ) يُقَالُ: (نَاقَةٌ صَعْبُوَةٌ)، أي: (صَغِيرَةُ الرَّأْسِ)، نظرًا إلى مَا تَقَدَّمَ.

(وَابْنُ أَبِي الصَّعْوَةِ: مُحَدِّثُ)، كذا في النسخ، والصوابُ: ابنُ أَبِي الصَّعْوِ، وهو أبو بَكْرٍ جَعْفَرُ بُن مُحمدِ بُن وهو أبو بَكْرٍ جَعْفَرُ بُن مُحمدِ بُن إِبْرَاهِيسمَ بُنِ حَبِيسبٍ الصَّيْدَلاَنِسيُ الصَّيْدَلاَنِسيُ الصَّيْدَلاَنِسيُ الصَّعْوِيُ، عن أبي مُوسَى الزَّمِسنِ، والدَّوْرَقيُّ، وعنه أبو حَفْصِ بن والدَّوْرَقيُّ، وعنه أبو حَفْصِ بن شاهين (۱)، توفي سنه ۲۱۷.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الأَصْعَاءُ: الأَصولُ، وأيضًا: جمعُ الصَّعْوِ لصغارِ الطيورِ.

[ص غ و] *

(و)*(صَغَا) إِلَى الشَّيْءِ (يَصْغُو)، كَدَعَا يَدْعُو (وَيَصْغُى)، كَسَعَى يَسْعَى، كَدَعَا يَدْعُو (وَيَصْغُى)، كَسَعَى يَسْعَى، هكذا هو في النسخ، ومثله في نسخ المحكم، وفي الصحاح: يَصْغِلَى، بالكسر، وهمو الصحيح، (صَغْوا) مصدر للبابين، (وصَغِيَ يَصْغُلَى)، مصدر للبابين، (وصَغِي يَصْغُلَى)، كَرَضِي يَرْضَى، (صَغَا)، بالقصر وصُغِيَّا)، بالقصر وصُغِيَّا)، بالقصر وصَغَتْ إليه أَذْنُهُ: إذا مالتْ.

⁽١) في مطبوع التاج: "شاهي"، والمثبت من التبصير.

(أو) صغا الرَّجُلُ: (مَالَ حَنَكُهُ، أو أَحَدُ لُهُ الرَّجُلُ: (مَالَ حَنَكُهُ، أو أَحَدُ لُهُ السَّخِ، أَحَدُ اللَّهُ النَّسِخِ، والصوابُ: إحدى شَفَتَيْهِ، كما هو نص المحكم والأساس، يَصْغُوا صُغُوا، ويَصْغَى صَغًا.

والاسم: الصَّغَا، (وَهُـوَ أَصْغَـى)، وهي صَغْواءُ.

(وَصَغَاهُ مَعَكَ، أي: مَيْلُهُ) مَعَكَ، فهو تفسيرٌ للألفاظِ الثلاثيةِ، وهكذا نقله الجوهريُّ عن أبي زيدٍ.

(وَصَاغِيَتُكَ: الَّذِينَ يَمِيلُونَ إِلَيْكَ) وَيَاتُونَكَ (فِي حَوَائِجِهِمْ)، لِمُقَالُ: وَيَاتُونَكَ (فِي حَوَائِجِهِمْ)، لِمُقَالُ: أَكْرِمُوا فُلاَناً في صَاغِيتِهِ، وَصَغَتْ إِلَيْنَا

صَاغِيَةً من بني فلان.

قال ابنُ سيده: وأراهُمْ إنما أَنْتُوا على معنى الجماعةِ، وقيل: الصاغيةُ: كلُّ مَنْ أَلَمَّ بالرجلِ مِنْ أَهْلِهِ.

(وَأَصْغَى) فُللاَنَّ: (اسْتَمَعَ، وَ) أَصْغَى (إِلَيْهِ: مَالَ بِسَمْعِهِ) نَحْوَهُ، كما في الصحاح، وفي المحكم: أَصْغَى إِلَيْهِ سَمْعَهُ: أَمَالَهُ.

(وَ) أَصْغَى (الإِنَاءَ) للهرةِ: (أَمَالَهُ)، وفي المحكم: حَرَفَهُ على جنبهِ ليجتمعَ ما فيه.

(وَ) من الجازِ: أَصْغَى (الشَّيْءَ): إِذَا (نَقَصَهُ)، كان الأُولَى أن يقول: أَصْغَى حَقَّهُ: نَقَصَهُ، كما في الأساس، أو أن يقول بَعْد: أَمَالَهُ: وَنَقَصَهُ، كما في المُساس، أو أن الصحاح، ونصُّه: يُقَالُ: فُلاَنُّ مُصْغَى الصحاح، ونصُّه: يُقَالُ: فُلاَنُّ مُصْغَى إِنَاوُهُ: إِذَا نُقِصَ حَقُّهُ، وأنشد ابنُ سيده لِلنَّمِرِ بْنِ تَوْلَبٍ:

وَإِنَّ اَبْنَ أَخْتِ الْقَوْمِ مُصْغِّى إِنَاؤُهُ إِنَّا وَهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللهِ خَالَةُ بِأَبِ جَلْدِ(١)

⁽١) [في ملحق ديوانه ٣٩٨، وكذا نسبه إليه في الحماسة البصرية ٢٨٨/٢ والحيوان ١٣٧/٣ واللسان (صغا) كما نسبه في اللسان (شطر) إلى غسان بن وعلة].

وقيل: أَصْغَى إِنَاءَهُ: إِذَا وَقَعَ فِيهِ، نقله الزمخشري.

(وَ) أَصْغَتِ (النَّاقَةُ) إِصْغَاءً: إِذَا (أَمَالَتْ رَأْسَهَا إِلَى الرَّجُلِ)، وفي بعض نسخ الصحاح: إلَّى الرَّحْللِ (كَالْمُسْتَمِعِ شَيْئًا)، وذلك حين يُشَدُّ عليها الرَّحْلُ، نقله الجوهريُّ، وَأَنْشَدَ لِذِي الرُّمَّةِ:

تُصْغِي إِذَا شَدَّهَا بِالْكُورِ جَانِحَةً حَتَّى إِذَا مَا اسْتَوَى فِي غَرْزِهَا تَشِبُ(١) (وَالصِّغُومُ، بِالْكَسْرِ، مِنَ الْمِغْرَفَةِ: جَوْفُهَا، وَمِنَ الْبَثْرِ: نَاحِيَتُهَا).

(وَمِنَ الدَّلْوِ: مَا تَثَنَّى مِنْ جَوَانِهِهِ)، كُلُ ذَلْكُ فِي المحكمِ، وجمعُ الكُلِّ: أَصْغَاءٌ، كَقِدْحٍ وَأَقْدَاحٍ.

(وَالأَصَاغِي: د)، قال ساعدة بن جُوْيَّة: لَهُنَّ بِمَا بَيْنَ الأَصَاغِي وَمَنْصَحِ تَعَاوِ كَمَا عَجَّ الْحَجِيجُ الْمُلَبِّدُ(٢) [] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

صَغَا الرَّجُلُ: مَالَ عَلَى أَحدِ شِـقَّيْهِ، أو انْحَنَى فِي قَوْسِهِ.

وَالصَّوَاغِي: هُنَّ النجومُ التي مالتُ للغروب.

وَأَقَامَ صَغَاهُ: مَيْلَهُ.

وَأَصْغَى إِنَاءُ فُلاَنٍ، أي: هَلَكَ، نقلهُ الراغب.

وفي المثل: "الصَّبِيُّ أَعْلَمُ بِمَصْغَمَى خَدَّهِ"(١)، أي: هو أعلمُ إِلَى مَنْ يَلْجَأُ إِلَى مَنْ يَلْجَأُ إِلَى مَنْ يَلْجَأُ إِلَى مَنْ يَلْجَأُ إِلَى مَنْ يَلْجَأُ

وَالصَّغُواءُ: القطاةُ التي مالَ حَنكُهَا وَأَحَدُ مِنْقَارَيْهَا، قال الشاعر: لَمْ يَبْقَ إِلاَّ كُلُّ صَغْوَاءَ صَغْوَةٍ

بِصَحْرَاءِ تِيهِ بَيْنَ أَرْضِينَ مَجْهَلِ^(٢) وقوله: صَغُوةٌ، على المبالغةِ، كَلَيْـلٍ لاَثِلٍ، وإن اخْتَلَفَ الْبِنَاءَانِ.

[صغي] *

(ي)*(صَغِي، كَرَضِي)، كتبسه بالأحمر، مع أن الجوهريَّ ذكره فقال:

⁽۲) ديوان الهذليين ۲/۲۳۷.

 ⁽١) [مجمع الأمثال ٢١٨/٢ وفيه إلى جانب هذه الرواية
 رواية أخرى هي: "الصبيّ أعلم بمضغ فيه"].

⁽٢) اللسان.

وكذلك صَغِيَ، بالكسرِ، يَصْغَىٰ. وقال ابنُ سيده: قد سُمِعَ.

وفي المصباح: صغّا يَصْغُو: لغة القرآن، يُشيرُ إلى قوله تعالى: ﴿فَقَدُ صَغَتَ قُلُوبُكُمَا ﴾ (١)، (صَغْيًا) هكذا في النسخ، والصوابُ: صَغًا، كما هو نص الصحاح والحكم. (وصُغِيًّا) كَعُتِيًّ، الصحاح والحكم. (وصُغِيًّا) كَعُتِيًّ، ولذا ويقالُ: هو مصدرُ صَغَى يَصْغَى، وأصلُه: صُغِوْيٌ، ولذا كَسَعَى يَسْعَى، وأصلُه: صُغِوْيٌ، ولذا اقتصر الجوهريُّ وغيرُهُ على صَغًا: (مَالَ واسْتَمَعَ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

صَغَى عَلَى الْقَوْمِ صَغًا: إِذَا كَانَ هَوَاهُ مَعَ غَيْرِهِمْ.

[صفو]*

(و)*(الصَّفْوُ: نَقِيضُ الْكَدَرِ، كَالصَّفَا) هكذا في النسخ بالقصر، وفي الصحاح: بالمد، يقال: صَفَا الشَّرَابُ يَصْفُو صَفَاءً.

وقال الراغب: الصفاءُ: خُلُوصُ

الشيء من الشونب (١).

(والصُّفُونُ)، كَعُلُو، والصَّفُوةُ مِثلُه. (وصَفُوةُ مِثلُه. (وصَفُوةُ الشَّيْءِ، مُثَلَّثَةً: مَا صَفَا مِنْهُ) وَخَلَص، ومنه عمد صلى الله عليه وسَلَّمَ صَفُوةُ اللهِ مِنْ خَلْقِهِ، أي: خَالِصُهُ، (كَصَفُوةُ اللهِ مِنْ خَلْقِهِ، أي: يقال: له صَفُوةُ مَالِي، وصَفُوةُ مَالِي، وصَفُوةُ مَالِي، وصَفُوةُ مَالِي، وصَفُوةُ مَالِي، وصَفُوةً مَالِي، له صَفُوةً مَالِي، فَإِذَا نَزَعُوا الهاءَ قالوا: له صَفُو مَالِي، بالفتح لا غَيْرُ، كذا في له صَفُو مَالِي، بالفتح لا غَيْرُ، كذا في الصحاح.

وفي التهذيب: صَفْوة كُلِّ شَيء: حَالِصَهُ، من صَفْوة المالِ والإِخَاء. وهُو صَفُوة المالِ والإِخَاء. وهُو صَفُوة الماء، بالفتح(٢) والكسر، وكدا المالُ، وهو صَفْوُ الإِهَالَةِ، لا غَيرُ.

(وَصَفَا الْجَوُّ) صَفُوًا وَصَفَاءً: (لَمُ يَكُنْ فِيهِ لَطْخَةُ غَيْمٍ، وَيَدُومٍ صَافٍ، يَكُنْ فِيهِ لَطْخَةُ غَيْمٍ، وَيَدُومٍ صَافٍ، وَصَفُوانُ)، أي: (بَارِدٌ)، أوْ شَديدُ الْبَرْدِ (بِلاَ غَيْمٍ) فيه (وَلاَ كَسدَرِ (١)). وفي

⁽١) سورة التحريم، الآية (٤).

⁽١) في مطبوع التاج: "الشوه"، والمثبت من المفردات.

⁽٢) ضبطها اللسان بالضمّ والكسى

⁽٣) في مطبوع القاموس: "وكدر".

الصحاح: يَوْمٌ صَفُوانُ: إذا كانَ صافِي الشمس، شديدَ البردِ.

(وَاسْتَصْفَاهُ: أَخَذَ مِنْهُ صَفْوَهُ)، أَيْ: خِيَــارَهُ، وفي التهذيــب: اسْــتَخْلَصَهُ، (كَاصْطَفَاهُ).

قال الراغسبُ: الاصْطِفَاءُ: تناولُ صَفْوِ الشيءِ، كَمَا أَنَّ الاختيارَ تَنَاولُ خَيْرِهِ، ومنه: محمدٌ صلى الله عليه وسلم مُصْطَفَاهُ، أي: مُخْتَارُهُ.

واصْطِفَاءُ اللهِ عبدَه: قد يكونُ بايجادِه إيَّاه صَافِيًا عن الشَّوْبِ الموجودِ في غَيْرِهِ، وقد يكونُ باختيارِه وحُكْمِه. في غَيْرِهِ، وقد يكونُ باختيارِه وحُكْمِه. ومن الأولِ: ﴿إِنَّ اللَّهُ اصْطَفَى آدَمَ وَنُوحًا ﴾ (١) وقولُه تعالى: ﴿وَإِنَّهُمْ عِنْدَنَا لَمِنَ

الْنُمُ طُفَيْنَ الْأُخْبَارِ ﴾ (٢). واصْطَفَيْتُ كَذَا عَلَى كَذَا: اخْتَرْتُهُ، ومنه قولُه تعالى: ﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْنَشْنَ ﴾ (٢).

(و) اسْتَصْفَاهُ: (عَدَّهُ صَفِيًّا)، كذا في النسخ، والصواب: أَعَدَّهُ صَفِيًّا، كما هو نص المحكم، ولكنه قال في الاصْطِفَاءِ، دون الاسْتِصْفَاءِ، وأنشدَ لأبي ذؤيب:

عَشِيَّةً قَامَت بِالْفِنَاءِ كَأَنَّهَا

عَقِيلَةُ نَهْبٍ تُصْطَفَى وَتَغُوجُ^(۱) (وَ) اسْتَصْفَى (مَالَـهُ: أَخَـذَهُ كُلَّـهُ)، وهو مجازٌ، (وَصَافَاهُ) مُصَافَاةً: (صَدَقَـهُ الإِخَاءَ) والمودة.

والاسمُ منه: الصَّفَاء، وهو مجازٌ. (كَأَصْفَاهُ)، يُقَال: أَصْفَاهُ الْمَوَدَّةَ، أي: أَخْلُصَهَا إِيَّاهُ، وهو مجاز أيضا.

(وَالصَّفِسِيُّ، كَغَنِسِيٍّ: الْحَبِيسِبُ الْمُصَافِي)، الذي يُصَافِيكَ الإِخَاءَ، هـو صَفِيِّي من بينِ إِخوانِي، وهم أَصْفِيَائِي، وهو مجازٌ.

(وَ) الصَّفِيِّ (مِنَ الْغَنِيمَةِ: مَا اخْتَارَهُ الرَّئِيسُ لِنَفْسِهِ قَبْلَ الْقِسْمَةِ)، اخْتَارَهُ الرَّئِيسُ لِنَفْسِهِ قَبْلَ الْقِسْمَةِ)، من فَرَسٍ، أَوْ جَارِيَةٍ، وهو

⁽١) سورة آل عمران، الآية (٣٣).

 ⁽٢) سورة ص-، الآية (٤٧). والآية خطأ في مطبوع
 التاج: "وإنه لمن المصطفين".

⁽٣) سورة الصافات، الآية (١٥٣).

⁽١) ديوان الهذلبين ١/٨٥.

مجازٌ، والجمعُ: الصَّفَايَا، ومنه قَوْلُ الشَّاعِرِ، وهو عبدُ اللهِ بُنْ عَنَمَةً الشَّابِيُّ:

لَكَ الْمِرْبَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا

وحُكْمُكَ والنَّشِيطَةُ وَالْفُصُولُ(١)
وفي المصباحِ: قسال الأصمعيُّ:
الصَّفَايَا جمع: صَفِيٌّ، وهو ما يَصْطَفِيه
الرئيسُ لنفسِه دونَ أصحابِه، مثلَ الفرس، وما لا يستقيمُ أن يُقْسَمَ على الجيش، لقلتِه وكثرةِ الجيش.

وقال أبو عبيدة: كان رئيسُ القومِ في الجاهلية إذا غَزَا بِهِمْ فَعَنِمَ أَخَذَ الْمِرْبَاعَ من الغنيمة، ومن الأسرى، ومن السَّبي، قبلَ القسمة على ومن السَّبي، قبلَ القسمة على أصْحَابِهِ، فصارَ هذا الرَّبُعُ حُمْسًا في الإسلام. قال: والصَّفِيُ: أن يصطفي لنفسه بَعْدَ الرَّبُعِ شيئًا، كالناقة، لنفسه بَعْدَ الرَّبُعِ شيئًا، كالناقة، والفرس، والسيف، والجارية.

والصَّفِيُّ في الإسلامِ على تلك الحالةِ.

(وَ) الصَّفِيُّ: (خَالِصُ كُلِّ شَيْءٍ) ومختارُه، ومنه: آدمُ صَفِييُّ اللهِ، أيُّ: خَالِصُه ومختارُه.

(و) الصَّفِيُّ: (النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ) اللبنِ (ج: صَفَّايًا)، قال سيبويه: لا تجمعُ بالأَلفِ والتاءِ، لأَنَّ الهاءَ لم تدخلُ في حدِّ الإِفْرَادِ. (و). يقالُ: ما كانتِ الناقةُ والشاةُ صَفِيًّا، و (قَدْ صَفَتْ) تَصْفُو، عن أبي عمرو، وعليه اقتصر الجوهريُّ. (وصَفُرو تُنُ أيضًا، الخوهريُّ. (وصَفُرو تُنُ أيضًا، كَكُرُمتْ، عن ابن سيده.

(وَ) الصَّفِينُ: (النَّخْلَةُ الْكَثِيرَةُ الْحَمْلِ)، والجمع: صَفَايَا، وما أَخْصَرَ سياقَ الزِخْشريِّ حيث قَالَ: وناقة وخلة صَفِيُّ: كثيرةُ اللَّبُنِ والْحَمْلِ، وهُنَّ صَفَايَا.

(وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمُصَفَّى) الجِمْصِيّ، على صيغةِ اسمِ المفعول، عن بَقِيَّة، وَابْنِ عُينْنَة، وعنه: أبو داود والنَّسَائِيُّ، وابْنِ فِيلٍ، وابْنِ فِيلٍ،

⁽١) الأصمعيات ٢٨، وديوان الحماسة ٣٧٠، واللسان.

حَافظٌ (ثِقَةٌ) توفي سنة ٢٤٦.

(والصَّفَاةُ: الْحَجَرُ الصَّلْدُ الضَّحْمُ) الذي (لاَ يُنْبِتُ) شيئًا، كذا في المحكم. وفي الصحاح: الصَّفَاةُ: صَحْرةً مَلْسَاءُ، يُقَالُ في المثلِ: "مَا تَنْدَى صَفَاتُهُ".

(ج: صَفَوَاتٌ)، محركة، (وَصَفًا) مقصور، (جج) جمع الجمع: (أَصْفَاءٌ)، هو جمع: صَفًا.

(وَصُفِيُّ) على فُعُولٍ، (وَصَفِيُّ)، بالكسرِ مع تشديدِ الياء، وبهما روي قولُ رؤبة:

* كَانَّ مَتْنَكَ مِسنَ النَّفِكِ *

* مَوَاقِعُ الطَّيْرِعَلَى الصُّفِكِ الصُّفِكِ (١) *

(كَالصَّفُواءِ، وَالصَّفُوانَكُ، جَ:
صَفْوَانٌ)، بالفتح، (ويُحَرَّكُ)، وقال
الحافظ في الفتح: وَهِمَ مَنْ فَتَحَ الْفَاءَ.

قال ابن سيده: وإنما حكمنا بأن أَصْفَاءً وَصُفِيًّا إِنما هو جَمْعُ: صَفًا، لا جمعُ: صَفَاةٍ؛ لأَنَّ فَعَلَةً لا تُكْسَّرُ على

فُعُول، إنما ذلك لِفَعْلَةٍ، كَبَدْرَةٍ وَبُدُورٍ، وَكَذَّا أَصْفَاءً، جمع: صَفَّا لاَ صَفَاةٍ؛ لأَنَّ فَعَلَةً لاَ تُجْمَعُ عَلَى أَفْعَالِ.

والصَّفُواءُ، كالشَّجْرَاءِ، واحدتُها: صَفُوانَةٌ، وكذا الصَّفُوانُ، واحدتُه: صَفُوانَةٌ، ومنه قوله تعالى: ﴿كَثَلِ صَفُوانِ عَلَيهِ تُرَابٌ ﴾ (١). ومنه قوله تعالى: ﴿كَثَلُ صَفُوانِ عَلَيهِ تُرَابٌ ﴾ (١). وفي التهذيب: والصَّفُ سواءُ، والصَّفُ مَا مقصورٌ: كُلُه والصَّفَا، مقصورٌ: كُلُه واحدٌ، قاله الأصمعي.

وقال ابن السكيت: الصَّفَا: العريضُ من الحجارةِ الأملسُ، جمعُ: صَفَاةٍ، يُكْتَبُ بالألفِ، وإذا ثُنِّي قيلَ: صَفَوَانِ، وهي الصَّفْوَاءُ أيضًا.

وفي الصحاح: الصفاة جمعُها: صَفًا، وأصْفَاءً، وَصُفِيَّ على فُعُول. والصَّفُواءُ: الحجارةُ اللَّيْنَةُ الْمُلْسُ، قال الشاعر:

* كَمَا زَلَّتِ الصَّفْوَاءُ بِالْمُتَنَزَّلِ (٢) *

واللسان.

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة ١٨٨، واللسان.

⁽١) سورة البقرة، الآية (٢٦٤).

 ⁽٢) البيت الامرئ القيس في ديوانه ٢٠، وصدره:
 * كميت يزل اللبد عن حال متنه *

وكذلك: الصَّفْوانُ، الواحدةُ: صَفْوانَةٌ عن أبي عبيدةً.

(وَ) من الجازِ: (أَصْفَى) فُلانُ (مِنَ الْمَالِ، وَ) مِن الجازِ: (أَصْفَى) فُلانُ (مِنَ الْمَالِ، وَ) مِن (الأَدَبِ): إِذًا (خَللً) عنهما، نقله الجوهري، كأنه خَلَصَ منها.

(وَ) أَصْفَى الرَّجُلُ: إِذَا (أَنَّفَ لَتَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُولِمُ الللللَّهُ اللْمُعُلِّلْمُ اللَّهُ الللللْمُلِمُ الللللِّلْمُ الللللْمُلِمُ اللللللللْمُ اللللللْمُلِمُ الللللْمُولَى اللَّالِمُ الللللْمُلِمُ الللللِمُ الللللللِمُلِمُ الللللِمُ الللللْمُلْمُ الللللِمُ اللل

(وَ) أَصْفَى فلانٌ (فُلاَنًا بِكَـٰذَا): إِذَا (آثَرَهُ) بهِ واخْتَصَّهُ، وهو مجازٌ.

(و) أصنف (الشّاعِرُ: لَمْ يَقُلُ لُ شِعْرًا)، كذا في التهذيب. وفي الصحاح والمحكم والأساس: انْقَطَعَ شِعْرُهُ، وهو مجازّ. وتقول: أنا شَاكِرُكَ اللّذي يُصْفِي، وَشَاعِرُكَ اللّذي لا يُصْفِي.

(وَ) أَصْفَتِ (الدَّجَاجَةُ: انْقَطَعَ بَيْضُهَا)، كأنها صَفَتْ.

وأَصْفَى الشاعِرُ مأخوذٌ مِنْهُ، قالم

الراغب.

(وَالصَّفَا: مِنْ مَشَاعِرِ مَكَّة) شَرَّفها اللّهُ تعالى وَهُوَ جَبَلٌ صَغِيرٌ (بِلَحْفِ) جَبَلٌ صَغِيرٌ (بِلَحْفِ) جَبَلُ صَغِيرٌ (بِلَحْفِ) جَبِلُ صَغِيرٌ (بِلَحْفِ) جَبِلُ صَغِيرٌ (أَبِي قُبَيْسٍ)، ومنه قولُه تعالى: ﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرُوءَ مِنْ شَعَائِرِ اللهِ ﴾ (١).

(وَابْتَنَيْتُ عَلَى مَثْنِهِ دَارًا فَيْحَاء)، أي: واسعة، وبها خَتَمُ المصنفُ كتابَه هذا، كما سيأتى في خاتمةِ الكتابِ.

(وَ) الصَّفَا: (نَهْرٌ بِالْبَحْرَيْنِ) يَخْتَلِجُ مِنْ عَيْنِ مُحَلِّم، قال لَبِيدٌ يصف نخلاً: سُحُقٌ يُمَتِّعُهَا الصَّفَا وَسَرِيَّهُ

عَمَّ نَواعِمُ بَيْنَهُنَّ كُرُومُ(٢) (وَالمِصْفَاةُ)، بالكسرِ: مَا يُصَفَّى منه، وهسو (السرَّاوُوقُ)، والجمع: المَصَافِي، والعامة تقول: المصفية.

(وَأُوَّلُ أَيَّامِ الْبَرْدِ) يَقَالُ لَه: (صُفَيَّةُ، كَسُمَيَّةَ، وَتَانِيهَا صَفْوَالُ) لصفاءِ السماءِ فيهما عن الغيم، وهو معرفة لا ينصرف.

⁽١) سورة البقرة، الآية (١٥٨).

⁽٢) ديوان لبيد ١٢٠، وسبق في (سري).

(وَ) صُفَيَّةُ (كَسُميَّةَ: مَاءً) لبني جعفر بن كلاب.

وأيضا: ماءةً لبني أسد، بها هَضْبُ أحمرُ، يُنْسَبُ إِلَيْهَا، قاله نصر.

- (و) صُفَايَةُ (كَثُمَامَةً: ع).
- (وَ) صَفُوَى (كُجَمَزَى: ع).
 - [] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

صفّاهُ تَصْفِيَةً: أزالَ القَـذَى عنه، ومنه: العسلُ الْمُصنفَّى.

وصَفَّى الشرابَ بِالرَّاوُوقِ. وفي الإناءِ صِفْوَةً من ماءٍ أو خَمْرٍ، بالكسر، أي: قليلٌ.

وكَلاَّ صافٍ: نَقِيُّ من الأَغْثَاءِ. وصَفَا الشيءَ: أَخَذَ صَفْوَهُ. ومنه: صفوتُ القِدْرَ: إِذَا أَخَذْتَ صفوتَها، قال الأسودُ بنُ يَعْفُر:

بَهَالِيلُ لاَ تَصْفُو الإِمَاءُ قُدُورَهُمْ

إِذَا النَّجْمُ وَافَاهُمْ عِشَاءً بِشَمْالِ(١) وَجَنَاةً صَفَاةً اللَّوْنِ، أي: صَافِيَتُهُ، على النسبِ.

والصَّفِيَّةُ من مالِ المغنمِ، كالصَّفِيِّ. والجمع: الصَّفَايَا، كَعَطِيَّةٍ وعَطَايَـا نقله الجوهري.

وهذه صَوَافِي الإمامِ، لما يَصْطَفِيه من قُرَى من اسْتَعْصَى عليه، وهو مجاز. كما في الأساس.

وفي التهذيب: الصَّوَافِي: مس يستخلصُه السلطانُ لِخَاصَّتِهِ. وقيل الصَّوَافِي: الأملاكُ والأراضي التي جَا عنها أهلُها، أو ماتُوا ولا وارثَ لها واحدها: صَافِيَةً.

والصَّافِي: سمكةً تجترُّ، والجمع: الصَّوَافِي وآلُ الصافِي باليمنِ. وقُرِئَ ﴿ فَاذْكُرُوا اسْمَ اللهِ عَلَيْهَا صَوَافِيَ ﴾ (١) بالياء يعنى أنها خالصةً للهِ تعالى.

وَأَصْفَى عَيَالُه بشيء قليلٍ: أَرْضَاهُمْ. وَ"صَادَفَ الصَّـيَّادُ خَفْقًا فَـأَصْفَ أولادَه بِالْغُبَيْرَاءِ".

> وهما خليلان مُتَصَافِيَان. وَصَفَّى عَرَمَتَهُ تَصْفِيَةً: ذَرَّاهَا.

⁽١) ملحقسات ديسوان الأعشسى (طبعسة أوربسا ٣٠٦)، [والبيت في ديوان الأسود بن يعفر ٥٧].

⁽١) سورة الحج، الآية (٣٦).

وَأَصْفَى الأميرُ دارَ فلانِ: أَخَذَ مَا فِيهَا.

وَأَصْفَى الْحَافِرُ: بَلَعَ الصَّفَا فَارْتَدَعَ، أي: بَلغ حَجَرًا مَنَعَهُ من الْحَفْرِ، وكذلك: أكْدَى وَأَحْجَرَ.

وَأَصْفَاهُ الشيءَ: جعله خالطًا له. وأَصْفَكَ القومُ: صارتُ إبلُهـم

وشاؤهم صَفَايَا ، أَيْ: غِزَارَ اللَّهِنِ.

والصَّفِيُّ، كَغَنِيُّ: اسمُّ أبي قَيْسِ بنِ الأَسْلَتِ السُّلَمِي.

وصَفُوانُ: اسم.

وصَفِيَّةُ: أَرْبعَ عشرةً من

وبالتصْغيرِ: صُفَيَّةُ بِنْتُ زُهُمِيرِ بُنِ قُنْفُلْدٍ الأَسَدِيةُ، روتْ عن أَبِيهَا، كَذَا في تاريخ الفاكهيِّ مُجَوَّدًا مضبوطًا.

وأبو الْعَبَّاسِ أحمد بن المُصْفِي الإسكندري، بضم وكسر الفاء:

وأبو الحسنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدُ بن صَفْوَةَ: شيخٌ لابْنِ جُمَيْع.

والصَّافِيَةُ: الأَصْفِيَاءُ. وأيضا: قريةٌ بِمِصْسَرَ عَلَــي النيــلِ، وقد وردتُها.

وتَلُّ الصافيةِ: قريةٌ أخرى. وَمَا أَصْفَيْتُ له إِنَاءٌ، أي: مَا أَمَلْتُهُ، هكذا نقله الزمخشريُّ في هذا التركيب، والمعروفُ بالغينِ كما تقدم. وصُفاوةُ، بالضم: موضعٌ.

[ص ك و]

(و)*(صَكَاهُ) أهمله الجوهري، وقال غيرُه: أي: (لَزِمَهُ)، وهو مقلوب: صَاكَة، نقله الصاغانيُّ عن ابن الأعرابي.

ويُقَالُ: لَمْ يَزَلُ يُصَاكِينِي ويُحَاكِينِي منذُ اليومِ، وهو مقلوبٌ: يكايصني^(١)، وهو مستدركٌ عليه.

[ص ل ي] *

(ي)*(صَلَى اللَّحْمَ) وْغَيْرُهُ بِالنَّارِ

 ⁽١) كذا في مطبوع التاج، ولا فعل بهذا المعنى، ولعل
 الصواب: يصايكنى، كما في اللسان (صوك).

(يَصْلِيه صَلْيًا): إِذَا (شَوَاهُ)، فهو مَصْلِيَّ، كَمَرْمِيِّ، ومنه الحديث: "أَتِيَ بِشَاةٍ مَصْلِيَّةٍ، وفي بِشَاةٍ مَصْلِيَّةٍ، وفي الأساس: أَطْيَبُ مُضْغَةٍ صَيْحَانِيَّةً، وفي مَصْلِيَّةً، أي: مُشَمَّسَةً.

(أو) صَلاَهُ: (أَلْقَاهُ فِي النَّارِ للإحْرَاقِ، كَأَصْلاَهُ وَصَلاَّهُ) تَصْلِيَةً، وقُرِئ: ﴿وَيُصَلَّى سَعِيرًا ﴾ (٢) بالتشديد، وقال الشاعرُ:

ألاً يَا اسْلَمِي يَا هِنْدُ هِنْدُ بَنِي بَدْرِ

تَحِيَّةَ مَنْ صَلَّى فُؤَادَكِ بِالْجَمْرِ (٣)

أراد: أنَّهُ قَتَلَ [قَوْمَها] (٤) فَأَحْرَقَ فَوْادَها بالحُزْنِ عَلَيْهِمْ، وقراءة التَّسْديدِ هذه نُسِبَتْ إلى علي رضيي الله عنه، وكان الكسائي يَقْرَأ بِهَا، وليس من الشَّيِّ ، بل هو من إلْقائِكَ اللحم في اللَّه

(١) الترمذي (الصوم ٣)، والنهاية ٣/٠٥.

النارِ.

وَشَاهِدُ صَلَّى – مُشَددًا قولُه تعالى: ﴿وَتَصْلِيَةُ جَحِيمٍ ﴾ (١).

(و) صلّى (يَدهُ بِالنَّدارِ) صلْيُدا: (سَخَّنَهَا)، هكذا مقتضى سِياقِه، والصوابُ: صلَّى، بالتشديدِ، كما هو نص المحكم، ودليلُه ما أنشد من قول الشاع:

أَتَانَا فَلَم نَفْرَحُ بِطَلْعَةِ وَجُهِهِ طُرُوقًا وَصَلَّى كَفَّ أَشْعَثَ سَاغِبِ(٢) (وَ) من الجازِ: صَلَى (فُلاَنًا) صَلْيًا: (دَارَاهُ أَوْ خَاتَلَهُ، وَ) قيل: (خَدَعَهُ)، وفي الصحاح: صَلَيْتُ لفلان، مثالُ رَمَيْتُ، وفي التهذيب مثل ما للمصنف: صَلَيْتُ فلائلاً، ثم اتَّفَقَا فَقَالاً: إِذَا عَمِلتَ له في أمرِ تريدُ أن تُمْحِلَ به فيه، وتُوقِعَه في هَلَكَةٍ.

ومنه: الْمُصَالِي: لِلأَشْرَاكِ.

وفي التهذيب: والأصل فيه

⁽٢) سورة الإنشقاق، الآية (١٢).

 ⁽٣) اللسان، وصدره للأخطل في ديوانه ١٥٠، وعجزه فيه:

وإن كان حيّانا عدّى آخر الدهر *
 (٤) من اللسان.

⁽١) سورة الواقعة، الآية (٩٤).

⁽٢) اللسان. وفي مطبوع التاج: "فلم يقدح"، والمثبت من اللسان.

الْمَصَالِي. وجَمَعَ بينهما ابنُ سِيْدَه فقال: وصَلَيْتُهُ، ولَهُ: مَحَلَّتُ بِهِ فقال: وصَلَيْتُهُ، ولَهُ: مَحَلَّتُ بِهِ وَأُوْقَعَتُه في هَلَكَةٍ. وليس في كلِّ من الأصولِ الثلاثةِ ما ذكره المصنفُ من المُدَارَاةِ والمُحَاتَلَةِ، وكأنَّهُ أَخَذَ ذلك من لفظ الْمَحْل.

وفي الأساس: ومن الجاز: صَلَيْتُ لِفُلاَن (١١): إِذَا سَوَّيْتَ عليه منصوبةً لِتُوقِعَهُ.

(وصلي) فلان (النار، كرضي، و) صلي (بها)، وعليه اقتصر الجوهري، وعليه اقتصر الجوهري، (صليبًا وصليبًا)، بالضمّ والكسرِ مع تشديدِ الْيَاءِ فيهما، (وصلاءً)، هكذا بالله في النسخ، والصوابُ: صلّى، بالله في النسخ، والصوابُ: صلّى، بالقصر، كما هو نص المحكم والمصباح، (ويُكْسَرُ)، عن ابن سيده ايضا: (قاسَى حَرَّهَا)، وأشدًا ابنُ سيده (كتَصلاها)، وأنشدَ ابنُ سيده:

فَقَدْ تَصَلَّيْتُ حَرَّ حَرْبهم

كُمَا تَصَلَّى الْمَقْرُورُ مِنْ قَرَسِ(۱) وفَرَّقَ الجوهريُّ بَيْنَ: صَلِّي النارَ وبين صَلِي بها، فقال: صَلِي النارَ يَصْلَى صُلِيًّا: احترق، ومنه قولُه تعالى: يَصْلَى صُلِيًّا: احترق، ومنه قولُه تعالى: ﴿ مُمْ أَوْلَى بِهَا صِلِيًّا ﴾ (۱)، وقول العجاج: * تَاللهِ لَوْلاً النَّارُ أَنْ نَصْلاَهَا (۱) * قال: ويقالُ أيضاً: صَلِي بالأمرِ: قال: ويقالُ أيضاً: صَلِي بالأمرِ: إذا قاسى حرَّه وشدتَه، ومنه قول أبي الأمرِ: الغُول الطُّهَويُّ:

وَلاَ تَبْلَى بَسَالَتُهُمْ وَإِنْ هُمْ

صَلُوا بِالْحَرَّبِ حِينًا بَعْدَ حِينِ^(٤) وفي المصباح: صَلِيَ بِالنارِ، وَصَلِيَهَا صَلَّى، من باب: تَعِبُ: وَجَدَ حَرَّهَا.

⁽١) في مطبوع التاج: "بفــلان"، والمثبـت مــن الأســاس والصحاح.

⁽١) [البيـت لأبـي زبيـد الطـائي في ديوانــه ١٠٦]، والصحاح، وفيه: "وقد"، واللسان.

⁽٢) سورة مريم، الآية (٧٠).

⁽٣) [الرجز للرقيان السعدي في ديوانه ٩١، ٩١] ومجموع أشعار العرب ٩٢/٢ [واللسان (قيه)، ونسب إلى رؤبة في التهذيب ٢/٢ وليس في ديوانه، وللعجاج في ملحق ديوانه ٢/٣٣، وبلا نسبة في المقاييس ٦/٥، وديوان الأدب ٣٣٨/٣]. وفي التكملة (صلى): "وليس الرجز للعجاج، وإنما هو للزفيان".

⁽٤) ديـوان الحماسـة ١٠/١، والأمـالي للقـالي ٢٦٠/١. واللسان.

وقال الراغب: صَلِي بالنار، وَمِنه: ﴿ تَصْلَى نَارًا وَبِكَذَا، أَي: بُلِيَ بِهِ، ومنه: ﴿ تَصْلَى نَارًا حَامِيَةً ﴾ (١)، ﴿ وَسَيَصْلُونَ سَعِيرًا ﴾ (٢)، ﴿ وَسَيَصْلُونَ سَعِيرًا ﴾ (٢)، ﴿ واصْلُوهُ الْبَيْطُلَاهُ اللَّهِ اللَّهُ ا

(وَأَصُلْاهُ النَّارَ، وَصَلاَهُ إِيَّاهَا، وَ) صَلاَهُ إِيَّاهَا، وَ) صَلاَهُ (عَلَيْهَا) صَلْيًا وَصَلاَهُ (عَلَيْهَا) صَلْيًا وَصَلِيًّا: (أَدْخَلَهُ إِيَّاهَا، وَأَثْوَاهُ فِيهَا)، وصَلِيًّا: (أَدْخَلَهُ إِيَّاهَا، وَأَثُواهُ فِيهَا)، ومنه قوله تعالى: ﴿فَسَوْنَ نَعْلِيهِ وَمنه قوله تعالى: ﴿فَسَوْنَ نَعْلِيهِ نَعْلِيهِ نَعْلِيهِ فَالرَّا ﴾ (٥)، ﴿وَسَيَطْلُونَ سَعِيْرًا ﴾ (١)، وقُرِئَ هذه بالتشديد أيضًا.

وإذا عُدِّيَ بِ "فِي" أَوْ "عَلَى" فَإِنَّمَا هُوَ بمَعْنَى: شَوَاهُ وَأَحْرَقَهُ.

(والصلاءُ، ككِساء: الشُّواءُ)، لأنه يُصلِّى بالنار، كما في الصحاح.

(وَ) الصِّلَاءُ: (الْوَقُدودُ)، على فَعُولٍ، وهو ما تُوقَدُ به النارُ. (أَوِ

(١) سورة الغاشية، الآية (٤).

(٢) سورة النساء، الآية (١٠).
 (٣) سورة يس-، الآية (٦٤).
 (٤) سورة الليل، الآية (١٥).

(٥) سورة النساء، الآية (٣٠). `

(٦) سورة النساء، الآية (١٠).

النَّارُ)، يُقالُ: هو أحسنُ مِنَ الصِّلاَءِ في الشيتاءِ، (كسالصَّلَى)، بِسالقصر (فيهِمَا)، أي: في الوقودِ وَالنَّارِ.

وقال الأزهري: إِذَا كَسَرْتَ مَـدَدْتَ، وإذا فتحت قَصَرْتَ، ومثله في الصحاح.

(واصْطَلَى) بِالنَّارِ: (اسْتَدْفَأ) بِهَا، ومنه قولُه تعالى: ﴿لَعَلَّكُمْ تَصُطُلُونَ﴾ (١)، أي أنهم كانُوا في شِتَاءٍ، فلذا احتاجوا إلى الاصْطِلاَء.

(وَصَلَّى عَصَاهُ عَلَى النَّارِ تَصْلِيَةً، وتَصَلاَّهَا: لَوَّحَ)، وفي الصحاح: لَيَّنَهَا وقَوَّمَهَا، قال قيسُ بن زُهيْر: فَلاَ تَعْجَلْ بأَمْرِكَ واسْتَدِمْهُ

فَمَا صَلَّى عَصَاكَ كَمُسْتَدِيمِ^(٢) وفي الأساسِ: صَلَّيْتَ القناة: قَوَّمْتُهَا بالنار.

(وَأَرْضٌ مَصْلاَةٌ: كَثِيرَةُ الصِّلِّيانِ، لِنَبْت، ذُكِرَ فِي) حرفِ (الللَّمِ)؛ لاختلافِهم في وزنِه: فِعِّلاَن أو فِعْلِيَان،

⁽۱) سورة النمل، الآية (۷).

⁽٢) اللسان، والصحاح، والأساس.

وهذا النّبتُ يسمّى خُبْزَةَ الإبلِ، وقد تقدم. (والصّلاَيةُ، ويُهْمَزُ)، قال سيبويه: وإنما هُمِزَتْ ولم يكنْ حرفُ العلةِ فيها طرفًا؛ لأنهم جاءوا بالواحلِ، على قَوْلِهم في الجميع: صَلاّةً، وألمّا مَنْ قَالَ: صَلاَية، فإنه لم يجئْ بالواحدِ على الصّلاَء: (الْجَبْهَةُ)، على التشبيهِ.

(وَ) أيضًا: (اسْمٌ)، فَبِالْيَاءِ جَمَاعة، وَبِالْمَاءِ النَّسَيْرِيُّ، وَبِالْمَارِ النَّسَيْرِيُّ، أَحِدُ الْقَلْعَيْنِ، ذكرهُ الجوهري.

(و) الصَّلاَءَةُ، بالوجهين: (مُدُقُّ الطِّيبِ)، وفي الصحاح: الْفِهْرُ، وأنشد لأُمَيَّةَ يَصِفُ السَّماء:

سَرَاةُ صَلاَيَةٍ خَلْقَاءَ صِيْغَتْ

تُزِلُّ الشَّمْسَ لَيْسَ لَهَا رِئَابُ(١) قال: وإنَّمَا قال امرُوُّ القيسِ

* مَدَاكَ عَرُوسٍ أَوْ صَلاَيَةَ حَنْظُلُ (٢) * فأضافَهَا إليه؛ لأنه يُفَلَّقُ بِهَا إذا

يَبِسَ. (ج: صُلِيَّ وَصِلِيُّ)، بـالضم والكسرِ، مع تشديدِ الياءِ فيهما.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

المِصْلاَةُ، بالكسرِ: شَرَكُ يُنْصَبُ للصيدِ، وفي التهذيب: للطيرِ.

والجمع: الْمَصَالِي:

والصَّلاَيةُ: سَرِيحَةً(١) خشنةً غليظةً من الْقُف ، نقله الأزهريُّ عن ابن شُمَيل.

وَصَلِيَ الرجلُ، كَرَضِيَ: لَــزِمَ، كاصْطَلَى.

قال الزجاج: وهذا هو الأصلُ في السّارِ، الصلاةِ، ومنه: مَنْ يُصْلَى فِي السّارِ، أي السّارِ، أي يُلْزَمُ، سُمِّيتُ بها، لأنّها لُزُومُ ما فَرَضَ اللّهُ تَعَالَى بِها. وصلّى ظهرة بالنارِ: أَذْفَأَهُ. وصلّى ظهرة بالنارِ: أَذْفَأَهُ. وفلانٌ لا يُصْطَلَى [بناره](١): إِذَا كَانَ شُجَاعًا لا يُطَاقُ، نقله الجوهريُّ. كَانَ شُجَاعًا لا يُطَاقُ، نقله الجوهريُّ. وجهه ونظرت إلى مُصْطَلاة، أي: وجهه

⁽١) في مطبوع التاج: "شريحة"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) من الصحاح.

⁽١) دواوين الشعراء الخمسة -ديوان أمية بن أبلي الصلت ١٩، وجاء في اللسان والصحاح.

⁽٢) ديوان امرئ القيس ٢١، وصدره:

^{*} كأن على الكتفين منه إذا انتحى *

وَأَطْرَافِهِ، نقله الزمخشريُّ.

[ص ل و] *

(و)*(الصَّلاَ: وَسَـطُ الظَّهْـرِ مِنَّـا، وَمِنْ كُلِّ ذِي أَرْبَعٍ).

(و) قِيلَ: (مَا أَنْحَدَرَ مِنَ الْوَرِكَيْنِ، أَوْ مَا أَوْ مَا أَوْ مَا أَوْ مَا عَنْ يَمِينِ الذَّنَبِ، أَوْ مَا عَنْ يَمِينِ الذَّنَبِ وَشِمَالِهِ، وَهُمَا صَلُوانِ) بالتحريك، الأخيرُ نقله الجوهريُّ.

وقال الزجاجُ: الصَّلَوَانِ: مُكْتَنِفًا الذَّنبِ مِن الناقةِ وغيرها، وأولُ مَوْصِلِ الْفَخْذَيْنِ مِن الناقةِ وغيرها، فكأنهما في الْفِخْذَيْنِ مِن الإنسانِ، فكأنهما في الحقيقة مُكْتَنِفًا العُصْعُصِ. (ج: صَلَوَاتٌ) بالتحريك، (وأصْلاَءٌ).

(وَصَلَوْتُهُ: أَصَبُهتُ صَلَاهُ)، أو ضَرَبْتُه، هذه لغة هُذَيْل، وغيرُهم يقولُ: صَلَيْتُهُ، بالياء، وهو نادرٌ، قاله ابنُ سيده.

(وَأَصْلَتِ الْفَرَسُ: اسْتُرْخَى صَلَوَاهَا)، وفي الصحاح: صَلَوَاهَا (لِقُرْبِ نِتَاجِهَا).

وفي التهذيب: أَصْلَتِ النَّاقةُ، فهي مُصْلِيَةٌ: إِذَا وَقَعَ ولدُها في صَلاَهَا، وقَعَ ولدُها في صَلاَهَا، وقَرُبَ نِتَاجُهَا، (كَصَلِيَتْ) من حَدِّ عَلِمَ، وهذه عن الفراء.

(والصَّلاة) اخْتُلِفَ في وَزْنِها ومعناها؛ أما وزنها فقيل: فعَلَة، بالتحريك، وهو الظاهر المشهور، وقيل: بالسكون، فتكون حركة العين منقولة من اللام، قالة شيْخُنا.

وأمَّا مَعْنَاهَا فَقِيلَ: (اللَّعَاءُ)، وهو أصلُ معانيها، وبه صَدَّرَ الجوهريُّ الجوهريُّ الترجمة، ومنه قولُه تعالى: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ ﴾ (١)، أي: ادْعُ لَهُمْ، يقال: صَلَّى عَلَيهِمْ ﴾ (١)، أي: ادْعُ لَهُمْ، يقال: صَلَّى عَلَيهِمْ ﴾ (١)، أي: ادْعُ لَهُمْ، ورَكَّاهُ، ومنه قولُ الأعشى:

* وَصَلَّى عَلَى دَنِّهَا وَارْتُسَمْ (٢) * أي: دَعَا لَهَا أَنْ لا تَحْمَضَ ولا تَفْسُدَ. وفي الحديث: "وَإِنْ كَانَ صَائِمًا

⁽١) سورة التوبة، الآية (١٠٣).

 ⁽۲) شرح ديوان الأعشى ۱۹۷، وصدره:
 * وقابلها الريح في دُنّها *

فَلْيُصَـلُّ"(١)، أي: فَلْيَــدْعُ بِالبِركــةِ والخِيرِ، وكلُّ داعٍ مُصَلِّ.

(و) قال ابن الأعرابي: الصلاة من الله: (الرَّحْمَةُ)، ومنه: ﴿ هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ ﴾ (٢)، أي: يَرْحَمُ.

(و) قِيل: الصلاة من الملائكة: (الاسْتِغْفَارُ) والدعاء، ومنه: "صَلَّتْ عَلَيْهِ الْمَلاَئِكَةُ عَشْرًا" (")، أي: السَّتَغْفَرَتْ، وقد يكونُ من غيرِ الملائكة، ومنه حديثُ سَوْدَةً: "إِذَا مُتْنَا المُلائكةِ، ومنه حديثُ سَوْدَةً: "إِذَا مُتْنَا صَلَّى لَنَا عُثْمَانُ بْنُ مَظْعُون "(أ)، أي: السَّتَغْفَرَ، وكان قد مات يَوْمَئِلْدٍ.

(و) قيل: الصلاة (حُسْنُ الثَّنَاءِ مِنَ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى رَسُولِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، ومنه قولُه تعالى: (أُولِئُكُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، ومنه قولُه تعالى: ﴿ أُولِئُكُ عَلَيْهِ مُ صَلَّواتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ ﴾ (٥).

(و) الصَّلاَةُ: (عِبَادَةٌ فِيهَا رُكُوعٌ وَسُجُودٌ)، وهذه العبادةُ لَمْ تَنْفَكَ شَرِيعَةٌ عَنْهَا، وإن اختلفت صورُها بحسب شَرَعٍ فَشَرْعٍ، ولذلك قال عزَّ بحسب شَرَعٍ فَشَرْعٍ، ولذلك قال عزَّ وجلَّ: ﴿إِنَّ الصَّلاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَالِنَا مَؤْمُونًا ﴾ (١)، قاله الراغبُ.

قال شيخنا: وهذه حقيقة شرعية لا دِلاَلة لكلامِ العربِ عَلَيْهَا إلا من حيثُ اشتمالُها على الدعاء، الذي هو أصلُ معناها. وفي كلام الشّهابِ ما يقتضِي أنَّ الصلاة الشرعية حقيقة معروفة للعرب. وفي المزهر: أنها من الكلمات الإسلامية، وفي الكلِّ نَظَرٌ، التهى.

وقال ابن الاثير: سُميّت بعض أجزائِها، الدي هنو الدعاء، وفي المصباح: لاشتمالِها على الدعاء.

وقال الراغبُ: سُمِّيَتُ هذه العبادةُ بها، كَتَسْمِيةِ الشيءِ باسمِ بعضِ مَا يَتَضَمَّنُهُ.

⁽١) سورة النساء، الآية (١٠٣).

⁽١) ابن ماجه (الإقامة ١٢٢)، والنهاية ٣/٠٥.

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية (٤٣).

⁽٣) النهاية ٣/٥٠.

⁽٤) النهاية ٣/٥٠.

⁽٥) سورة البقرة، الآية (١٥٧).

قال صاحبُ المِصْباح: وهـل سبيلُه النقـلُ، حتى تكـونَ الصـلاةُ حقيقـةً شرعيةً في هذه الأفعال، مجازًا لغويًا في الدعاء، لأن النقلَ في اللغاتِ كالنسخ في الأحكام؟ أو يقال: استعمالُ اللفظِ في المنقول إليه مجازٌ راجحٌ، وفي المنقول حقيقةٌ مرجوحةٌ؟ فيه خلافٌ بين أهل الأصول. وقيل: الصلاةُ في اللغةِ مشتركةً بين الدعاء والتعظيم والرحمة والبركةِ، ومنه: "اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى آل أبي أوْفَى "(١)، أي: بارك عليهم، أوْ ارْحَمْهُمْ، وعلى هذا فلا يكونُ قولُه: ﴿ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ ﴾ (٢) مشتركًا بين معنيين؛ بل مفردٌ في معنى واحدٍ، وهــو التعظيمُ، انتهى.

ونَقَلَ المناويُّ عن الرازيِّ ما نصُّه: الصَّلاةُ عِنْدَ المعتزلةِ من الأسماءِ الشرعيةِ، وعند أصحابِنا من المشهورةِ لغةً، من إطلاق

اسمِ الجزءِ على الكلِّ. فلما كانت مشتملةً على الدعاءِ أُطْلِقَ اسمُ الدعاءِ على الدعاءِ أُطْلِقَ اسمُ الدعاءِ عليها مجازًا، قال: فَإِنْ كَانَ مُرادُ المعتزلةِ من كونِها اسْمًا شَرعيًا هلا فهو حقّ، وإن أَرَادُوا أن الشرعَ ارْتَجَلَ هذه اللفظة فذلك ينافيه قولُه تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزُلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبَيًا ﴾ (١).

وفي الصِّحاح: الصَّلاَةُ: واحدةُ الصَّلاَةُ: واحدةُ الصَّلوَاتِ الْمَفْرُوضَةِ، وهدو (اسمَّ لُوضَعُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ، وَصَلَّى لَوضَعُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ، وَصَلَّى صَلَّى صَلاَةً)، وَ(لاً) يُقَالُ: صَلَّى (تَصْلِيَةً)، أي: (دَعَا).

قال شيخنا: ولَهِجَ به السعدُ في التلويح وغيره. وقاله السَّيدُ وجماعةً تقليدًا، وتبعهم أبو عبدِ اللهِ الحطابُ أولَ شرح المختصر، وبالغَ عن الْكِنَانيِّ أَنَّ اسْتِعْمَالُه يكون كُفُرًا، وذلك كلُه باطلٌ، يردُّه القياسُ والسماعُ.

أما القياسُ فقاعدةُ التَّفْعِلَةِ من كُلِّ

⁽١) النهاية ٣/٥٠.

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية (٥٦).

⁽١) سورة يوسف، الآية (٢).

فِعْلِ على فَعَّلَ، معتلَّ اللاَّمِ مضعفًا، كَزَكَّى تَزْكِيَةً، ورَوَّى تَرْوِيَـةً، وما لم يُحْصَرُ، ونقله الزوزنيُّ في مصادرِه.

وأما السماعُ فأنشدوا من الشعر القديم:

تَرَكْتُ الْمُدَامَ وَعَزْفَ الْقِيَانِ

وَأَدْمَنْتُ تَصْلِيَةً وَالْتِهَالاَ(١) وقَد وسَّعَ الكلامَ في ذلك الشهابُ، في مواضعَ من شرح الشفاء، والعناية، وهذه خلاصة ما هناك.

(وَ) صَلَّى (الْفَرَسُ) تَصْلِيَةً (تَلاَ السَّابِقَ)، وفي الصحاح: إذا جَاءَ مُصَلِّيًا، وهوالذي يتلو السابق، لأنَّ مُصَلِّيًا، وهوالذي يتلو السابق، لأنَّ رأسه عِنْدَ صَلاَ الْفَرَسِ السابقِ. انتهى.

وفي الحديث: "سَبَقَ رسولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيه وسَلَّمَ، وَصَلَّى أبو بَكْرٍ، وَثَلَّثَ عُمَرُ، وَخَبَطَتْنَا فِتْنَةً، فَمَا شَاءً اللهُ "(٢)، وأصلُه في الْخَيْلِ، فالسابق

الأول، والمصلِّي الثانِي.

قال أبو عُبَيد: ولم أَسْمَعْ في سوابقِ الْخَيْلِ ممن يوثقُ بعِلْمِهِ أسماءً لشيء الْخَيْلِ ممن يوثقُ بعِلْمِهِ أسماءً لشيء منها، إلا الثاني، والسُّكَيْت، وما سوى ذَيْنِكَ إنما يقال: الثالثُ والرابع، إلى التاسع.

(و) صَلَّى (الْحِمَارُ أَتُنَهُ) تَصْلِيَةً: (طَرَدَهَا وَقَحَّمَهَا الطَّرِيَّةِ)، نقله الصاغانيُّ.

(والصَّلُواتُ: كَنَائِسُ الْيَهُودِ)، هـذا تفسيرُ ابن عباسٍ، قاله ابنُ جِنِّي، سميتُ بذلك لكونِها مواضعَ عبادتِهم -لُعِنُوا.

ومنه قولُه تعالى: ﴿ لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ وَبِيَعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ ﴾ (١).

(وَ) قِيلَ: (أَصْلُهُ بِالْعِبْرَانِيَّةِ: صَلُوتَا) بفتح الصادِ والتاء الفوقية، قال ابن جني في الْمُحْتَسَبِ: وقرأه الجَحْدَرِيُّ بخيلاف: ﴿وصُلُوتٌ ﴾، بالضم، وروي عنه: ﴿وَصِلُوتٌ ﴾ بكسرٍ فسكون، بالتاء

⁽١) لم أعثر عليه في المراجع بين يدي.

⁽٢) مسند أحمد (ج٢ حديث رقم ٨٩٥) والنهاية ٣/٥٠.

⁽١) سورة الحج، الآية (٤٠).

حُجْرةً وَحُجُراتٌ، وأما صِلْواتٌ،

فكأنه جمعُ: صِلْوةٍ، كرشُوَةٍ وَرشُواتٍ،

وهي أيضا مقدرةٌ غيرَ مُسْتَعْمَلَةٍ، قال:

ومعنى صلَّواتٍ هنا -المساجدُ، وهي

على حذف المضاف، أي: مواضعُ

الصلواتِ. قال أبو حاتم: ضَاقَتْ

صُدورُهـــم لَمَّــا سَــمِعُوا: ﴿لَهُدَّمَـتُ

وقال الكلبي: صُلُوثٌ(١): مساجدُ

اليهودِ. وقال الجَحْدَريُّ: صُلُوتٌ:

مساجدُ النَّصارَى، وقال قُطْرُب:

صُلُوتٌ، بالثاء: بعضُ بيوتِ النَّصَارَى.

قال: والصُّلُوتُ: الصوامعُ الصِّغُارُ، لم

وقد ذكرنا شيئا من ذلك في حرفِ

الثاء المثلثةِ، ويظهر مما قدمناه، ما في

يُسْمَعُ لَهَا بِوَاحِدٍ. انتهى.

صَلَوَاتٌ ﴾، فَعَدَلُوا إلى بقيةِ القراءاتِ.

فيهما. وقرأ: ﴿وصُلُوثٌ﴾ أبو العالية بخلاف، والحجاجُ بن يوسفَ بخلافٍ، والكلبيُّ. وقرأ: ﴿وَصُلُوبٌ ﴾ الحجاج، ورويت عن الجَحْدَريِّ. وقسراً: ﴿ وصُلُواتٌ ﴾ ، بضم فسكون، جعفرُ بْنُ مُحَمَّدٍ. وقرأ: ﴿وَصُلُونًا ﴾ مجاهد. وقرأ ﴿ وَصُلُواتٌ ﴾ (١) بضم ففتح الجحدري والكَلْبي بخلاف. وقرأ: ﴿وَصِلْويثًا ﴾(٢).

عليه العامة، وهو: ﴿وَصَلَوَاتٌ ﴾، ويلى ذلك: وصُلُواتٌ، وصُلُواتٌ، وصِلْواتُ، وأما بقيةُ القراءاتِ فيه فتحريف وتشبث باللغة الشريانية واليهودية؛ وذلك أن الصلاة عندنا من الواو؛ لكونِها من: الصَّلَوَيْن، وكون جمعِها: صَلُوَاتٌ، كَقَنَاةٍ وقَنُوَاتٍ. وأما صُلُواتٌ، وصَلْواتٌ، فجمع صُلْوَةٍ، وإن كانت غير مستعملةٍ، ونظيرُها:

(١) في مطبوع التاج بالثاء، والمثبت من كتاب (القراءات

(٢) في مطبوع التاج (صلويتا) بالتاء المثناة، والمثبت من

القرآنية) لعبدالصبور شاهين٠٠٠٠.

القراءات القرآنية ٣٠١.

وأقوى القراءات في هذا الحرف ما

سياق المصنف من القصور. تَذْنِيْبٌ: الذي عُرفَ من سياق الجوهريِّ والمصنفِ أن الصلاةَ ووايةً، مأخوذةً من: صَلَّى: إذا دَعَا، وهو اسمٌّ

⁽١) في مطبوع التاج: "صلوات"، والمثبت من المحتسب.

وقيل: إنَّ الأصلَ في الطَّلَة: النَّرِم، اللَّرُومُ، صَلِي، واصْطَلَى: إِذَا لَرِم، وهي من أعظم الْفَرْضِ اللَّي أُمِرَ بِلُزُومِهِ، وهذا قول الزَّجَّاج.

وقيل: إن أصلَها في اللغة التعظيم، وسميت هذه العبادة: صلاة، لما فيها من تعظيم الرب جل وعز، وهذا القول نقلَه ابن الأثير في النهاية.

وقيل: إِنَّها من صَلَّيْتُ العُودَ بالنارِ: إِذَا لَيَّنْتُهُ، لأَن الْمُصَلِّيَ يَلِينُ بالخشوع، وهذا قولُ ابنِ فارسٍ صاحب المحمل، نقله صاحب المصباح، وعلى هذا القول، وكذا قولُ الزجاج السابقُ هي يائيةٌ لا واويةٌ.

وقيل: هي من الصِّلَى ، وَمَعْنَى . وَمَعْنَى . وَمَعْنَى . صَلَّى الرَّجُلُ: أَزَالَ عِن نفسِه بهده العبادةِ الصِّلَى (۱)، الذي هو: ﴿ نَارُ اللهِ الْمُوقَدَةُ ﴾ (۲).

وبناءُ صلَّى، كَبِنَاءِ مَرَّضُ وقَرَّدَ، لإزالةِ المرضِ والقُرادِ. وهذا القولُ ذكره الراغبُ في المفرداتِ لبعضِهم، وعلى هذا القول أيضًا فهي يائيةً.

وقال الفحرُ الرازيُّ: اخْتُلِفَ في وجهِ تسميتها على أقوال، والأقربُ أنَّها مأخوذة من الدُّعَاءِ أَ إذ لا صلاة الا وفيها الدُّعَاءُ وما يَجْرِي مَجْرَاهُ. فائدة: قولنا: "اللَّهُمَّ صلَّ على

⁽١) المفردات: "الصلاء".

⁽٢) سورة الهمزة، الآية (٦).

محمد" معناه: عَظَّمْهُ في الدنيا بإعلاءِ ذكرِه، وإظهارِ دَعْوَتِهِ، وإبقاءِ شريعتِه، وفي الآخرةِ بتشفيعِه في أُمَّتِه، وتضعيفِ أُمَّتِه، ومثوبتِه.

وقيل: المعنى: لما أَمَرَنَا الله عن وجل بالصلاة عليه، ولم نبلغ قدر الواجب من ذلك، أَحَلْنَاهُ على الله، "اللهم صَل أنت على محمد"، لأنك أعلم بما يليق به.

وقال بعضُ العارفين: الصلاةُ عليه، صلى الله عليه وسلم جُعِلَتُ هدايًا الفقراءِ للتقرب مِنْهُ، كما جُعِلَتُ هدايًا الفقراءِ إلى الأمراءِ وسائل؛ ليتقرّبوا بها إليهم، وليعود نفعُها إليهم؛ إذ هو صلّى الله عليه وسلم -بَعْدَ صلاةِ اللهِ عليه -لا يعتاجُ إلى أحدٍ. وإنما شُرِعَتُ تَعَبُّدًا اللهِ، ووسيلةً للتقرب إلى الجناب وقرُبَةً إليه، ووسيلةً للتقرب إلى الجناب المنيع، ومقامِهِ الرفيع، وحقيقتُها منه إليه، إذْ ما صلّى على محمدٍ إلا محمدُ، الله عليه وسلم؛ لأنها صدرتُ منهم بأمره، من صورةِ اسْمِهِ. انتهى.

وقد اختُلِفَ في هذا الدعاء: هل يجوزُ إطلاقُه على غيرِ النبيِّ، أَمْ لاَ ؟ والصحيحُ: أنه خاصُّ بِهِ، فلا يقالُ لغيره.

وقال الخَطَّابي: الصلاةُ التي بمعنى التعظيمِ والتكريمِ لا تُقَالُ لغيرِه. ومنه: اللهم صَلِّ على آلِ أَبِي أَوْفَى، وقيل اللهم صَلِّ على آلِ أَبِي أَوْفَى، وقيل فيه: إِنَّه خَاصَّ به، ولكنه هُو آثَرَ بِهِ غَيْرَهُ، فأمَّا سِوَاهُ فلا يجوزُ له أَنْ يَخُصَّ به أَحَدًا.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

المُصلَّى، كَمُعَلَّى: يُطلَّقُ على موضعِ الصلاةِ، وعلى الدعاءِ، وعلى الصلاةِ.

وقوله تعالى: ﴿ وَاتَّخِذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلَّى ﴾ (١)، يَحْتَمِلُ أَحدَ هذه المعاني.

وأيضا: مَوْضِعٌ بالمدينةِ.

وبنو الْمُصَلِّي، على صيغةِ اسمِ الفاعلِ: بُطَيْنٌ بِمِصْرَ.

وأبو بكرٍ محمدٌ بْنُ محمدِ بْنِ

⁽١) سورة البقرة، الآية (١٢٥).

عبدِ الحميدِ البَلْخِيُّ، كان يقال له: الصَّلُواتِيُّ، لأنَّ أحدَ أجدادِه كان يُكثرُ الصَّلاةَ، أو الصلاة على النبيِّ صلَّى الله عليه وسَلَّمَ، روى عنه ابن السَّمْعَانِيِّ.

وجِئْتُ فِي أَصْلاَئِهِمْ، أَي: أَذْبَارِهِمْ. وَصَلَتِ الفرسُ: اسْتَرْخَى صَلَوَاهَا، مثلُ: أَصْلَتْ وصَلِيَتْ، عن الزَّجَّاج.

[ص م ي] *

(ي) * (الصَّمَيَانُ، مُحَرَّكَةً: التَّقَلُّبُ والْوَثْبُ)، نقله الجوهريُّ عن ابن سيده، (و) قال أبو اسحاق: أصْلُ الصَّمَيَانِ لغةً: (السُّرْعَةُ) والخِفَّةُ، وَقَدْ (صَمَى وَأَصْمَى): إذا أَسْرَعَ.

(و) الصَّمَيَانُ: (الشُّجَاعُ الصَّادِقُ الْحَمْلَةِ)، جَمْعُه: صِمْيَانُ عن كُرَاع، وقالُ عن كُرَاع، وقالُ الزَّمَخْشَرِيُّ: هـو الرجلُ الْمَضَّاءُ(١) على الأمورِ، وفي التهذيب: ذُو التَّوَثُبِ على الناس.

(وَأَصْمَى الصَّيْدَ: رَمَاهُ فَقَتَلَهُ مَكَانَهُ)، أي: وَهُوَ يَرَاهُ، ومنه حديث الصيد: "كُلُّ مَا أَصْمَيْتَ، وَدَعُ مَا

قال أبو اسحاق: الإصماء: أن ترمينه فيموت بين يُدَيْك، لم يغب عنك، والإِنْمَاء: أن يغيب فيوجد ميتًا. وقيل: مَعْنَاه: كُلْ ما أَصَابَهُ السَّهْمُ وأنت تراه، فأسرع في الموت، فرأيته ولا محالة أنَّهُ مات برَمْيك.

واقْتَصَرَ الأَزْهَرِيُّ فِي التفسيرِ على الكلبِ، فقال: المعنى: كُلُّ مُسا قَتَلَهُ كلُبُك وأنت تراه، وإنما هو على سبيلِ التمثيل، والسهمُ مُلْحَقٌ بهِ.

وظاهرُ الحديثِ عامٌ فيهما، نَبَّهُ عليه صاحبُ المصباحِ.

(وَ) أَصْمَى (الْفَرَسُ عَلَى لِجَامِهِ): إِذَا (عَـضَّ) عليـه (وُمَضَــى)، نقلــه الجوهري، والزمخشري.

⁽١) في مطبوع التاج: "التمضاء"، والمثبت من الأساس.

⁽۱) فيض القدير شرح الجامع الصغير للعلامة المناوي (ج٥ رقم ٦٣٨٥ -طبعة التجارية بالقاهرة)، والنهاية 0٤/٣.

(وَصَمَى الصَّيْدُ يَصْمِي) من حَـدٌ رَمَـــى: إِذَا (مَــاتَ مَكَانَـــهُ). وفي الصحاح: وأنت تُرَاهُ.

(وَ) صَمَى (الأَمْرُ فُلاَنَّا) يَصْمِيهِ: (حَلَّ بِهِ)، نقله الليث. وأُنشد لعِمْران بن حِطَّان: وَقَاضِي الْمَوْتِ يَعْلَمُ مَا عَلَيْهِ

إِذَا مَا مُتُ مِنْهُ مَا صَمَانِي (١) أي: مَا حَلَّ بِي.

(وَ) يُقَالُ: (مَا صَمَاكَ عَلَيْهِ)، أي: (مَا حَمَلَكَ) عليه.

(وَانْصَمَى عَلَيْهِ: انْصَبَّ)، أنشد الجوهريُّ لِجَرِيْرٍ:

إِنِّي انْصَمَيْتُ مِنَ السَّمَاءِ عَلَيْكُمُ

حَتَّى اخْتَطَفْتُكَ يَا فَرَزْدَقُ مِنْ عَلْ^(۲) وفي المحكم: انْصَمَى عليه: انْقَضَّ وأَقْبَلَ نَحْوَه، زاد الأزهري: كما يَنْصَمِي البَازِي إِذَا انْقَضَّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الصَّمَيَانُ من الرِّجَال: الشديدُ

الْمُحْتَنِكُ السِّنِّ، أو الذي يَنْصَمِي على الناس بالأذَى.

وقال ابنُ الأعرابيِّ: هـو الجـريءُ على المعاصِي.

وأَصْمَتِ الْقَوْسُ الرَّمِيَّةَ: أَنفذَتْها، ومنه:

* كَالْقَوْسِ تُصْمِي الرَّمَايَا وَهْيَ مِرْنَانُ(١) * وَصَامَى مَنِيَّتَهُ، وأَصْمَاهَا: ذَاقَهَا.

وقال ابن بُزُرْجَ: لاصَمْيَاءَ لَهُ وِلاَ عَمْيَاءَ مِن ذَاكَ: إِذَا أَكَبُّ عَلَى الأَمْرِ فَلم يقطع(٢) منه.

[ص ن و] *

(و)*(الصَّنْوُ)، بالفتح: (الْعُودُ الْحَاءُ الْقَلِيلُ الْحَسِيسُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ، أَوْ الْمَاءُ الْقَلِيلُ بَيْنَهُمَا، أَوِ الْحَجَرُ يَكُونُ بَيْنَهُمَا، ج) الكلِّ (صُنُوْ) بضمتين وتشديد، الكلِّ: (صُنُوُّ)، كلُّ ذلك عن ابنِ الأعرابي.

⁽١) [ديوانه ١٨٥] واللسان.

⁽٢) ديوانه ٤٤٤، وفيه: "إني انصبيت..."، واللسان.

⁽۱) [صدره:

^{*} تشكو المحبُّ وتشكو وهي ظالمةً * وقد سبق للمصنف في مادة (رنن)].

⁽٢) اللسان: "فلم يُقلع عنه".

(وَ) الصِّنْوُ، (بِالْكَسْرِ: الْحَفْرُ الْمُعَطَّلُ). جمعه: صِنْوَانٌ، عن ابن ابُرُرْجَ.

(وَ) الصِّنْوُ: (قَلِيبٌ لِبَنِي ثُعْلَبَةً).

(وَ) من الجاز: الصِّنْوُ: (الأَخُ الشَّقِينُ)، ومنه الحديثُ: "عَمَّ الرَّجُلِ صِنْوُ أَبِيهِ" (١).

قال الأزهريُّ: يُقال: هذا صِنْوُ فلان: إذا كان أخاهُ، وشقيقهُ لأبيه، وقال أبو عبيد في معنى الحديث: يعني: أصلُهما واحدٌ، وأصلُ الصِّنُو يعني: أصلُهما واحدٌ، وأصلُ الصِّنُو إنَّما هو [في](٢) النخلِ. وقال شمر: فُلانٌ صِنْوُ فلان، أي: أخُوهُ، ولا يُسمَّى صنوًا حتى يكونَ معه آخرُ.

(وَ) فِي الحِكمِ: الصِّنْوُ: (الابْنُ). (وَ) أيضًا: (الْعَمُّ).

قلت: أما العممُ فماخودٌ من الحديثِ السابقِ، وأما الابْن فلكونِيهِ تَشَعَّبَ من أصلِ واحدٍ. (ج: أَصْنَاءٌ،

وَصِنْوَانٌ)، بالكسر ورفع النون، (وَهِيَ بِهَاءِ): صِنْوَةً.

(والنَّخْلَتَانِ فَمَا زَادَ)، ثَلَاثٌ، أو خَسِلِ خَسِلِ، أو سَتُّ يَكُسنَّ (في الأصْلِ الْوَاحِدِ)، وفُرُوعُهن شَتَّى، (كُلُّ واحِدِ مِنْهُمَا)، أي: من النخلتين، والأولكي: كُلُّ واحدةٍ منهَا: (صِنْوٌ)، بالكسرِ، وكُلُّ واحدةٍ منهَا: (صِنْوٌ)، بالكسرِ، (وَيُضَمُّ) حَكَاه الزَّجَّاج. (أَوْ عَامٌّ فِي جَمِيعِ الشَّجَرِ) إِذَا تَشَابَه، والجمع كالجمع.

(وهُمَا صنوان، وصنيان، مُتَلَّثين) بكسر النون فيهما، قال أبو زيد: هاتان نخلتان صينوان، ونخيل صنوان، يقال للاثنين: صينوان، وللجماعة صينوان، يُفرَّقُ بينهما بإعراب النون، ومنه قوله تعالى: ﴿صِنوانٌ وَعَنْرُ وَمِنهُ وَانْ وَعَنْرُ وَمِنهُ وَمُتَمِعٌ وَمُتَمْرً وَمُنَانٍ ﴾ (١١)، وجاء في التفسير عن البراء ابن عازب: مُجْتَمِعٌ وَمُتَمَرِّ وَمُتَمَرِّ عَن البراء

(وَالصَّانِي: السلاَّزِمُ لِلْحِدْمَةِ)، والنَّاصِي: الْمُعَرْبِدُ، عن ابن الْأعرابيِّ،

⁽١) مسلم (الزكاة ١١)، والنهاية ٥٧/٣.

⁽٢) من اللسان.

⁽١) سورة الرعد، الآية (٤).

نقله ابن سيده في الياء.

(و تَصنَّى، وأَصْنَى: قَعَدَ عِنْدَ الْقِدْرِ شَرَهًا)، أي: حِرْصًا، (يُكبِّبُ).

ووقع في نسخ التهذيب: يكسب، (وَيَشْوِي حَتَّى يُصِيبَهُ الصِّنَاءُ)، كَكِسَاء، (لِلرَّمَاد، وَيُقْصَرُ)، عن ابن الأعرابي، ويكتبُ بياء وألفٍ، وكتابتُه بألفٍ أجودُ، كذا في المحكم.

(والصُّنَيُّ، كَسُمَيُّ: حِسْيٌّ: صَغِيرٌ لاَ يَرِدَهُ أَحَدٌ) وَلاَ يُؤْبَهُ لَهُ، وهو تصغير صِنْوِ^(۱)، قاله الجوهري، وأنْشَدَ لليلي الأُخْيَليَّة:

أَنَابِغَ لَمْ تَنْبَغْ وَلَمْ تَكُ أُوَّلاً وَكُنْتَ صُنْيًّا بَيْنَ صُدَّيْنِ مَجْهَلاً^(٢) وهو مجازً.

(و) يُقَالُ: (أَخَاذَهُ بِصِنَايَتِهِ، بِالْكَسْرِ)، أي: (بِجَمِيعِهِ)، نقله الجوهري عن الفَرَّاء، والسينُ لغةٌ فيه، وقد تقدم.

(وَ) من الجماز: (رَكِيَّتَانِ صِنْـوَانِ) أي: (مُتَجَاوِرَتَانِ)، وقال أبو زيد: إِذَا تَقَارَبَتَا، (أو تَنْبُعَانِ مِنْ عَيْنٍ وَاحِدَةٍ). [] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الصِّنَا، بالكسر، مقصورٌ، وَيُمَـدُّ: الْوَسَخُ، وَخَصَّ بعضُهم به وسَخَ النَّارِ. والصَّنْوةُ، بالفتحِ: الفسيلة، عن ابن الأعرابي.

والصُّنَيُّ، كَسُمَيٍّ: شَقُّ فِي الْجَبَـلِ، أُوشِعْبٌ يَسِيلُ فيه الماءُ بين جَبَلَيْنِ.

وَصُنَيُّ: لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عِيسَى بْنِ عبدِ الحميدِ بْنِ عبدِ اللهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَفْصِ بْنِ الْمُغِيرَةِ المخزوميِّ، له قصةً في زمن المهديِّ، قاله الحافظ.

والأصناء: الأمثال، عن ابن الأعرابي.

وَأُصْنَى النَّحْلُ: أَنْبَتَ الصِّنْوَان، عن ابن القطاع.

وَاصْطَنَى: إذا احْتَفَرَ، عـن ابـن بُزُرْجَ.

⁽١) ضبطه الجوهري بالكسر، واللسان بالفتح.

⁽٢) ديوانها ١٠٢، واللسان.

واصطناها(١): قرية بمصار، في الغربية وقد وردتها.

والصِّنْي، بكسر فسكوناً: الثُّمْـدُ وقد صنو تُه و صنيَّتُه.

[ص و و] *

(و) * (الصُّوَّةُ، بالضَّمِّ): أهمله الجوهـري، وقـــال كُــراع: (جَمَاعَــةُ السِّبَاع)، كذا في المحكم.

(وَ) أَيضًا: (حَجَرٌ يَكُونُ عَالَامَةً فِي الطّريق)، وهذا قد نقله الجوهاريُّ عن أبي عمرو، قال: الصُّوك: الأعلامُ من الحجارةِ، الواحدةُ: صُوَّةٌ، فلا يَصِحُ كتابةُ هذا الحرفِ بالحمرةِ.

(وَ) الصُّوَّةُ: (مُخْتَلَفُ الرِّيخِ)، نقله الجوهري أيضًا، وأنشد لامرئ القيس: وَهَبَّتْ لَهُ ريحٌ بمُخْتَلَفِ الصُّوكِي صَبًا وَشَمَالاً فِي مَنَازِل قُفَّال (٢)

ولكن شَكُّكَ أبو زكريــا في هـَـامِش

كتابه على الريح.

(ج: صُوًى)، ومنه الحديث: "إنَّ للإسسلام صنوى ومنسارًا، كمنسار الطّريق"(١)، كما في الصحاح، قال ابنُ الأثير: هي الأعسلامُ المنصوبةُ من الحجارةِ في المفازةِ المجهولةِ، يُستَدن بها على الطريق، أرادَ أن للإسلام طرائِق وأعْلامًا يُهْتَدَى بهَا.

(و) الصُّوَّةُ: (صَـوْتُ الصَّـدَى)،

(وَ) أَيضًا: (مَا غَلُظَ وَارْتَفَعَ مِنَ

الأرْض)، ولم يبلغ أن يكون جَبلاً،

نقله الجوهري عن الأصمعي.!

نقله الأزهري، ولكن ضبطه بالفتح.

(جج) جمع الجمع: (أصواءً)، كُرُطب وأَرْطَابٍ، وقيل: هو جمعٌ، لا جمعُ جمع، وقيل: الصُّوى والأصُّواءُ: الأعلامُ المنصوبةُ المرتفعةُ في غِلَظٍ.

(وَذَاتُ الصُّوكَ، كُهُدَي: ع)، قال الراعي:

تَضَمُّنَّهُم وارْتَدَّتِ الْعَيْنُ عَنْهُمُ بذات الصُّوى مِنْ ذِي التَّنَانِير مَاهِرُ (٢)

⁽١) النهاية ٢/٣.

⁽٢) [ديوانه ١٥٥] واللسان وفيه: "وارتدت العين دونهم".

⁽١) كذا في مطبوع التاج، والمعروف أنها: "اصطنها".

⁽٢) ديوانه ٣٠، وفيه: "صَبًّا وشمالٌ" ومنًّا في اللسان

(وَالصَّوَّةُ، بِالفتح: الفَارِغُ). والذي في التكملة: الصَّوُّ(١): الفارغُ.

(وَ) يَقَالَ: (أَخَذَهُ بِصُواَهُ، بِالضَّمِّ) أي: (بِطَرَاءَتِهِ).

قُلتُ: هذا تصحيفٌ، والصوابُ: بِصَرَاهُ، بفتح الصادِ والراءِ، وهكذا ضبطهُ الأزهري، وقد نَبهنا عليه في موضِعه.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرَكُ عَلَيْهِ:

الأصواء: القبور، وقد جاء ذكره في الحديث (٢)، ونقله الجوهري أيضا. وصدة عند اذا

وَصَـوَّى صُـوًّى في الطريـقِ: إذا عَمِلَهَا.

وأَصْوَى القومُ: نَزَلُوا الصُّوَى، عن ابن القطاع، وهي الأراضي المرتفعة. وصُوَّةُ: قريةٌ بشرْقِيَّةِ مصر.

[ص و ي] *

(ي)*(الصَّاوِي: الْيَابِسُ) من العطشِ، أو من الهزالِ، يقال: (صَـوَتِ النَّخْلَةُ

تُصْوِي) من حداً: رَمَى، (صُويًا)، كُعُتِي، نقله الأزهري، وهو قولُ الليثِ. (و) قال الأزهريُّ: اللَّغَةُ الْجَيِّدَةُ: (صَوِيَتِ) النخليةُ، كَرَضِي، صَوَّى، مَضَوَّى، النخليةُ، كَرَضِي، صَوَّى، مَضَّورًا: إذا عَطِشَيتُ وَضَمَرتُ، وَجَمَعَ ابنُ سِيْدَه بين القولين، وتَبِعَهُ المَصنفُ. (فَهِي صَاوِيَةٌ وَصَوِيَةٌ وَصَوِيَةٌ)، كَفَرِحَةٍ، كذا هو مضبوطٌ في نسخ المحكم، قال: وقد يكونُ ذلك في غيرها من الشجر، وقد يكونُ ذلك في غيرها من الشجر، وقد يكونُ في الحيوان، قال ساعدةُ يصف بَقَر وحش:

قَدْ أُوبِيَتْ كُلُّ مَاء فَهِي صَاوِيَةٌ مَهْمَا تُصِبْ أُفُقًا مِنْ بَارِقِ تَشِمِ(١) (وَأَصْوَتْ وَصَوَّتْ)، كُلاهما بمعنى: يَبَسَتْ.

(وَالتَّصْوِيَةُ فِي الإِنَاثِ: أَنْ لاَ تُحْلَبَ لِتَسْمَنَ) ولا تَضْعُفَ، ويُقَالُ: هـو مثلُ التَّصْوِيَـةُ التَّصْوِيَـةُ التَّصْوِيَـةُ خِلاَبَةً" (٢).

⁽١) وكذا هو في القاموس.

⁽٢) مسند أحمد ١٣/٤، والنهاية ٦٢/٣.

⁽١) ديوان الهذليين ١٩٨/١، وفيه: "فهي طاوية". وفي مطبوع التاج: "قد أوتيت" والمثبت من الديوان واللسان. (٢) النهاية ٢٢/٢.

وَقَدْ صَوَّى الناقة: إِذَا حَفَّلَهَا لِتَسْمَنَ، وقيل: أَيْبَسَ لَبَنَهَا، قال الشاعر:

إِذَا الدِّعْرِمُ الدُّفْنَاسُ صَوَّى لِقاحَهُ فَإِنَّ لَنَا ذُوْدًا عَظِيمَ الْمَحَالِبِ(١) وهذا هو الأصل، أي: استعمالُ التَّصْوِيَةِ فِي الإناثِ، (وَ) قد يستعملُ (فِي الْفَحْلِ) من الإبلِ، وهو (أَنْ لا يُحْمَلُ عَلَيْهِ، وَلاَ يُعْقَدَ فِيهِ حَبْلٌ)، والأُوْلَى: وَلاَ يُشَدَّ بِحَبْلٍ (لِيكُونَ لا وَالأُوْلَى: وَلاَ يُشَدَّ بِحَبْلٍ (لِيكُونَ الْفَصَلُ عَلَيْهِ، وَلاَ يُشَدَّ بِحَبْلٍ (لِيكُونَ الْفَلَهُ وَلاَ يُشَدِّ بِحَبْلٍ (لِيكُونَ اللهُ اللهُ وَلَا يُشَدِّ بَحَبْلٍ (لِيكُونَ اللهُ اللهُ وَلَا يُسَدَّ بِحَبْلٍ (لِيكُونَ اللهُ اللهُ وَلَا يُشَدِّ بَعْمَالُ وَعُلِفَ حتى رَجعت العدبس الكِنَائي، أي: العملِ وعُلِفَ حتى رَجعت نفسه إليه وسَمِنَ.

(وَصَوِيَ، كُرَضِيَ)، أي: (قَوِيَ)، فهو صَاوِ، أنشد الجوهري لأبي فؤيب: مُتَفَلِّقٌ أَنْسًاؤُهَا عَنْ قَانِئِ مُتَفَلِّقٌ أَنْسًاؤُهَا عَنْ قَانِئِ كَبْرُهُ لاَ يُرْضَعُ(٢)

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرَكُ عَلَيْهِ:

الصَّوَى: السُّنْبُلُ الفارغُ، والْقُنْبُعُ عَلافُه (١)، نقله الأزهري.

وصَوَى لإبلِه فَحُلاً: إذا اختاره وربَّاهُ لِلْفِحْلَةِ. قال الفقعسي يَصِفُ الراعيَ والإبل:

* صَوَّى لَهَا ذَا كِدْنَةٍ جُلْذِيًّا *

* أَخْيَهُ كَانَتْ أُمُّهُ صَفِيَّا (٢) * وَصَوَتِ الشَّاةُ صَوَيًّا: سَمِنَت.

وَالصَّوَى: أَن يَتْرُكَ الناقة أَو الشاة لا يحلبُها، وهو اسمٌ من التَّصْوِيَة، ومنه قولُ الراجز:

* يَجْمَعُ لِلرِّعَاءِ فِسِي ثَلاثِ * * طُولَ الصَّوى وَقِلَّةَ الإِرْغَاثِ(٢) * وَأَصُوكَى القومُ: هَزُلَتْ مَاشيتُهم، مثل: أَضْوَوْا، عن ابن القطاع.

⁽١) [نسبه في التاج (دفنس) إلى عاصم بن عمرو العبسي، وبلا نسبة في التهذيب ٢٦٣/١٢] واللسان. (٢) ديان الهذلين ١٦٥/ [وشرح أشعا، الهذلين ٢٥/١]

⁽۲) ديوان الهذايين ۱٦/۱ [وشرح أشعار الهذايين ٢٥/١]واللسان.

⁽١) في مطبوع التاج: "خلافه"، والمثبت من اللسان.

⁽۲) [الجمهرة ۲۱۸، والتهذيب ۱۹۱۷ [والمقايس ۲۱۷/۳ [والمقايس ۲۱۷/۳ و المخصص ۲۹/۷ و ديسوان الأدب ۱۱۸/۶ والأساس (صوى)] وسمط الـ لآلي ۱/۱، ۵ والتلخيص في أسماء الأشياء لأبي هلال العسكري ۲۱۱/۲.

⁽٣) الرجز في اللسان، [وفي كتاب الجيم ١٢/٢ و٣٢٤].

و "صا": مَدِينَةً أَزَلِيَّةً من أعمالِ مصر العمالِ مصر العربية، والنسبة إليها: الصَّاوِيِّ.

ومحلةُ صَا: قَرْيَةٌ أُخْرَى.

[صهور]*

(و)*(الصَّهْوَةُ: مَا أَسْهَلَ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ مَقْعَدُ لَا أَنْ مَقْعَدُ لَا أَنْ مَقْعَدُ الْفَارِسِ مِنْهُ)، أو موضعُ اللِّبْدِ مِنْهُ.

(وَ) قِيلَ: (مُؤَخَّرُ السَّنَامِ).

وقيل: الرَّادِفَةُ تَرَاهَا فَوْقَ الْعَجُزِ.
(ج: صَهَـواتٌ)، بـالتحريك،

كَتَمْرَةٍ وتَمرَاتٍ، (وصِهَاءً)، بالكسرِ والمدّ.

(وَ) الصَّهْوَةُ: (الْبُرْجُ) يُتَّخَذُ (فِي أَعْلَى الرَّابِيَةِ، ج: صُهًا)، بسالضم مقصور، نادرٌ.

قلتُ: ونظيرُه: شَهُورَةً وَشُهًا، نقله أبو حَيَّان.

(وَ) الصَّهْوَةُ: (الْمُطْمَئِنُّ) الغامضُ

(مِنَ الأرْضِ تَأْوِي إِلَيْهِ ضَوَّالُّ الإِبلِ). (وَ) أَيْضًا: (كَالْغَارِ فِي الْجَبَـلِ) يكونُ (فيهِ مَـاءً) مِـنَ المطـرِ، (ج: صِهَاءً)، بكسر ممدود.

وفي الصحاح: عن أبي عمرو: الصِّهَاءُ: مَنَابعُ(١) الماءِ، الواحدة: صَهُوءً.

وفي المجمل: الصّهاءُ: جمع صهاةٍ وصرَهُ وَوَجِدَ بخططٌ وصرَهُ وَوَجِدَ بخططٌ الأزهريِّ: الصّها منابعُ الماءِ، جَمْعُ: صَهْوَةٍ.

(وَأَصْهَى الصَّبِيَّ: دَهَنَهُ بِالسَّمْنِ، وَوَضَعَهُ فِي السَّمْنِ، وَوَضَعَهُ فِي الشَّهُمُ مِنْ مَرَضٍ مُصرَضٍ مُصِيبُهُ)، كذا في المحكم، وليس فيه: يُصِيبُهُ.

(وصاهاه) مصاهاة: (ركيب مصاهاة: (ركيب صهواتة) عن ابن الأعرابي، يكون في الجبل والحيوان.

⁽١) الصحاح: منافع، وما في اللسان كالتاج.

(وَأَصْهَى) الفرسَ: (اشْتُكَاهَا)، أي: الصَّهْوَة.

(وَصَهَى، كَسَعَى: كَثُرَ مَالُهُ)، نقله الأزهري.

(وَ) أيضا: (أَصَابَهُ جُرْحٌ فَنَدِي)، والذي في الصحاح عن أبي عبيدة: صهي الْجُرْحُ، يَصْهي صهيًا: إِذَا نَدِي، وكَصَهِي الْجُرْحُ، يَصْهي صهيًا: إِذَا نَدِي، (كَصَهِي، كَرَضِي)، نقله الجوهري عن الخليل.

(وَصِهِيَ وَنُ كَبِرِ ذُوْنِ: يَبْتُ الْمَقْدِسِ)، عن أبي عمرو، (أَوْ:ع، بِهِ)، وإليه أُضِيفَ أحدُ أَبُوابِها، وهو مشرف على الخندق المسمَّى بوادِي النارِ، (أو: الروم)، عن أبي عمرو أيضا، وأنشدَ للأعشى:

وَإِنْ أَجْلَبَتْ صِهِيَوْنُ يَوْمًا عَلَيْكُمُ ا فَإِنَّ رَحَى الْحَرْبِ الدَّكُوكِ رَحَاكُمَا(١)

(وَصُهُيُّ، كُسُمَيُّ: فَرَسٌ للنَّمِرِ بُنِ تَوْلَبٍ) الشَّعرِ الصحابيِّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

أعلى كل جبل: صَهْوَتُهُ، نقله الجوهري، وأنشد لعارِق:

فَأَقْسَمْتُ لِا أَحْتَلُ إِلاَّ بِصَهُورَةٍ

حَرَامٍ عَلَيَّ رَمْلُهُ وَشَقَائِقُهُ(١) وَرَامُ فَهُ وَسَقَائِقُهُ(١) وَتَيْسُ ذُو صَهَـوَاتٍ: أي: سمين، وهو مجاز.

والصُّهَاوِيَّة، بالضم: موضعٌ مُتَطَامِنٌ أحدقت به الجبال، نقله الأزهري.

والصَّهَوَاتُ : أَوْسَاطُ الْمَتَنَيْنِ إِلَى الْقَطَاةِ.

وصَهَى، كَسَعَى: إِذًا أَسَنَّ. وصَهُوك، كَسَكُركى: فَرَسُ حَاجْزِ ابْنِ عَوفٍ الأَزْدِيِّ.

⁽۱) [ديوانه ١٣٣] وشرح ديوان الأعشى ١٣٥، واللسان وفيه: "الدلوك" موضع "الدكوك" والمثبت من المطبوع والديوان.

 ⁽١) الصحاح، وفيه: "حرام عليك" وما في اللسان
 كالتاج. [والتهذيب ٣٦٣/٦ والأساس (صهو)].

(فصل الضاد المعجمة مع الواو والياء)

[ضأي] *

(ي)*(ضَاًى، كَسَعَى): أهمله الجوهري، وقال الأزهري: أي: (دَقَّ جِسْمُهُ) أَوْ عَظْمُهُ، خِلْقَةً أَو هُزَالاً، لغة في: ضَوَى، بالواو، كما سيأتي، ونَقَلَهُ الصاغانيُّ أيضا.

[ض ب و] *

(و)*(ضَبَتْ أَلَّ النَّارُ) والشَّمْسُ الْمُ الْمُعْارِعُ الْمُعْارِعُ الْمُعْارِعُ الْمُعْارِعُ مُسْتَدُّرُكُ، إِذْ لا فَائَدةً فيه. قلت: مُسْتَدُركُ، إِذْ لا فَائَدةً فيه. قلت: وكأنه تبع الجوهريَّ هنا، ونَسِيَ اصطلاحه، (ضَبُوًا)، بالفتح؛ (غَيَّرُتُهُ وَسُوتُهُ)، وفي الحكم: لَفَحَتْهُ وَلَوَّحَتْهُ؛ اللَّانَه ذَكَرَ مصدرَه: ضَبَيًّا بالياء، وجَمَعَ بينهما ابنُ القَطَّاع، فَإِذَنُ الكَلْمةُ واويةً يائيةً.

(وَ) ضَبَا (إِلَيْهِ: لَجَأَ)، لغة في: الهمز. (وَالْمُضَّدَاةُ، بِالضَّمِّ) هكذا هـو مضبوطٌ في نسخِ الصحاحِ بالقلمِ: (خُبْزَةُ

الْمَلَّة)، وفي المحكم: ويُسَمِّي بعضُ أهلِ اليمنِ خُبْزَةَ الْمَلَّةِ: مُضْبَاةً، من هذا، أي: من ضَبَتْهُ النارُ، ولا أدري كيف ذلك، إلا أن تُسَمَّى باسمِ الموضع.

(وَالضَّابِي: الرَّمَادُ) نقله الجوهريُّ. (وأَضْبَى) الرجلُ على ما في يَدَيْهِ: (أَمْسَكَ)، لغةً في: أَضْبَأَ، عن اللحياني. (وَ) أَضْبَى: (رَفَعَ)، وفي التكملة: دَفَعَ.

(وَ) أيضًا: مثــل (أَضْــوَى) زنــةً ومعنًى.

(و) قال الكسائيُّ: أَضْبَى (عَلَيْهِ): إِذَا (أَشْرَفَ لِيَظْفُرَ بِهِ)، نَقَلَهُ الجوهريُّ والأَزهريُّ . (و) عن الهَجَرِي: أَضْبَى (بِهِمُ السَّفَرُ): إذا (أَخْلَفَهُمْ فِيمَا رَجَوْا) فيه (مِنْ رِبْحٍ) ومنفعةٍ، وأنشد: لا يَشْكُرُونَ إِذَا كُنَّا بِمَيْسَرَةٍ لاَ يَكُفُّونَ إِنْ أَضْبَى بنَا السَّفَرُ⁽¹⁾

ولا يحقون إن اطبق بِه السفر كذا في المحكم.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

⁽١) اللسان.

أَضْبَى على الشيءِ: كَتَـمَ عليــه وسَكَتَ، عن ابن القطاعِ.

[ضحو]*

(و)*(الضَّحْسُو، وَالضَّحْسُوة، وَالضَّحِيَّة، كَعَشِيَّةٍ)، الأخيرةُ لغة في: الضَّحْوَةِ، كما أنَّ الْغَدِيَّة لغة في الفَّدَاةِ: (ارْتِفَاعُ النَّهَار).

وفي الصحاح: ضَحْوَةُ النَّهَ ارِ بَعدَ طلوع الشمس.

(والضّحَى) كَهُدًى: (فُويْقَهُ)، وهو حين تُشْرِقُ الشَّمسُ، كما في الصحاح، وقيل: هو من طُلُوعِ الصحاح، وقيل: هو من طُلُوعِ الشَّمسِ إلى أن يَرْتَفِعَ النهارُ، وتَبْيَضَّ الشَّمسِ إلى أن يَرْتَفِعَ النهارُ، وتَبْيَضَّ جدًّا، كما في المحكم، والأكثرُ على أنها مرادفةٌ لما قبلها، نقله شيخُنا.

وقال الراغب؛ الضَّحَى: البساطُ الشمس، وامتدادُ النهارِ، وسُمِّيَ الوقتُ الوقتُ بِهِ، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَالضَّحَى، وَاللَّيلِ إِذَا سَحَى ﴾ (١)، ﴿ وَأَنْ يُحْشَرَ النَّاسُ ضُحَى ﴾ (١).

قال شيخنا: واختلف في وزنها، فقيل: فعل، بضم فقتح، كما قاله المُبرِّدُ، وقيل: فعلى، كَبُشْرَى، كما قاله قاله ثعلب في مناظرته مع المبرد عند علمه ثعلب في مناظرته مع المبرد عند عمل بنن عبد الله بنن طاهر. قال الجوهريُّ: مقصورٌ يُؤنَّتُ (وَيُذَكَّرُ)، فمن أَنْتُ ذَهَب إلى أنه جمع ضحوةٍ، فمن أَنَّتُ ذَهب إلى أنه جمع ضحوةٍ، قال شيخنا: فيلُحق بشهوةٍ وشهى، الذي مرَّعن أبي حَيَّان.

قلت: وكذا صَهْوَةٌ وَصُهُلَى. ثـم قال الجوهري: ومن ذَكَّرَ ذهب إلى أنه اسمٌ على فُعَل، مثل: صُرَدٍ ونُعَر.

السم على فعلي، مثل: صرد ونعر. (ويُصغَنَّرُ: ضُحَيَّا)، كُسُمَيُّ (بِـلاَ هَاءٍ). قال الفراء: كرهوا إدخال الهاء لِئَـلاً يلتبسَ بتصغير ضَحْوَةٍ.

(والضَّحَاءُ، بالمدِّ)، قال الْهَرَوِيُّ: إنْ ضَمَنْتَ قَصَرْتَ، وإن فَتَحْتَ مَدَدْتَ: (إِذَا قَرُبَ انْتِصَافُ النَّهَارِ)، قال الجوهري: ثم بعده، أي: بعد الضُّحَى: الضَّحَاءُ، ممدودٌ مذكرٌ، وهو عند ارتفاع النهار الأعْلَى، وفي

⁽١) سورة الضحى، الآية (٢،١).

⁽٢) سورة طه، الآية (٩٥).

المصباح: هو امتدادُ النهارِ، وهو مذكرٌ كأنه اسمٌ للوقت، وفي النهايةِ: إذا عَلَتِ الشمسُ إلى رُبُع السماءِ.

(و) الضّحَى، (بالضَّمِّ والْقَصْرِ: الشَّمْسُ)، يُقَالُ: ارتفعت الضُّحَى، الشَّمْسُ، وفي المصباح: ثسم استعمال المفردِ، استعمال المفردِ، وسُمِّى بها، حتى صُغِرَت على ضُحَي. وفي المحكم: وقد تُسَمَّى الشَّمسُ للشَّمَى المُحَدِ، وقد تُسَمَّى الشَّمسُ فَضَحَى؛ لظهورها في ذلك الوقت و.

(وَأَتَيْتُكَ ضَحْوةً)، أي: (ضُحَّى) لا تُسْتَعْمَلُ إِلاَّ ظَرْفُا: إذا عَنَيْتَهَا مِن يَوْمِكَ، وكذا جميعُ الأوقاتِ إذا عَنَيْتَهَا مِن يومِك، أولَيْلَتِك، فإن لم تَعْنِ بِها ذلك صرَّفْتَهَا بوجبوهِ الإعسراب، ذلك صرَّفْتَهَا بوجبوهِ الإعسراب، وأجْريْتَهَا مُجْرى سائرِ الأسماءِ، كذا في المحكم، ومثله في الصحاح، قال: هو ظرف غَيْرُ مُتَمكنٍ، مثل سَحَرٍ، قول: لقيتُه ضُحَّى، وضُحَى: إذا تقول: لقيتُه ضُحَى، وضُحَى: إذا أردت به ضُحَى يومِك لم تُنَوِّنَهُ.

(وَأَضْحَى) الرجلُ: (صَارَ فِيهَا)،

أي: في الضحي، وبَلَغَهَ الله الصحاح: تقول من الضّحَاء: أقمتُ بالمكانِ حتى أَضْحَيْتُ، كما تقولُ من الصباح: أَصْبَحْتُ. ومنه قولُ عُمَرَ: الصباح: أَصْبَحْتُ. ومنه قولُ عُمَرَ: "أَضْحُوا عِبَادَ اللهِ بِصَلاَةِ الضُّحَى"، أَن صَلُّوها لوقتها ولا تُؤخرُوها إلى ارتفاع الضّحَى".

(و) أَضْحَى (الشَّيْءَ: أَظْهَرَهُ) وأَبْدَاهُ، (وصَاحَاهُ) مُضَاحَاةً: (أَتَاهُ فِيهَا) كَغَادَاهُ وَرَاوَحَهُ.

(وَأَضْحَى) فُلاَنُّ (يَفْعَلُ كَذَا)، أي: (صَارَ فَاعِلَهُ فِيهَا)، وفي المحكم: صار فساعلاً له في وقست الضُّحَسى، وفي المصحاح: هو كما تقول: ظَلَّ يفعلُ كَذَا. وقال ابنُ القَطَّاع: فَعَلَه من أوَّلِ النَّهَار.

(وَتَضَحَّى: أَكَلَ فِيهَا)، وفي الصحاح: وهمم يَتَضَحَّوْنَ، أي: يَتَغَدَّوْنَ، وفي عديثِ ابن الأكوع: ابَيْنَا نَحْنُ نَتَضَحَّى مَعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى

⁽١) كذا في النهاية. وعبارة الصحاح مضطربة.

اللُّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمُ "(أ)، أي: نَتَغَدَّى، قال ابنُ الأثير: والأصلُ فيه أن العربَ كانوا يسيرُون في ظَعْنِهِ لَمْ، فإذًا مَرُوا بِبُقْعَةٍ من الأرض فيها كَللُّ وعُشْبٌ قال قائلُهم: ألاَضَحُوا رُوَيْدًا، أي: ارْفُقُوا بالإبل حتى تَتَضَحَّىٰ، أي: تَنَالَ من هذا الْمَرْعَى، ثم وُضِعَت التَّضْحِيَةُ مكانَ الرِّفْقِ لِتَصلَ الإبلُ إلى المنزل وقَد شَبعَتْ، ثم اتَّسِعَ فيهُ حتى قيلَ لِكُلِّ مِن أَكُلَ وَقْتَ الضُّحَلِّي: هو يَتَضَحَّى، أي: يأكُلُ في هذا الوقت، كما يقال: يَتَغَدَّى، ويَتَعَشَّى، من الغداء والعشاء. انتهي.

(وَصَحَيْتُهُ أَنا تَضْحِيَةً: أَطْعَمْتُهُ فِيهَا)، وقيل: غَدَّيْتُه فِي أَيِّ وقت كَانَ، والأعرفُ أنه في الضُّحَى، والأصلُ فيه للإبل، ثم اتَّسِعَ فيهِ، كما تقدم.

(و) ضحيَّت (بالشَّاةِ) تَضْحيةً: ذَبَحْتُهَا فِيهَا)، أي: في ضُحَى النَّحْرِ، هذا هو الأصلُ فيه، وقد تُسْتَعْمَلُ

التَّضْحِيَةُ في جميع أوقاتِ أيامِ النحرِ، وَعَدَّاه بحرفٍ، وقد لا يَتَعَدَّى فيقالُ: ضَحَّى تَضْحِيَةً: إذا ذَبَحَ الأُضْحِيَةَ وقت الضَّحَى.

(و) ضحيَّتُ (الْغَنَمَ)، وكذا الإبلُ: (رَعَيْتُهَا بِهَا) وفي الأساسِ: ضحَّيْتُ الإبلَ عن الْوِرْدِ، وعَشَّيْتُهَا عَنْه، أي: رَعَيْتُهَا الضَّحَاءَ والْعِشَاءَ، حتى تَرِدَ وقد شبعت.

(وَالأَضْحِيَةُ، وَيُكْسَرُ)، المتبادِرُ من سِيَاقِهِ أَن اللغةَ الأُولَى بالفتح، كما هو مُقْتَضَى اصطلاحِه، ولا قائلَ به، بل هي بالضمِّ، كما صَرَّحَ به أربابُ المُتُون، وزنها: أَفْعُولَةٌ. وفي المصباح: الْمُتُون، وزنها: أَفْعُولَةٌ. وفي المصباح: كسرُها إِنْبَاعًا لكسرةِ الحاءِ: (شَاةٌ يُضَحَّى بِهَا، ج: أَضَاحِيُّ، كَالضَّحِيَّةِ)، كَعَنيَّةِ.

(ج: ضَحَايَا)، كَعَطِيَّةٍ وعَطَايَا، (كَالأَضْحَاةِ، ج: أَضْحًى)، كَأَرْطَاةٍ وأَرْطًى، فهذه أربعُ لغاتٍ ذكرها الجوهريُّ عن الأصمعي.

⁽١) مسلم (الجهاد ٤٥)، والنهاية ٧٦/٣.

(وَبِهَا سُمِّيَ يَـوْمُ النَّحْرِ) يَـوْمُ النَّحْرِ) يَـوْمُ النَّحْرِ) يَـوْمُ الأَضْحَى، قال يعقوب: سُمِّي اليـومُ الأضْحَى، بجمع الأضْحَاةِ، التي هي الشَّاةُ. وفي الصحاح: قال الفراء: الأضْحَى يُذكَّرُ ويؤنَّثُ، فمن ذكَّرَ ذَهَبَ به إلى اليوم، وأَنْشَدَ لأبِي الغُول الطُّهَوِيِّ: رَأَيْتُكُمُ بَنِي الْخَول الطُّهَوِيِّ:

دَنَا الأَضْحَى وَصَلَّلَتِ اللِّحَامُ(١) (وَصَاحِيَةُ الْمَالِ) من الإبلِ والغنمِ: (الَّتِي تَشْرَبُ ضُحَّى).

(وَضَاحِيَةُ الْبَصْرَةِ) ذُكِرَتْ (في "ب ط ن").

(وَضَحَا) الرجلُ (ضَحْوًا)، بالفتح، (وَضُحُوًا)، بالفتح، (وَضُحُوًّا)، كَعُتِيًّ: (وَضُحِيًّا) كَعُتِيًّ: (بَرزَ لِلشَّمْسِ)، كله في المحكم. وظاهرُه أنه مِنْ حَدِّ: دَعَا، (وَ) ضَحَى (كَسَعَى، ورَضِيَ، ضَحْوًا)، بالفتح، وضبطه في المحكم: كَعُلُوٌ (وَضُحِيًّا)،

كَعُتِيِّ: (أَصَابَتْهُ الشَّمْسُ)، ومنه قولُه تعالى: ﴿ وَأَنَّكَ لاَ تَظْمَأُ فِيهَا وَلاَ تَضْحَى ﴾ (١)، العالى: ﴿ وَأَنَّكَ لاَ تَظْمَأُ فِيهَا وَلاَ تَضْحَى ﴾ (١)، أي: لك أن تَتَصَوَّنَ من حرِّ الشمسِ. (وأرْضُ مَضْحَاةً)، كَمَسْعَاةٍ: (لاَ تَكَادُ تَغِيبُ عَنْهَا الشَّمْسُ)، وهي الأرضُ البارزةُ.

(وَضَوَاحِيكَ: مَا بَرَزَ مِنْكَ لَهَا)، أي: للشمسِ (كَالْكَتِفَيْنِ والْمَنْكَبَيْنِ)، جمع: ضاحيةٍ.

(وَ) الضَّوَاحِي (مِنَ الْحَوْضِ: نَوَاحِيهِ). (وَ) الضَّوَاحِي (مِنَ الرُّومِ: مَا ظَهَـرَ مِنْ بِلاَدِهِمْ).

(وَ) الضَّوَاحِي: (السَّمَواتُ)؛ لبرورِ نواحيها، قالَهُ الراغبُ، ونقله الجوهريُّ أيضًا.

قال ابنُ سيده: وهذه الكلمةُ واويةٌ يائيةً.

(ولَيْلَةٌ ضَحْيَاءُ)، هكذا هو بالمدِّ في سائرِ النسخ، ومثلُه في نسخِ الصحاح، وأنكره شيخُنا، وقال: الذي في المطالع والمشارق وغيرِهما من مصنفات

⁽۱) البيت لأبي الغول الطهوي كما في اللسان (لحم)، والنوادر لأبي زيد ۱۵۲، وإصلاح المنطق لابن السكيت ٢٩٨، ١٧١.

⁽١) سورة طه، الآية (١١٩).

الغريبِ: لَيْلَةٌ ضَحْيَا، بالقصر للله قلت: وهذا الإنكارُ لا وجهَ له، فقلد جمعَ بينَهما ابنُ سيده فقال: لَيْلَةٌ ضَحْيَا وضَحْيَاءُ، ومَنْ حَفِظَ حُجَّةً على مَنْ لم يَحْفَظْ، إلا أن المصنفَ قَصَّرَ علن ذكر المقصسور. (وإضْحِيَانَــةٌ، وإضْحِيَــةٌ، بكُسْرهِمًا) ذكر الجوهريُّ وغيرُه الإضْحِيَانَـةً، ولم أجد للأخيرة ذكرًا فيما رأيتُ في الكتب، ولعل الطِّوابَ: وإضْحِيَانٌ وإضْحِيَانَةٌ، بكسرهما، كما هو نصُّ كتُبِ الغريبِ، وسيأتني بيانه في المستدركاتِ: (مُضِيئَةٌ) لا غَيْمَ فيها، كما في الصحاح، وخُصَّ بعضُهم به التي يكونُ القمرُ فيها من أُوَّلِهَا إلى آخرها.

(وَيَوْمُ ضَحْيَاةً)، هكذا في النسخ، والصواب: إِضْحِيَانٌ، النسخ، والصواب: إِضْحِيَانٌ، بالكسر، وآخرُه النونُ، أي: مُضِيءً لاَ غَيْمَ فِيهِ، كما هو نَصُّ المحكم، وقال الراغب؛ مُضِيئةً إِضَاءَةً الضَّحَى.

(والضَّحْيَاءُ: فَرَسُ) عمرو بْنِ عامرٍ، كما سيأتي.

(أو) الضَّحْيَاءُ: (الشَّهْبَاءُ مِنْهُ)، أي: من الفَرس، (وَهُو أَضْحَى)، ونص الفَرس؛ وَالأَضْحَى من الخيل: الصحاح: والأَضْحَى من الخيل: الأَشْهَاءُ، والأُنْثَى: ضَحْيَاءً.

وفي الأساسِ: فَــرَسٌ أَضْحَــي، وَجَمَلٌ هِجَانٌ، ولا يقال: أَبْيَضُ.

(وَقُلَّةٌ ضَحْيَانَةٌ)، أي: (بَارِزَةٌ للشَّمْسِ)، قال الجوهري: جاء ذلك في قول تَأَبَّطَ شَرَّا، وَبِهِ فُسِّرَ.

(وَفَعَلَهُ ضَاحِيَةً)، أي: (عَلاَنِيَةً)، كما في الأساسِ والصحاح، وأنشد: عَمِّى الَّذِي مَنَعَ الدِّينَارَ ضَاحِيَةً حَمِّى الَّذِي مَنَعَ الدِّينَارَ ضَاحِيَةً دِينَارَ نَحَّةِ كَلْبٍ وَهُوَ مَشْهُودُ(١)

وفي المحكم: أي: ظاهرًا بَيِّنًا.

(وَضَحَا الطَّرِيقُ ضُحُواً)، كَعُلُو، (وَضُحِيَّا)، كَعُتِيِّ: (بَدَا وَظَهَرَ)، واقْتَصَرَ ابنُ سيده وابنُ القطاع على

⁽١) اللسان، والصحاح، والمقايس ٣٩٢/٣، [وديـوان الأدب ١٣٩٢/، والتهذيب ١٥٥/٥].

أُوَّلِ المصادرِ، ونقله الجوهري عن أبي زيدٍ، وضبط مصدرَه بالفتح.

(وَ) ضَحِيّ (كَرَضِيّ)، ضَحًا، مقصورٌ: (عَرقَ)، نقله الجوهري.

(والضَّاحِي: وادٍ) في ديارِ كلاب، عن نصر، وفي التكملة: لهذيل، (وَ) قيل: (رَمُّلَةٌ)، وفي المحكم: ضاحٍ: موضع، وفي التكملة: غَربِيَّ سَلْمَي، فيه ماءةً يُقالُ لها: مُخَرَّبَة (١).

(وَالضَّحْيَانُ: ع) على جَادةٍ (فِي طَرِيقِ حَضْرَمَوْتَ)، وهي طريقٌ مختصرٌ منها (إِلَى مَكَّةً) بين نَجْرَانَ وتَثْلِيث، قاله نَصْرٌ.

(وَ) أيضًا: (أطُّمَّ) بالمدينة في (لأُحَيْحَة) بْنِ الجُلاَحِ، بناه بالعصبة في أرضِه، التي يقال لها: القنانة(٢)، قاله نصر.

(وَالضَّحِيُّ، كَغَنِيٍّ: ع، بِالْيَمَنِ)، بل قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ عَامِرَةٌ في تِهَامَةِ الْيَمَنِ،

وهي إحدى مَنَازِلِ حَاجٍّ زَبِيدٍ، وقد نَزَلْتُ بِهَا مَرَّتَيْنِ، وسَكَنَتُهَا الْفُقَهَاءُ من بني كِنَانَةَ، العلويين، مِنْهُمْ:

الْفَقِيةُ الْمَشْهُورُ، قطبُ الدينِ الشافعيّ، السافعيّ الشافعيّ، الحددُ الأقمةِ المشهورين بالعلمِ والصلاح، والولايةِ والكراماتِ، سَكَنَ بِهَا، وَأَعْقَبَ وَلَدَيْنِ: مُحَمَّدًا وعليّا؛ فِلمُحَمَّدٍ قطبُ الدينِ إسماعيلُ، فَلِمُحَمَّدٍ قطبُ الدينِ إسماعيلُ، صاحبُ المؤلفاتِ، وَلِيَ الْقَضَاءَ الأكبر صاحبُ المؤلفاتِ، وَلِيَ الْقَضَاءَ الأكبر بالصّحِيّ. وأما عليَّ فإنه سَكَنَ زبيد، بالضّحِيّ. وأما عليَّ فإنه سَكَنَ زبيد، وبها عقبهُ منهم محمدُ بُنُ علِي، الملقّبُ بالشافعيّ الصغيرِ، من ولي. الملقّبُ بالشافعيّ الصغيرِ، من ولي. عمدُ بْنُ عبدِ اللهِ بْنِ محمدٍ، أقام مُفْتِيا بزبيدَ، نحو أربعِينَ سنةً.

ومنهم: صَالِحٍ بْنُ علي، من ولده مُحمدٌ وعلي، ابْنَا إبراهيمَ بْنِ صَالِحٍ. وبالجملةِ فَهُمْ مِن مَشَاهِيرِ بُيُوتِ اليمنِ، والعجبُ للمصنفِ كَيْفَ لَمْ يُشرُ إليهم مع شهرتِهم وجَلاَلتِهِم،

⁽١) في معجم البلدان: "محرَمة".

⁽٢) معجم البلدان: "القيابة".

ومع ذكرِه لِمَنْ دُونَهُمْ.

(وَ) مَن الْجَازِ: (ضَحَا ظِلَّهُ)، أَي: (مَاتُ)، ومنه حديثُ: "فَإِذَا نَضَبَ عُمْرُهُ، وَضَحَا ظِلَّهُ"(١).

قال ابن الأثير: يقال: ضَحَا الظّلْ: إِذَا صَارَ شمسًا، فإذا صار ظلُّ الإنسانِ شمسًا فَقَدْ بَطَلَ صَاحِبُه.

(والضَّحْيَاءُ: امْرَأَةٌ لا يَنْبُتُ شَعْرُ عَانَتِهَا)، فَكَأَنَّ عَانتَها ضاحيةً، أي: بارزةٌ عاريةٌ من الشَّعر، لاَ ظِلَّ عَلَيْهَا.

(و) أيضًا: (فَرَسُ عَمْرِو بْنِ عَامِرِ) ابْنِ رَبِيعةً بْنِ عَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةً، وهو ابْنِ رَبِيعةً بْنِ عامرِ بْنِ صَعْصَعَةً، وهو فارسُ الضَّحْيَاءِ، وأنشد الجوهري: أبي فَارِسُ الضَّحْيَاء يَوْمَ هُبَالَةٍ

إِذَا الْحَيْلُ فِي الْقَتْلَى مِنَ الْقَوْمِ تَعْثُرُ (٢) قَال الصاغانيُّ: والرواية: فارسُ الْحَوَّاء، وهي فرسُ أبي ذي الرُّمَّة، والبيتُ لِذِي الرُّمَّة.

وقولُه: الضَّحْيَاء، فـرسُ عمرِو بْنِ عَامِرٍ، صحيحٌ، والشاهدُ عليـه بيـتُ خِدَاش بن زُهَير:

أَبِي فَارِسُ الضَّحْيَاءِ عَمْرُو بْنُ عَامِرِ أَبَى الذَّمَّ واخْتَارَ الْوَفَاءَ عَلَى الْغَدْرِ (١) وهو خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ رَابِيعَةَ بْسنِ عَمْرِو بْنِ عَامِرٍ.

(وَرَجُلِّ ضَحْيَانَّ: يَسَأْكُلُ فِسِي الضَّحَى)، والقياسُ فيه: ضَحْوَانَّ، لأنه من الضَّحْوَةِ.

(وَهِيَ بِهَاءٍ) مثل: غَدْيَانِ وْغَدْيَانَةٍ، قاله شَمِرٌ.

(وَ) رَجُلٌ (مُتَضَحَّ، وَمُسْتَضَعِ، ومُضْطَحِ: إِذَا أَضْحَى)، أي: دخل في وقت الضَّحْوَةِ.

(وَالإِضْحِيَانُ، بِالْكَسْرِ: نَبْتَ كَالْأَقْحُوان) في الهيئة.

(وَمَا لِكَلاَمِهِ ضُحَّى، كَهُدًى)، أي: (بَيَانٌ) وَظُهُورٌ، كذا في المحكم، وهكذا ضبطه بالكسر.

⁽١) النهاية ٧٧/٣.

 ⁽٢) البيت لذي الرمة، ديوانه ٣١٩ وروايته: "فارس الحوّاء" كما قال الصاغاني. وفي اللسان نسب هذا البيت وما بعده لخداش بن زهير، والصواب ما في التأج.

⁽١) اللسان.

والذي في الأساس: وأَنْشَدَنِي شعرًا ليس فيه حلاوةً ولا ضَحَاءٌ ، أي: ليس بواضع المعنى، وضبطة بالمد، فتأمل ذلك. [] وَمِمًّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

ضَحَّى الرجلُ: تَغَـدَّى بِالضَّحَى، وأنشد ابنُ سيده:

* ضَحَيَّتُ حَتَّى أَظْهَرَتْ بِمَلْحُوبْ * * وَحَكَّتِ السَّاقُ بِبَطْنِ الْعُرْقُوبِ (١) * يقولُ: ضَحَّيْتُ لكثرةِ أكلِها، حتى تغديتُ تلك الساعة انتظارًا لها.

والاسمُ: الضَّحَاءُ، كَسَمَاءٍ.

وفي الصحاح: الضَّحَاءُ: الْغَدَاءُ، سُمِّيَ بذلك لأنه يُؤْكِلُ في الضَّحَاءِ، قال ذو الرُّمَّةِ:

تُرَى النَّوْرَ يَمْشِي رَاجِعًا مِنْ ضَحَائِهِ بِهَا مِثْلَ مَشْيِ الْهِبْرِزِيِّ الْمُسَرُّولِ (٢) وَضَحَّى عن الأَمرِ: بَيَّنَه وَأَظْهَرَهُ، ويقال: أَضِحْ لِنِي عَنْ أَمْرِكَ، بفتح الهمزةِ، أي: أوْضِحْ وأَظْهِرْ، كنذا في

المحكم. وَضَحَّيْنَاهُمْ: مثلُ صَبَّحْنَاهُمْ. وَضَحَّى قَوْمَهُ: غَدَّاهُمْ أو دَعـاهم إلى ضَحَائِهِ.

وبَدَا بِضَاحِي رَأْسِهِ، أي: ناحيتِه. والضَّحْيَانُ من كلِّ شَيْء: البارزُ للشمسِ، قال ابنُ جِنِّي: القياسُ: ضَحُوانٌ، لأنه من الضَّحْوَةِ، إلا أنه اسْتُخِفَّ بالياء.

والضَّحْيَانُ: لَقَبُ عَامِرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ الحَرْرَجِ، مِنْ بَنِي النَّمِرِ بْنِ قَاسِطٍ، سُمِّيَ بذلك لأنه كان يقعدُ لقومِهِ في الضَّحَاء، فَيَقْضِي بَيْنَهُمْ.

والضَّحْيَانَةُ: عصًا نبتت في الشمس، حتى طَبَخَتْهَا وَأَنْضَجَتْهَا، وهي أَشِدُ ما تكون، ومنه قول الشاعر:

* يَكْفِيكَ جَهْلَ الأَحْمَقِ الْمُسْتَجْهِلِ * * ضَحْيَانَةٌ مِنْ عَقَدَاتِ السَّلْسَلِ(١) * وَضَحِيَ للشمسِ، كَرَضِيَ، ضَحَاءً، مُـدودٌ: بَـرزَ، وكذلـك: ضَحَـى،

⁽١) اللسان.

⁽٢) ديوان ذي الرمة ٥٨٨، واللسان.

⁽١) اللسان، و[التهذيب ٥/١٥٤].

كَسَعَى، ومستقبلُهما: يَضْحَلَى، في اللغتين جميعا، نقله الجوهريُّ، وزاد ابنُ القطاع في مصادره: ضَحْيًّا.

وفي الحديث: "أَنَّ ابْنَ عُمْرَ رَأَى رَجَلاً مُحْرِمًا قَدِ اسْتَظَلَّ، فقال: أَضْحِ لِمَنْ أَحْرَمْتَ لَهُ"(١)، قال الجوهري: هكنذا يرويه المحدِّثون بفتح الألف وكسر الحاء، من أَضْحَيْتُ.

وقال الأصمعي: إنما هو بكسرِ الألفِ وفتح الحاءِ، من: ضحيت أضحى، لأنه إنما أمِر بالبروزِ للشمس.

وَضَحَّيْتُه (٢) عن الشيءِ: رَفَقْتُ بِهِ. وَضَحِّ رُوَيْدًا، أي: لا تَعْجَلْ، قَال زيدُ الخيلِ الطائي:

فَلُو ۚ أَنَّ نَصِرًا أَصْلَحَتْ ذَاتَ بَيْنِهَا

لَضَحَّت مُورَيْدًا عَنْ مَطَالِبِهَا عُمْرُو(١)

ونصرٌ وعمرٌو ابْنَا قُعَيْنٍ، بطنانِ من أُسَدٍ، كما في الصِّحاح.

وفي الأساس: ومن الجاز ضحّى عنه عنه الأمر، وعَشَى عنه إذا تَانَّى عنه واتَّادَ ولم يعجَلْ. وفي من المُسلِ "ضحح روي من المُدا، وعش روي الماله من تضعية الإبل عن الورود. انتهى.

وفي كتبابِ علِي إلى ابنِ عبّاسِ رَضِي اللّه تعالى عنهم: "أَلاَ ضَحّ رُضِي اللّه تعالى عنهم: "أَلاَ ضَحّ رُويَدًا، فَقَدْ بَلَغْتَ الْمَدَى"(١)، أي: اصْبُرْ قَلِيلاً.

وفي المحكم: في مثل: "ضَعِ وَلاَ تَغْتَرُ"، ولا يقالُ ذلك إلا للإنسان، قاله الأصمعيُّ، وجعله غَيْرُه للناسِ والإبل.

واسْتَضْحَى للشمسِ: بَرَزَ لَهَا وقَعَدَ عندَها في الشتاء خاصةً.

وَضُحَى الشمسِ: ضَوْءُها، وب

⁽١) [مجمع الأمثال ٢٦١/٢ والشق الثناني من المثل ليس موجودًا].

⁽٢) النهاية ٣/٧٧، وفيه: "قـد بلغـت"، موضع: "فقـد بلغت".

⁽١) النهاية ٣/٧٧.

⁽٢) في هامش التاج: قوله: وضحيته إلح . . كذا بخطه والذي في اللسان: وضحى عن الشيء: رفق به

⁽٣) [ديوانه ١٢٧] واللسان، والصحاح، والمقايس ٣٩٣/٣.

فُسِّرَ قولُه تعالى: ﴿ وَالشَّسُسِ وَضُحَامَا ﴾ (١)، كذا في مقدمةِ الفتح.

والضَّوَاحِي من النخلِ: ما كان خارج السور، صفة غالبة الأنها تَضْحَى للشمس.

ولَيْلَةٌ ضَحْيًا، بالقصر، والمدِّ، وذَكَرَ المُصنِّفُ الممدود. وضَحْيَانَّ، وضَحْيَانَة، وضَحْيَانَة، وضَحْيَانَة، وإضْحِيَانَة، بكسرِهما، ولم يأتِ في الصفاتِ إفْعِلاَنَّ إلا هذاً.

وفي ارتشافِ الضَّرْبِ، لأبى حيان: أنَّـهُ يُقَـالُ: أَضْحِيَـانٌ، بـالفتح، قـال شيخُنا: وهو غريبٌ.

ويَوْمٌ إِضْحِيَانٌ وَضَحْيَانٌ، وَسِرَاجٌ ضَحْيَانٌ، وقمر ضَحْيَانٌ وإِضْحِيَانٌ، كُلُّ ذلك أي: مُضِيءٌ.

> وَبَنُو ضَحْيَانٍ: بطنٌ. وضَحْيَاءُ: موضعٌ.

وقد ضَحِيَتِ الليلةُ، كَرَضِيَ: لم يكنُ فيها غَيْمٌ.

وضَحِيَ الفرسُ: ابْيَضَّ.

وَأَضْحَى: صَلَّى النَّافِلَةَ في ذلك الوقتِ.

وهـو مـن أهـل الضاحيـة، أي: البادية.

وضَوَاحِي قريشٍ: النازلون بظواهــرِ مكةً.

وضاحت البلادُ: برزت للشمس فيبس نباتُها، فاعلَت، من: ضحا، والأصلُ: ضاحيت.

وقال الأصمعيُّ: يُسْتَحبُّ من الفرسِ أن يَضْحَى عِجَانُهُ، أي: يَظْهَر، نقله الجوهري.

وأضْحَى عن الأمرِ: بَعُدَ عَنْهُ. والْقَطَا يُضْجِي عن الماءِ،: يَبْعُــدُ، وهو مجاز.

وشجرةٌ ضاحيةُ الظلِّ، أي: لا ظـلَّ لها.

ومفازةٌ ضاحيةُ الظلالِ.

وفي الدعاء: لا أَضْحَى اللّهُ لَنَا ظِلَّكَ: [لا أماتك الله](١).

⁽١) سورة الشمس، الآية (١).

⁽١) من اللسان.

وَأَبُو الضَّحَى: مُسْلِمُ بُنَ صُبَيْحِ الْمَدانيّ الكوفيّ، عن مَسْرُوق، وعنه الأَعْمَشُ.

وَضُحَى: لَقَبُ جماعةٍ بِشِرْبِين، من أرض مِصْر، منهم:

سلامةُ بُن أَحْمَدَ الشَّرْبِينِيُّ الفَرَضِيُّ، تَفَقَّهُ على الْمَزَّاحِيِّ، وعنه شيخُ مشايِخِنَا أبو حامدِ البُديْرِيُّ، توفِّي سنة ١٠٨٧.

ومنهم صاحبُنا الْمُعَمَّرُ عبدُ الخالقِ ابْنُ عمدٍ، بارك اللهُ فيهِ.

وَمَا أَدْرِي أَيُّ الضَّحْيَاءِ هُوْ؟، أَيْ: أَيُّ الناسِ؟، نقله الأزهريُّ في تركيبِ "طهي".

[ضخي]*

(ي)*(الضَّاخِيَةُ) أهمله الجوهريُّ والأزهريُّ. وقال ابنُ سيده: هي (الدَّاهِيَةُ)، ونقله الصَّاغَانِيُّ أيضًا هكذا.

[ض د ي]

(ي) * (ضَدِيَ، بِالْكُسْرِ، صَدِّى) مقصورٌ، أهمله الجوهري، وقال غيرُه: أي: (غَضِبٌ)، أو امتلاً غَضَبُّا، وهي لغةٌ في: ضَدِئ ضَدَأً، بالهمز.

(وَالضَّوَادِي: الْكَلاَمُ الْقَبِيعِ)(١)، وقال ابنُ الأعرابي: الفُحْشُ، (أَوْ مَا يُتَعَلَّلُ بِهِ) من الكلامِ، قال ابن سيده، (وَلاَ يُحَقَّنُ لَهُ فِعُلُ)، قال أمية:

وَمَالِي لاَ أُحَيِّبِهِ وَعِنْدِي

قَلاَثِصُ يَطَّلِعْنَ مِنُ النِّجَادِ إِلَيَّ، وَإِنَّـهُ لِلنَّـاسِ نَهْـيٌ

وَلاَ يَعْتَلُّ بِالْكَلِمِ الضَّوَادِي(٢) لم يَحْلُكِ هَذَه الكلمَةَ إلا ابَنُ دُرُسْتُويَّهِ، ولا أصل لها في اللغة.

(وَأَضْدَى) الرجلُ: (مَالاً إِنَاءَهُ فَأَتْرَعَهُ)، كَأَضَدَّهُ، (وَضَادَاهُ) مُضَادَاةً: (ضَادَاهُ) مُضَادَاةً: (ضَادَةُ، وَإِنَّهُ لَصَاحِبُ ضَدًى،

⁽١) سقط القوس من مطبوع التاج.

⁽٢) دواوين الشعراء الخمسة -ديوان أمية بن أبي الصلت

٢٧، وفيه: * مواهب يَطَّلِعْن من النجاد * وأيضا:

^{*} ولا يعتلُّ بالكلم الصُّوادِي * :

كَقَفَّى). وهو اسمُّ من: المضاداةِ.

[ضدر]*

(و)*(ضَدَاوَان، محركةً)، أهمله الجوهـري، وهما: (جَبَـلاَنِ) بِشِـقً اليمامةِ.

[ضري]*

(ي)*(ضري به، كرضي، ضرا) مقصور، (وضري به، كرضي، ضراء، مقصور، (وضراوة، وضريا، وضريا، وضراءة)، أي: (لهج) به به، كذا في المحكم، إلا أنه اقتصر على المصدرين الأولين، وزاد شير؛ واعتاد به فلا يكادُ يصبرُ عنه، فهو ضار. وفي الحديث: "إِنَّ للإسلام ضراوةً"(١)، أي: عادةً ولَهجًا به، لا يُصْبَرُ عَنْهُ، وفي حديث عمر: "إِيَّاكُمْ وهنه وفي حديث عمر: "إِيَّاكُمْ وهنده الجمازر، فَإِنَّ لَهَا ضراوةً كضراوة الجمازر، فَإِنَّ لَهَا ضراوةً كضراوة كعادة الجمو مع شاربها، فمن اعتاد كعادة الخمر مع شاربها، فمن اعتاد للحمر ألحمر عنه فدخل في اللحم لم يكد يصبر عنه، فدخل في

حدِّ المسرفِ في نفقتِه.

(وَضَرَّاهُ بِهِ تَضْرِيَةً، وَأَضْرَاهُ): عَوَّدَه بِهِ وَأَلْهَجَهُ وَأَغْرَاهُ، قال زهير:

* وَتَضْرَى إِذَا ضَرَّيْتُمُوهَا فَتَضْرَمِ (١) * وشاهدُ الإضراءِ قولُ الحَرِيرِيِّ: وَاصْبِرْ إِذَا هُوَ أَضْرَى

بِكَ الْخُطُوبَ وَٱلَّبُ (٢) (و) من الجحازِ: (عِـرْقٌ ضَـرِيُّ)، كَغَنِيٍّ: سَيَّالٌ (لاَيكَادُ يَنْقَطِعُ دَمُـهُ)، كأنه ضرِي بِالسَّيلانِ، وأنشدَ الجوهري للعجاج:

* مِمَّا ضَرَى الْعِرْقُ بِهِ الضَّرِيُّ (٣) * (وَقَدْ ضَرَا) يَضْرُو (ضُرُوُّا، كَسُمُوُّ)، وضبطه في الصحاح بالفتح،

⁽١) مسند أحمد ١٦٥/٢، والنهاية ٨٦/٣.

⁽٢) الموطأ (صفة النبي حديث رقم ٣٦)، والنهاية ٨٦/٣.

⁽۱) دیوان زهیر ۲٦ [وشرح دیوان زهیر لثعلب ۱۹] ونصه:

متى تبعثوها تبعثوها ذميمةً وتُضرُّرُ إذا ضريتموها فتضرَم وما في اللسان كالتاج.

 ⁽۲) مقامات الحريسري المقامة الثانية الحلوانية (طبعة صبيح ۱۹۲٥) وبعده:

فما على التبر عارً في النار حين يُقلَّبُ (٣) ديوان أراجيز العجاج ٧١، وفيه: "مما ضَرا العرق بها الضَّريُ"، وما في اللسان كالتاج.

(فهو ضَارٍ) أيضًا: إذا (بَدَا مِنْهُ الدَّمُ). وفي التهذيب: إذا اهتزَّ ونَعَرَ بالدم. قال الزمخشري: غَيَّرُوا البناءَ لتغيَّر المعنى، وأنشد الجوهريُّ للأخطلِ: لمَّا أَتَوْهَا بِمِصْبَاحٍ وَمِبْزَلِهِمْ مُلُوورَ الأَبْجَلِ الضَّارِي(۱) مَا أَتُوْهَا بِمِصْبَاحٍ وَمِبْزَلِهِمْ مُلُوورَ الأَبْجَلِ الضَّارِي(۱) مَا أَتُوْهَا بِمِصْبَاحٍ وَمِبْزَلِهِمْ مُلُوورَ الأَبْجَلِ الضَّارِي(۱) مَا أَتُوْهَا بِمِصْبَاحٍ وَالمُنْدِي الضَّارِي مِنْ النَّهُ الضَّارِي مِنْ أَوْدَ الأَبْجَلِ الضَّارِي مِنْ أَوْدَ الْأَبْجَلِ الضَّارِي مِنْ أَوْدَ الْأَنْسَى: ضِرْوَةً، أَوْلاَدِ الْكِلاَبِ)، والأنشى: ضِرْوَةً، أولادِ الْكِلاَدِيلَ مِنْ كَعَنِيُّ.

(وَ) الضِّرْوُ: (شَجَرَةُ الْكَمْكَامِ)، وهو شجرٌ طَيِّبُ الريحِ، يُسْتَاكُ بِهِ، ويُجْعَلُ ورقُه في العطير، وهيو المُمَحْلَبُ، قاله الليث. قال النابغة الجُعْدِي:

نَسْتَنُّ بِالضِّرْوِ مِنْ بَرَاقِشَ أَوْ هَيْلاَنَ أَوْ نَاضِرٍ مِنَ الْعُتُمِ(٢)

قال أبو حنيفة: أَكْثرُ منابتِ الضَّرْو باليمن، وهمو من شجر الجبال، كالْبَلُوطِ العظيم، له عناقيدُ كعناقيدِ البُطْم، غير أنه أكبرُ حَبًّا، ويطبخُ ورقُه، فإذا نَضِجَ صُفِّيَ، ورُدٌّ ماؤُه إلى النار فَيُعْقَد، يُتَدَاوَى به من خشونة الصدر، ووجع الحلق، (لا صَمْعُهُ، وَعَلِطُ الجوهريُّ)، ونصه في الصحاح: صَمْغُ شجرةٍ تُدْعَى: الكَمْكَامَ، تُجْلَبُ من اليمن. انتهى. وفي التهذيب عن أبسي حنيفة: الْكُمْكُامُ قِـرُفُ شـجر الضَّرُو، وقيل: هو عِلْكُ الضَّارُو. وفي المحيطِ لابن عبادٍ: الْكُمْكَامُ قِرْفُ شجرةِ الضَّرُو، وقيل: لِحَاؤُهَا، وهو من أفواهِ الطيب، وقد تقدم ذلك في الميم.

(وَ) قَـال ابـنُ الأعرابـي: الضَّــرُوُ وَالْبُطْمُ: (الْحَبَّةُ الْحَضْرَاءُ)، وقد يُسْتَاكُ بهِ أيضًا، وأنشد:

هَنِيئًا لِعُودِ الضَّرُّو ِ شَهْلًا يَنَالُهُ

عَلَى خَضِرَاتٍ مَاؤُهُنَّ رَفِيفُ(١)

⁽١) اللسان، و[التهذيب ١٢/٧٥].

⁽١) ديوان الأخطل ١١٨، والصحاح، واللسان. وفي مطبوع التاج: "لما أتوه" و"سؤرو" والمثبت من الديوان والصحاح واللسان.

 ⁽۲) [ديوان النابغة الجعدي ١٥١، والرواية فيه: يُسن بالضرو من براقش أو
 هيلان أو ضامرٍ من العُتمماً

واللسان.

أَرَادَ: عُودَ سِوَاكٍ مِن شَجرِ الضَّرُّو، إِذَا اسْتَاكَتْ بِهِ الجارِيةُ كان الرِّيْتُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

(و) الضَّرُوُ (مِنَ الْجُلْمَ اللَّهُ أَمَا بَكُرٍ أَكُلَ مِنْهُ)، ومنه الحديثُ: "أَنَّ أَبَا بَكْرٍ أَكُلَ مَعَ رَجُلٍ بِهِ ضَرَوٌ مِنْ جُلْاًمٍ"(١)، وهو من الضَّرَاوَةِ، كَأَنَّ الداءَ ضَرِيَ به، قال ابنُ الأثيرِ: ويُروى بالفتح أيضًا، فيكونُ من: ضَرَا الجرحُ يَضْرُو: إِذَا لَم ينقطعُ سَيلانُه، أي: به قُرْحَة ذاتُ ضَرُو.

(وَسِقَاءٌ ضَارٍ بِالسَّمْنِ)، كَذَا في النسخ، والصواب: باللَّبنِ، كما هو نص المحكم، (يُعَتَّقُ فِيهِ، ويَجُودُ طَعْمُهُ).

(وَكُلْبٌ ضَارِ بِالصَّيْدِ)، أي: مُتَعَوِّدٌ

به. (وقد ضري، كرضي) ضراوة، كما في الصحاح، وهدو قدول الأصمعي. و (ضدرًا)، بالقصر، وضراء، الأحيرة وضراء، بالكسر والفتع)، الأحيرة عن أبي زيد. وكلبة ضارية.

(وَ) ضَرَى الْعِرْقُ، (كَرَمَى): إذا (سَالَ) وَجَرَى، عن ابنِ الأعرابيِّ، نقله الأزهريُّ، ومنه قولُ العجاجِ الذي تقدمَ ذكرُه:

* مِمَّا ضَرَى الْعِرْقُ بِهِ الضَّرِيُّ * (وَالضَّرَاءُ)، كَسَمَاءٍ: (الاسْتِخْفَاءُ)، عن أبي عمرو.

وفي الصحاح: الضَّرَاءُ: (الشَّجَرُ المُلْتَفُّ فِي الْوَادِي)، يقالُ: تَوَارَى الْمُلْتَفُّ فِي الْوَادِي)، يقالُ: تَوَارَى الصيدُ مني في ضَرَاء، وفلانٌ يَمْشِي الصيدُ مني في ضَرَاء، وفلانٌ يَمْشِي الضَّرَاءُ: إِذَا مَشَى مُسْتَخْفِيًا فيما يُواريه من الشجر.

ويقالُ للرَجل إذا خَتَـلَ بصاحبِه: هو يَدِبُّ(١) له الضَّراءَ، ويَمْشِي لـه

⁽١) النهاية ٨٧/٣.

⁽١) بهامش التاج: قوله: هو يمدب إلخ . . كذا بخطه كاللسان والنهاية والذي في الصحاح: هو يمشي له الضَّراء، ويدب له الخَمر، وهو المناسب لما في البيت.

الْخُمَرَ، قال بشرُّ:

عَطَفْنَا لَهُمْ عَطْفَ الضَّرُوسِ مِن الْمَلاَ بِشَهْبَاءَ لا يَمْشِي الضَّرَاءَ رَقِيبُهَا(١) انتهى.

(وَ) الضَّرَاءُ: (أَرْضٌ مُسْتُويَةٌ تَأْوِيهَا السَّبَاعُ، وَبِهَا نُبَذَّ مِنَ الشَّجَرِ) فَإِذًا كانت في هَبَطَةٍ فهي الْغَيْضَةُ، وقال أبو عمرو: مَا وَارَاكَ مِن أَرضٍ فهو الضَّرَاءُ.

(وَضَرِيَّةُ)، كَغَنِيَّةٍ: (ق) لِبَنِي كَلَابٍ، (بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَمَكَّةً)، وفي كلابٍ، (بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَمَكَّةً)، وفي الصحاح: على طريق البصرةِ، وهي إلى مكة أقربُ. انتهى.

ويضاف إليها الْحِمَى المشهور، وهو أكبر الأحْمَاءِ. وَضَرِيَّة سُميَّت بضرِيَّة سُميَّت بضرِيَّة بنت ربيعة بن نزار ، وأول من أحماه (٢) في الإسلام عمر رضى الله تعالى عنه لإبل الصدقة، وظهر الغرزاة (٣)،

وكان ستة أميال من كلِّ ناحيةٍ من نواحي ضرِيَّة، وضريَّةُ فِي وسَطِهَا، نَقَلَهُ شَيْخُنَا. وقال نُصَيْبُ:

أَلاَ يَا عُقَابَ الْوَكْرِ، وَكُرِ ضَرِيَّةٍ سُقِيتَ الْغُوَادِي مِنْ عُقَابٍ وَمِنْ وَكُرِ(۱) وقال نصر: ضَرِيَّةُ صُقْعٌ واسعٌ بنجدٍ، يُنْسَبُ إليه الْحِمَى، يليه أُمَرَاءُ المدينةِ، ويَنْزِلُ به حَاجُ الْبَصْرةِ، بين الجديلةِ وطِخْفة.

(واضروري) الرجل اضريراء: انتفع بطنه من الطعام واتّخم، صوابه: (بالظّاء)(٢) وبالطّاء جميعًا، عن أبي زيد وأبي عمرو وابن الأعرابي وغيرهم، (وعَلِطَ الْجَوْهَرِيُّ)، ونبّه عليه أبو زكريًا، وقبله أبو سهل الهرويُّ بأبسط مِنْ هذا، والمصنفُ تَبِعَهُمْ، إلا أنه قصّر في ذكر الطاء(٣)

⁽۱) [ديـوان نصيـب ۹۳، والأمـالي ۲/۲،۲۱] واللسـان. ونسب أيضا إلى مجنون ليلى، ديوانه ٥٩ (جمع وتحقيـق عبدالستار فراج).

⁽٢) وهو كذلك في مطبوع القاموس.

 ⁽٣) في مطبوع التاج: "الظاء"، وصواب ما أستناه لأن
 المصنف لم يذكره فعلا.

⁽١) [ديوان بشر بن أبي خازم ١٥] والمفضليات ٣٣١ واللسان.

⁽٢) في مطبوع التناج: "حماه"، والمثبت من معجم ما استعجم ٨٦٠/٣.

⁽٣) في مطبوع التاج: "الغراة"، والمثبت من معجم ما استعجم.

فقط، والكلمة بالظاء والطاء جميعًا، كما سيأتي له.

(وَتَضْرِيَةُ الْغِرَارَةِ: فَتْلُ قُطْرِهَا) وَقَدْ ضَرَّاهَا.

(وَالضَّرِيُّ)، كَغَنِيٍّ: (الْمَاءُ مِنَ الْبُسْرِ الأَحْمَرِ وَالأَصْفَرِ، يَصُبُّونَهُ عَلَى النَّبْقِ فَيَتَّخِذُونَ مِنْهُ نَبِيلْدًا، وَأَضْرَى) النَّبْقِ فَيَتَّخِذُونَ مِنْهُ نَبِيلْدًا، وَأَضْرَى) الرجلُ: (شَرِبَهُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

جَرَّةٌ ضَارِيَةٌ بِالخلِّ والنَّبِيلِ، وَقَلْ ضُرِّيَتْ بِهِمَا.

وجمعُ الضِّرُو، للكلب الضَّارِي: أَضْر، وضِراء، كذِئْسب، وأَذْوُب، وذِئَاب، قال ابنُ أَحْمَرَ:

حَتَّى إِذَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ صَبَّحَهُ أَضْرَى ابْنُ قُرَّانَ بَاتَ الْوَحْشَ وَالْعَزَبَا(١) أراد: بَاتَ وَحْشًا وَعَزَبًا.

والْعِــرْقُ الضَّـــارِي: الســـائلُ، أو المعتادُ بِالْفَصْدِ، فإذا حَانَ حِينُهُ وفُصِدَ كان أسرعَ لخروج دَمِهِ.

والإناءُ الضَّارِي: السائلُ، وقد نُهِيَ عن الشربِ فيه في حديثِ عَلِيِّ، لأنه يُنغُّصُ الشُّرْبَ. هنذا تفسير ابنِ النبير المُنعُ الذي الأعرابيِّ، وقال غيرُه: هو الدَّنُّ الذي ضُرِّي بالخمرِ، فإذا جُعِلَ فيه النبيذُ صارَ مُسْكِرًا.

وَضَرَا(۱) النبيذُ يَضْرِي: اشْتَدَّ. وكلبٌ ضَارٍ بالصيدِ: إِذَا تَطَعَّمَ بلحمِه. وبيتٌ ضارٍ باللحمِ: كَثُرَ اعتيادُه حتى يبقَى فيه رِيحُهُ.

والضَّارِي: المجروحُ، وبه فُسِّرَ قولُ حُمَيْد:

نَزِيفٌ تَرَى رَدْعَ الْعَبِيرِ بِجَيْبِهَا كُمَا ضَرَّجَ الضَّارِي النَّزِيفَ الْمُكَلَّمَا(٢) وأَضْرَى كلبَه: عَوَّدَه بالصيدِ. واسْتَضْرَيْتُ للصيدِ: إذا خَتَلْتَهُ من

حيثُ لا يَعْلَمُ.

⁽١) شعر ابن أبي أحمر ٤٣، واللسان.

⁽١) اللسان: "ضري النبيذ يضري: إذا اشتد".

 ⁽۲) ديوان حُميد بن ثور (تحقيق عبدالعزيز الميمني ۱۸)
 وصدره:

^{*} بهيرٌ ترى نضح العبير بجيبها * وما في اللسان كالتاج.

والضِّراء، كَكِسَاء: الشَّجْعَانُ، ومنه الحديثُ: "إِنَّ قَيْسًا ضِرَاءُ اللهِ"(١).

وَالضُّوارِي: الْأُسُودُ.

وَالْمَوَاشِي الضَّارِيَةُ: المعتادة لِرَعِي زُرُوعِ الناسِ، كذا في النهايةِ.

وضرًا الرجلُ ضُرُوًّا: اسْتَخْفَى (٢)، عن ابن القطاع.

وضِسرُواةُ: قريعةٌ من مِخْللاًفِ سنْحَانَ.

وضُرَّى (٣)، كَرُبَّى: بِئُرُّ قُرْبُ

[ضعو]

(و)*(ضَعَا) أهمله الجوهريُّ. هكذا هو في النسخ بالأحمر، وهو موجودٌ في نسخ الصحاح، وقال ابنُ سيده: أي: (اختباً واسْتَتَرَ)، قال: (وَ الضَّعةُ)، بالفتح: (شَجَرٌّ) بِالباديةِ، أو

كَالنُّمَامِ، أو نَبْتُ آخِرُ، ولا تكسرُ الضادُ، والجمع: ضَعَوَاتٌ، محركةً.

(والنسبة) إليه: (ضَعَوِيُّ) بالتحريكِ، وأما التي بكسرِ الضادِ فهي في الحَسَبِ، وليس من هذا البابِ، وقد قيل فيه بالفتح أيضا، وقد تقدم في: "و ض ع" ومنه: الأضْعَاءُ للسَّفَلِ.

وقال الجوهري: أصلُ ضَعَةٍ: ضَعَوْ، والهاءُ عِــوَضٌ؛ لأنــه يحمـــعُ علـــى

ضَعَوَاتٍ. قال جرير:

* مُتَّخِذًا فِي ضَعَواتٍ تُولَجَا(١) * والنسبة إليها: ضَعَوِيُّ، وقال بعضهم: الهاءُ عِوضٌ من الواوِ الذاهبة من أولِه. وقد ذكرناه في باب "وضع".

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

أُضَاعَى، بالضمِّ والقَصْرِ: وادٍ في بلاد عُذْرَةً، عن ياقوت.

[ضغو]

(و)*(ضَغَّا) يَضْغُّـو ضُغُّـواً:

⁽١) النهاية ٨٦/٣.

⁽٢) الجمهرة والتهذيب: "الضَّراء: الاستخفاء".

⁽٣) ضبط في معجم البلدان: "ضُرَيّ" بلفظ تصغير ضريّ. ومقتضى ضبط التاج أنّه ضُرَّى كرُبُّى وهو ما أثبتناه.

⁽١) ديوان جرير ٩٢. واللسان.

(اسْتَخْذَى)، نقله الصاغاني.

(وَ) ضَعَا (الْمُقَامِرُ) ضَغُوا: (خَانَ) ولم يَعْدِلْ، وقال الأزهري: أظنّه بالصادِ. (وَ) ضَعَا (السّنورُ ونَحْدوُه) كالتعلب، والذئب، والكلب، والحية، والخلب، والخيب والخيب والمعتراب: منعُواً)، بالفتح، (وضعُعَاءً)، كَغُرابِ: (صَاحَ)، ثم كَثُرَ حتى قيلَ للإنسانِ إذا ضرب فاستغاث: ضعاً. وفي الصحاح: وكذلك صوتُ كلّ ذليلٍ مقهورٍ. وفي وكذلك صوتُ كلّ ذليلٍ مقهورٍ. وفي حديث قصةِ لوطٍ عليه السلامُ: "حَتَّى سَمِعَ أَهْلُ السَّمَاءِ ضُعُاءً كِلاَبُهِمُ" (۱).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الضَّاغِيَةُ: الصَّائِحَةُ.

والجمع: الضَّوَاغِي، وهـمم يَتَضَاغُونَ، أي: يَتَصَايَحُونَ.

وجاءنًا بِثَرِيدَةٍ تَضَاغَى، أي: تَرَاجَعُ من الدَّسَم.

وضغًاه تَضْغِيَةً: حَمَلَة على الضُّغَاء.

[ض ف و]*

(و)*(الضَّفْو: السُّبُوغُ)، يُقَالُ: ضَفَا الشيءُ يَضْفُو.

(وَ) أَيضًا: (الْكَثْرَةُ)، يُقَالُ: ضَفَا المَالُ يَضْفُو، وكذلك الشَّعَرُ والصُّوفُ، قال أبو ذُؤيب:

إِذَا الْهَدَفُ الْمِعْزَابُ صَوَّبَ رَأْسَهُ وَأَعْجَبَهُ ضَفْوٌ مِنَ الثَّلَّةِ الْخُطْلِ(١) ومنه: رجلٌ ضَافِي الرَّأْسِ، أي: كثيرٌ شَعَرَهُ، كذا في الصحاح.

(و) أيضا: (فَيَضَانُ الْحَوْضِ)، يُقَالُ: ضَفَا الْحَوْضُ: إِذَا فَاضَ من امتلائِه، قَالَ الراجزُ:

* وَمَاكِدٍ تَمْادُهُ مِنْ بَحْرِهِ * * يَضْفُو، ويُبْدِي تَارَةً عَنْ قَعْرِهِ (٢) * يَقُولُ: يمتلئُ فتشربُ الإبلُ ماءَه حتى يظهر قَعْرُه.

⁽١) النهاية ٩٢/٣.

⁽١) ديوان الهذليين ٣/١ [وشرح أشعار الهذليين ٩٧/١] وفي هامش مطبوع التاج: قوله "المعزال" قال في التكملة والروايسة: المعـزاب. وفي الديـوان وشسرحه: "وأمكنـه" موضع: "وأعجبه"، وما في اللسان كالتاج. (٢) [الرجز في اللسان والتهذيب ٧٣/١٢].

[ض ل و]

(و)*(ضَلا)، أهمله الجوهري، وقال ابن الأعرابي: (هلك وتَضلَّى) الرجل: (لَزِمَ الضُّلاَّلَ واختَارَهُمْ)، أصله: تَضلَّلَ، قلبت إحدى اللامين ألفًا، فهو مِثْلُ: تَظنَّى وتَقَضَّى البازي، ذكره ابنُ الأعرابي.

[ضمي] *

(ي)*(ضَمِي) الرجلُ (كَرَضِي)، أهمله الجوهري، وقال ابن الأعرابي: أي: (ظَلَمَ)، كأنه مقلوبُ: ضَامَ.

[ضني]*

(ي) * (ضَنَسَتِ) المسرأةُ (ضَنَسى)، مقصورٌ، (وَضَنَسَاءً)، بِالمدِّ: (كَشُرَ وَلَدُهَا)، قال الجوهريُّ: يُهْمَرُ ولا يُهْمَزُ، واقتصرَ على المصدرِ الأخيرِ، (كَضَنِيَتْ)، كَرَضِيَ.

(و) ضَنَا (نَصِيبُهُ: تَرَيَّعَ وَزَاد)، نقله الصاغاني.

(وَتُوْبُ ضَافٍ): سَابِغُ، قَــالُ بشرٌ، أو الأخطل:

لَيَالِيَ لاَ أُطَاوِعُ مَنْ نَهَانِي

وَيَضْفُو تَحْتَ كَعْبَيَّ الْإِزَارُ (١) وفرسٌ ضَافِي السبيبِ: سَابِغُهُ. (وَالضَّفَا: الْجَانِبُ، وَهُمَا ضَفُواهُ)، بالتحريكِ، أي: جَانِبَاهُ.

(وَضَفُوهُ الْعَيْشِ: اللَّهْنِيَتُهُ) أي سَعَتُهُ. [] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

دِيمَةٌ ضَافيةٌ: تُخْصِبُ منها الأرضُ. وَالضَّفُوُ: الْخَيْرُ وَالسَّعَةُ.

وهو ضافِي الفضلِ، على الْمُثَلِ. والضُّفُوُّ، كَعُلُوِّ: الكثرةُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

[ضقي]*

ضقَى الرجلُ، كَرَمَى: افْتَقَرَّ، نقله الأزهريُّ في "ض ي ق"، والصاغانيُّ عن ابن الأعرابيِّ.

⁽١) [البيست لبشسر بسن أبسي خسازم في ديوانسه ٦٦] والمفضليات ٣٤٠. [ورواية التاج موافقة لرواية الديـوان]. وما في اللسان كالتاج. [وليس في ديوان الأخطل].

[ضنو]*

(و)*(الضَّنُو، ويُكْسَرُ) بلا همز: (الْوَلَـدُ)، كما في الصحاح، ومرَّ في بابِ الهمزةِ: أنه يُقَالُ بالهمزةِ أيضًا.

(وَضَنِي، كَرَضِي) يَضْنَى (ضَنَى) مَقْصُورٌ، (فَهُو ضَنِيَّ)، أي: كَغَنِي، كَمَا فِي النَّسَخِ، والصوابُ: ضَنَى، مقصورٌ، كالمصدرِ، (وَضَنِ) كَعَم، مقصورٌ، كالمصدرِ، (وَضَنِ) كَعَم، منقوصٌ (كَحَرِيُّ)، صوابُه: كَحَري مَنقوصٌ (وَحَرِ)، أي: (مَرِضَ مَرَضًا مُخَامِرًا) شديدًا، (كُلَّمَا ظُنَّ بُرْوُّهُ نُكِسَ).

في الصحاح: يقال: تَركْتُه ضَنَى، وضَنِيًا، فإذا قُلْت: ضَنَى اسْتَوَى فيه المذكرُ والمؤنثُ، والجمعُ؛ لأنه مصدرً في الأصلِ، وإذا كَسَرتَ النونَ ثَنَيْتَ وجمعت، كما قلناه في: حَر.

وفي المحكم: الضَّنَى: السَّقيمُ الذي طالَ مرضُه، وثبتَ فيه، بَعْضُهُمْ لاَ يُثَنِّيه ولا يَجْمَعُهُ، يذهبُ به مذهب المصدر، وبعضهم يُثَنِّيه، ويجمعُه، قال

عوفُ بْنُ الأحوصِ الجَعْفَرِيُّ: أَوْدَى بَنِيَّ فَمَا بِرَحْلِي مِنْهُمُ

إِلاَّ غُلاَمًا بِيئَةٍ ضَنَـيَانِ^(۱) كذا أنشـده أبـو علـيٍّ الفارسـيُّ، بفتح النونِ.

وفي التهذيب: قال الفراءُ: العربُ تقولُ: رجلٌ ضنًى وَدَنَفٌ، وقوم ضنئى ودَنَفٌ، وقوم ضنئى ودَنَفٌ، وقولهم: قومٌ ودَنَفٌ لأنه مصدرٌ، كقولهم: قومٌ زُورٌ، وعَدلٌ وصَدومٌ .وقال ابسن الأعرابي: رجلٌ ضنئى، وامرأةٌ ضنئى، وقومٌ ضنئى.

(وَأَضْنَاهُ الْمَرَضُ): أَثْقَلَه، فهو مُضْنَى. (وَالْمُضَانَاةُ: الْمُعَانَاةُ)، نقله الجوهري.

(وَأَبُو ضُنَى : سَعِيدُ بُنُ ضُنَى ، كُسُمَى) في الاسمِ والكنيةِ: (مُحَدِّثُ) سَكْسَكِي ، حَدَّثُ عنه صفوانُ بُسنُ

عَمْرٍو.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

⁽١) نوادر أبي زيد ١٧٠، واللسان، [والعجز بلا نسبة في المخصص ٣١/١٧].

تَضَنَّى الرجلُ: إذا تَمَارَضَ، وامرأةً ضنية، كَفَرِحة، وقوم أضناءً. وقال ابن الأعرابي: الضنَّى، بالضم: الأولادُ، وبالكسر: الأوْجَاعُ المحيفة. وأضنى: إذا لزم الفراش من الضنَّى. والضنَّى، بالْكَسْرِ: الرَّمَادُ، نقله والضنَّى، بالْكَسْرِ: الرَّمَادُ، نقله شيخنا، وهو بالصادِ المهملة، وقد مرَّ. واضْطنَى: بخِلَ، افْتَعَلَ من الضَّنَى.

[ض و ي] *

(ي) * (الضَّوَى: دِقَّةُ الْعَظْمِ وَقِلَّةُ الْجِسْمِ خِلْقَةٌ، أَوِ الْهُـزَالُ)، وقد الْجِسْمِ خِلْقَة، أَوِ الْهُـزَالُ)، وقد (ضَوِيَ، كَرَضِيَ) ضَوَّى، قال الشاعر: أخُوها أَبُوهَا، والضَّوَى لاَ يَضِيرُهَا وَسَاقُ أَبِيهَا أُمُّهَا عُقِرَتُ عَقْرَالًا) يصفُ زَنْدًا وَزَنْدَةً، لأَنها مَن يصفُ زَنْدًا وَزَنْدَةً، لأَنها من شجرةٍ واحدةٍ. وقال آخر: شجرةٍ واحدةٍ. وقال آخر: فَتَى لَمْ تَلِدَهُ بِنْتُ عَمَّ قَرِيبَةً فَرَيبَةً فَرَيبَةً فَيَضُوى كَمَا يَضُوى رَدِيدُ الْغُرَائِبِ(٢) فَيَضُوى كَمَا يَضُوى رَدِيدُ الْغُرَائِبِ(٢)

(١) ديسوان ذي الرمسة ٢٤٥، والنسسان، والصحساح،

* فيضوى وقد يضوى رديد القرائب *

(٢) اللسان والتهذيب ٩٥/٢ وعجزه فيه:

(فهو غُلامً) ضَاوٍ، وَ(ضَاوِيٌ، بِالتشديدِ)، وزنه: فَاعُولٌ، أي: نَحِيفُ الجِسمِ، قليلُه خِلْقَةً، وكذا غيرُ الإنسانِ من أنواع الحيوان.

وفي التهذيب: الضاوي: هو الذي يُولَدُ بينَ الأَخِ والأَخسَبِ، وبَيْنَ ذوي مَحْرَمٍ. وسُئِلَ شمر عن الضَّاوِي، فقال: جَاءَ مُشَدَّدًا، وأنشدُ الجوهري: * فَحَمَلَتِ فُولَدَت ضَاوِيَا، () * فَحَمَلَت فُولَدَت ضَاوِيَا، الرجلُ: (وَهِيَ بِهَاء، وأضُوى) الرجلُ: (دَق) جِسْمُهُ، (و) أَضْوى) الرجلُ (دَق) جِسْمُهُ، (و) أَضْوى: مثلُ (أَضْعَفَ).

(وَ) أَضْوَتِ (الْمَرْأَةُ: وَلَدَتْ) غُلاَمًا (ضَاوِيًّا)، وكذلك: أَضْوَى الرجلُ.

وفي الحديد: "اغْدَرُبُوا لاَ تُضُدُّوا فِي الحديدِ أَيْ اللهُ الل

والمقاييس ٣٧٦/٣.

 ⁽١) الرجز منسوب إلى رجل من مالك بن أعلبة في ديوان
 عبيد بن الأبرص ١. [وبلا نسبة في اللسان (ضوا)].

⁽٢) النهاية ٣/٣ .١٠

من قرابتِه يَجِيءُ ضَاوِيًّا نحيفًا، غير أنه يجيء كريمًا على طبع قوْمِهِ، نقله الجوهري.

(وَ) أَضُوَى (حَقَّهُ إِيَّاهُ: نَقَصَهُ إِيَّاهُ)، هكذا في النسخ، والأولَى حذف -إياه- الأولى الله الله الماه الأولى الله الماه الأولى الله الماه الم

ونص المحكم: وأَضْوَاهُ حَقَّهُ: نَقَصَهُ إِياه.

(و) من المجازِ: أَضُوى (الأمر): إذا أَضُعَفَهُ، وَ(لَمْ يُحْكِمْهُ)، نقله الجوهري والزمخشري.

(وَضَوَى) إليه (يَضُوِي)، كَرَمَى، (وَضُوِيًا)، كَرَمَى، (ضَيَّا)، بالفتح، (وَضُوِيَّا) كَعُتِيٍّ: (انْضَمَّ وَلَجَاً).

وفي التهذيب: وسمعت بعضهم يقول: ضَوَى إلينا البارحة رجلً فأعْلَمَنَا كذا وكذا، أي: أَوَى.

(وَ) ضَوَى إِلَيْنَا خَبَرُه: (أَتَى لَيْلاً)، كذا في المحكم، (و) ضَوَى (إِلَى خَبَرِه: سَالَ) هكذا في النسخ، والصوابُ: إِلَيَّ

خَيْرُهُ: سَالَ، فَفَي الْحَكَم: ضَوَى إِلَيَّ مِنْهُ خَيْرٌ ضَيَّا، وَضُوِيًّا: سَالَ.

(وَالضَّاوِي: الطَّارِقُ)، نقلـه ابـن سيده.

(و) الضَّاوِي: (فَرَسٌ) كَانَ لِغَنِيَ، وظاهرُ سياقِ المصنفِ يقتضي أنه بتخفيفِ الياءِ، كالذي مَرَّ بمعنى الطارقِ، والصواب:أنه بتشديدِ الياءِ، كما في التهذيبِ، وأنشد:

* غَـدَاةً صَبَّحْنَا بِطَـرْفٍ أَعْوَجِسَ *

* مِنْ نَسَبِ الضَّاوِيِّ ضَاوِيٍّ غَنِي (١) *

(والضَّواةُ: غُـدَّةٌ تَحـتَ شَـحْمَةِ

الأُذُن، فَوْقَ النَّكَفَةِ)، كذا في المحكم،
قال الأزهري: تُشْبهُ الغُدَّة.

(وَ) أَيضًا: (هَنَةٌ تَخْرُجُ مِنْ حَيَاءِ النَّاقَةِ، قَبْلَ خُرُوجِ الْوَلَدِ)، وفي التهذيب: قَبْلَ أَن يُزَايِلَهَا ولدُها، كَأَنَّها مَثَانَةُ(٢) البول.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

⁽١) وهي فعلا محذوفة في مطبوع القاموس.

⁽١) الرجز بلا نسبة في اللسان والتهذيب ١٢/٩٥.

⁽٢) في مطبوع التاج: "مثان"، والمثبت من التهذيب.

الضَّـاوِي، بـالتخفيفِ: لغَـِـةٌ فــي التشديدِ.

وَالضَّاوِيَّةُ، بِالتَّشديدِ: الضَّوَى، نَقْله الجُوهري.

والضَّاوِيُّ، مُشَـدَّد: الْحَـارِضُ، والضعيفُ الفاسدُ.

وأَضْوَاهُ الليلُ إليه: أَلْجَأَهُ.

وَالضَّوَى: ورمٌ يصيبُ البعيرَ في رَأْسِهِ، يَغْلِبُ على عَيْنَيْهِ، ويَصْعُبُ لذلك خَطْمُهُ.

وقد ضُوِيَ، فهو مَضْوِيٌّ، وربما يعترى الشِّدق، قاله الليثُ.

والضَّوَاةُ: السَّلْعَةُ فِي البدنِ، فِي أَيِّ مَكَانَ كَانَتْ، قَالَ مُزَرِّد: مَكَانَ كَانَتْ، قَالَ مُزَرِّد: قَدِيفَةُ شَيْطَانِ رَجِيمٍ رَمَى بِهَا فَصَارَتْ ضَوَاةً فِي لَهَازِمِ ضِرْزَمِ (١)

[ض و و] *

(و)*(الضَّوَّةُ): الصوتُ، و(الْجَلَبَةُ)، يُقالُ: سمعتُ ضَوَّةَ القومِ،

(١) ديوان المزرد بن ضرار الغطفاني ٣١ (تحقيق خليل إبراهيم العطية -١٩٦٢). واللسان.

نقله الجوهري عن الأصمعي وأبى زيد، (كَالضَّوْضَاةِ)، نقله الجوهري أيضا، يقال: ضوَّضَوْا، بلا همز، وضوَضوْه، بلا همز، وضوَضوْه، بلا همز،

(والضُّوَاضِي، بالضَّمِّ: الضَّخَمُ) العظيمُ.

(وَالضُّوَيْضِيَةُ)، بالتصغيرِ: (الدَّاهِيَةُ) لِعِظَمِهَا، (كَالضُّوَاضِيَةِ)، بالضَّمِّ أيضًا. (وَ) الضُّوَيْضِيَةُ: (الْفَحْلُ الْهَائِجُ)، نقله الصَّاغَانِيُّ.

[ض هــ و] *

(و)*(الضَّهُوَةُ)، أهمله الجوهري، وفي المحكم: هي (بِرْكَةُ الْمَاءِ، ج: أَضْهَاءً)، وكأنه مقلوبُ الوَهُضَةِ، لِمَا اطْمَأَنَّ من الأرض.

(و) قال الليثُ: (الضَّهْوَاءُ: الَّتِي لَمْ تُنْهِدُ)، أي: لم يَبْرُزْ ثَدْيَاهَا، ضبط في نسختنا بكسرِ الهاءِ من: تُنْهِد، وفي نسخ العين بفتحها، والمعنى واحد.

[ضه_ي]*

(ي)*(الضَّهْيَاءُ) بالمد (وتُقْصَرُ):
هي (الْمَرْأَةُ الَّتِي لاَ تَحِيضُ وَلاَ تَحْمِلُ)
هي (الْمَرْأَةُ الَّتِي لاَ تَحِيضُ وَلاَ تَحْمِلُ)
فكأنها رجلُّ شَبَهًا، وهي فَعْلاَءُ، الهمزةُ
زائدةٌ كزيادتِها في: شَمْأُل، وغِرْقِيءِ
البيض، ولا نَعْلَمُها زِيْدَتْ غَيْرَ أُوّلَ إِلاَّ البيض، ولا نَعْلَمُها زِيْدَتْ غَيْرَ أُوّلَ إِلاَّ فِي هـذه الأسماءِ. ويجوزُ كونُ الضَّهْيَعِ، فَعَيْلاً، وإن الضَّهْيَعِ، فَعَيْلاً، وإن كانت لا نظيرَ لها، فقد قالوا: كَنَهْبَل، ولا نظيرَ له، قاله الزجاجُ.

وفي الصحاح: وحكى أبو عَمْرو: امْرَأَةٌ ضَهْيَاةٌ (٢) وَضَهْيَاةٌ ، بالتاء والهاء، قال: وهي التي لا تَطْمُثُ، قال: وهذا يقتضي أن يكون الضَّهْيَا مقصورا. وقال شيخُنا: ضَهْيًا المقصور المنون همزتُه زائدة عند سيبويه، وإن لم تكن أولاً، لقولِهم بمعناه: ضَهْيَاء، محدود المعنوع الصرف، فأصولُهما واحدة منوع الصرف، فأصولُهما واحدة

(١) في مطبوع التاج: "الصهيا" -هكذا بالصاد المهملة

(٢) في مطبوع التاج: "ضهياتً وضهياة"، والمثبت من

وبلا همزة.

الصحاح.

لامتناع زيادة الياء وأصالة الهمزة في الممدود الممنوع الصرف. (أو) التي (تَحِيضُ وَلاَ تَحْمِلُ)، أو: التي لا تَلِدُ وإن حاضت، ومنه قولُ امرأة للحجاج، في ابْنِها وهو محبوسٌ: إِنَّي النَّهَا الضَّهْيَاءُ الذَّنَاءُ، والذَّنَاءُ، والذَّنَاءُ.

(أو) التي (لا يَنْبُتُ ثَدْيَاهَا)، فَاإِذَا كَانَتُ كَذَا فهي لا تحيضُ، وقيل: باللهِ: التي لا تحيضُ وهي حُبْلَى، قال البنُ جِنِّى: امِرْأَةُ(١) ضَهْيَاأَةٌ، وَزْنُهَا: فَعْلَاّةٌ، لقولِهِمْ في معناها: ضَهْيَاء. وأجاز الزجاجُ في همزةِ: ضَهْيَاةٍ كُونَها أصلاً، وتكون الياءُ هي الزائدة، فعلى هذا تكونُ فَعْيَلَةً(١)، وذهب فيه مذهبًا حسنًا في الاشتقاق، لولا شيءٌ مذهبًا حسنًا في الاشتقاق، لولا شيءٌ اعْتَرَضَهُ؛ لأنه قال: [يقال](٣): ضَاهَيْتُ رَعْنَاهُ وَضَاهَأْتُهُ، بياءِ وهمزةٍ.

⁽١) في مطبوع التاج: "مرأة"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "فيعلة"، والمثبت من اللسان.

⁽٣) من اللسان.

قال: والضَّهْيَاةُ: التي لا تحيض، وقيل: التي لا تحيض، وقيل: التي لا تُدي لها، قال: وفي هذين معنى الْمُضَاهَاقَ؛ لأنها قد ضاهاًت الرجال فيهما، بأنْ لا تحيض، ولا ثدي لها.

قال: فتكون فعيلة من: ضاهأت، بهمز، قال ابن جني: إلا أنه ليس في الكلام فعيل، بالفتح، إنسا هو الكلام فعيل، بالفتح، إنسا هو بكسرها، كَحِذْيم، وَطِرْيَم، وَغِرْيَن، وَفَرْيَن، وَمُ يأت الفتح، في هذا الفن ثبتا، إنما حكاه قوم شاذاً.

قلت: وقد جاءً على فَعْيَلٍ: ضَهَيْدٌ: اسمَ موضعٍ، وعَتْيَدٌ، وحَمَل عليه بعضً: مَرْيَم، إن كانَ عربيًّا.

(وقَد ضَهِيَتُ)، كَرَضِيَ (ضَهَا)، مقصور.

(و) الضَّهْيَا، مقصورٌ: (الأَرْضُ) التي (لا تُنبِتُ) شيئًا، (و) قيلُ: هو (شَجَرٌ عِضَاهِيُّ) له بَرَمَةٌ وَعُلَّفَةٌ وهو كثيرُ الشوكِ.

(وَ أَضْهَى) الرَّجلُ: (رَعَى إِبلَهُ

فِيهَا).

(وَ) أيضًا: (تَسزَوَّجَ بِضَهيَاءَ)، نقلهما أبو عمرو.

(وَضَاهَاهُ) مُضَاهَاةً: (شَاكَلَهُ)، يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ، وقرئ ﴿ يُضَاهِنُونَ قَوْلَ اللَّهِمَزُ ولا يُهْمَزُ وقرئ أي: يُشَاكِلُونَ وقال الّذِينَ كَفَرُوا ﴾ (١)، أي: يُشَاكِلُونَ ، وقال الفراء: أي: يُضَارِعُونَ ، لقولهم: الفراء: أي: يُضَارِعُونَ ، لقولهم: اللاّتِ والْعُزّى.

(و) هُـو (ضَهِيُّـك)، على رَيـل، أي: (شَبِيهُك).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الضُّهُ عَي، بِالضَّمِّ: جَمِعٌ لِضَهَيَاءَ، للمرأةِ، نقله الرَّاغِب.

وضاهى الرجل وغَيْرَه: رَفَقَ بِهِ. والْمُضَاهَاةُ: المعارضةُ. وقال خالدُ ابن جَنْبَةَ: فُلاَنُ يُضَاهِي فُلاَنَا، أي: يُتَابِعُهُ.

وَضُهَاءً، كَغُـرَابٍ: موضعٌ ذكره ابنُ سيده هنا، وقد تقدم في الهمزةِ.

⁽١) سورة التوبة، الآية (٣٠).

* وبَلْدَةٍ لَيْسَ بهَا طُوئِكِيُّ (١) *

مادةً هذه الكلمة: طَاءٌ وألفٌ وواو، في

بَعْض لُغَاتِهَا، وهو طوويٌّ وطَاويٌّ، بلا

هَمْز خاصةً، فَفِي كَلاَم ابن السيد أن

طُؤَويًّا من: طَاءَ، كَطَاحَ: إذَا ذَهَبَ في

الأرْض، غَيْرَ أنَّهُ مَقْلُوبٌ، وَقِيَاسُهُ:

طُوئِتَيَّ، كَطُوعِتِيِّ: قِيلَ: وعَلَيْدِ:

فطُوويٌّ، وَطَاوِيٌّ، وطُوئي –من مادة:

طاء وواو وهمزة، ولو كانت اللامُ

معتلةً كما زعم المصنفُ كالجوهري،

كَيْفَ يُورِدُ منها: طُوئِيٌّ بِتَأْخُيرِ الهمزة.

ولعلَّ إيرادَه طُوئِيًّا هنا لتَكْمِيل اللُّغَاتِ،

فقد قال في باب الهمزة: وما بها

طُوئِيٌّ، أي: أحدٌ، وقد اعترض عليه

جماعــةٌ بمشــل هـــذا: وبَسَــطَ ذلــك

عبدُ القادرِ البغداديُّ في شرح شواهدِ

قال شَيْخُنا: ينبغي أن يُعْلَمَ: أن

(فصل الطاء) مع الواو والياء

[طأر]*

(و)*(الطَّآةُ، كَطَعَاةٍ: الْحَمْاةُ)، قال الجوهري: هكذا قرأتُه على أبي سعيدٍ في المُصنَّفِ.

قلتُ: وحكاه كُرَاع أيضًا هكذا، وكأنه مقلوبُ: الطَّاءَةِ، كَالطَّاعَةِ.

(وَ) يَقَالُ: (مَا بِهَا)، أي: بالدارِ (طُورِ ـ _ قُ، كَطُوعِ ـ _ قُ)، هك ـ ذا في الصحاح، ووُجِ لا في بعض النسخ: كَطُعُوي، ومثله في التهذيب، وجَمَعَ بينَهما ابنُ السكيتِ.

(وَطُـووِيُّ)(١)، محركة، كـذا في النسخ، ولعـل الصـواب: طُـؤوِيُّ، كَطُعُويُّ النّه كَيتِ كَطُعُويُّ النّه السكيتِ والأزهـريُّ، (وطَـاوِيُّ) بـلا همـز، (وطَـووِيُّ) بـلا همـز، (وطَـووِيُّ) ، نقله ابـنُ سيده، أي: (أَحَدُّ)، قال العَجَّاجُ:

الرَّضِيِّ. اهـ.

 ⁽١) ديوان أراجيز العجاج ٦٨، وروايته: "وخِفْقَةٍ ليس
 بها طُوئيُّ".

⁽١) كذا ضبط في مطبوع القاموس.

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "وطُؤوي" بـالهمز، والمثبت من القاموس، وأوردها اللسان بالهمز ساكنة "طُؤُوي".

[طبي]*

(ي) * (طَبَيْتُهُ عَنْهُ) أَطْبِيهِ طَبَيْا: (صَرَفْتُهُ) عنه، كذا في الصحاح، وقال الليثُ: طَبَيْتُه عن رأيه وأمره، أَطْبِيهِ، وكلما صرَفَ شيئًا عن شيء فقد طَبَاهُ عَنْهُ. ثم إن اصطلاح المصنف: إذا لم يذكر الآتي (١) يَدُلُّ غالبًا أنه من حدِّ: فعَلَ يَفْعُلُ، بضم العينِ في المضارع، وهنا ليس كذلك؛ لأنه من حدٍّ رَمَى، فتنبه لذلك.

(وَ) طَبَيْتُهُ (إِلَيْهِ: دَعَوْتُهُ)، نقله الجوهري، ومنه قولُ ذي الرمة ليَالِي اللَّهُ وُ يَطْبِينِي فَأَتْبَعُهُ

كَأْنَّنِي ضَارِبٌ فِي غَمْرَةٍ لَعِبُ (٢)
يقولُ: يَدْعُونِي اللهوُ فأتبعه،
(كَاطَّبَيْتُه)، نقله ابنُ سيده، وضبطه
بتشديدِ الطاء، وسيأتي.

(وَ) طَبَيْتُهُ أيضًا: (قُدْتُهُ)، عن اللحياني، وبه فَسَّرَ قولَ ذي الرمةِ

السابق، وقال: أي: يقودني. (والطبيسي، بالْكَسْرِ والضَّمّ. خَلَمَاتُ)، كذا في النسخ، وفي المحكم: حَلَمَتَا (الضَّرْعِ الَّتِي) فيها اللبنُ (مِنْ خُفَّ، وَظِلْفٍ، وَحَافِرٍ، وسَبعٍ)، وفي خُفَّ، وَظِلْفٍ، وَحَافِرٍ، وسَبعٍ)، وفي الصحاح: الطبي للحافر، وللسباع الصحاح: الطبي للحافر، وللسباع كالضَّرْع لغيرِها، وقد يكونُ أيضًا للذواتِ الْحُفْ، والطبي ، بالكسر: مثله.

وفي التهذيب: قال الأصمعيُّ: للسباعِ كلِّها الطُّبْيُ ، وذواتُ الحافرِ مِثْلُها، ولِلْحُفِّ والظِّلْفِ خِلْفٌ.

(ج: أَطْبَاءً)، كَزِنْدٍ وأَزْنَادٍ، وقُفْلٍ وأَقْفَالٍ. واستعارَه الْحُسَيْنُ بْنُ مطيرٍ الأُسديُّ للمطرِ، على التشبيه فقال: كَثُرَتُ كَكَثْرَةِ وَبْلِهِ أَطْبَاؤُهُ

فَإِذَا تَجَلَّتْ فَاضَتِ الأَطْبَاءُ(١) (وَطَبِيَتِ النَّاقَةُ)، كَرَضِيَ (طَبًا)^(١)

⁽١) يقصد المضارع.

⁽۲) ديوان ذي الرمة ۱۱، [والتهذيب ۱۲۹/۸، وجمهرة أشعار العرب ١٢٩/٨].

⁽١) [ديوانه ٢٣، وطبقات ابن المعتز ١١٧] واللسان.

⁽٢) في هامش مطبوع التاج: "قوله: طبا، كذا بخطه، والذي في نسخة المتن كالتكملة: طبا شديدًا".

مقصور : (اسْتَرْخَى طُبْيُهَا)، عن الفراءِ. (وَ) في حديثِ عثمان : "كتّبَ إِلَى عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا : قَد بَلَغَ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا : قَد بَلَغَ السَّيْلُ الزُّبَا، وَ(جَاوزَ الْحِزَامُ الطُّبْيَثِ نِ) "(۱)، أي : (الشَّتَدَّ الأَمْرُ لُ الطُّبْيَثِ فقد انتهى إلى أبعدِ(۲) غاياتِه، الطُّبْيَثِ فقد انتهى إلى أبعدِ(۲) غاياتِه، فكيف إذا جَاوزَ (۳)?

(فَهِيَ)، أي: النَّاقَةُ (طَبِيَّةٌ) كَغَنِيَّةٍ، كذا في النسخ، والصوابُ: كَفَرِحَةٍ، كما هو نص الفراء. (وَطَبُواءُ)، كذا قاله الفراء.

(وَذُو الطُّبْيَيْنِ: وَيِيْكُ بُنُ عَمْرِو) الطُّبْيَيْنِ: وَيِيكُ بُنُ عَمْرِو) الرِّياحيُّ، الشاعرُ، وهو أبو سُحَيْمٍ بُنُ وَيُل.

(وَخِلْفُ طَبِيَّ، كَغَنِيٍّ: مُجَيَّبُ (1)، هكذا ضُبِطَ في نسخ الصحاح، كَمُعَظَّمٍ. [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الطَّبَاةُ: الأحمقُ.

ويقال: لا أَدْرِى من أين طُبِيت، بالضَّمِّ، وَاطُبِيت، أي: من أين أُتِيتُ؟، نقله الأزهريُّ في "ع ق ي".

وَطَبَا طَبَا: لقبُ الشريف إسماعيلَ ابنِ إبراهيمَ الحَسنِيِّ الرَّسِّيِّ (١)، وقد ذكره المصنفُ في الموحدةِ.

وَطِبَا، بالكسر: قرية باليمنِ، منها: الخطيبُ أبو القاسِمِ عَبْدُ الرحمنِ بُسنُ أحمد بُن عدي (٢) الطّبائي، رَوَى عنه هِبَةُ اللهِ بْنُ عَبْدِ الوارثِ الشيرازيُّ.

[طبو]*

(و)*(طَبَاهُ) يَطْبُوه (طَبْـوًا: دَعَـاهُ) عن اللحياني، وهي لغةٌ في: يَطْبِيهِ، زاد شمر: دُعَـاءً لَطِيفًـا، وأنشــد اللحيـانيُّ بيت ذي الرمةِ السابق:

* لَيَــــالِيَ اللَّهُـــوُ يَطْبُونِـــي * بالواو.

(كَاطَّبَاهُ)، على افتعله، نقله

⁽١) النهاية ٢/٥٩٦ و٣/٥١١.

⁽٢) في مطبوع التاج: "بعد"، والمثبت من اللسان.

⁽٣) في اللسان: "إذا جاوزه".

⁽٤) كذا في مطبوع التماج والقماموس واللممان، وفي الصحاح: "مُجَبِّب".

⁽١) بهامش التاج: "قوله: الرسي، كذا بخطه وحرره".

⁽٢) معجم البلدان: "ابن علي".

الجوهريُّ، وهو قول شَمِرٍ.

(و) يقالُ أيضا: (اطَّبَى الْقَوْمُ الْفَوْمُ الْفَوْمُ الْفَالَا) على افتعل: إِذَا (خَالُوهُ) من الخلاء(١)، (وقَتَلُوهُ)، هكذا في نسخ الحلاء(١)، (وقتَلُوهُ)، هكذا في نسخ الصحاح بالتاء الفوقية، وفي بعضِها: وقبِلُوه، بالموحدة، والصوابُ الأولُ.

وقال ابن القَطَّاع: اطَّبَيْتُهُ: صادقتُه ثم قتلتُه. وفي حديث ابن الزبير: "إِنَّ مُصْعَبًا اطَّبَى القلوبَ حَتَّى مَا تَعْدِلُ بِهِ"(٢)، أي تَحبَّب إلى قلوبِ الناسِ وقرَّبَهَا منه، كذا في النهاية.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

اطَّبَاهُ: إذا اسْتَمَالَه، ومنه قولُ

الراجز: ٠

* لاَ يَطَّبِينِي الْعَمَلُ الْمَقْدِيُّ (٣) * اي: لا يَسْتَمِيلُني.

[طتر]*

(و)*(طَتَا) فلانٌ طَتْوًا، أهمله

الجوهري والليث، وقال غيرهما: أي (ذَهَـب) في الأرضِ، يقـال: لا أدرى أين طتا.

وفي التهذيب عن ابن الأعرابي طَتًا: إذًا هَرَبَ.

[طات و]*

(و)*(طَثَا) أهمله الجوهري، وقال الأزهري: (لَعِبَ بِالقُلَةِ)، بضمِّ القاف وتخفيف اللام.

(و الطُّنَى)، كَهُدَّى: (الْحَسَبَاتُ الصِّغَارُ) يُلْعَبُ بِهِنَّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الطَّنْيَةُ: شجرةً تسمو نَحْو القامةِ، شوكها شوكها غالبً على ورقها، وورتها صغار، غالبً على ورقها، وورتها صغار، ولها نويرة بيضاء تَجْرُسُها النحل، وجمعها: طَثْيٌ، كذا في المحكم.

[طحو]*

(و)*(طَحَا، كَسَعَى) يَطْحَى طَحْيًا: (بَسَطَ)، هكذا ذكره أبن سيده، وفيه

⁽١) اللسان: "من الخلَّة، وهي المحبة".

⁽٢) النهاية ٣/١٦.٠.

⁽٣) ديوان أراجيز العجاج ٦٨. ونسب أيضا إلى الشماخ في ملحق ديوانه ٤٦٤ (تحقيق صلاح الهادي).

لغة أخرى: طَحَاهُ طَحْوًا، كَدَحَاهُ دَحْوًا: بَسَطَهُ، فهي يائيةٌ واويةٌ. فإشارةُ

المصنف بالواوِ فقط قصورٌ لا يَخْفَى.

(وَ) طَحَا أيضا: (انْبَسَطَ)، فهو لازم متعدً.

(وَ) أيضًا: (اضْطَجَعَ)، نقله الجوهري عن أبي عمرو، (و) قال أبو عمرو: طَحَا الرجلُ (ذَهَبَ فِي الأرْض)، يُقَالُ: مَا أَدْرِى أين طَحَا، نقله الجوهري.

(وَ) يُقَالُ: طَحَا (بِهِ قَلْبُهُ): إِذَا (ذَهَبَ بهِ فِي كُلِّ شَيْءٍ)، ومنه قولُ علقمةً بن عَبْدَةً:

طَحَا بِكَ قَلْبٌ فِي الْحِسَانِ طَرُوبُ

بُعَيْدُ الشَّبَابِ عَصْرُ حَانَ مَشِيبُ(١) (وطَحَا يَطْحُو : بَعُدَ).

قال شيخُنا: ذِكْرُ يَطْحُو مُسْتَدْرَكُ مُوهِمٌ. قلت: ولعله ذَكَرَه هنا إشارةً إلى أنه من حَدٍّ: دَعَا، لا كَسَعَى، فهـو

لإزالةِ الوهم، فتأملُ.

(وَ) أيضًا: (هَلَكَ).

(و) أيضًا: إذا (أَلْقَى إنْسَانًا عَلَى وَجُهِـهِ)، وقيـل: بَطَحَـه، وقيـل: صرَعَهُ.

(وَالطَّحَا)، مقصور: (الْمُنْبَسِطُ مِنَ الأرْضِ)، نقله الجوهري.

(وَ) طَحَا (بِلاَ لاَم، وَيُمَدُّ: أَرْبَعُ قُرًى بمِصْر)، اثنتان في الشرقية: إحداهما: طُحَا الْمَرْج. والثالثة: من أعمال الفيوم، وتعرفُ بطَحَا الخرابِ. والرابعةُ: بـالأشمونين، وهـي طُحَـا المدينةِ، وتُعْرَفُ أيضًا بِأُمٌّ عَامُودَيْن، وهي مدينةً عامرةً، وإليها نسب الإمامُ الكبيرُ أبو جعفَر أحمدُ بْن سَلاَمةُ بْن إسْماعِيلَ القُضَاعيُّ، الطحاويُّ، الحنفيُّ، ابنُ أختِ الْمُزَنِيِّ، له مؤلفاتٌ جليلةً، منها: شرح معاني الآثار، وتوفي بمصر سنه ٣٢٩، وله مقامٌ معروف بالقرافة، يُزارُ، ويُسْتَجَابُ عندَه الدُّعَاءُ.

⁽١) [ديـوان علقمـة الفحـل ٣٣] والمفضليـــات ٣٩١، و اللسان.

وذكر ابن الأثير من هذه الْمَدِينَةِ:
يعقوب بْن عريب بْن عَبْد كَلاَل
الرعينيَّ الطحاويَّ، وقال: شَهْدَ فَتْحَ
مِصْر. وفي التكملة بعد ما ذكر الطحاويُّ قال: وهذه تَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا الطحاويُّ قال: وهذه تَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا مَمْدُودَةً، ولو لم يكن كذلك لقيل: طَحَوِيُّ، كما يُقالُ في النِّسْبَةِ إلى الرَّحَا: رَحَوِيُّ، أو يكونُ من تغييراتِ النِّسَبِ.

(وَالطَّاحِي: الْجَمْعُ الْعَظِيمُ)، عن البن الأعرابي.

(وَ) فِي يَمِينِ بَعْضِ الْعَرَبِ: لاَ وَالْقَمَرِ الطَّاحِي، أي: (الْمُرْتَفِع).

(وَ) الطَّاحِي أيضًا: (الْمُنبُسِطُ) على وجهِ الأرض.

(وَ) الطَّاحِي: (الَّذِي [قد] () مَـلأُ كُلَّ شَيْءٍ كَثْرَةً)، ومنه قولُ أبي صخرٍ الهذلي:

* لَهُ عَسْكُرٌ طَاحِي الضِّفَافِ عَرَمْرُمُ (٢) *

lett . Ltl a t. to a l. 7 (A)

وجُمْهُورَةً يزْهَى الْعَدُوَّ احتدابُها

والصحاح واللسان كالتاج.

(وَ) يقالُ: (مِظَلَّهُ طَاحِيَةٌ، وَمَطْحُوَّةٌ)، أي: (عَظِيمَةٌ) منبسطةٌ، ونص التهذيب: يُقَالُ للبيتِ العظيم: مِظَلَّةٌ مَطْحُوَّةٌ، وَمَطْحِيَّةٌ، وَطَاحِيَةٌ، وَطَاحِيَةٌ، وهو الضخمُ.

(وَالْبَقْلَةُ الْمُطَحِّيَةُ، كَمُحدِّثَةٍ: النَّابِتَةُ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ)، قد افْتَرَشَتْهَا.

(وَ) مَا فِي السَّمَاءِ (طَحْيَـةٌ مِـنْ سَحَابٍ) أي: (قِطْعَـةٌ مِنْـهُ)، وإعجـامُ الخاء لغةٌ فِيهِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

طحَاهُ يَطْحُـوه، كَدَحَـاه يَدْحُـوهُ، زنةً ومعنَّى.

وَالطَّحَى من الناسِ: الرُّذَالُ. والقومُ يَطْحَى بعضُهم بعضًا، أي: فَعُ.

والْمُدوِّمةُ الطَّوَاحِي: هي النسورُ تستديرُ حولَ الْقَتْلَي.

وطَحَا بِكَ هَمُّكَ: ذَهَبَ بِسِكَ فِي مذهبٍ بعيدٍ.

⁽١) سقطت في مطبوع التاج من نص القاموس! (٢) شرح أشعار الهذليين ٩٥٥ ونصه:

له عسكرٌ طاحي الصّفاف عرمرمٌ

وطُحَا بالكرةِ: رَمَى بِهَا.

وطحا الجارحُ بالأرنبِ: ذَهَبَ

وَطَحَا بفلانِ شَحْمُهُ، أي: سَمِنَ. ونَامَ فلانٌ فَتَطَحَّى: اضْطَجَعَ في سَعَةٍ من الأرضِ.

والْمُطَحِّي، كمحــدِّثٍ: الــــلازقُ بالأرضِ.

ورَأَيْتُهُ مُطَحِّيًا، كمحدَّثِ، أي: مُنْبَطِحًا.

وقال الأصمعيُّ: إذا ضَرَبَهُ حتى يمتدُّ من الضربةِ على الأرضِ قيل: طَحَا مِنْهَا.

وقال الفراءُ: يُقَالُ: شَرِبَ حَتَى طَحَّى، أي: مَدَّ رِجُلَيْهِ. وَطَحَّى البعيرُ إلى الأرضِ، إِمَّا خِلاءً وإما هُزَالاً، أي: لَزِقَ بِهَا. والرجلُ إذا دَعَوْهُ لنصرٍ أو معروفٍ فلم يَأْتِهِمْ، كُلُّهُ بالتشديدِ، وكأنَّه رَدَّ على الأصمعيِّ التخفيف.

وفَرَسٌ طَاحٍ ، أي: مُشْرِفٌ. وطَاحِيَةُ بْنُ سُودِ بْنِ الْحَجْرِ بْسنِ عِمران: أبو بَطْنٍ من الأزدِ. عِمران: أَبُو بَطْنٍ مِنَ الأَزْدِ.

والنسبة إليه: الطَّاحِيُّ والطَّحَاوِيُّ. وَطَاحِيَةُ: محلةٌ بالبصرةِ نَزَلَهَا هذا البطنُ.

وقال أبو زيدٍ في كتابِ خبئة: أَقْبَلَ التَّيْسُ في طَحْيَاثِهِ: يريدُ هَبيبَهُ.

[طخي]*

(ي)*(كَطَخْيةٍ) من سَحَابٍ، أي: قطعةٍ منه، وفي المحكم: الطِّخْيَةُ: السحابةُ الرقيقة، وصنيعُ المصنفِ يقتضي أنه بالفتح، ومثلُه في المحكم.

وفي الصحاح: قال اللحياني: ما في السماء طُخْية، بالضم، أي: شيءً من سحاب، قال: وهو مثلُ الطُّخْرُورِ. وقال الليثُ: الطَّخْيةُ من الغيم: مَا رَقَّ منه وانْفَرَدَ.

(وَالطَّخَاءُ، كَسَمَاء: السَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ)، وكذلك الطَّهَاءُ، نقله

الأزهريُّ والجوهريُّ عن أبي عُبيد. وفي المحكم: هو السحابُ الرقيقُ. وقال الليث: الطَّخَاءَةُ من الغيمِ: كُلُّ قطعةٍ مستديرةٍ تَسُدُّ ضَوْءَ الْقَمَر.

(وَ) الطَّخَاءُ: (الْكَرْبُ عَلَى الْقَلْبِ). في الصحاح: يُقَالُ: وجدتُ على قَلبي طَخَاءً، وهو شبهُ الكربِ.

وفي التهذيب: الطخاءُ ثُقُلُّ أو غَشَيَّ. وفي المحكم: كُلُّ شيء أُلْبِسُ شيئًا: طَخَاءٌ، وعلى قَلبِه طَخَاءٌ، وَطَخَاءَةٌ، أى: غَشْيَةً.

وفي الحديث: "إِنَّ لِلْقَلْبِ طَخَاءً كَطَخَاءِ الْقَمْرِ"(١)، أي: شيئًا يَغْشَاهُ كَمَا يُغْشَاهُ كَمَا يُغْشَى القمرُ، وفيه أيضًا: "إِذَا وَجَدَ أَحَدُكُمْ فِي قَلْبِهِ طَخَاءً فَلْيَأْكُلِ السَّفَرُ جَلَ"(٢).

وَالطَّحْيَاءُ: اللَّيْلَةُ الْمُظْلِمَةُ)، نقله الجوهريُّ.

وقال ابن سيده: ليلةٌ طَخْياءُ: أشديدةُ

الظُّلْمَةِ، قد وَارَى السَّحَابُ قَمَرَهَا.

(وَ) الطَّخْيَاءُ (من الكِللمِ: مَا لاَ يُفْهَمُ). وفي الصحاح: تَكَلَّمُ بكلمةٍ طَخْيَاءَ: لا تُفْهَمُ.

(وَظَلاَم طَاخٍ)، أي: (شَدِيدٌ)، وفي بعض نسخ الصحاح: أي: حِنْدِسٌ. (وَالطَّحْيَةُ: الأَحْمَقُ، ج، طَحْيُونَ)، نقله الأزهريُّ وابنُ سيده. (وَ) الطَّحْيَةُ: (الظَّلْمَةُ، ويُثلَّثُ)، نقله ابن سيده.

(وَطَاخِيةُ: نَمْلَةٌ كَلَّمَتْ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلاَمُ)، نقله ابن سيده، عن الضَّحَّاكِ، ونقله البَغويُ، وقال مقاتلُ: اسْمُهَا: حَرَمِي، وفي النهاية: اسْمُهَا: عَيْجَلُوفُ، وفي إعْلاَمِ السَّهَيْلِيُّ: اسْمُها: حَرَمِيا.

(وَالطُّخَيُّ، كَسُمَيٍّ: الدِّيكُ)، نقله الصاغانيُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عُلَيْهِ

لَيَالِ طَاخِيَاتٌ: مُظْلِمَةٌ، على الفعلِ أو النَّسَبِ، إِذْ فاعلاتٌ لا تكونُ جمعَ فَعْلاَءَ.

⁽١) النهاية ٣/١١٧.

⁽٢) النهاية ٣/٢٦٦.

والطَّخْياء، ظُلْمَةُ الغيمِ، عن الليثِ. وأطْخَتِ السماءُ: عَلاَهَا الطَّخَاءُ، وهو السَّحَابُ والظُّلْمَةُ.

وَطَخَى طَخْيًا: حَمُّقَ. وَطَخَا الليلُ: أَظْلَـمَ، فهـو طَـاخٍ، وطَخِيُّ.

[طخر]

(و)*(الطَّخُوَةُ)، أهمله الجوهري، وفي المحكم: هي (السَّحَابَةُ الرَّقِيقَةُ). [] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ: طَخَا اللَّيلُ طَخْوًا، وطُخُوًا: أَظْلَمَ.

[طدر]*

وليلةٌ طَخُواءُ: مظلمةٌ.

(و)*(الطَّادِيَةُ: الثابتةُ القديمةُ، يُقَالُ: عَادَةٌ طَادِيَةٌ)، أي: ثابتةٌ قديمةٌ. قال الجوهري: ويقال: هو مقلوبٌ من: واطِدَةٍ، قال القُطَامي: من واطِدَةٍ، قال القُطَامي: منا اعْتَادَ حُبُّ سُلَيْمَى خِينَ مُعْتَادِ وَمَا تَقَضَّى بَوَاقِي دِينَهَا الطَّادِي(١)

والدِّينُ: الدَّأْبُ والعادةُ.

وفي المحكم: الطَّـادِي: الثابتُ، من وَطَدَ يَطِدُ، فَقُلِبَ من فاعلٍ إلى عالفٍ.

[طرو]*

(و)*(طَرَا) عَلَيْهِمْ طَرَا، و(طُرُوا) كَعُلُو، وضبطه في المحكم، بالفتح: (أَتَى) من غير أنْ يَعْلَمُوا، قاله أبو زيد، وقال الليثُ: خَرَجَ عليهم (مِنْ مَكَانِ بَعِيدٍ)، لغة في الهمز.

(وً) قالوا (الطَّرَا: والنَّرَا، فَالطَّرَا: كُلُّ(مَا كَانَ مِنْ غَيْرِ جِبِلَّةِ الأَرْضِ).

(وَ) قيل: الطَّرَا: (مَا لاَ يُحْصَى عَدَدُهُ مِنْ صَنُوفِ الْحَلْق).

وقال الليث: الطَّرَا يُكَثَّرُ بِهِ عَدَدُ الشيءِ، يُقَالُ: هم أكثرُ منَ الطَّرَا والثَّرَى.

وقال بعضُهم: الطَّرَا في هذه الكلمةِ: كُلُّ شَيْء من الخلقِ لا يُحْصَى عددُه وأصنافُه.

وفي أَحَدِ الْقَوْلَيْنِ: كُلُّ شَيْءٍ عَلَى

 ⁽١) [ديوانــه ٧٨] والصحــارح وفيـــه: "بواقـــي دَيْنهـــا"
 واللسان: "دِينها" وهو الدأب والعادة كما فسره.

بِأَخْلَاطٍ وَخَلَطَـهُ، وَكَـٰذَا الطُّعَـامُ) إذا

وقال الليث: الْمُطَرَّاةُ: ضَرَّبٌ من

قال الأزهري: يقال للألوَّةِ:

الْمُطَرَّاةُ، إذا طُرِّيَتْ بطيبٍ أو عنبر أو

(وأَطْرَاهُ: أَحْسَنَ الثُّنَّاءَ عَلَيْهِ)، كذا

في المحكم، وقال الراغبُ: الإطراءُ مَـدُحُ

يُجَدَّدُ ذِكْرُه (١). وقال أبوعمرو: أَطْرَاهُ:

زَاد في الثُّناء عليه. وفي الصحاح:

أَطْرَاهُ: مَدَحَـهُ، ومثلُـه لــــلزُّبَيْدِيٍّ وابـــن

القطَّاع، وقبال أبينُ فيارس: مَدَحَه

بأحسن ما فيه، ومثله للزمخشريِّ، وقال

وَقَالَ الْهَرَوِيُّ وابن الأثير: الإطْرَاءُ:

مجاوزةُ الحلةِ في المدح، والكذبُ فِيهِ،

وبه فُسِّرَ الحديثُ: "لاَ تُطُرُونِي كَمَا

أُطْرَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحَ بْنَ مَرْيْهُمَ"(٢)؛

الأزهريُّ: مَدَحَه بما لَيْسَ فِيهِ.

خَلَطَهُ بِالأَفَاوِيْهِ.

الطيبِ.

وَجُهِ الأَرْضِ مِمَّا لَيْسَ مَنْ جِبلَّةِ الأرْض، مِـنَ الْحَصْبُـاء والـــتُرَابِ، ونحوه، فهو الطُّرَا.

(والطَّرِيُّ)، كَغَنِسيٍّ: (الغُسِّضُّ) الجديدُ، وبه فُسِّرَ قولُـه تَعَالَى: ﴿ تَأْكُلُونَ لَحْمًا طُرِّيًا ﴾(١)، وقد (طَرُو) الْلحم، كَكُورُمَ، (وَطَويَ)، كَعَلِمَ (طُورَاوَةً، وَ طَرَاءَةً)، وهــذا عـن ابـن الأعرابـي. (وَطَـرُا(٢)) مقصور، (وَطَلِرَاةً)، كحصاةٍ، ذُكُرَ الجوهريُّ البابينِ عـن قُطُرب، مع المصادر، ما عدا الثالث.

(وَطَرَّاهُ تَطْرِيَةً: جَعَلَهُ طَرِيًّا)، قال

* قُلْتُ لِطَاهِينَا الْمُطَرِّي لِلْعَلَّلُ *

* عَجِّلْ لَنَا هَلْا فَأَلْحِقْنَا بِلْذَلْ *

(وَ) طَرَّى (الطِّيبَ) تَطْرِيَةً (فَتَقَهُ

⁽٢) البخاري (الأنبياء ٤٨)، والنهاية ٢٣/٣.

⁽١) في مطبوع التاج: "ذكرهم"، والمثبت من المفردات.

^{*} بالشَّحْم إنَّا قَدْ أَجِمْنَاهُ بِجَلِ (٣) *

١٠) سورة فاطر، الآية (١٢).

⁽٢) في مطبوع القاموس: "وطراء"، بالمد.

⁽٣) [الرجز لغيلان بن حريث في كتاب سيبوية ٤٧/٤ والدرر ٢٤٥/١ ولحكيم بن معيَّة في شرح أبيات سيبويه ٣٦٩/٢] وبلا نسبة في اللسان وكثير من الكتب النحوية.

لأنهم مدحوه بما ليس فِيهِ فَقَالُوا: ثَالَتُ ثَلاَثَةٍ ، وأَنَّهُ ابْنُ اللهِ، وَشِبْهَ ذلك مِنْ شِرْكِهِمْ وكفرهم.

قلت: فقد اختلفت العبارات في الإطراء، فمنها ما يدلُّ على الثناء فقط، ومنها ما يدلُّ على الْمُبَالَغَةِ، ومنها ما يدلُّ على مجاوزةِ الحدِّ فيه. قال الهروي: وإلى الوجهِ الأخير نَحَا الأكثرون.

(والإطْريَـةُ، بالْكَسْـرِ)، وقــال الجوهري: مِثَالُ الْهِبْرِيَةِ، ورُويَ عن الليثِ الفتحُ أيضا، وتبعه الزمخشريُّ، قال الأزهري: الفتحُ لحنِّ: (طَعَامٌ كَالْخُيُوطِ) يُتَّخَذُ (مِنَ الدَّقِيق)، وقال شَمِر: شيءٌ يعملُ من النّشَاسْتَج الْمُتَلَبِّقَةِ، وقال الليثُ: طعامٌ يَتَّخِذُهُ أهل الشام، لا واحد كله. وقال الجوهري: ضَرُّبٌ من الطعام، ويقال: هو لأخشه، بالفارسية.

قلت: تُفْسيرُ المصنفِ يقتضي أنه الْمُسَمَّى بغزل البناتِ في مصر،

وتفسير شَمِرِ والليثِ يـدلُّ على أنـه الْمُسَمَّى بِالْكُنَافَةِ، فإنه الذي يتخذه أهل الشام، وَيُتْقِنُونَه من النَّشَاسْتَج، فاعرف ذلك.

(وَاطْرَوْرَى) الرجلُ اطْرِيسرَاءً: (اتَّخَمَ) من كثرةِ الأكل (وانْتَفَحَ بَطْنُهُ)، والظاءُ لغةٌ فيه كما سيأتي، وذكره الجوهريُّ بالضادِ، وتبعه ابنُ القطاع، والصواب ما ذكرنا.

(وأطْرُوانُ الشَّبَابِ، بالضَّمِّ: أُوَّلُهُ وَغُلُواؤُهُ)، فهوكَالْعُنْفُوان، زِنَةً ومعنَّى. [] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

هـ و مُطَ رُّى في نفسِه، أي: متحير (۱).

وطَرَّى البناءَ تَطْريَـةً: طَيَّنَـهُ، لغـةٌ مكيةً، نقله الزغشريُّ.

> والطُّريُّ، كَغَنِيٍّ: الغريبُ. وَطُرًا: إذًا مَضَى. وَطَرَا: إذا تُجَدَّدَ.

وحكى أبو عمرو: رَجُلٌ طَارِيٌّ،

⁽١) في مطبوع التاج: "متجبر"، والمثبت من اللسان.

بالتشديد، أي: غريب.

ويقال: لكل شيء أطرو انيَّة، بالصمِّ، يعنى: الشباب.

وَأَطْرَيْتُ العسلَ: أَعْقَدْتُهُ وَأَخْثَرْتُهُ، عن أبي زيد.

وَغِسْلَةٌ مُطَسِرَّاةٌ، أي: مُرَبَّسَاةٌ بالأَفَاوِيْهِ، يُغْسَلُ بها الرأسُ، أو اليد. والعودُ الْمُطَرَّى، مثلُ الْمُطَيَّرِ يُتَبَحَّرُ

به.

والطّرِيَّان، بكسرتين وتشديد الياء: الَّذِي يُؤْكُلُ عليه، وهو الحُوالُ، عن ابن السكيت، جاء به في باب ما شُدِّد فيه الساء، كالبازي، والْبَحَاتِي، والسَّرَارِيِّ، وقال ابنُ الأعرابيُّ: هو الطَّبَقُ، وقد جاء ذكرُه في الحديث.

وفي الأساس: [وجاءوا بالطّريّان، عليه](١)، الطّريّان: [وهُمَا](١) السمك، والرطب، [وهُو](١) الطبق الذي يُؤكل عليه، رُوي بشدّ السراء، كصِليّان،

(١) في مطبوع التاج: "كعفتان"، والمثبت من اللسان.

وروي بشد الياء، كعِرِفّان (١). قلت: ونسب الفراء شدّ الراء إلى لعبة العامة (٢).

وابن الطَّرَاوةِ: من نحاة الأندلس.
وطُرا، بالضم: قرية قرب مصر،
على النيل، وبقربه مسجد موسى عليه
السلام، تُقطع من جِبَالِها الْحِجَارة
البيض، وبالقرب منها قرية احرى
تعرف بالمعصرة، وقد رايتهما.

قال المُنْذِرِيُّ: وقد دخلتُ طُرًا مع وَالِدِي، ومنها: أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ القويِّ ابْنُ عُبَيْدِ بْنِ مُحمدِ بْنِ عَلِيِّ الطُّرَاثِيُّ، توفي سنة ٦٣٣.

[طري]*

(ي)*(طُرِي، كُرَضِي)، أهمله الجوهري وابن سيده، ونقل الأزهري عن ابن الأعرابي قال: طَرِي يَطْرِي: إذا (أَقْبَلَ، أَوْ) إذا (مَرَّ) ومضى

(١) من الأساس.

(۲) من الأساس.(۳) من الأساس.

⁽٢) في اللسان: "هنو الطّريان الدي تسبقيه الساس:

الطَرْيانَ".

٤٩٠

(وَالطَّرِيَّةُ)، كَغَنِيَّةٍ: (ة، بِالْيَمَنِ)، وقال ابسن سيده في "طرو": وإنسا قضينا على مالم يظهر فيه الواو من هذا الباب بالواو لوجود "طرو"، وعدم "طري"، ولا نلتفت إلى ما تَقْلِبُهُ الكسرةُ، فإنه غَيْرُ حجةٍ.

قلت: فإذًا طُرى والطَّرِيَّةُ، محل ذكرهما في "طرو"، لا "طروي"، فتأمل.

[طسي]*

(ي)*(طَسِي، كَرَضِي)، كَتُبُهُ بِالأُسودِ، وليس هو موجودًا في نسخ الصحاح، فَالأُوْلَى كَتُبُه بسالأُحمرِ، وليس مقصورٌ: (غَلَبَ الدَّسَمُ عَلَى وَطُسَى) مقصورٌ: (غَلَبَ الدَّسَمُ عَلَى قَلْبِهِ)، أي: الآكِلُ (فَاتَّخَمَ)، نقله الأزهريُّ، وأورده ابن سيده في الهمزِ. [] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

أَطْسَاهُ الشَّبَعُ، وَطَسِيَتْ نَفْسُهُ، فهي طَاسِيَةٌ: تَغَيَّرَتْ من أكلِ الدَّسَمِ فرأيتَهُ مُتَكَرِّهًا لِذَلك، يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ.

ورجل طَسِيٌّ مُتْخَمَّ.

[طسو] *

(و)*(كَطَسَا)، من حدٍّ دَعَا: إذا اتَّخَمَ عن دَسَمٍ، وهذا أيضا ليس بموجودٍ في نسخ الصحاح، فالأوْلَى كَتُبُه بالأَحْمَرِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

طَسَتْ نفسه: لغة في: طَسِيَتْ.

وأطْسًا، بالفتح: قريةً من أعمالِ الأشمونين بالصعيدِ، عن ياقوت.

(1)....

[طعو]*

(و)*(الطَّاعِيَةُ)، أهمله الجوهـري، وهي (الْعَلِيلَةُ الْكَبِدِ) من النساء.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

طُعَا: إذا تُبَاعَدَ. والطَّاعِي: بمعنى

⁽۱) بهامش التاج: "ذكر في اللسان مادة أسقطها المصنف، ونصها: (طشا) تطشّى المريض: برئ. وفي نوادر الأعراب: رجلٌ طِشّة، وتصغيره: طشيّة: إذا كان ضعيفا، ويقال: الطُشَّة: أم الصبّيان، ورجلٌ مَطْشِيّ ومَطَّشوٌ. أها. والمادة وشرحها في اللسان كما ذكر في الحامش.

الطائع، مقلوب". وطَعَا: إذا ذَلَّ. وَالإطْعَاءُ: الطَّاعَةُ.

[طغي]*

(ي) * (طَغِي كَرَضِي) يَطْغَى (طَغَيًا) بِالفتح ، كذا في النسخ، والصواب والب طَغَى، بالقصر، كما هو نص المصباح، أو سَقَطَ منه -بعد قَوْلِهِ: كَرْضِي - وَسَعَى؛ فإن طَغَينا إنما هو من مصادره، فتأمل (وطُغْيَانًا، بالضَّمِّ، وَالْكَسْرِ)، الأخير عن الكسائي، نقله عن بعضِ بني كلبٍ: (جَاوَزَ الْقُدْرَ) أو الحَدَّ في الْعِصْيَانِ. وقال الحرالي: المُعْيَانُ: الاعْتِدَاءُ في حدودِ الأشياءِ الطُغْيَانُ: الاعْتِدَاءُ في حدودِ الأشياءِ ومقاديرها.

(وَ) طَغَى: (ارْتَفَعَ وَغَلَا فِينَ الْكُفْرِ)، ومنه قولُه تعالى: ﴿وَنَدْرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ (١)، أي: يِطُغْيَانِهِمْ.

وقولُه تعالى: ﴿فَخَشِينَا أَنْ يُرْمِقَهُمَا طُغْيَانًا وَكُفُرًا ﴾ (٢).

وقولُه تعالى: ﴿لِلطَّاغِينَ مَا آبًا ﴾ (١). (وَ) طَغَى: (أَسْرَفَ فِنِي الْمِعَـاصِي وَالظَّلْمِ).

(وَ) طَغَى (الْمَاءُ: ارْتَفَعَ) وَعَـلاً، حتى جاوزَ الحدَّ في الكثرةِ.

ثم إن هذه المعاني التي ذكرها المصنف إنما هي تفاسير لقولهم: طَغَى كَسَعَى، لا كَرَضِي، كما هو نص المحكم، وكأنه سقط منه ذلك، أو هو من النُسَّاخ، وإلاَّ، فهو واجب الذِّكْر، ودليل ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَمَّا طَفَى وهو في الماء مجازُ.

(وَ) طَغَى بِهِ (الدَّمُ: تَبَيَّغُ)، وهو مجازً. (وَ) طَغَتِ (النَّاقَةُ) تَطْغَى: (صَاحَتْ). (وَطَغْيَا)، بِالفتح: (عَلَمُ لِبَقَرَةِ الْوَحْشِ) من ذلك، جاء شاذًا، ومنه قولُ أمية بن أبي عائِذِ الهذلي:

⁽١) سورة النبأ، الآية (٢٢).

⁽٢) سورة الحاقة، الآية (١١).

⁽١) سورة الأنعام، الآية (١١٠).

⁽٢) سورة الكهف، الآية (٨٠).

وإِلاَّ النَّعَامَ وحَفَّانَـهُ

وطَغْيَا مَعَ اللَّهَقِ النَّاشِطِ^(۱) قال الأصمعي: طُغْيَا، بالضم، كما في الصحاح.

وقول ابن الأعرابي: يُقَالُ للبقرةِ: الطُّغْيَا، وضَمَّهُ المُفَضَّلُ.

وقال ثَعْلَبٌ: طَغْيَا، بالفتح: الصَّغِيرُ من بقر الوحش، نقله الجوهري.

(وَالطَّغَا: الصَّوْتُ)، هكذا في النسخ، والصواب: والطَّغْيُ: الصَّوْتُ وهي هذلية، يُقَالُ: سمعتُ طَغْيَ فلانِ أي: صوتَهُ.

وفي النوادر، سمعت طَغْيَ القوم، وطَهْيَهُمْ، ودَغْيَهُمْ، أي: صَوْتَهُمْ. (وَالطَّغْيَةُ: نُبْذَةٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ)، الأُوْلَى: [الطَّغيةُ](١) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ: نُبُذَةٌ منه، كما هو نصُّ الجوهريِّ عن أبِي زَيْدٍ.

(وَ) أيضًا: (الْمُسْتَصْعَبُ مِنَ

الْجَبَلِ)، كذا في النسخ. والصوابُ:
من الْخَيْلِ، كما هو نص الحكم، قيل
لابْنَةِ الْخُسِّ: مَا مِائَةٌ من الخيلِ ..؟..
قالتُ: طَغْيٌ عِنْدَ مَنْ كَانَتُ وَلاَ
تُوجَدُ، قال ابن سيده: فإما أَنَّهَا أَرَادَتِ
الطُّغْيَانَ، أي: تُطْغِي صَاحِبَها، وَإِسَّا
عَنَتِ الْكَثِيرَةَ.

(وَ) أَيضا: (الصَّفَاةُ الْمَلْسَاءُ)، ومنه قولُ الهذلي يَصِفُ مُشْتَارَ العسلِ: صَبَّ اللَّهِيفُ لَهَا السُّبُوبَ بِطَغْيَةٍ صَبَّ اللَّهِيفُ لَهَا السُّبُوبَ بِطَغْيَةٍ تُنْبِي الْعُقَابَ كَمَا يُلَطُّ الْمِجْنَبُ(١) قوله: تُنْبِي، أي: تَدْفَعُ، لأنها لا تَشْبُتُ عَلَيْهَا مَخَالِبُهَا، لملاسَتِها.

(وَالطَّاغِيَةُ: الْجَبَّارُ) العنيدُ.

(وَ) أَيضًا: (الأَحْمَقُ الْمُتَكَبِّرُ) الظَّالِمُ. (وَ) أَيضًا: (الصَّاعِقَةُ)، نقله الجوهسري: وقوله تعالى: ﴿فَأَمْلِكُوا بالطَّاغِيَةِ ﴾ (٢).

 ⁽١) ديوان الهذليين ١٩٦/٢ [وهو في شرح أشعار الهذليين
 لأسامة بن الحارث ١٢٩٠] وما في اللسان كالتاج.
 (٢) من الصحاح.

⁽۱) ساعدة بن جؤية، والبيت في ديوان الهذليين ۱۸۱/۱ [وشرح أشعار الهذليين ۱۱۱۱] واللسان.

⁽٢) سورة الحاقة، الآية (٥).

قال قتادة: بعث الله عليهم صيحة. وقال الجوهري: هي صيحة العنداب. وقال الزجاج: الطّاغِيَة: طُغْيَانُهُمْ، اسم كالعافية، والعاقبة.

(وَ) أَيضًا: (مَلِكُ الرُّومِ)، نقله الجوهري، وهو صار لَقبًا عليه، لكثرة طُغْيَانِهِ وفسادِه.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

طَغَى يَطْغَى، كَسَعَى يَسْعَى: لغة صحيحة، ذكرها الجوهري والأزهري وابن سيده، ولا معنى لتركها إن لم يكن سقطًا من النساخ، فتنبه.

ومنهٔ قولُه تعالى: ﴿إِنَّهُ طَنَى ﴾ (١)، وقولُه تعالى: ﴿إِنَّا لَنَّا طَغَى الْمَاءُ ﴾ (١).

وأما مضارعُ هذا البابِ فيحتملُ أن يكونَ من بابِ: رَضِيَ، ومن بابِ: سَعَى، منه قولُه تعالى: ﴿كَلاَّ إِنَّ الإِنْسَانَ

لَيْطُغَى ﴾ (١)، وقولُه تعالى: ﴿ أَنْ يَفْرُطُ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَفْرُطُ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطُغَوْا أَوْ أَنْ يَطُغُوا اللهِ اللهِ ﴿ وَلاَ تَطُغُوا اللهِ اللهِ ﴾ (٣).

وطَغَى البحرُ: هـاجتُ أمواجُـه وطَغَى السيلُ: إذا جاء بماء كثير.

والطَّغْيَةُ: أعلى الجبلِ، وكلُّ مكان مرتفع: طَغْيَةٌ(٤)، نقله الجوهري.

والطَّاغِيَةُ: الـذي لا يُبَّالِي مَا اتَى، يَأْكُلُ النَّاسَ ويَقْهَرُهُمْ، لاَ يَثْنِيهِ تَحْرُّجٌ وَلاَ فَرَقٌ، عن شَمِر.

وأيضا: الطُّوفَّانُ، الْمُعَلِّرُ عنه بِقَوْلِهِ: ﴿إِنَّا لَنَّا طَغَى الْمَاءُ ﴾ (٥)، وبه فُسِّرَتِ الآيةُ، قاله الراغب.

وتَطَاغَى الموجُ، نقله الزمَعْشَرِي.

[طغو]*

(و)*(طَغَا يَطْغُو)، تَقَدَّم مرارًا أَن ذِكْرَ الآتِي(١) مما يُوهِم أَنَّه من حددٌ

⁽١) سورة النازعات، الآية (١٧).

⁽٢) سورة الحاقة، الآية (١١).

⁽١) سورة العلق، الآية (٦).

⁽٢) سورة طه، الآية (٤٥).

⁽٣) سورة طه، الآية (٨١).

⁽٤) الذي في الصحاح: "طغوة".

⁽٥) سورة الحاقة، الآية (١١).

⁽٦) يعني: المضارع.

رَمَى، وَلَيْسَ كَذَلِكَ، فَهُوَ مُخَالِفٌ لاصْطِلاَحِه السَّابِقِ، (طُغُوَّا)، كَعُلُوٍّ (وَ طُغُوانًا، بضمهما).

قال الجوهري: الطُّغُوانُ والطُّغْيَانُ بمعنّى.

وقال الأزهري: الطُّغْوانُ لغة في الطُّغْيَانِ، طَغَوْتُ، وطَغْيْتُ، (كَطَغِيَ لَطُغْيَانِ، طَغَوْتُ، وطَغَيْتُ، (كَطَغِي يَطُغُي)، أي: كَرَضِي، كما همو في النسخ، ولو كان كَسَعَى جَازَ، فإنها لغات ثلاث صحيحة.

(وَالطَّغُوَى: الاسْمُ) منه، ومنه قولُه عز وجل: (﴿كَذَّبَتْ ثَسُودُ بِطَغُواهَا ﴾ (١))، تُنْبِيهًا أنهم لم يُصَدِّقُوا إذا(٢) خُوِّفُوا بِعُقُوبَةٍ طُغْيَانِهِمْ.

وفي شرح البخاري: بِطَغُواهَا، أي: مَعَاصِيها.

وفي التهذيب: أي: بِطُغْيَانِهَا (٣)، وفي التهذيب إلا أن الطَّغُوك أَشْكَلُ بوقوس الآي، فاختير لذلك، ألا تُراه

قال: ﴿وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ ﴾ (١)، والمعنى: آخِـرُ دُعَائِهِمْ ؟.

وقال الزجاجُ: أصلُها: طَغْيَاهَا، وَفَعْلَى وَفَعْلَى إِذَا كَانتُ مَن ذُواتِ الياءِ أَبْدِلَتُ فِي الاسمِ وَاوَّا؛ لِيُفْصَلَ بين الاسمِ واللهِ لِيُفْصَلَ بين الاسمِ والسمِ والسمَّةُ وَى، وإنما هي والصفةِ، تقول: هي التَّقُوى، وإنما هي من: تَقَيْتُ، وَبَقُوى من: بَقيتُ.

(وَ) الْجِبْتُ (وَالطَّاغُوتُ) اخْتُلِفَ فِي تفسيرِهِما ، فقيل: هما (السلاتُ والعُسرَّى، وَ) قيل: الطَّساغُوتُ: والعُسرَّى، وَ) قيل: الطَّساغُوتُ: (الْكَاهِنُ) وَالسَّاحِرُ، عن عِكْرِمَةَ، وبه فُسِّر قولُه تعالى: ﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يَتَحَاكُمُوا إلَى الطَّاغُوتِ وَقَدْ أَمِرُوا أَنْ يَكُفُرُوا بِهِ ﴾ (٢)، الطَّاغُوتِ وَقَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكُفُرُوا بِهِ ﴾ (٢)، وكذلك الجبتُ أيضًا، نقله الزجاج.

(وَ) قَالَ أَبُو الْعَالَيةِ وَالشَّعْبِيُّ وَعَطَاءٌ وَمِحَاهَدُّ: الْجِبْسَتُ: السَّحْرُ، وَعَطَاءٌ وَمِحَاهَدُّ: (الشَّيْطَانُ)، وقد جاءَ ذلك عن عمر بْنِ الخطابِ أيضًا، وبه فُسِّرَتِ الآيةُ المتقدمةُ أيضًا.

⁽١) سورة الشمس، الآية (١١).

⁽٢) كذا في المفردات، والمطبوع، وأراه: "إذا".

⁽٣) في مطبوع التاج: "بطغياها"، والمثبت من التهذيب.

⁽١) سورة يونس، الآية (١٠).

⁽٢) سورة النساء، الآية (٦٠).

وقال الراغبُ:وهو الماردُ من الجنِّ. (وَ) قيل: (كُلُّ رَأْسِ ضَلَالًا): طَاغُوتُ، نقله الجوهري.

(وَ) قَــال الأخفــشُ: الطــاغوتُ يكونُ من الجنِّ يكونُ من الجنِّ ويكونُ من الجنِّ والإنسِ.

(وَ) قال الزجاجُ: (كُل مَا عُبِدَ مِنْ دُونِ اللهِ): جِبْتٌ وَطَاغُوتٌ.

(وَ) قال: (مَرَدَةُ أَهْلِ الْكِتَاكِ).

يكون (للواحِدِ والْجَمْعِ)، ويذكّر ويذكّر ويؤنّث ، وشاهد الجمع قولُه تعالى: ﴿ وَالّذِيسَ كُفَرِهُوا أَوْ لِيَسَاؤُهُمُ الطَّسَاغُوتُ يُخْرِجُونَهُمْ ﴾ (١).

وشاهدُ التانيثِ قولُهُ تعالى: ﴿ [و] (٢) الَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاعُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا ﴾ . قال ابن سيده: وَزُنُهُ (فَلَعُوتُ)، قال: بفتح اللام؛ لأنه (مِنْ طَغَوْتُ)، قال: وإنما آثرتُ: طَوَعُوتًا في التقديم على: طَيَعُوتٍ؛ لأن قلبَ الواوِ عن موضعها طَيَعُوتٍ؛ لأن قلبَ الواوِ عن موضعها

أكثرُ من قلبِ الياءِ في كلامِهم، نحو: شجر شاكِ، ولاَتْ، وهَارٍ. وقيل: وزنه فَعَلُوتٌ، لكن قُدِّمَتِ اللهمُ موضعَ العينِ، واللهمُ واوَّ محركةً مفتوحٌ ما قبلَها، فقلبت ألفًا، فبقي في تقدير: فلكوتٍ، وهنو من الطُّغيَانِ، قالله الزخشري، والقلبُ للاختِصاصِ؛ إِذْ لاَ يُطلُقُ على غَيْر الشَّيْطان.

وفي التهذيب ما يوافقه، فإنه قال: الطاغوت تاؤها زائدة، وهي مشتقة من: طَغَا. انتهى.

وقال بعض : إن تاءَها عِوَضٌ عن واو، زِنَةَ: فَاعُول.

وقيل: على الزيادةِ إِنَّهُ فَاعَلُوتٌ، وأصلُه: طَاغَيُوتٌ.

وفي الصحاح: وطاغوت وإن جاءً على وزن: لاهُوتٍ، فهو مقلوبٌ؛ لأنه من: طَعَا، ولاهوت غير مقلوبٍ لأنه من: لآهِ، بمنزلةِ الرَّعَبُوتِ والرَّهَبُوتِ.

(ج: طَوَاغِيتُ)، وعليه اقتصر الجوهري. (وَطَوَاغِ)، نقله ابن سيده.

⁽١) سورة البقرة، الآية (٢٥٧).

⁽٢) الآية بالواو –سورة الزمر، الآية (١٧).

(أو الْجِبْتُ : حُيَى بُنُ أَخْطَبَ، وَالطَّاعُوتُ: كَعْبُ بُسنُ الأَشْرَفِ)، والطَّاعُوتُ: كَعْبُ بُسنُ الأَشْرَفِ)، اليهوديَّانِ، قال الزَّجَّاجُ: وهو غَيْرُ خارجٍ عن قولِ أهلِ اللغة؛ لأنهم إذا البُعوا أمْرَهُمَا فقد أطاعوهما من دونِ الله.

(وأَطْغَاهُ) المالُ: (جَعَلَهُ طَاغِيًا)، نقله الجوهري، (وَالطَّغُوةُ : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ)، نقله الجوهري.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الطَّاعُوتُ: الصَّارِفُ عَـنْ طَرِيـقِ الْخَيْرِ، نقله الراغبُ.

و الطَّوَاغِيتُ: بُيُوتُ الأصنامِ، وكذا الطَّوَاغِي، نقله الحافظُ في مُقَدِّمَةِ الْفَتْح.

[طفر]*

(و)*(طَفَا) الشيءُ (فَوْقَ الْمَاء، طَفْوْا)، بالفتح، (وَطُفُواً) كَعُلُوً: (عَلاً)، ولم يَرْسُبْ، ومنه: السمكُ الطَّافِي، وهو الذي يموتُ في الماء، شم يعلُو فوق وجُههِ.

(و) من المجازِ: طَفَتِ (الْخُوصَةُ فَوْقَ الشَّجَرِ): إِذَا (طَهَرَتْ، وَ) من المجازِ: طَفَا (طَهَرَتْ، وَ) من المجازِ: طَفَا (الشَّوْرُ^(۱)) الوحشيُّ: إذا (عَلاَ الأَكْمَ) والرمالَ، قال العجاجُ:

* إِذَا تَلَقَّتْ لَهُ الدِّهَ الدُّهَ الدُّهُ الدُّولُ الدُّهُ الدُّولُ الدُّهُ الدَّهُ الدُّولُ اللَّهُ الدُّولُ اللَّهُ الدُّولُ اللَّهُ الدُّولُ اللَّهُ الدُّولُ اللَّهُ الدُّولُ اللّهُ الدُّولُ اللّهُ الدُّولُ اللّهُ الدُّولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الدُّولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

* وَإِنْ تَلَقَّتْ لُهُ الْعَقَ الْعَقَ اقِيلُ طَفَ ا (٢) *

(و) من المجازِ: مَرَّ (الظَّبْـيُ) يَطْفُـو: إذا خَفَّ على الأرضِ، و(اشْتَدَّ عَدُوُهُ)، نقله الجوهري.

(وَ) طَفَا (فُلاَنُّ: مَاتَ)، وهو على المثل.

(و) طَفَا فَلَانٌ: إذا (دَخَلَ فِسي الأَمْر).

وفي التكملة: يقال: خَفِي في الأرضِ وطَفَا فِيهَا، أي: دَخَلَ فِيهَا، إما وَاغِلاً، وإما رَاسِخًا.

[ال طف اوة] *

(و)*(الطُّفَاوَةُ، بالضَّمِّ)، هكذا في

 ⁽١) في مطبوع القاموس: "النُّورْ" وهو مخالف لما في التاج واللسان.

 ⁽٢) ديوان أراجيز العجاج ٨٣، واللسان، والأساس،
 وفيه: "الجراثيم" موضع "العقاقيل".

سائر النسخ، وهو غلط ينبغى التنبة عليه؛ لأنَّ الحرف، حَيْثُ إِنَّه واويَّ، فما موجِبُ إِفْرَادِهِ من التركيبِ الأوَّلِ؟ وإنسا هذا من تحريف النُّسَاخ، فالصوابُ: أن هذه الواو عاطفة، والحرف واويُّ إلى قوله: "والطُّفْيَةُ بِالطُّفْاوَةِ، والياءُ بالواوِ، تَفَطَّنْ لذلك.

والطُّفَاوَةُ هي: (دَارَةُ الْقَمَّرَيْسِ)، الشمس والقمر، واقتصر الجوهريُّ على دَارَةُ على الشمس، فقال: هي دَارَةُ الشمس، وهو قولُ الفراء، وقال أبو حاتم: هي السدَّارةُ حول القمر، والمصنفُ جمع بين القولين.

(وَ) هِي أَيضًا: (مَا طَفَا مِنْ زَبَدِ الْقِدْرِ) وَدَسَمِهَا.

(وَ) أَيضًا: (حَيُّ مِنْ قَيْسٍ عَيْلاَنَ). قلت: وهي طُفَاوَةُ^(١) بنتُ جَرْمٍ بْنِ رَبَّان، أَم تُعْلَبَةَ ومعاوية وعامر، أولاد أعْصُرَ بِنِ سعْدِ بِن قَيسٍ عَيْـلاَّن، ولا

خلاف أنهم نُسِبُوا إلى أُمِّهِم، وأنهم من أولادِ أَعْصُر، وَإِنِ اخْتَلَفُوا فِي أسماءِ أولادِها.

وفي المقدمة الفاصلية لابن الجُواني الحيافظ في النسب: أنَّ طُفَاوة اسمه الحارث بن أعْصُر، إليه يُنسَب كُلُ طُفَاويٍ. وحكى أبو جعفر محمد بن طُفَاويٍ. وحكى أبو جعفر محمد بن حبيب: أن راسبًا وطُفَاوة اختصموا إلى هبَنقة الذي يُضرب به المثلُ في الحُمْق، كُلُّ منهما يدعي رجلاً أنه مِنهم، فقال: كُلُّ منهما يدعي رجلاً أنه مِنهم، فقال: وإن رسب فراسِييَّ، فقال الرجلُ: لا وإن رسب فراسِييَّ، فقال الرجلُ: لا حاجة لى في الحيَّيْن، وانْصَرَف يَعْدُو.

(والطَّفُوةُ)، ظاهره أنه بالفتح(١)، ووجد في نسخ المحكم بالضم: (النَّبْتُ الرَّقِيقُ).

(والطَّافِي: فَرَسُ) عَمْرِو بُنْ شَيْبَانَ ابْن ذُهْل بُن ثَعْلَبَةَ.

إلى هنا فالحرف واويٌّ، وما يأتي بعدَه يائيٌّ، ولذا وقفنا عليه، وَلَمْ نُبَالِ

⁽١) جمهرة أنساب العرب ٢٤٤: "الطُّفَاوَةُ".

⁽١) وهو كذلك في القاموس.

بِتَغْييرِ النُّسَّاخِ وتَحْرِيفِهِمْ، فنقول: [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الطَّافِي من السمكِ: الذي يطفُـو فوقَ الماء، ويظهرُ.

وأَطْفَى: داومَ على أكلِه.

وفي حديث الدَّجَّال: "كَأَنَّ عَيْنَهُ عِنبَةً عِنبَةً عِنبَةً طَافِيَةً من العنب: طَافِيَةً من العنب: الطَّافِيَةُ من العنب: الطَّافِيةُ من العنب: الحَبَّةُ التي قد خَرَجَتْ عن حَدٍّ نَبْتَةِ الْحَبَّةُ التي قد خَرَجَتْ عن حَدٍّ نَبْتَةِ أَخُواتِها من الحبِّ، ونَتَأْتُ وطَهَرَتْ.

وقال الأصمعي: الطُّفْوَةُ، بالضم: خُوصَةُ الْمُقْلِ، والجمع: طُفًا.

وأَصَبُنا طُفَاوَةً من الربيع، أي: شيقًا منه، نقله الجوهري.

وَفَرَسٌ طَافٍ: شامخٌ برأسِه. وطفوتُ فَوْقَهُ: وَتَبْتُ.

وَالظُّعُنُ تَطْفُو وتَرْسُبُ فِي السرابِ. وأنشد ابنُ الأعرابي:

* عَبْدٌ إِذَا مَا رَسَبَ الْقَوْمُ طَفَا(٢) * قال: طَفَا، أي: نَزَا بِجَهْلِهِ، إِذَا تَرَزَّنَ الحليمُ.

والطُّفَاوَةُ، بالضم: موضعٌ بـالبصرةِ، سُمِّيَ بالقبيلةِ التي نَزَلَتْهُ. قاله الرُشَاطي.

[طفي]*

(والطُّفْيَة، بالضم) هذه الواو غلط(۱)، وينبغي أن يكتب هنا ياءً(۱) حمراء، فإن الحرف يائيُّ: (خُوصَةُ الْمُقْلِ)، جمعها: طُفْي، وأنشد الجوهريُّ لأبي ذؤيبٍ:

عَفَا غَيْرَ نُؤْيِ الدَّارِ مَا إِنْ تُبِينُهُ

وأَقْطَاعُ طُفْيُ قَدْ عَفَتْ فِي المنازلِ (٣) (وَ) ذُو الطَّفْيَتَيْنِ: (حَيَّةٌ خَبِيثَةٌ عَلَى ظَهْرِهَا خَطَّانِ) أَسْوَدَانِ (كَالطُّفْيَتَيْنِ، أي: الْخُوصَتَيْنِ)، ومنه الحديث: "اقْتُلُوا مِنَ الْحَيَّاتِ ذَا الطَّفْيَتَيْنِ وَالأَبْتَرَ"(٤).

عفا غير نوى الدار ما إن أبينه

وأَقْطَاعُ طُفْي قد عفت في المعافل وفي اللسان ثلاث روايات لكلمة القافية، هي هاتان، و"في المناقل".

⁽١) البخاري (تعبير الرؤيا ١١و٣٣)، والنهاية ٣٠/٣٠.

⁽٢) اللسان، و[التهذيب ٢١/٨٤، ١٤/٣٢].

⁽١) الواو التي قبل (الطفية) هي واو عطف ظنّ الربيدي أنها واوّ إشارية، تشير إلى نوع الفعل.

⁽٢) وهي بياء كما في مطبوع القاموس.

 ⁽٣) جاء في مطبوع التاج لابن ذؤيب والمثبت هــو الصواب والبيت في ديوان الهذليين ١٤٠/١ [وشرح أشعار الهذليين ١٤٠ ونصه:]

⁽٤) النهاية ٣/١٣٠.

قال الجوهري: وربما قيلَ لهذه الحيةِ: الطُّفْيَةُ، على معنى: ذَات طُفْيَةٍ، والجمع: الطُّفَى، وقال: والجمع: الطُّفَى، وقال: وهُمْ يُذِلُّونَهَا مِنْ بَعْدِ عِزَّتِهَا

كَمَا تَذِلُّ الطُّفَى مِنْ رُقْيَةِ الرَّاقِي^(۱) أي: ذُوَاتُ الطُّفَى، وقــد يسـمى الشيءُ باسم ما يجاورُه. انتهى.

[طقو]*

(و)*(الطَّقْوُ)، أهمله الجوهري، وقال الصاغاني: هو (سُرْعَةُ الْمَشْي)، مقلوبٌ عن: الْقَطُو، وقال ابن دريد: الطَّقُو - زعموا - لغة يمانية، وهو سرعة المشي.

[طلو]*

(و)*(الطُّلاَوَةُ، مُثَلَّثَةً)، الفتحُ والضمُّ عن الجوهري وابن سيده والأزهري، وقال الأخير: الضمُّ اللغةُ

الجيدة: (الْحُسْنُ والْبَهْجَةُ)، كما في التهذيب والححكم، (وَالْقَبُولُ)، كما في الصحاح، زاد ابس سيده: يكون في النّامي وغَيْرِ النّامي، يقال: ما على وجهِه حَلاَوةٌ ولا طَلاَوةٌ.

(و) الطُّلاَوةُ، بالضمِّ: (السِّحْرُ)، نقله ابن سيده.

(وَ) أَيضًا: (جِلْدَةٌ رَقِيقَـةٌ) تكونُ (فَوْقَ اللَّبَنِ أَوِ الدَّمِ)، عنه أيضا، وفي التهذيب: هي دَوَايَةُ اللَّبَنِ.

(وَ) أيضًا: (بَقِيَّةُ الطَّعَامِ فِي الْفَـمِ)، قال اللحياني: يقال: في فَمِهِ طُلاَوةٌ، أي: بقيةٌ من طعام.

(وَ) أيضًا: (الرِّيقُ يَعْصِبُ بِالْفَمِ) وَيَ وَيَخْسُرُ (لِعَسَارِضٍ أَوْ مَسرَضٍ)، وَفِي الْحُكم: من عطش أو مرض، ويُفتَحُ. (كَالطَّلاَ، وَالطُّلُوانُ، بِالضَّمِّ) فِي الأخيرِ، (ويُحَرَّكُ)، عسن شمر، وقسال غسيره: الطَّلَوانُ، بِالفتح: الريقُ يَجِفُ على الطُّلَوانُ، بِالفتح: الريقُ يَجِفُ على الأسنانِ من الجوع، لا جمع له، وأما الطَّلَى فهو مصدرُ: طَلِي فُوهُ، بالكسرِ، يَطْلَى،

⁽١) في الصحاح: "قال الهذلي". ولم أعثر عليه في ديوان الهذليين ولا في شرح أشعار الهذليين وليس في اللسان إلا غير منسوب كمما في التاج. [وكذلك في المقاييس ٤٠٤/٣].

نقله الجوهري، فالحرفُ واويٌّ يَائِيٌّ.

(وَالطُّلُوَاءُ، كَغُلُواء: الانْتِظَارُ).

(وَ) أيضا: (الإِبْطَاءُ، كَالطَّلاَوَةِ)، بالفتح.

(وَ) قال أبو سعيد: (الطِّلُو، بِالْكَسْرِ: الْقَانِصُ اللَّطِيفُ الْجِسْمِ)، وأنشد للطِّرِمَّاح: صَادَفْت طِلْوًا طَوِيلَ الطَّوَى

حَافِظَ الْعَيْنِ قَلِيلَ السَّآمُ(١) نقله الأزهري.

(وَ) أيضًا: (الذَّئبُ)، وقيل: إن القَانِصَ شُبِّهَ بِهِ، قاله أبو سعيدٍ أيضا.

(والطَّلاَ، بالفتحِ)، ذِكْرُ الفتحُ مستدركُ كما مَرَّ الإيماءُ إليهِ مِرارًا: (ولَدُ الظَّبي سَاعَةَ يُولَدُ)، وفي المحكم: ولَدُ الظبيةِ ساعة تَضَعُهُ.

ونقل الأزهري عن الأعراب: هو طَلاً، ثم خِشْفٌ.

(وَ) أيضًا: (الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، كَالطَّلْوِ)، وهـــذه عــن ابــن دُرَيْــدٍ،

وفَسَّرَهَا بولدِ الْوَحْشِيَّةِ.

(ج: أَطْلاَءٌ).

وفي الصحاح: الولدُ من ذواتِ الظُّلْفِ والْحُفِّ، وأنشد الأصمعي لِزُهيَّرٍ: بِهَا الْعَيْنُ وَالآرَامُ يَمْشِينَ خِلْفَةً

وَأَطْلاَؤُهَا يَنْهَضْنَ مِنْ كُلِّ مَجْفَمِ(١) (وَطِلاَءٌ)، بِالكسرِ والمدِّ، (وَطُلِيُّ)، كَعُتِيٍّ، (وَطُلْيَانُ)، بالضمِّ، (وَيُكْسَرُ)، الأخيرتان عن الليث.

(وَالطُّلُورَةُ، بِالضَّمِّ: بَيَاضُ الصَّبْحِ) والنُّوَّارِ.

(وبِالْكَسْرِ: الصَّغِيرَةُ مِنَ الْوَحْشِ)، عن ابن دريدٍ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

طُلاَوَةُ الكَلاِ، بالضم: القليلُ مِنْه.

وَطَلَوْتُ الطَّلِيُّ (٢): حبستُهُ.

وَالطِّلْوُ وَالطِّلْوَةُ: الخيطُ الذي تُشَدُّ به رِجْلُ الطَّلِيِّ إِلَى الْوَتَدِ.

والطُّلُوةُ، بالضمِّ: عرضُ العنقِ، لغة

⁽١) ديـوان الطرمّـاح ٤٢٤، وهـو في اللســان: "طويــل القَرا".

⁽١) ديوان زهير ٢٠ وفيه: "يمشين خلسة" [وما في شرح ديوان زهير ٥ موافق لما في اللسان والتاج]. (٢) في اللسان: "الطّلّي".

في الطُّلْيَةِ.

والطُّلاَوةُ: مَا يُطْلَى بِهِ الشيءُ، وقياسُه: طُلاَيةٌ، لأنه من: طَلَيْتُ، فدخل الواوُ هنا على الياء، كما حكاه الأحمر عن العرب، من قولهم: إنَّ عندك لأشاويَّ. وأطْلَتِ الوحشيةُ: كان معها طَلاً، وهو ولدُها، عن ابن القطاع. والطُّلواءُ، كَغُلَواء: الطُّحُلُبُ، كَالطُّلاَوةِ، بالضمِّ، نقله الصاغانيُّ.

[طلي]*

(ي) * (طَلَى الْبَعِيرَ الْهِنَاءَ يَطْلِيهِ، وَ)
يَطْلِي (بِهِ) طَلْيًا: (لَطَخَهُ بِهِ)، وشاهدُ
طَلاَه إِيَّاهُ - من غير حرف، قولُ
مسكينِ الدارميِّ:

كَأَنَّ الْمُوقِدِينَ بِهَا جِمَالٌ

طَلاَهَا الزَّيْتَ وَالْقَطِرَانَ طَالِي (١) (كَطَلاَّهُ) تَطْلِيَةً، قال أبو ذُوَيْبٍ: وَسِرْبٍ يُطَلَّى بِالْعَبِيرِ كَأَنَّهُ

دِمَاءُ ظِبَاءٍ بِالنُّحُورِ ذَبِيحُ(٢)

(وَقَدِ اطَّلَى بِهِ، وَتَطَلَّى) ويُرُوك بيتُ أبي ذُوئيبٍ: وَسِرْبٍ تَطَلَّى. (وَنَاقَةٌ طَلْيَاءُ)، أي: (مَطْلِيَّةٌ، وَالطَّلاءُ، ككِسَاء: الْقَطِرَانُ، وَكُلُّ مَا يُطْلَى بِهِ). ككِسَاء: الْقَطِرَانُ، وَكُلُّ مَا يُطْلَى بِهِ). (و) بعضُ العربِ يُسَمِّي (الْحَمْر): الطِّلاَءَ، يريدُ بذلك تحسينَ اسمِها، لا أنها الطِّلاَءُ بعينِه، قال عَبِيدٌ بُننُ

الأَبْرَصِ للمنذِرِحين أَرَادَ قُتْلُهُ: إِ

هِيَ الْخَمْرُ تُكْنَى الطُّلاءَ

كَمَا الذِّنْبُ يُكُنَى أَبَا جَعْدَةِ (١) هَكَ اللهِ المَا المِلْ المِلْمُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِيِّ المُلْمُلْمُ

هي الخمر بالهزال تُكنّى الطّلا كما الذّئب يكنى أبا جَعْدَهُ ولعلها أصل رواية أدب الكاتب ١٣٩ الستي نقصت في شطره الأول كلمة "بالهزل" وهي الستي أخذها الساج]. وللبيت روايات أخرى في الأغاني والمزهر واللسان. (٢) [أدب الكاتب ١٣٩]، ولكن أبا حنيفة الدينوري

⁽١) [ديوانه ٦٦] واللسان.

⁽۲) ديـوان الهذليـين ۱۱۷/۱، [وشـرح أشعار الهذليـين ۱۰۱ وفيه: "تطلَّى"]، واللسان.

 ⁽١) [عبيد بن الأبرص: شعره ومعجمه اللغوي ٦٩
 والرواية فيه:

⁽۱) إادب الحديث ١١١٩ ولحن إن خليف الديدوري قال: هكذا يُنشد هذا البيت على مر الزمان ونصفه الأول ينقص جزءا.

بمشهورٍ، ووقع في المحكم: "هِيَ الْخَمْرُ يَكْنُونَهَا بِالطِّلاَءِ".

قال الجوهري: ضربه مثلاً، أي: تُظْهِرُ لِيَ الإكرام، وأنْت تُريدُ قتلي، كما أن الذِّنْب وإن كانت كُنيَتُه حسنة، فإن عمله ليس بحسن، وكذلك الخمر، وإن سُميّت طِلاً، وحسن أسميّت طِلاً،

(وَ) الطِّالَةُ أيضا: (خَالِمُ الْمُنَصَّفِ)، وهو ما طُبِخَ من عصيرِ الْمُنَصَّفِ، وهي ما طُبِخَ من عصيرِ العنب، حتى ذهب ثُلُثاه، ويُسَمِّيه العجمُ الْمَيْبَخْتَجَ (١)، كما في الصحاح، وفي الأساسِ: شرب الطِّلاءَ، أي (١): المُثَلَّثَ، شُبِّهَ في خُتُورَتِهِ بِالْقَطِرَانِ.

(وَ) الطِّلاءُ: (الشُّتْمُ) القبيحُ.

(وَ) الطِّلاَءُ: (الْحَبْلُ الَّذِي يُشَـدُّ بِهِ رِجْلُ الطَّلَى)، وهو الصغيرُ من ذواتِ الظِّلْفِ وَالْخُفُّ، وقال اللحياني: هو الخيطُ الذي يُشَدُّ في رجلِ الْجَدْيِ ما

دام صغيرًا، فاذا كَبِرَ رُبِقَ، والرَّبْقُ في الْعُنُقِ. الْعُنُقِ.

(وَ) الطُّلاَءُ، (بِالضَّمِّ: قِشْرَةُ الدَّمِ، وَ) الطُّلاَءُ، (كَمُكَّاء: الدَّمُ) نفسه، وَ) الطُّلاَّءُ، (كَمُكَّاء: الدَّمُ) نفسه، يُقَالُ: تركتُه يَتَشَحَّطُ فِي طُلاَّئِهِ، أي: يضطربُ في دَمِهِ مقتولاً.

وقال أبوسعيدٍ: هو شَيْءٌ يَخْرُجُ بعدَ شُؤْبُوبِ الدَّمِ يُخَالِفُ لونَ الدَّمِ، وذلك عند خروج النَّفْسِ من الذبيح، وهو الدمُ الذي يُطْلَى بهِ.

(وَ) الطَّلَسَى، (بالفتحِ والقصْسرِ: الشَّخْصُ)، يُقَالُ: إنه لجميلُ الطَّلَسَى. وأنشد أبو عمرو:

وَخَـدُّ كَمَـتْنِ الصُّـلَّبِيِّ جَلَوْتُهُ جَميلِ الطَّلَى مُسْتَشْرِبِ اللَّوْنِ أَكْحَلِ(١) كذا في الصحاح.

(وَ) الطَّلَــــى أيضــــا: (الْمَطْلِـــــيُّ بِالْقَطِرَانِ)، نقله الجوهري أيضا.

(وَ) أَيضُا: (الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْمَرَضِ)، لا يُثَنَّى ولا يُجْمَعُ، قال:

⁽١) في مطبوع التاج: "الميجنتج"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) زيادة ليست من الأساس.

⁽١) اللسان، والصحاح، والمقايس ١٧/٣.

أَفَاطِمَ فَاسْتَحْيِي طَلِّي وَتَحَرَّجِي مُصَابًا مَتَى يَلْجَعُ بهِ الشَّرُّ يَلْجَعِ(١) وربما قِيلَ: إن (ج: أَطْلاَءُ، وهما طَلَيَان)، بالتحريك.

(وَ) الطُّلَى: (الْهَوَى)، يقال: (قَضَى طَلاَهُ) من حَاجَتِهِ، أي: (هَوَاهُ، وَ) الطُّلِّي، (بالْكَسْر: اللَّذَّةُ)، ومنه قول الهُذَلي:

لَمْ يَقْض مِنْهَا طِلاَهُ بَعْدَ إِنْفَادِ(١) وبالفتح بمعنى: الهوى.

(وَ) الطُّلَى، (بالضمِّ: الأَعْنَاقُ) كما في الصحاح، (أوْ أصولُهَا)، كما في المحكم، أو ما عَرُضَ من أسفل الْخُشَشَاء. وقال ابن السُّكِّيت: صَفْحاتُ الأعناق ، وقال الأعشى: مَتَى تُسْقَ مِنْ أَنْيَابِهَا بَعْدَ هَجْعَةٍ

كَمَا تَمَنَّى خُمَيًّا الْكَأْسِ شَارِبُها

مِنَ اللَّيْلِ شِرْبًا حِينَ مَالَت طُلاَّتُهَا (٣)

(١) اللسان.

(جَمْعُ: طُلْيَةٍ)، بالضمِّ، كما قاله الأصمعي.

(أو) جمع (طُلاَةٍ)، بالضمِّ أيضا، كما هو مضبوطً في نسخ التهذيب.

ووقع في نسخ الصحاح، بالفتح، وهو غلط، وهو قبول أبي عمرو والفراء، ونقلمه سيبويه عن أبيى الخطَّابِ، وقال: هو من باب: رُطَبَةٍ ورُطَب، لا من باب تَمْرَةٍ وتَمْر، ولا نظير لَهَا إلا حَرْفَان حُكَاةً وحُكِّي، وَمُهَاةٌ ومُهًى.

(وَالطَّلْيَاءُ: النَّاقَةُ الْجَرْبَاءُ)، وتقدم أن الطلياء هي: المطلية بالقَطِران، فكأنها سُمِّيت كذلك؛ لأنها لا تُطلَّى إلا وفيها الجربُ.

(وَ) الطُّلْيَاءُ: (خِرْقَةُ الْعَارِكِ)، ومنه المثل: أَهُونُ من الطُّلْيَاء. والذي عن ابن الأعرابي: أن خِرْقَهُ العاركِ، هي الطَّلْيَةُ.

(وَالتَّطْلِيَةُ: التَّمْرِيضُ)، يقال: طَلَّى فلانًا: إذا مَرَّضَهُ، وقَامَ عليه في مرضِهِ،

⁽٢) لأبي صخر الهذلي، شرح أشعار الهذليين ٩٤١، واللسان.

⁽٣) شرح ديوان الأعشى ٣٢ [وديوان الأعشى ٣١] واللسان.

نقله الأزهري.

(وَ) التَّطْلِيَةُ: (الشَّتْمُ) القبيحُ، عن ابن الأعرابي، وقَدْ طَلَّي.

(وَ) أَيضًا: (الْغِنَاءُ)، وهو الْمُطَلِّي، أي: الْمُغَنِّى، عن أبي عمرو.

(وَالمِطْلَى، بكسرِ الميمِ) مقصورٌ: (ع) في ديار أبي بَكْرِ بنِ كِلاَبٍ، قال السَّكْب المازِنيّ:

إِنِّى أَرِقْتُ عَلَى الْمِطْلَى وَأَشْأَزَنِي بَرْقٌ يُضِيءُ الْبَيْتَ أَسْكُوبُ(١) (وَ) الْمُطَلَّى، (كَالْمُهَنَّى: الْمَرِيضُ الدَّنِفُ) الذي أَمَالَهُ المرضُ.

(وَ) أيضًا: (الْمَحْبُوسُ)، الذي (لا يُرْجَى خَلاَصُهُ.

و (الطُّلَّى كَرُبَّى: الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ) فُعْلَى، من الطلاء.

(وَ) فِي الحديثِ: "(مَا أَطْلَى نَبِيًّ قَطُّ)"(٢)، أي: (مَا مَالَ إِلَى هَوَاهُ)،

هكذا فُسَّرَهُ أبو زيد في نوادره.

قَالَ ابنُ الأثيرِ: وأصلُهُ من مَيْـلِ الطُّلَى، وهي الأعناقُ.

قلت: ورواه بعض بتشديدِ الطَّاءِ، وحمله على الاطِّلاَءِ بالنُّوْرَةِ، وهـو غلطً.

(والطَّلْيَا)، مقصورٌ، هكانا في النسخ، وهو مقتضى سياقِه، والصواب: الطَّلِيَّا بفتح فكسر فتشديد ياء، كما ضبَطَهُ الصاغانيُّ في التكملةِ: (الْجَرَبُ). (و) أيضا: (قَرْحَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْقُوبَاءِ) تخرجُ في جنبِ الإنسانِ، فيقالُ للرجلِ: إنما هي قوباء ولَيْسَتْ بِطَلِيَّا، يُهَوَّنُ بِذلك عليه.

(وَ) قال ابنُ الأعرابيِّ: (تَطَلَّى) فلانُّ: إذَا (لَزِمَ اللَّهُو وَالطَّرَبَ).

(وَمَنْهَلِّ طَال) أي: (مُطَحْلَبٌ)، قد رَكِبَ عليه الطُّحُلُبُ كَالطِّلاَءِ.

(و) قبال أبو عمرو: (لَيْلٌ طَبال)، أي: مُظْلِمٌ كأنَّهُ طَلَىي الشخوصَ فَغَطَّاهَا. وقد طَلَى الليلُ الآفاق، وهو

⁽١) عجزه في كتاب سيبويه ٢٤٦/٤، وفي سمط الـ الآلي ٤١/١ ذكر أنه لزهير بن عروة بن جُلْهُمة المازني وسمي السَّكْب بقوله: "برق يضيء خلال البيت أُسْكُوبُ". (٢) النهاية ٣/٧٦٢.

مجاز.

(وَالْمِطْلَى)، بالكسرِ (وَيُمَدُّ: مَسِيلٌ ضَيِّتٌ مِسِنَ الأَرْضُ ضَيِّتٌ مِسِنَ الأَرْضِ، أَوْ) هِسِيَ (الأَرْضُ السَّهْلَةُ) اللَّيْنَةُ (تُنْبِتُ الْغَضَى)، كذا في نسخ التهذيب.

وفي المحكم والصحاح: تُنبِتُ الْعِضَاهُ، وقد وَهَمَ أبوحنيفة حينَ أنشدَ بيتَ هِمْيَانَ:

* وَرُغُلُ الْمِطْلاَةُ عَدُودٌ لا غَيْرُ، وإنما فقال: الْمِطْلاَةُ عَدُودٌ لا غَيْرُ، وإنما قَصَرَهُ الراجزُ ضرورةً، وليس هِمْيَانُ وحدَه قَصَرَهَا، بل حكى الفارسيُّ عن أبى زيادِ الكلابيِ قَصْرَهَا أيضًا، والْمَطَالِي، (والْمَطَالِي؛ والجمعُ: الْمَطَالِي، (والْمَطَالِي؛ الْمَوَاضِعُ) السهلةُ اللَّيْنَةُ، وقيلُ: هِيَ الْمَوَاضِعُ اللهِ عَمْرُو. وأَيهَا الْوَحْشُ أَطْلاَءَهَا)، واحدتُهَا: مِطْلاَءٌ، عن أبي عمرو.

(وَطَلَيْتُهُ)، أي: الطَّلِيَّ، طَلْيًا، وطَلَوْتُهُ لغةً فيه، وقد تقدم: (رَبَطْتُهُ) بِرِجْلِهِ إلى

الْوَتِدِ، يُقَالُ: اطْلِ طَلِيَّكَ، أي: ارْبِطْهُ بِرِجْلِهِ، حَكَاهُ الْفَرَّاءُ عِن أبي الجرَّاحِ، قال: وغيرُه يقول: اطْلُ، بالضمِّ.

(وَ) طليتُ الشيءَ: (حَبَسْتُهُ) فهو طَلِيَّ ومَطْلِيَّ.

(وَالطَّلِيُّ: كَغَنِيٍّ: الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلاَدِ الْغَنَمِ)، عن ابنِ السِّكِّيت، قال: وإنما سُمِّيَ طَلِيًّا؛ لأنه يُطْلَى، أي: تُشَدُّ رِجْلُهُ بخيطٍ إلى وَتِدٍ أيامًا.

(ج: طُلْيَانَ، كَرُغْفَان)، كَذا في الصحاح، وقال الفارسيُّ: الطَّلِيُّ صفةً عالمة مُكَانِّة كَسَّرُوه تكسيرً الأسماء فقالوا: طُلْيَانُ، كقولهم للجدولِ: سَرِيُّ وسُرْيَانُ.

(وَأَطْلَى) الرجلُ والبعيرُ، فهو مُطْلٍ: (مَالَتْ عُنُقُهُ لِلْمَوْتِ) أو غَيْرِه قال الشاعر:

تَرَكْتُ أَبَاكِ قَدْ أَطْلَى وَمَالَتْ

عَلَيْهِ الْقَشْعَمَانِ مِنَ النُّسُورِ(١)

⁽١) اللسان. وفي مطبوع التاج: "وزغل"، والمثبت من اللسان. [وقد كتبت فيه "المِطْلَى" بالياء].

⁽١) الصحاح، [والتهذيب ٢١/١٤، والمقايس ٥٤/٥، والمسان، وديوان الأدب ١٠٧/٤، والمحصص ١٢٤/٦]، واللسان، وقبله فيه:

وسائلـةٍ تسائـل عـن أبيــها . فقلت لها وقعت على الخبيرا

نقله الجوهري.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُركُ عَلَيْهِ:

الطُّلْيَةُ، بالضم: صوفة تُطلَّى بها الإبلُ الْجَرْبَى، وهي الرِّبْـذَةُ أيضًا، عـن ابـنِ الأعرابيِّ، ومنه قولُهم: "مَا يُسَاوِي طُلْيَةً". وهي أيضا: خِرْقَةُ العَارِكِ.

وأيضًا: الخيطُ الذي تُشَدُّ به رِجْلُ الْجَدْيِ، ما دام صغيرًا، ويُفْتَحُ في هذه، كالطَّلَى، بالفتح.

وَالطَّلاَ والطَّليَانُ، بالتحريكِ: بَيَاضٌ يعلو الأسنانُ(١) من مرضٍ أو عطش، قال الشاعر:

لَقَدْ تَرُكَتْنِي نَاقَتِي بِتَنُوفَةٍ

لِسَانِيَ مَعْقُولٌ مِنَ الطَّلَيَانِ (٢)
ويُقالُ: بأسنانِهِ طَلِسِيُّ وطِلْيَانُ،
مثالُ: صَبِيٍّ وصِبْيَان، أي: قَلَحٌ، تقول
منه: طَلِيَ فُوه، كَرَضِيَ، يَطْلَى طَلَى،
نقله الجوهريُّ، وهو قول الأحمر،
والمصنفُ ذَكَرَ الطَّلاَ في السواويُّ،

(١) في اللسان: "يعلو اللسان"، وهو أنسب لمكان الشاهد
 بعده.

وأغفله هنا، والحرفُ مشتركٌ بينهما.

والطُّلاَيَةُ، بِالضَّمِّ: دَوَايَةُ اللَّبَنِ، عـن كُراع.

وأيضًا: ما يُطْلَى بهِ.

والطَّلَى: الرَّمَادُ بِينِ الأَثَافِيِّ عَلَى التَّسْبِيهِ.

وطَلَّى يُطَلِّي: إذا شَتَمَ، عن ابن الأعرابي.

وطلَى الليلُ الآفاق، أي: غَشَّاهَا، قال ابن مُقْبِلٍ:

ألأ طَرَقَتْنَا بِالْمَدِينَةِ بَعْدَمَا

طلَى اللَّيْلُ أَذْنَابَ النِّجَادِ فَأَظْلَمَا (١) أي: غَشَّاهَا، كما يُطْلَى البعيرُ بِالْقَطِرَانِ. وقال أبو سعيد: أَمْرٌ مَطْلِيَّ، أي: مُشْكِلٌ مُظْلِمٌ. كأنه طُلِيَ بما لَبَّسَهُ.

وطَلْيًا: قريةً بمصرً، من المنوفيةِ. وَالطِّلاَءُ: الفضةُ الخالصةُ، وعُـودٌ مَطْلِيُّ، أي: غَيْرُ مَقْشُورٍ.

وطَلَى البَقْلُ: ظَهَرَ على وجهِ الأرضِ. وأطلَى الرجلُ: مَالَ عنقُهُ إلى أَحَـدِ

⁽٢) اللسان.

⁽١) ديوان ابن مقبل ٢٨٣، واللسان، وفي مطبوع التـاج: (البجاد) والمثبت من الديوان واللسان.

الشَّقَيْن.

[طمي]*

(ي)*(طَمَى الْمَاءُ، يَطْمِي طَمْيًا) بالفتح، هكذا هو مضبوطٌ في كتاب ابن السِّكِّيت، وفي الصحاحِ والمحكمِ: طُمِيَّا، كَعُتِيِّ: (عَلاَ)، وفي الصحاح: ارتفعَ وملاً النهْرَ.

- (وَ) طَمَى (النَّبْتُ: طَالَ) وعَلاً.
- (وَ) طَمَتْ بِدِ (هِمَّتُدُ)، أي: (عَلَتْ) بهِ.
- (وَ) طَمَى (الْبَحْرُ) أو النهرُ أو البئرُ: (امْتَلاً)، نقله الليث.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

طَمَى يَطْمِي، مثل: طَمَّ يَطِمُّ: إذا مَرَّ مسرعًا، نقلهُ الجوهري.

ومنه طَمَى الْفَرسُ: إذا أَسْرَعَ. وطَمَى به الْهَمُّ والْغَمُّ والخوفُ: اشْتَدَّ. وأنشد الزمخشريُّ لنفسِه: قَدْ طَمَا بِي خَوْفُ الْمَنِيَّةِ لَكِنْ خُوْفُ مَا يَعْقُبُ الْمَنِيَّةِ أَكْنَ

[طمو]*

(و)*(كَيَطْمُو)، كَعُلُوٍّ (فِي الْكُلِّ) مما ذُكِرَ.

(وطَمُّويةُ)، كَعَمُّويَةً: (قَرْيَتَانِ بمِصْرَ)، إحداهما بالْمُرْتَاحِيَّةِ.

(وطَمِيَّةُ)، كَغَنِيَّةٍ: (جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ)، في دِيَارِ أُسَدٍ، قريبٌ من شَطَبٍ، قال امرُوُ الْقَيْس:

كَأَنَّ طَمِيَّةَ الْمُجَيّْمِر غُلُوَّةً

مِنَ السَّيْلِ والأَغْنَاءِ فِلْكَةُ مِغْزَلِ(١) (وَ) طَمِيَّةُ: (ع، عَلَى نِيلِ مِصْـرَ) وهي قريةً من أعمالِ الفيومِ الآن.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

البحرُ الطَّامِي: هو الغزيرُ. وطَمَتِ الْمَرْأَةُ بزوجِها: ارتفعت بهِ، نقله الجوهريُّ. وقال الزمخشريُّ: نَشْزَت عليه، وهو مجاز.

وطِمَا، بالكسرِ: قريةٌ من أعْمَالِ أُسْيُوطٍ، وقد وردتُها.

⁽١) أساس البلاغة: (طمو).

⁽١) ديوان امرئ القيس ٢٥، وفيه: "من السيل والغثاء" وما في اللسان كالتاج.

وطُمَيِّ^(۱)، كَسُمَيٍّ: جبـلٌ أو وادٍ بقربِ أَجَأٍ.

وطموه: قرية بجيزة مصر.

[طاني]*

(ي)*(الطَّنَى)، بالفتح مقصورا: (التُّهْمَةُ) وَالرِّيبَةُ، ومَرَّ في الهمزة أيضا.

- (وَ) أيضا: (الرَّمَادُ الْهَامِدُ).
 - (وَ) أيضًا: (الْمَرَضُ).
- (و) أيضًا: (غَلْفَقُ الْمَاءِ)، قال ابن دريد: ولَسْتُ منه على ثقةٍ.
- (وَ) أيضًا: (شِرَاءُ الشَّجَرِ، أَوْ) هُـوَ: (بَيْسِعُ ثَمَسِرِ النَّخْسِلِ خَاصَّةً، وَكَالرِّضَا: الْعَافِيَةُ مِنْ لَدْغِ الْعَقْرَبِ) وَكَالرِّضَا: الْعَافِيَةُ مِنْ لَدْغِ الْعَقْرَبِ) وَغَيْرِها، عن ابن الأعرابي.

رُوالطِّنْسِيُ، كَحِسْسِي: الْفُجُسورُ، كَالطُّنُو، بِالضَّمِّ)، والذي في المحكم: الطُّنِيُّ والطُّنُوُ: الفجورُ، قلبوا فيه الياءَ واوًا، كالْمُضُوِّ في الْمُضِيِّ.

(وَ) الطَّنْيُ، بكسرٍ فسكونٍ: (مَـاءٌ م) معروفٌ لبني سُلَيْم.

(وَطَنِيَ إِلَيْهَا، كَرَضِيَ) طَنِّى: (فَجَرَ بِهَا، وَ) طَنِيَ (فِسي فُجُورِهِ): إِذَا (مَضَى) فِيهِ (كَأَطْنَى).

(و) طَنِي (زَيْدُ: لَزِقَ طِحَالُهُ ورَثِتُهُ الْأَضْلاَعِ مِنَ الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ)، حَتَّى رَبِما عَفِنَتُ وَاسُودَّتُ، وأكثرُ ما تُصِيبُ الإِبلَ. وفي الصحاح: الطَّنَي: لُـزُوقُ الطِّحَالِ بِالجنبِ من شدةِ العطشِ، الطِّحَالِ بِالجنبِ من شدةِ العطشِ، تقول: طَنِي البعيرُ طَنَى (كَأَطْنَى، فَهُوَ طَنْ)، منقوصٌ (وَطَنَّى) مقصور. طَنْ البعيرُ عَالَجَهُ مِنْ طَنَاهُ)، منقوصٌ (وَطَنَّى) مقصور.

قال الحارثُ بن مُصرَف (١) الباهلي: أكْوِيهِ إِمَّا أَرَادَ الْكَيَّ مُعْتَرِضًا كَيُّ الْمُطَنِّي مِنَ النَّحْزِ الطَّنَى الطَّحِلاَ(١) كَيُّ الْمُطَنِّي مِنَ النَّحْزِ الطَّنَى الطَّحِلاَ(١) (وَ) طَنَّى (بَعِيرَهُ: كَوَاهُ فِي جَنْبِهِ)، ونص اللحياني في النوادرِ: طَنَّى بعيرَه في جَنْبِهِ: كَوَاهُ من الطَّنَسى، ودَواءُ في جَنْبِهِ: كَوَاهُ من الطَّنَسى، ودَواءُ الطَّنَى: أَنْ يُؤْخَذَ وَتِدٌ فَيُضْجَعَ عَلَى

⁽١) معجم البلدان: "طَمَا: جبل أو وادٍ بقرب أَجَأً".

⁽١) في مطبوع التاج: "مضرب"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) الصحاح، [والتهذيب ٢/٢٧، وقد نسب للحارث ابن مضرس في التنبيه والإيضاح ٢٥٢/٢ وبلا نسبة في المخصص ١٦٨/٧].

جَنْبِهِ، فَيُحَزُّ(١) بَيْنَ أَضْلاَعِهِ أَحزازٌ لاَ تُخْرَقُ.

(والطَّنَاةُ: الزُّنَاةُ) زِنَةً ومعنَّى. (وأَطْنَيَّتُهَا: بِعْتُهَا، واَشْتَرَيْتُهَا، ضِدُّ). قُلْتُ: الصَّوابُ: أَطْنَيْتُهَا: بِعْتُهَا، وَاطَّنَيْتُهَا، على افتعلتُها: اشْتَرَيْتُهَا، كما

هو نَصُّ المحكمِ، فَلَيْسَ بِضِدُ. (وَ) أَطْنَيْتُ (فُلاَنًا: أَصَبْتُهُ فِي غَيْرِ

الْمَقْتَلِ).
(وَ) أَطْنَى (زَيْدٌ: مَالَ إِلَى التَّهْمَةِ
وَالرِّيبَةِ)، وقد يهمز.

(وَ) أيضًا: (مَالَ إِلَى الطُّنُو) بالكسر، وفي المحكم: لِلطَّنَى، اسمُّ (لِلْسَاطِ، فَنَامَ كَسَلاً).

ُ (وَ) قُولُهم: هَذِهِ (حَيَّةٌ لاَ تُطْنِي)، أي: (لاَ يَبْقَى لَدِيغُهَا).

وقال ابن السِّكِّيت، أي: لا يعيشُ صاحبُها، تَقْتُلُ من ساعتِها، وأصلُه الهمزُ، وقد ذَكَرْنَاهُ في مَوْضِعِهِ ، وقال أبو الهيثم: أي: لا تُخطِئُ.

[] وَمِمَّا إِيُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الطِّنْيُ، بالكسرِ: الرِّيبَةُ، ويُهْمَزُ.

والطُّنَى: الظنُّ مَا كَانَ.

وأيضا: أن يَعْظُم الطِّحَالُ عن اللحياني. الْحُمَّى، يقالُ: رجلٌ طَن، عن اللحياني.

وقال غيره: رَجُلٌ طَن يُحَمُّ غِبَّا فَيَعْظُمُ طِحَالُهُ، وفي البعيرِ: أن يعظُمَ طِحَالُه عن النَّحَاز، عنه أيضًا.

والإِطْنَاءُ: أَن يَـدَعَ المَـرِضُ المريـضَ وفيه بَقِيَّةٌ، عن ابن الأعرابي. يُقَالُ: أَطْنَاهُ المرضُ: إِذَا أَبْقَى فيه بقيةً.

وضَرَبَهُ ضَرَبَةً لا تُطْنِي، أي: لاَ تُلْبِثُهُ حَتَّى تَقتلَه.

والاسمُ من الكلِّ: الطَّنَى. وأطْنَيْتُهُ: بعتُ عليه نَخُلَهُ.

وطَنِيَ الرجلُ: مثـل ضَنِيَ، زنـةُ ومعنَّى، قال رُؤْبَةُ:

* مِنْ دَاءِ نَفْسِي بَعْدَ مَا طَنِيتَ (١) * ولدغته حَيَّةٌ فَأَطْنَتُه: إذا لم تقتله. والإطْنَاءُ كَالإشْواء.

⁽١) اللسان: "فيجري".

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة ٢٥، واللسان.

الواحدةً.

(وَ) مَنِ الْجَازِ: طَوَى عَنِّسِي (وَ) مَنْ الْجَازِ: طَوَى عَنِّسِي (الحديثَ) والسرَّ: (كَتَمَهُ) ويقالُ: اطُوِ هذا الحديثَ، أي: اكْتُمْهُ.

(و) من الجازِ: طَـوَى (كَشَـحَةُ عَنِي): إذا (أَعْرَضَ مُهَاجِرًا)، وهو كَقُوهُم، إذا (أَعْرَضَ مُهَاجِرًا)، وهو كقولهم: ضرب صفْحَة عني. وفي الصّحاح: أعْرَضَ بِوُدِّهِ، وفي المحكم: مضى لوجهه، وأنشد:

وَصَاحِبٍ قَدْ طَوَى كَشْحًا فَقُلْتُ لَهُ

إِنَّ انْطِواءَكَ هَذَا عَنْكَ يَطُوينِي (١) (وَ) طُوَى (القوم: جَلَسَ عِنْدَهُمْ)، يقالُ: مَرَّ بنَا فَطَوانَا، أي: جلسس عندنا، (أوْ) طواهم: إذا (أَتَاهُمْ، أوْ): إذا (حَارَهُمْ)، كلاهما عن ابن الأعرابي، وكلُّ ذلك مجازً.

(وَ) من المجازِ: طُوَى (كَشْحَهُ عَلَى أَمْرٍ: إذا (أَخْفَاهُ)، وفي المحكم: أَضْمَرَهُ وعَزَمَ عليه، قال زهير:

وَالْإِطْنَاءُ: الأَهْوَاءُ. وقال أَبو زيلٍ: رُمِيَ فلانٌ في طِنْيِهِ، وفي نَيْطِهِ: إذا رُمِيَ في جَنَازَتِه، ومعناه: إذا ماتَ.

ويُقال: أَطِنِ الْكِتَابَ، أي: اخْتمْهُ وَأَعِنْهُ: عَنْونْهُ.

والطَّنَى، مقصورٌ: المكانُ الـذي يكونُ مَعْلَمًا ومَحَمَّةً، لا يطوفُ بـه أحدٌ إلا حُمَّ. ومنه: إطْنَاءُ الْهِيَامِ، وهـو حُمَّى الإبلِ.

[طوي]*

(ي) * (طَوَى الصَّحِيفَةَ يَطُوِيهَا) طَيَّا، فالطَّيُّ المصدرُ، وهو نقيضُ نَشْرِها، (فَاطَّوَى)، على افْتَعَلَ، نقلهُ الأزهريُّ. (وانْطَوَى)، نقله الجوهريُّ وابنُ سيده. (وانْطَوَى)، نقله الجوهريُّ وابنُ سيده. (وَإِنَّهُ لَحَسَنُ الطِّيَّةِ، بالكسرِ)، يريدون: ضربًا من الطَّيَّةِ، عاللَّكِسةِ والمِشْيَةِ، قال ذو الرمة:

* كَمَا تُنَشَّرُ بَعْدَ الطِّيَّةِ الْكُتُبُ(١) * فَكَسرَ الطاءَ لأنهُ لم يُردْ بهِ المرةَ

⁽١) اللسان، و[المقايس ٣/٢٩/، والأساس (طوى)].

 ⁽١) ديوان ذي الرمة ٥ وصدره:
 * من دمنةٍ نسفتٌ عنها الصّبا سُفعًا *

وكَانَ طَوَى كَشْحًا عَلَى مُسْتَكِنَّةٍ

فَلاَ هُو َأَبْدَاهَا وَلَمْ يَتَقُدُّمِ (١) (وَ) من الجحاز: طَوَى (الْبِلاَدُ) طَيَّا:

إذا (قَطَعَهَا) بلدًا عن بلدٍ.

(وَ) من الجازِ: طَوَى (اللهُ الْبُعْدَ لَنَا: قَرَّبَهُ)، وفي التهذيب: البعيد.

(والأطواءُ فِي النَّاقَةِ: طَرَائِقُ شَحْمِ سَنَامِهَا)، وقال الليث: طرائقُ جَنْبَيْهَا وسَنَامِهَا، طَيُّ فَوْقَ طَيِّ.

(و) الأطواء: (ة، باليمامة)، قُرْبَ قَرْقَرَى، ذات نخلٍ وزرع كشيرٍ، قال ياقوت: كأنه جمع طَوِيٌ، وهو البئرُ المبنية.

(وَمَطَاوِي الْحَيَّةِ وَالأَمْعَاءِ وَالشَّحْمِ، وَالْبَطْنِ، وَالثَّوْبِ: أَطُواؤُهَا، وَالشَّوْبِ: أَطُواؤُهَا، الْوَاحِدُ: مَطْوًى)، كذا في التهذيب. وفي المحكم: أَطُواءُ الثَّوْبِ، والصحيفةِ، والبَطْنِ، والشحم، والأمعاءِ، والحية، والبَطْنِ، والشحم، والأمعاءِ، والحية، وغير ذلك: طَرَائِقَة وَمَكَاسِرُ طَيِّهِ،

(۱) دیوان زهیر ۲۸ [وشرح دیوان زهیر ۲۲، وروایــة

التاج كرواية الشرح. وفي الديوان: "ولم يَتَجَمُّجُمْ"].

واحدها: طِنيُّ، بالكسر، وبالفتح، وَطِوَّى.

وفي الأساس: وجدت في طَسيًّ الكتاب، وفي أطُويها كذا.

ولِلحيَّةِ أَطْوَاءٌ ومَطَاوٍ.

وما بقيت في مَطَاوِي أَمْعَاثِهَا ثَمِيلَةٌ.

(وَطُورَى، بالضمّ، والكسر، ويُنَوَّنُ وَادٍ بِالشَّامِ)، وبه فُسِّرَ قولُه تعالى: ﴿إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوى﴾ (١)، التنويينُ قراءة حمزة والكسائيِّ وعاصم وابنِ عامر.

وفي الصحاح: طُوى: اسم موضع بالشام، يكسر ويضم، ويُصْرف ولا يكسر ويضم، ويُصْرف ولا يصرف، فمن صرفه جعله اسم واد ومكان، وجعله نكرة، ومن لم يَصْرف حعله اسم بلدة وبقعة، وجعله معرفة. انتهى. وقال الزَّجَّاجُ: في طِوَى أربعة أوجه: ضمَّ أولِهِ وكسره، منونًا وغَيْر منون، فَمَنْ نَوَّنَ فهو اسم الوادِي، وهو مذكر، سُمِّي بمذكر على فعل وهو مذكر، سُمِّي بمذكر على فعل

⁽۱) سورة النازعات، الآية (۱٦).

⁰¹⁷

كخُطَمٍ، وصُرَدٍ.

وسُئِلَ المُبرِّدُ عن وادٍ يقال له: طُوى، انصرفُه ؟ قال: نعم؛ لأن إحدى العلَّيْنِ قد انخرمَتْ عنه. وفي المُحْكَمِ: طُوى، بالضمِّ، والكسرِ: جبلُّ بالشامِ، أو وادٍ في أصلِ الطُّورِ، فمن لم يَصْرِفْهُ فلوجهين، أحدُهما: أن يكونَ معدولاً عن: طاوٍ، فيصيرُ كعُمَر، معدولاً عن: طاوٍ، فيصيرُ كعُمَر، المعدولِ عن عامرٍ، والثاني: أن يكونَ اسمًا للبقعةِ. ومن ضمَّ ونَوَّنَ فهو كَمِعَى، اسمًا للوادِي أو للجبلِ، مذكرًا سُمِّي بمذكرٍ، ومن كَسرَ ونوَّنَ فهو كَمِعَى، بمذكرٍ، ومن كَسرَ ونوَّنَ فهو كَمِعَى، وضِلَع.

وفي الصحاح: قال بَعْضُهم: طُوًى مثلُ طِوًى، وهو: الشيءُ الْمُثَنَّى.

وقالوا في قوله تعالى: ﴿ [بِالْوَادِي](١) الْنَفَدَّسِ طُورَي مُرتَيْسِ، الْنَفَدَّسِ طُورَي مُرتَيْسِ، أي: طُـوِي مُرتَيْسِ، أي: قُلدِّسَ. وقال الحسن: ثُنِيَستْ فيه البركة والتقديسُ مرتين.

وقال الراغب؛ معناهُ: ناديتُه مرتَيْنِ.

(وَذُو طُوَى، مُتَلَّثَةَ الطَّاءِ، وَيُنَوَّنُ:
ع، قُرْبَ مَكَّةً) يعرفُ الآنَ بالزاهرِ،
واقتصرَ الجوهريُّ كغيرِه على الضمِّ،
وذكر التثليثَ السُّهَيْلي في الرَّوْض،
قال: والفتْحُ أشهرُ، مقصورٌ منونٌ،
وقد لا يُنَوْنُ. يُرُوَى أن آدمَ عليه
السلام كان إذا أتى البيتَ خلعَ نعليه
بذي طُوَى.

وَالطَّـوِيُّ، كَغَنِـيٍّ: بِـثُرٌّ بِهَــا)، بأَعْلاَها، حَفَرَهَا عِبدُ شمسِ بْنُ عَبْـدِ مَنَافِ.

(وَ) أيضًا: (الْحُزْمَةُ مِنَ الْبُرِّ)، كذا في النسخ، وفي التكملة: من الْبَرِّ.

(وَ) أيضًا: (السَّاعَةُ مِنَ اللَّيْلِ)، يقال: أتيتُه بعدَ طَوِيٍّ من الليلِ، نقله ابن سيده.

(و) الطَّوِيَّةُ، (بهاء: الضَّمِيرُ)؛ لأنَّهُ يُطُورَى عَلَى السرِّ، أو يُطُورَى فِيهِ السرُّ. (و) الطَّوِيَّةُ: (النَّيَّةُ، كَالطَّيَّةِ،

⁽١) كذا ذكرها الصحاح كاملةً.

⁽٢) سورة النازعات، الآية (١٦).

بالكسر)، يقال: مَضَى لِطِيَّتِهِ، أي: لِنِيَّتِهِ التي انْتُواها.

(وَ) الطَّوِيَّةُ: (الْبِئْرُ) الْمَطْوِيَّةُ بالْحِجَارَةِ، جَمْعُهُ: أَطْوَاءٌ.

والدي في الصّحاح والمُحْكَمِ: الطَّوِيُّ: الْبِعْرُ المطويَّةُ، ولم أَرَ أحدًا ذَكَرَ فِيهُ الطَّوِيَّةُ. قال ابنُ سيده: مُذَكِّرٌ، فَإِنْ أَنْتُ فَعَلَى الْمَعْنَى، فكان الْمُنَاسِبُ أَن أُنتُ فَعَلَى الْمَعْنَى، فكان الْمُنَاسِبُ أَن يُقَدَّمَ ذِكْرُهُ على الطويَّةِ.

(وَالطَّايَةُ: السَّطْحُ)، نقله الجوهري، زاد الأزهري: الذي يُنَامُ عَلَيْهِ.

(وَ) أيضًا (مِرْبَدُ التَّمْرِ)، نقله الجوهريّ.

(وَ) أيضًا: (صَحْرَةٌ عَظِيمَةٌ فِي أَرْضٍ ذَاتِ رَمْلٍ)، أو التي لا حِجَارَةً بها، نقله ابن سِيدَه.

(وَرَجُلُّ طَيَّانُ (١): لَمْ يَأْكُلُّ شَيْعًا). وقد (طَوِيَ، كَرَضِيَ، طِوَّى)، بالكسرِ والفتح معًا عن سيبويه. (وأطْوَى، فَهُوَ

طَاوِ، وَطَوِ): خَمُصَ، (فَإِنْ تَعَمَّدَ ذَلِكَ فَطَوَى) يَطُوي طَيَّا، (كَرَّمَى)، نقله الجوهسريُّ، وابنُ سيده والأزهسريُّ، (وَهِي طَيَّى وطَاوِيةً)، جمعُ الكلِّ: طواءً.

(وَالطَّوَى، كَعَلَى: السِّقَاءُ)، طُوِى وفيه بَلَلِّ فَتَقَطَّعَ. وقد طُوِي طَوَى، فكأنه سُمِّي بالمصدر.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

طَوَى النوبُ طِيَّة، بالكسر، وطِيَة، وهي كَعِدَةٍ، وهذه عن اللحياني، وهي نادرةً. وحكى: صحيفة جافية الطِّية، بالتخفيف أيضًا، أي: الطَّيِّ، وطَوَيْتُه فَتَطُوَّى، وحكى سيبويه: تَطَوَّى انْطِواءً وأنشد:

* وَقَدْ تَطَوَّيْتُ انْطِواءَ الْحِضْبِ(١) * لضربٍ من الحياتِ، أو الْوَتَر.

والطَّاوِي من الطباءِ: الذي يَطْوِي عُنُقَه عند الرُّبُوض ثـم يَرْبـضُ، قـال

⁽١) في مطبوع القاموس: "طيَّالً" بالتنوين، والمثبت هو الصواب، [أي بلا تنوين].

⁽١) البيت لرؤبة، ديوان أراجيز رؤبة ١٦ وهو بلا نسبة في الكتساب ٨٢/٤ [والمخصص ١١٠/٨] واللسان.

الراعى:

أُغَنُّ غَضِيضُ الطُّرْفِ بَاتَتْ تَعُلُّهُ

صَرَى ضَرَّةٍ شَكْرَى فَأَصْبَحَ طَاوِيَا^(۱) ومنه قولُهم: مررتُ بظبي طَــاوٍ: طَوَى عنقَه ونامَ آمنًا.

وَالطِّيَّةُ، بِالْكُسرِ: الْهَيْئَةُ الْتِي يُطُوكَ عليها.

ويُقَالُ: طواهُ طِيَّـةً جيـدةً، وَطِيَّـةً وَاحِدَةً.

والطِّيَّةُ، بالكسرِ: يكونُ مَنْزِلاً، يقال: بَعُدَتُ عنا طِيَّتُهُ، وهو المنزلُ الذي انْتَوَاهُ.

وفي الأساسِ: وهمي الجهــةُ الـــتي يَطْوِي إليها البلادَ. وله طِيَّاتٌ شَتَّى.

ولقيتُه بِطِيَّاتِ العراقِ، أي: نَواحيـهِ وجهاتِهِ.

وَطِيَّةٌ بعيدةٌ، أي: شاسعةٌ، وقد تُخَفَّفُ الطِّية، ومنه قولُ الشاعرِ: * أَصَمَّ الْقَلْبِ حُوشِيُّ الطِّيَاتِ(٢) *

* ولا كفل الفروسة شاب غُمْرًا *]

(١) [ديوانه ٢٨٢، والأساس (شكر)] واللسان. (٢) [عجز بيت للطرمّاح في ديوانه ٢٠ وصدره:

و اللسان.

وَطِوَى البطنِ، بالكسر: كِسَرُهُ، وطِوَى الحيةِ: انْطِوَاؤُهَا.

و تَطَوَّتِ الحيَّةُ: تحوَّتْ.

ومَطَــاوِي الـــدِّرْعِ: غُضُونُهـــا إذا ضُمَّتُ، واحدها: مِطْوًى.

والْمِطْوَى: شيءٌ يُطْوَى عليه الْغَزْلُ.

وأيضا: السكِّينةُ الصغيرةُ، عاميةٌ.
والْمُنْطَسوِي: الضامرُ البطنِ،
كالطَّوِي، على فَعِلْ، عن ابن السّلوليّ:
السِّكِّيتِ، وأنشدَ للعُجَيْرِ السّلوليّ:
فَقَامَ فَادْنَى مِنْ وسَادِي وسَادَهُ
طَوِي الْبَطْنِ مَمْشُوقُ الذِّراعَيْنِ شَرْجَبُ(۱)
وسِقاءٌ طَو: طُوي وفِيهِ بَلَلُ أو رطوبةٌ أو بقيةٌ لبن فتَغَيَّرَ ولَحِن الرّاء وقد طَوي طَوى طَوى.

والطَّيُّ في العَروضِ: حَذْفُ الرابعِ مَن مستفعلنْ ومفعولاتُ، فيبقى: مُسْتَعِلُنْ، ومَفْعُلاَتُ، فَتُنْقَلُ مُسْتَعِلُنْ إلى

 ⁽١) اللسان، والصحاح وفي مطبوع الشاج: (شرحب)
 والمثبت من اللسان والصحاح.

⁽٢) في مطبوع التاج: "ولجن"، والمثبت من اللسان.

⁰¹⁰

مُفْتَعِلُنْ، ومَفْعُلاَتُ إلى فَاعِلاَتُ، يكون ذلك في البسيطِ والرجزِ والمنسرج.

وَطَـوَى الركِيَّـةَ طَيَّـا: عَرَشَـهَا بِالحَجارةِ والآجُرِّ، وكذا اللَّبِنُ، تَطُويهِ فِي البناءِ، ويسمَّى ذلك البئرُ: طَوِيَّا وطَيَّا.

وطُوك المكان إلى المكان: جاوزه. وطُويَتْ طِيَّتُهُ: بَعُدَتْ، عَن اللحياني. والطِّيَّةُ: الوَطَرُ والحاجةُ.

وقال أبو حنيفة: الأطُواءُ الأَنْنَاءُ في ذَنَــب الجــرادِ، وهــي كــالْعُقَدِ، واحدُها: طِوَى، كَإلى.

وذو طُواءٍ، كغُرابٍ: موضعٌ بطريقِ الطائف، أو وادٍ.

وما بالدار طُووِيُّ(١)، بالضمِّ، أي:

ويُعَبَّرُ بِالطَّيِّ عِن مُضِيِّ الْعُمُرِ، فيقال: طَوَى اللَّهُ عُمُرَه، قال الشاعر: * طَوَتُكَ خُطُوبُ دَهْرِكَ بَعْدَ نَشْرِ (٢) *

وعليه حُمِلَ قولُه تعالى: ﴿وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيًّاتٌ بِيَسِينِهِ﴾ (١)، أي: مُهْلَكَاتٌ، قالـه الراغب.

وطُوِيَ فلانُّ، وهو منشورٌ: إذا بَقِيَ له حُسْنُ ذِكْـرٍ، أو أثـر جميـلُّ، وهــو مجاز.

وطُواه السَّيْرُ: هَزَلَهُ.

والْغِلُّ فِي طَيِّ قَلْبِهِ.

وانطوى قلبُه على غِلً.

وعَلَى جَبِينِهَا أَطُواءُ الشَّحْمِ، أي: طرائقُهُ.

وأَدْرَجَنِي في طَيِّ النسيانِ، وكـل ذلك من المجاز.

والطَّاءُ: حرفُ هجاء، وهو مجهورٌ مُسْتَعْل، يكونُ أصلاً، ويكون بــدلاً، ولا يكون زائدًا.

وشِعْرٌ طَاوِيٌّ: قافيتُه الطاءُ. قال الخليل: ألفُها ترجعُ إلى الياءِ. وطَيَّنْتُ طَاءً: كتبتُها، ويجوزُ مدُّها

وقَصرُها، وتذكيرُها وتأنيتُها.

⁽١) [في اللسان: "ومسا بسالدار طُوئسيُّ بسوزن طوعِسيُّ، وطُوْوِيُّ بوزن طعْوِيُّ، أي ما بها أحد"].

⁽٢) لَم أعثر عليه في المراجع بين يدي.

⁽١) سورة الزمر، الآية (٦٧).

والطاءُ: الرجلُ الكثيرُ الوِقَاعِ، وأنشد الخليلُ:

إِنِّي وَإِنْ قَلَّ عَنْ كُلِّ الْمُنَى أَمَلِي طَاءُ الْوِقَاعِ قَوِى غَيْرُ عِنِينِ^(۱) والطاءُ: قرية بمصر، من أعمالِ قُويسنا، وأخرى بالغربية.

ومن الأولى: الإمام المحدّثُ محمدُ ابْنُ محمدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الحسنِ الطَّائِيِّ المعفريِّ، حدث عن الوكيِّ العراقيُّ، والحافظِ ابْنِ حجرِ، وغيرهِما.

وطُوَى حديثًا إلى حديثٍ: أَسَرَّه في نفسِه فجازَهُ إلى آخر، كما يَطْوِي المسافرُ منزلاً إلى منزلٍ فلا يسنزلُ، وكذلك طَيُّ الصومِ.

وقال أبو زياد: [و](٢) من مياهِ عمرو بُنِ كِلاَبِ: الأَطْوَاءُ في جبلٍ يقال له: شَرَاءُ(٣)، نقله ياقوت.

وجاءت الإبال طايسات، أي: قُطْعَانَا، واحدها: طَايَة. وأنشد الأزهري لعمرو بْنِ لَجَإْ يصِفُ إبلاً: * تَرِيعُ طَايَاتٍ وتَمشِي هَمْسَا(١) * وقَرْنُ الطَّوِيِّ: جبلٌ لمحارب، عن نص.

والطُّيَيُّــةُ(٢)، كَسُــمَيَّةَ: موضعٌ في شعرِ، عن نصر.

وطَوَاء، كَسَحَابٍ: موضعٌ بين مكةً والطائف.

وطُوَّةُ، بالضم: من كُورِ بَطْنِ الريف (٣).

والطَّيُّ: السُّقَاءُ. والطُّوُّ: الجوعُ.

[طهرو]*

(و)*(طَهَا اللَّحْمَ، يَطْهُوهُ، ويَطْهَاهُ)، من حدِّ: دَعَا، وسَعَى (طَهْوًا)، بالفتح، (وطُهُـوًّا)، كَعُلُـوًّ، (وطُهِيَّـا)، كَعُتِــيًّ

 ⁽١) [البيت لجرير في ديوانه ٥٥٨، واللسان (جرف)،
 وبـــلا نســبة في المخصــص ١١٣/٥، وكتـــاب العــين
 ١٠٨/٦.

⁽٢) من معجم البلدان.

⁽٣) في مطبوع التاج: "شرا"، والمثبت من معجم البلدان.

⁽١) [ديوانه ١٥٧، والتهذيب ١/٤٥] واللسان.

⁽٢) معجم البلدان: "والطُّئِيَّة".

 ⁽٣) في معجم البلدان: "من كور بطن الريف من أسفل
 الأرض بمصر، يقال: كورة طوة منوف".

(وطَهَايَـةً)، ظـاهِرُه أنـه بـالفتح(١)، وضَبَطَهُ في المحكـم بالكسر: (عَالَجَهُ بِالطَّبْخِ أُو الشَّيِّ).

والطُّهُو أيضا: الْخَبْزُ.

(وَالطَّاهِي: الطَّبَّاخُ، والشَّوَّاءُ، والطَّعَامِ) والْحَبَّازُ، وَ) قيلَ: (كُلُّ مُعَالِجٍ لِطَعَامٍ) أو غيره، مصلحٍ له: طاهي (٢).

(ج: طُهَاةً، وطُهِيُّ)، كَعُتِيُّ.
(والطَّهُوُّ: الْعَمَلُّ)، ومنه الحديثُ:
"قيلَ لأبي هريرة: أَأَنْتَ سمعتَ هذا
من رسولِ اللهِ صلَّى اللّهُ عليه وسلم؟
فقال: ومَا كَانَ طَهْوِي؟"(")، أي: وما
كانَ عَمَلِي ؟ قال أبو عبيد: الروايةُ:
أنَا ما طَهْوِي؟. قال: وهذا مَثَلُّ ضَرَبَهُ
في إحكامِهِ للحديث، وإتقانِه إياه،

كالطاهِي المجيدِ، والمنضج لِطُعَامِهِ،

يَقُولُ: فما كان عملي إن كنت لم

(١) وكذا في القاموس ضبط قلم. .

أَحْكِمْ هـده الروايـةَ الـتي رويتُهـا، كإحْكَامِ الطاهي للطعامِ؟.

(والطُّهَاوَةُ، بالضَّمِّ: الْجِلْدَةُ الْجِلْدَةُ الرَّقِيقَةُ) التي (فَوْقَ اللَّبَنِ أَوِ الْدَّمِ)، نقله ابنُ سيده.

(وطُهَيَّةُ، كَسُمَيَّةُ: قَبِيلَةً) من تميم، نُسِبُوا إلى طُهَيَّةَ بنت عَبْشَمْس(۱) ابْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بنِ تميم، وهي ابْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بنِ تميم، وهي أَمُّ عَـوْنِ (٢)، وَأَبِي سُـودٍ رَبِيعَةَ، أُمُّ عَـوْنِ (٢)، وَأَبِي سُـودٍ رَبِيعَةَ، وحنش، ويقال: خنيس(٣)، بني مالكِ وحنش، ويقال: خنيس(٣)، بني مالكِ ابْنِ تميم، قال ابْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ تميم، قال جَرير:

أَتَعْلَبَةَ الْفَوَارِسَ أَوْ رِيَاحًا عَدَلْتَ بِهِمْ طُهَيَّةً وَالْخِشَابَا(١)

⁽٢) كذا في مطيوع التاج. وفي اللسان: "طاهٍ".

⁽٣) النهاية ٣/٨٤٨.

⁽١) في مطبوع التاج: "عبشمش".

 ⁽٢) في مطبوع التباج: "عوف"، والمثبت من جمهرة أنساب العرب ٢٢٨.

⁽٣) اللسان: "حبيش". ويبدو أن ما في اللسان والتاج خطأ، فقد ورد في جهرة الأنساب أنّ لطهيمة بنت عبشمس ولدين هما أبوسُودٍ وعونٌ من بني مالك بن حنظلة وأما ولده جُشيش فأمّه حُظّيّ. الجمهرة ٢٢٨.

⁽٤) شرح ديـوان جريـر ٦٦. [وديوانـه ٨١٤، وكتـاب سيبويه ١٠٢/١ و ١٨٣/٣] واللسان.

(والنّسبة: طه ويّ، بالضم) ساكنة الهاء، نقله الجوهري، وهو ساكنة الهاء، نقله الجوهري، وهو قدولُ سيبويه، (والفتح) نقله الكسائي، كأنه جعل الأصل: طَهْوَة. (وتُفتَحُ هَاوُهُمَا)، أي: مع ضم الطاء، وفتحها، فهي أربعة أوجه الموافق للقياس منها ضم الطاء وفتح الهاء.

(والطَّهَا): مثلُ (الطَّخَا)، هكذا في النسخ، بالقصر فيهما، والصواب: أنهما ممدودان، قال الجوهري: الطَّهَاءُ، ممدودٌ: لغة في: الطَّخَاءِ، وهو السحابُ المرتفعُ.

(وَطَهَا) الرجلُ طَهْوًا: (ذَهَبَ فِي الأَرْضِ) منتشرًا، مثل: طَحَا، وأنشد الجوهري:

طَهَا هِذْرِيَانٌ قُلَّ تَغْمِيضُ عَيْنِهِ

عَلَى دُبَّةٍ مِثْلِ الْخَنِيفِ الْمُرَعْبَلِ(١) (والطُّهَى، كَهُدَّى: الذَّنَبُ)، هكذا

هو بتحريكِ نونِ الذَنبِ في النسخ (١)، وهو غلطٌ، والصوابُ تسكينُها، كما هو نصُّ التهذيب، وعليه حَمَلَ بعضٌ حديثُ أبي هريرةً: "ومَا طَهْوِي؟"، أي: مَا ذَنْبِي؟. وإنما قاله النبيُّ صلى اللَّهُ عليه وسلمَ.

(وَ) الطُّهَى: (الطَّبِيخُ)، عن ابنِ الأعرابيِّ، ونقله الأزهريُّ.

(و) الطَّهَى، (كَعَلَى: دُقَاقُ التِّبْنِ) وحطامُه.

(والطَّهْيَانُ، مُحَرَّكَةً: قُلَّةُ الْجَبَلِ، وَ) أيضا: (جَبَلُ) بعينِه، باليمنِ، عن نصر.

(وَ) الطَّهَيَانُ: (الْبُرَّادَةُ) بالتشديد، وبكل هذه المعاني فُسِّرَ قولُ الأَحْوَلِ الكِنْدِيِّ:

فَلَيْتَ لَنَا مِنْ مَاءِ زَمْزَمَ شَرْبَةً مُبَرَّدَةً بَاتَتْ عَلَى الطَّهَيَانِ (٢)

⁽١) اللسان، والصحاح.

⁽١) هو في مطبوع القاموس بالسكون.

 ⁽۲) [التهذيـــب ۲۷۷/٦، وخزانــــة الأدب ۲۷٦/٥
 و ٤٥٣/٩] واللسان.

(وأَطْهَى) الرجلُ: (حَــلَقَ فِــي صِنَاعَتِهِ)، نقله الأزهري.

(وَمَا أَدْرِى أَيُّ الطَّهْيَاءِ هُوَ ؟) وأَيُّ الضَّحْيَاءِ هُو ؟) وأَيُّ الضَّحْيَاءِ هُو؟. الضَّحْيَاءِ هُو؟. نقله الأزهري.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

طَهَتِ الإبلُ تَطْهَى طَهْوًا وطُهُوا: انتشرت فذهبت في الأرضِ. وأنشدَ الجوهريُّ للأعشى:

فَلَسْنَا لِبَاغِي الْمُهْمَلاتِ بِقِرْفَةٍ إِلَّا لِبَاغِي الْمُهْمَلاتِ بِقِرْفَةٍ إِلَّا لَا لِللَّهْ مُنْتَشِرَاتُهَا(١) قال: ويبعد أن يُقَالَ: إنه من ماطً يَميطُ.

وَمَا على السماءِ طَهَاءَةً (١)، أي: قَرَعَةً.

والطُّهَى، بالضم: الاسمُ من: طَهَا اللحمَ.

(١) [ديوانه ٣٢] وشرح ديوان الأعشى ٣٤، واللسان. (٢) في مطبوع التاج: "ما في السماء طهاة"، والمثبت من

(٢) في مطبوع التاج: "ما في السماء طهاة"، والمثبت من اللسان والصحاح.

وطَهَى في الأرضِ طَهْيًا، مثل: طَهَا طَهْوًا.

والطُّهَى: الغيمُ الرقيقُ، والذَّنبُ. وقد طَهَى طَهِيًا: أذنب. وليلٌ طَاهٍ: مُظْلِمٌ. وامرأةً طاهيةٌ من الطَّوَاهِي. وأمرٌ مَطْهُوَّ: مُحْكَمٌ مُنْضَجٌ، وهـو مجازٌ.

وطَهَوية، محركة: قريةٌ بمصر، من المنوفيةِ.

وفي النوادر: سمعت طَهْيَهُم، وطَغْيَهُم، أي: صُوتَهم.

ويقال: فلان في طَهْي وَنَهْي. وطَهَا طَهْوًا: وتَسب، عن ابن الأعرابيِّ.

وقول أبي النجم:

* مَدَّ لَنَا فِي عُمْرِهِ رَبُّ طَهَا(١) * أراد: رَبِّ طَهَ – السورةِ.

⁽١) [التهذيب ٢/٦٧٦] واللسان.

(فصل الظاء) المشالة مع الواو والياء

[ظبر]*

(و)*(الظّبَةُ، كَثَبَةٍ: حَدُّ سَيْفٍ أَوْ سِنَانَ، وَنَحْوِهِ (١))، كالنَّصْلِ وَالْخَنْجَرِ سِنَانَ، وَنَحْوِهِ (١))، كالنَّصْلِ وَالْخَنْجَرِ وشبهه. قال الجوهريُّ: أصلُها: ظُبَوٌ، والهاءُ عِوَضٌ من الواوِ، قال ابن سيده: وليست بمحذوفة الفاءِ، ولا بمحذوفة العين،

(ج: أَظْبِ) في أقلِّ العددِ، مثل: أَدْلِ، (وَظُبَاتُ)، بالضمُّ والتاءِ مُطَوَّلَةً، كما في النسخ، وأيضا مقصورة، وهو الصحيح، ومنه قول بشامة بسن حري (٢):

إِذَا الْكُمَاةُ تَنَحُّوا أَنْ يَنَالَهُمُ

حَدُّ الظُّبَاةِ وَصَلْنَاهَا بِأَيْدِينَا^(٣) (وظُبُونَ، بالضمِّ، والكسرِ)، قال كعبُّ:

(١) في مطبوع التاج: "أو نحوه"، والمثبت من القاموس.

(٢) في مطبوع التاج: "حزن"، والمثبت من الصحاح

كُوُّوسَ الْمَنَايَا بِحَدِّ الطَّبِينَا(١) (وَظُبًّا، كَهُدًى)، نقلهُ ابن سيده، ومنه حديثُ عَلِيٍّ: "نَافِحُوا بِالظُّبَا"(٢).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الظّبَةُ، كَثُبَةٍ: مُنْعَرَجُ الوادِي، جمعه: ظُبَاءٌ، كَرُخَال، وهو أحدُ الجموعِ الشاذةِ، وبه فُسِّرَ قولُ أبي ذؤيب:

عَرَفْتُ الدِّيَارَ لأُمِّ الرَّهِيـ

ينِ بَيْنَ الظَّبَاءِ فَوَادِي عُشَر (٣) عن ابن جني.

[ظبي]*

(ي)*(الظَّبْ يُّ): حيوانُّ (م) معروف، وهُوَ اسمٌ للمذكرِ، والتثنيةُ: ظَبْيَان، والأنثى: ظَبْيَةً.

(ج) في أقــل العــدد: (أطْــبِ)، كأدُل، وهو أَفْعَلُ، فأبدلوا ضمةَ العين

⁽١) الصحاح.

⁽٢) النهاية ٣/٢٥١.

⁽٣) ديموان الهذليس ١٤٦/١ [وشمرح أشمعار الهذليسين ١٤٦/١] واللسان.

تَعَاوَرُ أَيْمَانُهُمْ بَيْنَهُمْ

⁽٣) اللسان، والصحاح، وفيه: "الظبات".

كسرةً لتسلم الياء، (وَظَبَيَاتٌ) بالتحريك، ومنه قولُ الشاعرِ: باللهِ يَا ظَبَيَاتِ الْقَاعِ قُلْنَ لَنَا

لَيْلاَيَ مِنْكُنَّ أَمْ لَيْلَى مِنَ الْبَشَرِ (١) وهـو جمع الأُنْثَى، كـجدةٍ وسَجَدَاتٍ. (وَظِبَاءٌ) جمع يَعُمُّ لذكورَ والإناثَ، مثل: سهم وسهام، وكلبة وكلبة وكلاب، قالة الفارابيُّ، (وظبي على فعول، مثل: ثُدِيِّ.

(و) ظَبْيِّ: (وَادِ) لِبَنِي تَغْلِبَ على الفراتِ، قالة نصر .

(و) الظَّبْيُ: (سِمَةٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ)، وإياها أراد عنترة في قولِه: عَمْرُو بْنَ أَسْوَدَ فَازَبَّاءَ قَارِبَةٍ

مَاءَ الْكُلاَبِ عَلَيْهَا الظَّبْيُ مِعْنَاقِ^(٢) (وَ) الظَّبْيُ: اسمُ (رَجُلِ).

(۱) نسب البيت إلى مجنون ليلى في ديوانه ضمن قصيدة، جمع وتحقيق الأستاذ عبدالستار فراج ۱۹۸، ونسب أيضا إلى العرجي في ديوان العرجي ضمن قصيدة أخرى رواية أبي الفتح بن جني، تحقيق خضر الطائي ورشيد العبيدي ١٨٢٨.

(و) ظَبْيِّ: (ع)، كما في المحكم، قال: أو كثيب رَمْلٍ، وأنشد الجوهريُّ لامرئِ القيس:

وَتَعْطُو بِرَخْصٍ غَيْرِ شَنْنٍ كَأَنَّهُ أَسَارِيعُ ظَبْيٍ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْحِلِ(١) قيل: اسمُ رَمْلَةٍ، أو اسمُ وَادٍ، وبه جزم شُرَّاحُ ديوانِه، أو اسْمُ كَثِيبٍ.

(والظّبْيَة: الأنشى)، وهمى عَنْزُ وعَنْزَة، والذكر: ظَبْي، ويقال له: تَيْس، وذلك اسمه إذا أَثْنَى، ولا يزال ثَنِيًا حتى يموت، قالَهُ أبوحاتم، وقال الفارابي: الظبية أُنْثَى الظباء، وبها شميّتِ المرأة، وكُنِيت، فقيل: أمَّ ظَبْيَةٍ، والجمع: ظَبَيَات. والمُصنَف أورده في جموع الظّبي، وفيه تخليط لا يَخْفَى.

(وَ) الظَّبْيَةُ: (الشَّاةُ).

(وَ) أيضًا: (الْبَقَرَةُ).

قلت: هذا غَلَطٌ عظيمٌ وَقَعَ فيه المصنفُ، فإن الذي في المحكم بعد ذِكْرِهِ فَرْجَ الْمَرْأَةِ، وَأَنَّ بَعْضَهُمْ يَجْعَلُ

⁽٢) دينوان عنسترة ٥٥، وقد أثبتنا ضبط. واللسان والتهذيب ٤٠٠/١٤.

⁽١) ديوان امرئ القيس ١٧، واللسان.

الظَّبْيَةَ للكلبةِ، أي: لِحَيَائِهَا، قال: وخَصَّ ابنُ الأعرابيِّ به الأتانَ والشاةَ والبقرة، فالمرادُ من هذا السياقِ أن ابن الأعرابيِّ عنده الظبيةُ تُطْلَقُ على حياءِ هؤلاءِ، وكأنَّ فيه ردًّا على الفراءِ، حيث خَصَّها بالكَلْبةِ، فتأملُ ذلك.

(وَفَرْجُ الْمَرْأَةِ)، قال الأصمعي:
هي لكل ذات حافر، وقال الفراء: هي للكلبة، كما في الصحاح، ولو قال المصنف: وفرجُ المرأةِ، والشاةِ، والبقرةِ – لَسَلِمَ من الغلطِ الذي أشرنا إليه.

(و) الظّبْيَةُ: (الْجِرَابُ، أَو الصَّغِيرُ) خاصة، وقيل: من جِلْدِ الظّبْي، وقيل: هي شِبْهُ الخريطة والكيس. ومنه الحديث: "أُهْدِي إلى النبيِّ صلى الله تعالى عليه وسلم ظَبْيَةٌ فيها خَرَزُ" (١).

(وَ) الظَّبْيَـةُ: (مُنْعَـرَجُ الْــوَادِي)، جَمعُـه: ظِبَـاءٌ، وقــد رُوِيَ بيــتُ أبــي ذُوَيْبٍ:

عَرفْتُ الدِّيَارَ لأُمِّ الرَّهِيـ

ين بَيْنَ الظّبَاءِ فَوَادِي عُشَر (۱) هكذا رواه أبو عُبَيدة وأبو عمرو الشَّيْبَانيُّ، بالكسرِ، وفَسَّراه بما ذكرنا. (وَ) الظَّبْيَةُ: (رَجُلٌ بَلِيدٌ) كان يُسَمَّى بذلك.

> (و) ظَبْيَةُ: (ثَلاَثَةُ أَفْرَاسٍ): إحداها: لقمامةَ المُزنى.

والثانيةُ: فَرَسُ خَالِدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَذْلُمِ الأَسَدِيِّ.

والثالثة: لِهَوَّاسٍ الأُسَدِيّ، وفيها يقولُ:

أَلاَئِمَتِي خُزَيْمَةُ فِي أَخِيهِمْ قُدَامَةَ قَدْ عَجِلْتُمْ بِالْمَلاَمِ ظَنَنْتُمْ أَنَّ ظَبْيَةَ لَنْ تَردَدي

ورَأْيُ السَّوْءِ يَزْرِي بِاللِّمَامِ (٢) اللَّمَامِ (٢) الأُخيرُة من كتابِ ابنِ الكلبيِّ. (وَ) الظَّبْيَةُ: (مَاءَان)، أحدُهما: ماءً

⁽١) مسند أحمد ١٥٦/٦ و 10٩، وأبو داود (حديث رقم ٢٩٥٢ الخراج والإجارة -باب في قسمة الفيء). والنهاية ٢٩٥٧.

⁽١) [سبق تخريجه في المادة نفسها].

⁽٢) أنساب الخيل لابن الكلبي ١٢ (طبعة أوربا) واسم الشاعر فيه: "الهراس الأسدي". وفي حلبة الكميت ٢٩ للهواش. [والتحريف بينها ظاهر].

لبني أبي بَكْرِ بنِ كلابٍ، قديم. قال أبو زياد: ومن الجبالِ التي في بلادِ أبي بكر بن كلاب أجبُلُّ يقالُ لَهُنَّ أَبْرَادُ، وهُنَّ بين الظَّبْيَةِ والْحَوْابِ، نقله ياقوت ونصر ونصر والثاني: ماء لبني سُحَيْم، وبني عِجْل.

(وَمَوْضِعَانِ)، أحدهما: بين يَنْبُعَ وغَيْقَةَ، قال قَيْسُ بنُ ذَرِيْحٍ: فَغَيْقَةُ فَالأَخْيَافُ أَخْيَافُ ظَبْيَةٍ

بِهَا مِنْ لُبَيْنَى مَخْرَفٌ وَمَرَابِعُ(١) وهو الذي أَقْطَعَهُ النبيُّ صلى اللهُ عليه وسلم عَوْسَجَةَ الْجُهَنِيُّ، أو هو موضعٌ آخر في ديارهم.

(والظُّبَا، بالضَّمِّ) مقصورً، هكذا في النسخ، وإنما مدَّه أبو ذؤيب ضرورةً، وتَقَدَّمَ شِعْرُه، وردَّه ابنُ جني، وقال: إنما هو بالمدِّ: وادٍ تهامِيَّ. قلت: وهكذا ذكره نصر ايضا.

(وَمَوْجُ الظُّبَاءِ، بِالْكَسْرِ)، أَي: مع

المد، هكذا في النسخ، والصوابُ: مَرْجُ الظِّبَاءِ، كما هـو نـص نصـرٍ في معجمه (١).

(وَعِرْقُ الظُّبْيَةِ، بِالضمُّ بِينِ مَكَةً والمُدينة، قُرْبَ الرَّوْحَاءِ، على ثلاثة الميال مما يلي المدينة، وثَمَّ مَسْجِدٌ للنبي صلى الله عليه وسلم. وقيل: هي الروحاءُ نفسُها، قالَهُ نصر.

(وظبًى، كُربًى) هكذا في النسخ، ومثله في التكملة، وقال موضعٌ قُرب المدائن، قال شيخُنا: هذا وزنه فُعْلَى، فموضعُه الباءُ. قلت: ولم يذكر نصر هذا إلا بالطاء المهملة، وقال: ناحية بالعراق، قرب المدائن، وليس هذا بالعراق، قرب المدائن، وليس هذا وهذا قد ذكره نصر أنه ماءً على يوم وهذا قد ذكره نصر على جَادَّةِ حَاجٌ من النقرة، منحرف على جَادَّةِ حَاجٌ العراق، فحيئنذ لا إشكال.

(وَ ظُبِيٌّ، كَدُلِيٌّ)، لم يذكره نَصْرٌ ولا غيره، ولعله كَسُمَيٍّ: (مَوَاضِعُ).

⁽١) وكذا هو في مطبوع القاموس.

 ⁽١) [ديوانــه ٥١، ومجــالس تعلــب ٢٣٩، وأمبالي القــالي
 ٣١٥/٢] واللسان.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

أَرْضٌ مِطْبَاةٌ: كثيرةُ الظِّبَاءِ.

ويقال: لك عندي مِائَةٌ سِنَّ الظَّبْي، أي: هُنَّ ثُنْيَانٌ؛ لأن الظَّبْيَ لا يزيدُ على الإِثْنَاء، قال الشاعر:

فَجَاءَتْ كَسِنِّ الظُّبْيِ لَمْ أَرَ مِثْلَهَا

بَوَاءَ قَتِيلٍ أَوْ حَلُوبَـةَ جَائِـعِ(١) والطَّبْيَةُ من الفرسِ: مَشَقُّهَا، وهـو مَسْلَكُ الْجُرْدَان فيها.

ويُقَالُ للمبشرِ بالشرِّ: أنتَ ظَبْيَـةُ الدَّجَـالِ، وهـي امـرأةٌ تخـرجُ قبـل الدَّجَّالِ، تدخلُ الكُورَ، فَتُنْذِرُ به، قَالـهُ الليثُ والزمخشريُّ.

ومن دعائِهم عند الشماتَةِ: "بِهِ لاَ بِظُبْيِ"، أي: جَعَلَ اللهُ ما أصابَهُ لازمًا له، ومنه قول الفرزدق: أقُولُ لَهُ لَمَّا أَتَانِى نَعِيْهُ

بِهِ لاَ بِظَنِّي بِالصَّرِيمَةِ أَعْفَرَا(٢)

كما في الصحاح. وفي المشل:

"لأَثْرُكَنَّكَ تَرْكَ ظَبْي ظِلَّهُ"، لأنه إذا نَفَرَ

من محلٍ لم يعد إليه، يقالُ عند تأكيدِ

رفْضِ أيِّ شيء كانَ. و"أَتَيْتُهُ حِينَ شَدَّ

الظَّبْيُ ظِلَّهُ"، أي حَبَسَهُ لشدةِ الحرِّ،

ويروى: "حِينَ نَشَدَ الظَّبْيُ ظِلَّهُ"، أي:
طلَبَهُ.

وفي الحديث: "إِذَا أَتَيْتَهُمْ فَارْبِضْ فِي دَارِهِمْ ظَبْيًا"(١)، أي: كالظبي الذي لا يَرْبِضُ إلا وهو متباعدٌ، فإذا ارتباب نَفَرَ، هذا كان أَرْسَلَه جاسوسًا، وَظَبْيًا:

منصوبً على التفسيرِ.

والظُّبْيَةُ: الْخِبَاءُ.

والظُّبَيَّةُ: تصغيرُ الظَّبْيَةِ، للكِيسِ، والجمعُ: ظِبَاءٌ، قال الشاعرُ: بَيْتِ جُلُوفٍ طَيِّبٍ ظِلَّهُ

فِيهِ ظِبَاءٌ وَدَوَاخِيلُ خُوصُ (٢) وبفلان داء ظَبْي، قال أبو عمرو: أي: لا داء بِهِ، كما أن الظبي لا داء

⁽١) نسب في اللسان لأبي جرول الجشمي (سنن) [وبالا نسبة في اللسان (ظبا)، والمخصص ٢٢/٨، وكتاب الجيم ٢٣٨/١].

⁽۲) ديسوان الفسرزدق ۲۰۱ (دار صسادر سبيروت)، واللسان.

⁽١) النهاية ٣/٥٥٠.

 ⁽٢) [البيت لعديّ بـن زيـد في ديوانـه ٧٠، والتهذيـب ٧٠/٧، والمعاني الكبـير ٤٤٩، واللسـان]. وفي مطبـوع التاج: "بيت خلوفٍ" والمثبت من اللسان والضبط منه أيضًا.

بهِ، وأنشد الأموي:

لَا تَجْهَمِينَا أُمَّ عَمْرٍو فَإِنَّمَا

بِنَا دَاءُ ظَنْيِ لَمْ تَخَنْهُ عَوَامِلُهُ (۱) قال: وداءُ الظَّبْيِ: أنه إذا أرادَ أن يَثبَ سكتَ ساعةً ثم وثبَ.

والظّبيَّةُ، كَسُمَيَّةُ: موضعٌ ذكره ابنُ هشامٍ في السيرةِ، وقال نَصْرٌ: جَاءَ في شِعْرِ حاجِزٍ الأَرْدِيِّ، وخليقٌ أن يكونَ في بلادِ قومِه.

وقَرْنُ ظَبْيٍ: جبلٌ بنجدٍ، في ديـارِ أَسَدٍ ، بين السَّعْدِيَّةِ ومُعَاذَةً.

وعَيْنُ ظَبْيٍ: موضعٌ بينَ الكوفةِ والشام(٢).

وظَبْيُّ: ماءٌ لغطفانَ، [شم] (٣) لبني جحاشِ بْنِ ثعلبةَ بن سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ، بالقربِ من معدنِ سُلَيْمٍ.

وظُبَيٌّ، على التصغير: ماءٌ على يَوْمٍ

من النَّقْرَةِ.

وظُبَيَّةُ من أسماء بئر زمزم، جاء ذكره في حديث حَفْره.

وقد سَمَّوا ظَبْيَانَ، وهو ابن غَامِدِ ابْنِ عبدِ اللهِ بن كَعْبِ، أبو بطنٍ من الأَرْدِ، منهم جُنْدَبُ الخيرِ بن عبدِ اللهِ الظَّبْيَانِي، الصحابي. وضبَطهُ أبْنُ مَا كُولاً بكسر الظاء.

وأبو ظَبْيَانَ: حُصَيْن بن جُندَب الْجَنْدِيُ، عن ابن عباس، وعنه الأعمش.

وأبو ظَبْيَةَ السَّلَفِيُّ، ثَم الكُلاعِي، الحِمْصِي، روى عن مُعاذٍ، وعنه شَهْرُ اللهِ حَوْشَبِ، ويُقَالُ فيه: أبو طَيْبَةَ. ابل حَوْشَبِ، ويُقَالُ فيه: أبو طَيْبَةَ. وعمد بُن أبي العباسِ الظَّبَائِيُّ، عدت صالح مات سنه ٧٤٩.

وظَنْيَةُ بنْتُ المعلّلِ، روت عن عائشة. وظَنْيَةُ بنتُ نَافِع، وبنت أبي كثيرة، ومُولاةُ الزُبُير، ومُولاةُ ابنِ رَوَاج، مُحَّدِّثَاتُ.

وبنتُ البراءِ بن معرورٍ، امرأةُ ابي

⁽۱) [نسبه في اللسان (جهم) إلى عمرو بسن الفضفاض الجهني، والمقاييس ٤٩٠/١، وبالا نسبة في التهذيب ٦٨/٦، ١٦٤، ٩٩/١٤ والأساس (جهم)، والمحصص المراد ٢١٢/١٣]. واللسان (ظبي) وفيه: "فلا تجهمينا".

⁽٢) معجم البلدان: "في طرف السماوة".

⁽٣) من معجم البلدان.

قَتَادَةَ الأنصاريِّ، لها صحبةً.

ومـولاةُ أبـي دُلَــفٍ، لإســحاقَ الموصليِّ فيها شعرٌ.

وبنتُ عِجْلِ بن لُجَيْم، والدِ القبيلـةِ في الجاهليةِ.

وأحمدُ بن محمدِ بْنِ صَدَقَةَ الموصليُّ، يُعْرَفُ بابنِ ظَبْيَةَ، شَاعرٌ، مات سنة ٢٠٦.

وظَبْيَانُ: موضعٌ باليمن.

والظُّبْيَانُ: شجرةٌ شبيهةٌ بالقَتَادِ.

[ظري]*

(ي)*(الظَّارِي) أهملهُ الجوهري، وقال الأزهري: هو (الْعَاضُ)، قال: (وظَرَى يَظْرِي) من حدٌ رَمَى: إذا (جَرَى)، وقال أبو عمرو: لانَ.

(وَ) ظَرَى (بَطْنُهُ)، يَظْرِي: (لَمْ يَتَمَالَكُ لِينًا).

(وَ) ظَـرِيَ (كَرَضِـيَ) يَظْـرَى: (كَاسَ)، أي: صَارَ كَيِّسًا.

(وَالظَّرَوْرَى: الْكَيِّسُ)، كُلُّ ذلك عن ابن الأعرابيِّ وأبي عمرٍو.

(وَاظْرَوْرَى: انْتَفَخَ بَطْنَهُ)، هكذا رواه أبو زيد وشمِر، ورواه أبو عمرو وأبو عبيد بالطاء، وقد تقدم، (أوْ صَارَ ذَا بِطْنَةٍ). وفي نسوادر الأعسراب: الاطْرِيراء، والاظريراء: الْبِطْنَة، (أوْ غَلَبَ عَلَى قَلْبِهِ الدَّسَمُ)، فَانْتَفَخَ لذلك جوفُه، نقله ابن سيده.

[ظعي]

(ي)*(الظَّاعِيَةُ)، أهملهُ الجوهري والجماعة، وهي: (الدَّايَةُ، والحَاضِنَةُ)، وعلى الأول اقتصر ابنُ الأعرابيِّ.

[ظلي]*

(ي) * (تَظَلَّى) أهملهُ الجوهري، وقال ابن الأعرابي: أي: (لَنْمِ الطَّلَالَ والدَّعَة)، قال الأزهري: وكان في الأصلِ: تَظَلَّلَ، فَقُلِبَتُ إِحدى اللاماتِ ياءً، كما قالوا: تَظَنَّرُتُ، من الظنِّ.

[ظمي]*

(ي) * (الظَّمْيَاءُ مِنَ النُّوق: السَّوْدَاءُ)،

وهو أَظْمَى، والجمع: ظُمْى، نقله الأزهري، (وَمِنَ الشِّفَاهِ: الذَّابِلَةُ فِي الأَرْهري، وقد يكونُ ذُبُولُ الشَّفَةِ من العطش، قالَةُ الليثُ.

قال الأزهريُّ: هو قِلَةُ لحمهِ ودمِه، وليس من ذُبولِ العطشِ؛ ولكنه خِلْقَةٌ محمودةً.

وفي الصحاح: شفة ظَمْيَاءُ: بَيِّنَةُ الظَّمَى، إذا كان فيها سُمْرَةٌ وذُبولٌ، (وَمِنَ الْعُيُونِ: الرَّقِيقَةُ الْجَفْنِ)، نقلهُ الجوهريُّ وابنُ سيده.

(وَمِنَ السُّوقِ: الْقَلِيلَةُ اللَّحْمِ)، وفي الحُكم: معترقةُ اللَّحم.

(وَمِنَ اللَّثَاتِ: الْقَلِيلَةُ الدَّمِ)، كذا في الصحاح، زاد في المحكم: واللحم، وهو يعتري الْحُبْس، وقال الليث: الظَّمَى: قِلَّةُ لحمِ اللَّثَةِ، ويعتريهِ الْحُسْنُ. (والْمَظْمِيُّ، كَمَرْمِيِّ: مِنَ الزَّرْعِ: مَا سَقَتْهُ، السَّمَاءُ) والْمَسْقَوِيُّ: ما يُسْقَى بالسَّيْح، كذا في الصحاح. [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

رجل أظمَى: أسودُ الشَّفَةِ، وقال اللحياني: أي: أسمَرُ. وظِلْ أَظْمَى، أي: أسودُ. وَلِلْ أَظْمَى، أي: أسودُ. ورَرُمْح أَظْمَى، أي: أسمَرُ، نقله الأصمعي.

وقَنَاةٌ ظَمْيَاءُ: بَيِّنَةُ الظَّمَى، منقوصٌ. وكُلُّ ذَابِلٍ من الحَرِّ: ظَمٍ، وأَظْمَى. وشَفَةٌ ظَمْيَاءُ: ليست بوارِمَةٍ، كثيرةُ الدَّم.

والظَّمْيَاءُ: السوداءُ الشَّفَتَيْنِ. وَفِعْلُ الكلِّ: ظَمِي ظَمًا، كَرَضِيَ وإذا ضَمُر الفرسُ قيل : أظْمَى إظْمَاءً، وظَمَّى تَظْمِيَةً.

والظُّمَيَّا، كَالثُّريَّا: نبت ، وهي اللَّعِيَة ، يمانية سمعتها من الأعراب. وفرس أظمى الشُّوى، أي: مُعَرَّقُها. والظَّمْو، بالكسر الغة في الظَّمْء، بالكسر الغة في الظَّمْء، بالممز، قاله الأزهريُّ وابنُ سيده.

[ظنو]*

(و)*(تُظَنَّى) الرجلُ، أي: (ظُنَّ)، وهو تَفَعَّلَ منه، فَأَبْدِلَ من إحدى

النوناتِ ياءً، مثل: تقضَّى، من تَقَضَّضَ، قاله الجوهري.

[ظوي]

(ي)*(أَطْوَى) الرجلُّ: أَهملَهُ الْجُوهِرِيُّ والجماعة، وقال ابن الأعرابي: أي: (حَمُّقَ)، نقله الصاغاني.

[ظيي]*

(ي)*(الظَّاءُ: حَرْفٌ) لِشَوِيَّ، عَرَجُهُ من أصولِ الأسنانِ، جِوَارَ عَرَجُهُ من أصولِ الأسنانِ، جِوَارَ عَرجِ الذالِ، يُمَدُّ ويُقْصَرُ، ويُذَكَّرُ عَرجِ الذالِ، يُمَدُّ ويُقْصَرُ، ويُذَكَّرُ ويُؤَنَّثُ، وفِعلُهُ من اللفيف: ظَيَّيْتُ طَيَّيْتُ ظَاءً حسنةً وحَسَنًا.

جمعُهُ على التذكيرِ: أَظُواءٌ، وعلى التأنيثِ: ظاءاتٌ. وقال الخليلُ: هـو حرفٌ عربيُّ (خَاصٌّ بِلِسَانِ الْعَربِ)، لا يَشْرَكُهُمْ فيـه غـيرُهم مـن سـائِر الأمم.

قال شيخُنا: وصرح بمثله أبوحيان،

وشيخُه ابنُ أبي الأَحْـوَصِ، وغـيرُ واحدٍ، فلا يُعْتَدُّ بمن قال: إنما الخَـاصُّ الضادُ.

قلت: وكأنه تعريض على البدر القَرَافيِّ، حيث قال: إنما المحتصُّ بهم الضادُ.

وقال ابنُ جني: اعْلَمْ أَن الظاءَ لا توجدُ في كلامِ النبطِ، وإذا وقعتُ فيه قلبوها طاءً.

(والطِّيَّةُ(١))، بالكسر: (الْجِيفَةُ أُوَّلَ مَا تَتَفَقَّأُ).

(والظَّيَّانُ: الْعَسَلُ)، وهو فَعْلاَنُ، وقال الليثُ: شيءٌ من العسلِ، وبه فُسِّرَ قولُ أبي ذؤيب:

تَاللهِ يَبْقَى عَلَى الأَيَّامِ ذُو حِيَدٍ بِمُشْمَخِرٍّ بِهِ الظَّيَّانُ وَالآسُ(٢)

⁽١) ضبطها مطبوع القاموس بالفتح.

⁽٢) [نسبه المصنف إلى أبي ذؤيسب، وفي شرح أشعار الهذليين ٢٢٦ نسبت القصيدة التي فيها الشاهد إلى أبي ذؤيب. وفيه أيضا "قال أبو نصر: وإنما هي لمالك بن خالد الخناعي". والبيت نفسه ملفق من أكثر من بيت من أكثر من قصيدة. ففي شرح أشعار الهذليسين ٥٦ لأبي ذؤيب: =

قال: والآسُ: بقيــةُ العسلِٰل فــي الخلية، وأنكره الأزهري ورُدَّ عليه، وقال: ليس الظُّيَّانُ من العسل في شيء، إنما هو ما فسرة الأصمعي، كما سيأتي: (كَالظَّيِّ)، قال الليث: يجيء في بعض الشعر: الظَّيُّ، بلاُّ نـون، ولا يشتقُ مِنْهُ فعلٌ، فيعرفَ ياؤُه.

(و) الظَّيَّانُ: (يَاسْمِينُ الْـبَرُّ)، وب فَسَّرَ الأصمعيُّ قولَ الْهَذَلِّ، وأحدتُهُ:

(وَ) قيلَ: هو (نَبْتُ ٱلْحَرُ) باليمن، (يُدْبَعُ بورَقِهِ)، نقله ابنُ سيده، يقال: إنه يُشبهُ النَّهُ رينَ، وهو ضربٌ من اللَّبْ لاب، ويلت فُ

بعضُه على بعض.

(تالله يبقى على الأيام) مبتقل ا جَوْن السراةِ رباع سِنَّه غردُ وفي القصيدة التي منها الشاهد: يا ميّ لا يعجز الأيامَ (ذو حِيَدٍ

بمشمخر به الظَّيَّان والآس) فقد أُخِذ جزء من الشطر الأول من قصيدة الأبنى ذؤيب، والباقي من قصيدة مترددة النسبة بينه وبين مالكُ بن خالد الخناعي].

(وَأَدِيمٌ مُظَيَّنٌ)، بالنون، (وَمُظَيَّى)، بالياء، (وَمُظُوَّى)، بالواو، كلُّ من الثلاثة على زنّة مُعَظّم: (دُبغَ بهِ، وَأَرْضٌ مَظْيَاةً)، على المُعاقبَةِ، (وَمَظُواةً): تُنْبَتُه، أو (كَثِيرَتُهُ). [] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

ظُيَّتُ ظَاءً: عَمِلْتُهَا.

والظَّيَّانُ: من أشجار الجبل، ذكرهُ الأصمعي مع النَّبْع والنَّشَم والعَرعر.

ومظّيَان: اسْمٌ.

وتصغيرُ ظَيَّان: ظُيِّيًّانٌ، وبعضُهم يقولُ: ظُوَيَّاكَ.

والظَّاءُ: موضعٌ.

وأيضًا: العجوزُ المثنيــةُ ثُدِيُّهــا، وأُنْشَد الخليلُ:

^{*} أَنْكِحْتُ مِنْ حَيِّي عَجُوزًا هَرِمَهُ *

^{*} ظَاءَ النَّدِيِّ كَالْحَنِيِّ هَذْرَمَهُ(١) *

⁽١) طلبته فلم أجمده. وفي مطبـوع التـاج: "مِـنُ حَيِّـى" وأراها: "مِنْ حُبِّي".

من غُرْمٍ أو حِمَالةٍ.

[عبي]*

(ي) * (الْعَبَايَدة: ضَدرُبٌ مِدنَ الأَكْسِية) واسعٌ، فيه خطوطٌ سُودٌ كبارٌ، (كَالْعَبَاءَةِ)، وهي لغة فيه. كبارٌ، (كَالْعَبَاءَةِ)، وهي لغة فيه. وقيل: الْعَبَاءُ: ضربٌ من الأكسيةِ، والجمعُ: أَعْبِيةٌ، فالعباءُ على هذا واحدٌ. وفي الصحاح: العباءةُ.

وَالْعِبَاوَةُ: ضَرَبٌ مِنَ الْأَكْسَيةِ.

والجمع: [العباءُ]و(١) العباءات، هكذا هو بالواو في النسخ.

(وَ) الْعَبَايَةُ: (فَرَسُ) حَرِّيِّ بُنِ ضَمْرَةَ النَّهْشَلِيِّ.

(وَ) أيضا: (الرَّجُلُ الْجَافِي الثَّقِيـلُ) الأَّحِيلُ الْجَافِي الثَّقِيـلُ) الأَحمَقُ الْعَيِيُّ، (وَقَصْرُهُ أَفْصَحُ).

قلت: هذا يحتاجُ إلى تحرير، فإنَّ الليثَ ذكرَ العبَا، مقصورًا، وقال: هو الرجلُ العبامُ، وهو الجافي الْعَيِيُّ. قال: ومَدَّه الشاعرُ فقال:

(فصل العين) المهملة مع الواو والياء

[عبر]

(و)*(عَبَا) أهملهُ الجوهريُّ، وقال الأزهريُّ: عَبَا الرجلُ (يَعْبُو: أَضَاءَ وَجُهُهُ) وأشرقَ، ولو قال: كَدَعَا، لَسَلِمَ من مخالفةِ اصطلاحهِ، وكأنه من: الْعَبِ، وهو ضوءُ الشمسِ؛ لأن أصلَهُ: عَبُوْ، فَنُقِصَ.

(وَ الْعَابِيَةُ: المرأةُ الْحَسْنَاءُ) من ذلك.

(وَعَبُّوُ الْمَتَاعِ: تَعْبِيتُهُ) كما سيأتي، نقلهُ ابن سيده، وقال ابن القطاع: وهي لغة يمانية.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الْعَبَا، مقصور: الرجل الْعَبَامُ، وهـو الحافِي العَبِيُّ، نقله ابن سيده.

وعَبْوَيْهِ: ترخيه لعبدِالرحيه وعبدِالرحمن، كعَمْرُويْهِ فِي عمرو.

والعَبْوَةُ: ضوءُ الشمسِ، جَمْعُه:

والعَبْوُ: الثِّقلُ، وقيل: كل حِمْـلِ

⁽١) من الصحاح.

* كَجَبْهَةِ الشَّيْخِ الْعَبَاءِ التَّطُّرُا) * قال الأزهري: ولم أسمع العباء بمعنى العبام لغير الليث، وأما الرجز فالرواية عندي فيد. فالرواية عندي فيد. بالياء. * كجبهةِ الشيخِ الْعَيَاءِ *... بالياء. ويُقال: شيخٌ عَيَاءً، وَعَيَاياءً، وهو: الْعَبَامُ الذي لا حاجة له إلى النساء، ومن قاله بالياء فقد صَحَّفَ انتهى. فتأمل مع كلام المصنف.

(وَعَبَايَةُ بْنُ رِفَاعَةً) بِنِ رَفِعِ بْنِ خُدَيْجٍ: (تَابِعِيُّ) عَنْ جَدِّهِ، وابن عمر، وعنه: ليث بن أبي سُليم، ثِقَةً.

(و) عُبَيَّةُ، (كَسُمَيَّةَ: مَاءً) لَمِنَي قيسِ ابْنِ ثَعْلَبَةَ، في ناحيةِ اليمامةِ، عن نصر. (و) عُبَيَّةُ: (امْرَأَةٌ)، وهي عُبَيَّةُ بنتُ هِلاَلِ الْعَبْدِيَّةُ، لها ذِكْرٌ، قالهُ الحافظ. وقال الصاغاني: عُبَيَّةُ بنتُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٌّ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ هَرْمَةَ.

(وَ تَعْبِيَا لَهُ الْجَيْشِ: تَهْيِئَتُهُ فِي

مُوَاضِعِه)، وفي بعضِ نسخ الصحاحِ: في مواقِعِهِ(١)، نقلهُ عن يُونُسَ، وعن أبي زيدٍ بالهمزِ.

(وَعَبِيُّـكَ)، على فَعِيـلِ، (مِـنَ الْحَزُور)، أي: (نَصِيبُكَ) مِنهُ.

(والتَّعَابِي: أَنْ يَمِيلَ رَجُلُّ مَعَ قَومٍ، والآخرُ مَعَ آخرين، وَذَلِكَ إِذَا صَنَعُوا طُعَامًا، فَخَبَزَ أَحَدُ الْفَرِيقَيْنِ لِهَـذَا، وَالآخرُ لآخرُ لاَخرَ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

تَعْبِيَةُ الْمَتَاعِ: جَعْـلُ بعضِـه فـوقَ

وَالْعَبَاةُ مِنَ السُّطَاحِ: الذي يَنْفَرِشُ عَلَى الأَرْضِ.

وتُجْمَعُ الْعَبَايَةُ على عُبِي، كَعُتِي. وَلَاعْتِبَاءُ: الاحْتِشَاءُ.

وابْنُ عَبَايَةَ: من شُعَرَاثِهِمْ.

وكَمُحَدِّثٍ: الحسنُ بْنُ نَصْرِ بْنِ السَمِعانيّ.

وأحمدُ بنُ عَلِيٌّ بْنِ أَحْمَدُ بْـنِ سَـلاَمَةُ

⁽١) في الصحاح: "في مواضعه"، نقلا عن يونس.

⁽١) [نسبه اللسان في (تطط) إلى أبي النجم، ولم ينسبه في (عبا)، والتهذيب ٣٣٥/٣].

البصريّ، ابن الْمُعَبِّي، عن أبي علي البشيريّ.

وأبو بكرٍ مُحمدُ بننُ خطابٍ، الكوفي الْمُعَبِّي، عن أبي سعدِ الْمَالِيني". وعُبَيَّةُ كَسُميَّةَ: فرسٌ لهم نجيب، وكأنها من ولد الْعَبَايَةِ التي ذكرها المصنف.

وعَبْيان: جبلٌ باليمنِ، عن نَصْر. وقال ابنُ دريدٍ: عَبَّوْتُ المتاعَ: لغةً: في عَبَّيْتُهُ، يَمَانيةً.

وقال غيرهُ: الْعَبُ: ضوءُ الشَّمْسِ وحُسْنُهَا، يُقَالُ: ما أحسنَ عَبَهَا، والأصلُ: الْعَبْوُ، فَنُقِصَ.

والْعَابِيَةُ: الْحسناءُ.

وعَبَا الرجلُ يَعْبُو: إذا أضاءَ وجهُـهُ وأشرقَ.

وكسُمَيِّ: عُبَيُّ بنُ إِبراهيمَ، أَخُو عُبَيَّة، وقيل ابْنُ أَخِي ابْنِ هَرْمَةَ.

[عتر]*

(و)*(عَتَا) يَعْتُنو (عُتِيًّا)، بضم

فكسر فتشديد، قسال الجوهسري: الأصل: عُتُوْ، ثم أبدلوا من إحدى الضمتين كسرة، فانقلبت الواو ياء، فقسالوا: عُتِيَّا، ثم أتبعوا الكسرة الكسرة الكسرة. (و) قالوا: (عِتِيَّا)؛ ليؤكدوا الكسرة، (وعُتُوَّا)، كسُمُوِّ، وهذا هنو الأصل في الباب: (اسْتَكُبَرَ وَجَاوَزَ الْحَدَّ).

قال الراغب: العُتُوّ: النَّبُوةُ عن الطاعةِ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَعَنَوْا عُنُوّا عُنُوا عُنُوا عُنُوا عُنُوا عُنُ أَمْرِ رَبِّهِمْ ﴾ (٢)، ﴿ فَعَنُوا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ ﴾ (٢)، ﴿ بَلُ لَكِبُرِ لَبِهِمْ ﴾ (٢)، ﴿ وَبَلُ لَبَحُوا فِنِي عُنُو وَنُفُودٍ ﴾ (٣)، ﴿ [مِن الكِبَرِ عِنْكُ وَلِي عُنُو وَنُفُودٍ ﴾ (٣)، ﴿ [مِن الكِبَرِ عِنْكُ إِلَى عِنْكًا] ﴾ (٤)، أي: حالةٍ لا سبيل إلى إصلاحها ومداواتها (٤)، وقيل: إلى إصلاحها ومداواتها (٤)، وقيل: إلى رياضته (٢)، وهي الحالةُ المشارُ إليها بقوله:

⁽١) سورة الفرقان، الآية (٢١).

⁽٢) سورة الذاريات، الآية (٤٤).

⁽٣) سورة الملك، الآية (٢١).

⁽٤) من المفردات، سورة مريم، الآية (٨).

 ⁽٥) في مطبوع التاج: "إصلاحه ومداواته". والمثبت من
 المفردات وهو الذي يقتضيه السياق.

⁽٦) المفردات: "رياضة".

* وَمِـنَ الْعَنَـاءِ رِيَاضَـةُ الْهَـرِم(١) * (فَهُوَ عَاتٍ)، جمعهُ: عُتَاةً، (وَعَتِيٌّ)، كَغَنِيّ، (ج: عُتِيٌّ، بالضمِّ) فالكسر فالتشديدِ. وقولُه تعالى: ﴿ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْسن عِبْدًا ﴾ (٢)، قيل: العِبْدِيُّ هنا: مصدرً ، وقيل: هو جمع عات، قال الجوهري: رجلٌ عاتٍ، وقـومٌ عُتِـيٌّ، قلبوا الواو ياءً، قال محمد بن السُّريِّ: وَفُعُولٌ إِذَا كَانَ جَمِعًا فَحَقَّـةُ القلبُ، وإذا كان مصدرًا فحقّه التصحيح؛ لأن الجمعَ أثقلُ عندَهم من الواحدُ، وقال أبو عبيدة: وكلُّ مبالِغ في كِبْر أو فسادٍ أُو كُفْرِ فقد عتَا يَعْتُو عُتِيًّا.

(وَ) عَتَا (الشَّيْخُ عُتِيَّا، بِالضَّمَّ، وَكُذَلك وَكَبِر) (٣)، وَكُذَلك عَسَا عُسِيًّا وَعُسُوًّا، وقرئ: ﴿ وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبْرِ عِبْيًّا ﴾ (٤) بكسرِ العين، نقله ابن

(١) الحيوان ٤١/١ ونصه:

وتلومُ عِرْسَك بعدما هَرِمتُ ومن العنـاء رياضـة الهـرم

(٢) سورة مريم، الآية (٦٩).

(٣) في مطبوع القاموس: "كبر وولَّى".

(٤) سورة مريم، الآية (٨).

سيده، فهو إذن مُثلَّتُ، ونقله سعدي في حاشية الكشاف.

(وَعَتَّى: لَغَةَ) هَذَيْلٍ وَتَقَيْفٍ (فَيَ حَتَّى)، وقُرِئَ ﴿عَتَّى حِينٍ﴾ (۱)، وفي حديث عُمَرَ: "بَلَغَهُ أَنَّ ابْسَ مسعودٍ يُقْرِئُ النَّاسَ ﴿عَتَى حِينٍ﴾، يريدُ: ﴿حَتَّى حِينٍ﴾، فَقَالَ: إِنَّ القرآنَ لَم يَنْزِلُ بِلُغَةِ هُذَيْلٍ، فَأَقْرِئِ النَّاسَ بِلُغَةٍ قُرَيْشٍ "(٢).

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

عَتْوَةً: اسمُ فرسٍ.

والْعَاتِي: الجَبَّارُ.

وعَتَتِ الريخ: جاوزت مقدارَ هُبُوبِهَا، عن ابن القَطَّاعِ.

وليلٌ عاتٍ: شديدُ الظُّلمةِ.

[عتي]*

(ي) * (عَتِيتُ)، كَرَضِيتُ، بمعنى: (عَتَوْتُ)، وقد أنكرهُ الجوهريُّ(٣) وغيرُه، فإنهم قالوا: ولا تقلُ عَتَيْتُ،

⁽١) سورة الصافات، الآية (١٧٤).

⁽٢) النهاية ٣/١٨١.

⁽٣) ضبط القاموس الكلمة بوجهين، كرَضِيتُ وسَعيتُ. وقد أنكر الجوهري الثاني.

وضبطوه: كَسَعَيْتُ. (كَتَعَتَّيْتُ)، يُقَالُ: تَعَتَّى: إذا لم يُطِعْ.

(وَعُتَى بُن ضَمْرَةً) السعديُ، (كَسُمَيِّ: تَابِعِيُّ)، عن أُبَيِّ بْنِ كَعْبٍ، وابنِ مسعودٍ وعنه: ابنه والْحَسَنُ، (وَالأَعْتَاءُ: الدُّعَّارُ مِنَ الرِّجَالِ)، عن ابن سِيدَه.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عُتَى العُقَيْلي، شيخ لقرَّةَ بْن حَالِدٍ.

وعُتَى اللهُ يَزِيدَ النِّ مَالِكِ العُقَيْلي: شاعر".

وعاتِيَةُ بن نَمِرِ: قبيلة دخلت في سُلَيْمٍ.

وَعُتَيَّةُ بنتُ هلالِ العَبْدِيَّةُ، كَسُمَيَّةَ؟ لها ذِكْرٌ. وقيل: هي عُبَيَّةُ، بالموحدة، وقد تقدم قريبا.

[عثو]*

(و)*(الْعَثْوَةُ: اللِّمَّةُ الطَّوِيلَةُ)، وهي الْوَفْرَةُ، وَالْوَفْضَةُ، والْغُسْنَةُ(١).

(ج: عِثْى، كَرِبِّى) جَمْعُ رَبْوَةٍ، هَكُذَا فِي النسخ، وضَبَطَهُ بَعْضَ النسخ، وضَبَطَهُ بَعْضَ بالتشديد في كليهما، وكل ذلك غلط، والصوابُ: عِثْى، كَإِلَى، كما هو نص المحكم، فإنه قال: والْعِثَى: اللِّمَهُ الطِّوالُ.

(وَعَثَى ، كَرَمَى، وَسَعَى، ورَضِي)، وهذه لغة الحجازِ، ومصدره: عَثًا، و(عُثِيًّا)، كُتِتِيًّ (وعِثِيًّا)، بالكسر مع التشديد، (وَعَثِيَانًا)، بالتحريك.

(وَعَشَا يَعْشُو عُشُواً)، كَسُمُو، كُلُّ ذلك معناه: (أَفْسَكَ) أشدًّ الإفسادِ.

ومِنْ إحدى اللغاتِ قولُه تعالَى: ﴿ وَلاَ تَعْثَوْا فِي الأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ (١). وقيل: عَتَا يَعْثَى: مقلوبٌ عن: عاث يَعِيثُ.

وقال ابن سيده: قيل: هو نادرٌ. وقال الراغب: الْعَيْتُ وَالْعِشِيُّ: متقاربان، نحو: جَذَبَ وجَبَذَ، إلا أن العيثُ أكثرُ ما يُقَالُ في الفسادِ الذي يُدْرَكُ حِسَّا، والْعِثِيُّ فيما يُدْرَكُ حُكْمًا.

⁽١) في مطبوع التاج: "والعسنة"، والمثبت من اللسان.

⁽١) سورة الأعراف، الآية (٧٤).

(وَالأَعْشَى: لَـوْنُ إلـى السَّوادِ)، ونـصُّ المُحْكَمِ: الْعُفَا: لونُ إلى السوادِ مع كُثْرَةِ شَعَرٍ. الْمُحْكَمِ: (مَنْ يَضْرِبُ لَوْنُهُ إلى السَّوَادِ). (وَ) الأَعْشَى: (مَنْ يَضْرِبُ لَوْنُهُ إلى السَّوَادِ). (وَ) هو أيضا: (الأَحْمَقُ)، الثقيلُ، نقله الجوهري.

(وَ) أيضا: (الْكَثِيرُ الشَّعَرِ) من الرجالِ. (وَ) أيضا : (الضَّبْعَانُ)، وهو ذَكَرُ الضِّبَاعِ.

(وَالْعَنُواءُ: الضَّبُعُ) الأُنشى، لكثرةِ شَعَرِهَا.
(وَسَابَ عُثَا الأَرْضِ)، كَعَلَى،
مقصورٌ، وقيل: هو بضم العين، كما في التكملة: (هَاجَ نَبْتُهَا)، قالهُ ابن السكيت.
وأصل الْعُثَا: الشَّعَرُ، ويستعارُ فيما تَشَعَّتُ من النباتِ، مثل: النَّصِيّ، والبُهْمَى، والصِّلِيّان.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ: الْعِثْيَانُ، بالكسر: الضَّبْعَانُ. والأَعْثَى: الجافي السَّمِجُ. والْعُشُوةُ، بالضم: جُفُوفُ شَعَرِ الرأسِ، والْتِبَادُهُ، وَبُعْدُ عهدِه بالمُشْطِ. وعَثِي عَثًا، كَرَضِي.

والْعُشُو، بالضم، والْعُشْي، على المعاقبة: جَمَاعةُ الضّبَاع. والأَعْشَى: الكثيفُ اللِّحْيَةِ. وقيل للعجوزِ: عَنُواءُ.

(و)*(الْعَجُورَةُ والْمُعَاجَاةُ: أَنْ تُؤَخِّرَ الأُمُّ رَضَاعَ الْوَلَدِ عَنْ مَوَاقِيتِهِ)، ويُورثُ ذلك وَهُنَّا، وظاهرُ سياقِهِ: أَنَّ الْعَجْـوَةُ هنا، بهذا المعنى، مفتوحُ العين، ونص المُحْكُم بضمُّها، وهو اسمٌ من المعاجباةِ، وفيه: أن المعاجاةَ: أن لا يكونَ للأمِّ لبنِّ يُرُوي صَبِيَّهَا، فَتُعَاجِيه بشيء، تُعَلِّلُهُ به ساعةً، وكذا إن وَلِيَ ذلك منه غَيْرُها. وقيلَ: عاجيتُه: إذا أرضعتُ له بلُّبُن غَيْر أُمِّهِ، أو منعتُهُ اللبنَ، وغَذَّيْتُهُ بالطعام. وأنشد الجوهري للجَعْدِيّ: إِذَا شِئْتَ أَبْصَرْتَ مِنْ عَقْبِهِمْ يَتَامَى يُعَاجَوْنَ كَالأَذْوُبِ(١)

(۱) [شعر النابغة الجعدي ٢٩] والصحاح والمقايس ٢٤٣/٤ واللسان، وهو في المقايس منسوب إلى ذي الإصبع [وهو في ديوانه ٣٠].

وأنشد الليث في صفة أولادِ الجراد: إذا ارْتَحَلَتْ مِنْ مَنْزِلِ خَلَّفَتْ بِهِ عَجَايًا يُحَاثِي بِالتُّرَابِ صَغِيرُها(١) عَجَايًا يُحَاثِي بِالتُّرَابِ صَغِيرُها(١) (وقد عَجَتْهُ) أُمَّهُ: سَقَتْه اللَّبَنَ، كما في الصحاح، تَعْجُلوهُ عَجْلوهُ عَجْلوا، وفي المحكم: أخَّرت رضاعه عن مواقيتِه، المحكم: أخَّرت رضاعه عن مواقيتِه، وقيل: عَجَتْهُ: داورته بالغذاءِ حتى فهضَ، (فَهُو عُجِيَّ، كَصُلِيً)، أصله: عُجُوي، (وهي عُجِيَّةٌ) ولم يقل: وهي عُجُوي، (وهي عُجيَّةٌ) ولم يقل: وهي الذكر والأنثى بلا هاء. (ج: عَجَايَا، الذكر والأنثى بلا هاء. (ج: عَجَايَا،

(والْعَجِيُّ، كَغَنِيُّ: فَاقِدُ أُمَّهِ مِنَ الإِيلِ، وَمَنَّا)، والجمع: عَجَايَا. وفي الحديث: "كنتُ يتيمًا، ولم أَكُنُ عَجِيًّا"(٢).

بالضمِّ والفتح)، والفتحُ أقيسُ.

قال الجوهري: الْعَجِيُّ هو الدي متوتُ أُمُّهُ فَيُربَّيهِ صاحبُه بِلَبَنِ غيرِها. وفي النهاية: هو الذي لا لبنَ لأمِّه، أو ماتَتُ أُمُّهُ فَعُلِّلَ بلبنِ غيرِها أو بشيءٍ

آخرَ، فأورثُه ذلك وَهْنًا.

وفي المحكسم: وذلك الولدُ الدي يُغَذَّى بغيرِ لبنِ أمِّه: عَجِيَّ، فهوَلاءِ أقوالُهم كلُّها متفقةٌ على معنى الْعَجِيِّ مِنَّا، وأنشد الجوهري:

عَدَانِي أَنْ أَزُورَكَ أَنَّ بَهْمِي

عَجَايَا كُلُّهَا إِلاَّ قَلِيلاً (١) فقد استعمله الشاعرُ في الْبَهْم، ولم أَرَ مَنْ فَرَّقَ بين الْعُجِيِّ والْعَجِيِّ إلا المُصنِّف، وهو غريبٌ فتأملُ.

(وَعَجَا الْبَعِيرُ) يَعْجُو عَجُواً: (رَغَا، و) عَجَا (فَاهُ): إذا (فَتَحَهُ).

(وَ) عَجَا (وَجْهَهُ: زَوَاهُ وَأَمَالُـهُ)، وفي التهذيب: عَجَا شِدْقَهُ: لَوَاهُ، وقيل: فَتَحَهُ وَأَمَالُهُ، (كَعَجَّاهُ)، بالتشديد.

(و) عَجَا (الْبَعِيرُ: شَرِسَ خُلُقُهُ، و) قال الأصمعيُّ: (الْعُجَاوَةُ) وَ(الْعُجَايَةُ): لغتان، وهما قدرُ مُضْغَةٍ من لحممٍ، تكونُ موصولة بعَصبَةٍ، تنحدرُ من رُكْبَةِ البعير إلى الْفِرْسِنِ.

⁽١) اللسان، و[التهذيب ٢/٤٥].

⁽٢) النهاية ١٨٨/٣.

⁽١) الصحاح، [والجمهرة ١٠٤٣]، واللسان.

(وَالْعَجْوَةُ، بِالْحِجَازِ: التَّمْرُ، الْمَحْشِيُّ)، وهي أم التمرِ، الذي إليه الْمَحْشِيُّ)، وهي أم التمرِ، الذي إليه الْمَرْجِعُ، كالشَّهْرِيزِ بالبصرةِ، والتَّبِيِّ بالبحرين، والْجُذَامِيِّ(١) باليمامةِ.

(وَ) أَيضًا: (تَمْرُ بِالْمَدِينَةِ) يَقَالُ: هو هما غرسه النبيُّ صلى اللَّهُ تعالى عليه وسلَّم، بِيَدِهِ، قال ابنُ الأثير: هي أكبرُ من الصَّيْحَانِيِّ، يَضْرُبُ إِلَى السوادِ.

وقال الأزهريُّ: العَجْوةُ التي بالمدينةِ هي: الصَّيْحَانِيَّةُ، وبها صروبُ منة الْعَجْوَةِ، ليس لها عُذُوبَةُ الصَّيْحَانِيَّةِ، وَلاَرِيُّهَا وامْتِلاَؤُها. وقيل: خلتُها تُسَمَّى: لِينَةً.

وقِيل لأحَيْحَة بْنِ الْجُلاَّحِ: ما أعددت للشتاء؟ فقال: ثَلَثَمِائَة وسِتِّينَ صَاعًا من عَجْوَةٍ، تُعْطِي الصَّبِي مِنْهَا خَمْسًا، فَيردُ عَلَيْكَ ثَلاَثًا.

(وَالْعُجَى، كَهُدَى: الْجُلُودُ الْيَابِسَةُ، تُطْبَخُ، وَتُؤْكَلُ، الواحدةُ: عُجْيَةٌ، بِالضَّمِّ)،

وأنشدَ الجوهريُّ للبراءِ بن ربعيُّ الأُسَديِّ: وَمُعَصَّبٍ قَطَعَ الشِّتَاءَ وَقُوتُهُ

أَكُلُ الْعُجَى وَتَكَسَّبُ الأَشْكَادِ (١) (وَالْعُجُوءَ ، بِالضَّمِّ: لَبَنَّ يُعَاجَى بِهِ الصَّبِيُّ الْيَتِيمُ، أي: يُغَذَّى، كَالْعُجَاوَةِ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ)، الكسرُ عن الفراء. وقيل الْعُجُوةُ: اسْمٌ مِن الْمُعَاجَاةِ، وهو الذي اقتضاهُ صدرُ الترجمةِ.

والْعُجَاوَةُ: اسمُ ذلك اللبنِ. فتأملْ. [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

المعاجاةُ: المعاناةُ والمعالجةُ في الأمرِ، ومنه قولُ بعضِ الأعرابِ لما قال لـه الحَجَّاجُ: إِنِّي أَرَاكَ بَصِيرًا بالزَّرْعِ: إنسي طالما عَاجَيْتُهُ.

ولقي فلان مَا عَجَاهُ، أي: شِـدَّةُ وَبَلاَءً، ولقَّاهُ اللَّهُ ما عَجَاهُ، وما عَظَاهُ، أي: ما سَاءَهُ، نقله الجوهري.

وَرَجُلٌ أَعْجَى: غليظُ ما بينَ العينين، نقله الصاغانيُّ.

⁽١) الصحاح، واللسان وقد نسبه لأبي المهوش. [وهو يالا نسبة في كتباب الجيم ١٤٢/٢، ومجمل اللغمة ٢٥١/٣].

⁽١) في مطبوع التماج: "والجدامي"، بالدال المهملة،والمثبت من اللسان.

[عجي]*

(ي)*(العُجَايَةُ، بالضمِّ: عَصَبْ مُركَّبٌ فِيهِ فُصُوصٌ مِنْ عِظَام، كَفُصُوص الْخَاتَم، يَكُونُ عِنْدَ رُسْغ الدَّابَّةِ)، وإذا جاع أحدُهم دَقَّهَا بين فِهْرَيْنِ، فَأَكَلَهَا. وَالْعُجَاوَةُ: لَعَةٌ فيه، (أَوْ) هي (كُلُّ عَصَبَةٍ فِي يَدٍ أَوْ رِجْلِ، أَوْ) هي (عَصَبَةٌ فِي بَاطِنِ الْوَظِيفِ، مِنَ الْفَـرَسِ، وَالثَّـوْرِ)، وقيـل: هــي مــن الفَرَس: الْعَصَبَةُ المستطيلةُ من الوظيف، ومُنْتَهَاهَا إلى الرُّسْغَيْن، وفيها يكونُ الْخَطْمُ، والرُّسْغُ مُنْتَهَى الْعُجَايَةِ، ومن الناقةِ: عَصَبَـةً في بـاطن يَدِهـَـا. ومـن الفرس: مَضِيغَةً.

وقال الجوهري: الْعُجَايَتَانِ عَصَبَتَانِ فِي باطنِ يَدَى الْفُرسِ، وأسفلَ منهما هَنَاتٌ، كأنها الأظفارُ، وتسمى: السَّعْدَانَاتِ، ويقال لكل عصبٍ يتصل بالحافر: عُجَايَةٌ. قال الراجزُ:

* وحَافِرٌ صُلْبُ الْعُجَــي مُدَمْلَــقُ *

* وسَاقُ هَيْتِ أَنْفُهَا مُعَرَّقُ (١) * وقال الأصمعي: الْعُجَايَاتُ والْعُجَاوَةُ (١): لغتان، وهما قدرُ مُضْغَةٍ من لحم، تكون موصولة بعصبَةِ، تنحدرُ من ركبةِ البعيرِ إلى الْفِرْسِنِ.

وقال ابنُ الأثيرِ: الْعُجَايَاتُ: أعصابُ قَوَائِمِ الإبلِ والخيلِ، قال كعبُّ:

* سُمْرُ الْعُجَايَاتِ يَتْرُكُنَ الْحَصَى زِيمًا(٣) *

(ج: عُجَّى) كَهُـدَّى، ومنه قـول الراجـزِ السـابق. (وَعُجِـيُّ)، كَعُتِـيًّ (وَعُجَايَا)، بالفتحِ والضمِّ، وَعُجَايَاتٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

أَعَجْتُ ٱلْسِنَةَ الْبَهْمِ: جعلتُها عَجَايَا، وهي السَّيِّئَةُ الغذاء.

وَعَجَتِ المرأةُ صَبِيَّهَا عَجْيًا، لغةٌ، نقله ابنُ الْقَطَّاعِ.

⁽١) الصحاح، واللسان. [وقد نسبه المؤلف في (دملق) إلى الرُّفَيان].

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "والعجاية"، والمثبت من الصحاح واللسان.

 ⁽٣) ديوان كعب ١٤ وعجزه:
 * لم يَقهن رُءوسَ الأكم تنعيل *
 والبيت بتمامه في اللسان.